

# 希腊神话读后感(优质13篇)

每一次的尝试都是我们成长的机会。励志文章应该具有积极向上的主题，传递正能量，鼓舞人心。以下是一些励志音乐的推荐，这些歌曲的歌词充满了力量和正能量，能够激励我们勇往直前。

## 希腊神话读后感篇一

最近，我看了《希腊神话》！

希腊神话也是伴随着希腊的发展而逐步完善的。这本书分为两个部分。第一个部分是主要叙述关于神的故事，包括开天辟地、神的诞生、神的战争、神的家族、神的活动、人类的诞生等。在这些故事中，塑造了统治世界万物的众神之王宙斯、掌管婚姻和生育的妇女保护神天后赫拉以其他他们的女儿智慧女神雅典娜、月亮女神阿尔忒弥斯；他们的儿子太阳神阿波罗、战神阿瑞斯……第二部分讲述了一些半人半神的神人混血儿英雄们的传说。在这些创说中，英雄们都是神和人所生的后代，都具有超人的力量和非凡的智慧。包括了赫拉克勒斯完成伟大业绩的传说、忒修斯勇杀怪兽为民除害的传说、伊阿宋夺取金羊毛的传说、特罗亚战争的传说。

## 希腊神话读后感篇二

你喜欢希腊神话故事吗？我喜欢，在这里，我给大家介绍一本有关希腊神话的书——《波西·杰克逊与神火之盗》，它讲的是一个生活在现代的孩子与希腊众神之间发生的故事。波西，是一个心地善良的孩子，可他却是一个怪胎，因为他有一些超乎常人的能力。他六年级时，在扬西学院的一次博物馆之旅彻底改变了他的命运。他来到混血大本营，那儿住着许多半人半神的孩子，他无意中发现自己竟然是海神波塞冬的孩子。正当他为自己有神的力量高兴时，他又发现：众

神之神宙斯认为波西偷了他的. 闪电权杖，限他十天之内归还，否则就要与波塞冬开战。而正在这时，冥王哈迪斯绑架了波西的母亲，让他以闪电权杖交换。波西鼓足了勇气，带着雅典娜之女安娜贝丝，半羊人格洛佛，找到了闪电权杖，将它归还给宙斯，并救出了母亲，阻止了天神大战。

读完这本书，我不禁佩服作者的想象力，你能想象12众神居然居住在美国帝国大厦300楼么？你能想象大地之母的大女儿呃喀德和她的儿子奇美拉在人群中与一个男孩打斗么？可是这一切却在作者笔下栩栩如生的展现出来了，让我在现代和远古时代中游走。

我还佩服波西·杰克逊的勇气，当他知道天神和凡间的武器都可以杀死半人半神的时候，依然勇敢地与妖怪搏斗，带着伙伴下冥界、上神殿，用他超人勇气和智慧救出了母亲，化解了凡人与仙界的危机，维护了和平。

这样的一本书，你想看吗！

### 希腊神话读后感篇三

自从读了《希腊神话》这本鼎鼎有名的神话故事，我明白了许许多多社会上非常有用的道理。

《希腊神话》里有许多著名的英雄故事，如普罗米修斯去太阳神阿波罗那儿偷取火种和阿耳戈号上的英雄们去国王埃厄忒斯那儿拿取金羊毛，还有赫拉克勒斯完成欧律斯交给他的12件十分困难的事的故事等等。我最喜欢和感受最深刻的是赫拉克勒斯的故事。赫拉克勒斯在人间还被人们尊敬的称为大力神。因为受赫拉的嫉恨，赫拉设计让国王欧律斯让赫拉克勒斯要完成国王交给他的12件艰巨的任务。赫拉克勒斯一点也没有停歇的完成了欧律斯交给他的12件任务。分别是取回涅墨亚狮子的皮、杀掉许德拉、捉住金色的母鹿、捕捉厄律曼托斯山的野猪、把奥格阿斯的牛棚打扫干净、赶走怪

鸟、征服公牛、将母马带到密刻奈来……到了后来，勇敢的赫拉克勒斯最终成为了一位神。我从这个故事中，明白了这样一个道理善有善报，恶有恶报。

其中也有一篇文章使我印象深刻。赫拉最妒嫉一名叫伊俄漂亮女河神，因为宙斯非常喜欢伊俄。为了让她不受到赫拉的欺负，宙斯就把伊俄变成了一头白母牛，以为可以骗过赫拉。但是赫拉看到这头可爱的白母牛还是怀疑它就是伊俄，赫拉请宙斯把白母牛送给她，宙斯因为没办法拒绝她的要求，所以在赫拉得到白母牛后就命令阿古司没日没夜的看着伊俄，阿古司是一个有100只眼睛的看守神。伊俄非常苦闷，她的父亲都不知道她的遭遇，最后伊俄把她的名字写在了沙滩上，他的父亲才明白。最后她终于被赫耳穆司设计救了出来。

《希腊神话》这本书以其优美的形象、浓郁的诗意留存在人们的意识当中，神奇、浪漫而又创造了许多不朽人物。

## 希腊神话读后感篇四

暑假里，我读了很多的书，其中读了一本《希腊神话故事》，作者是古斯塔夫·施瓦布（1792—1850）。这本书给我的印象很深。

希腊神话分神族、怪物族和人族。神族中有众神之父宙斯、天后赫拉、海神波塞冬、冥王哈得斯、智慧女神雅典娜、太阳神及射术神阿波罗、狩猎与月亮女神阿耳忒弥斯、爱与美之神阿佛罗狄忒、战神阿瑞斯、火神与工匠神赫淮斯托斯、神使赫尔墨斯和农神德墨忒耳等等。他们掌管着大自然和生活的各种事物。

我印象最深的故事是普罗米修斯与潘多拉魔盒。故事主要讲了：普罗米修斯知道泥土里蕴藏着天神的种子，于是他捧起形成未久的泥土，和以清莹的河水，模拟天神的形体捏成人形。然后他从动物的心里取来善与恶两种性格封入人的胸膛，

使这泥做的人体获得了生命。智慧女神雅典娜是他的朋友，当她看到泰坦神之子创造的这个人时大为欣赏，于是便把神灵的呼吸吹进这个仅有一半灵魂的泥人心里。就这样产生了最初的人，他们繁衍生息，不久便充满了大地。但是在很长一段时期里，他们既不知道如何使用他们高贵的四肢，也不知道如何使用神赐的灵魂。于是，普罗米修斯便来帮助他们：教他们观察星辰的升降；他发明数字、文字并教给人类；教他们调制药剂来防治疾病。普罗米修斯还代表人类杀了一只公牛作为祭品，接着把牛肉分成两堆：一堆是牛身上的真肉，另一堆尽是牛骨，用板油包裹着。宙斯马上看穿普罗米修斯的伎俩，决定报复他。宙斯让潘多拉把潘多拉魔盒里的坏东西全都释放到人间，把人们的希望锁在潘多拉魔盒里面。宙斯将普罗米修斯拴在高加索山的峭壁上，还让老鹰每天啄他的肝脏。过了三万年，赫拉克勒斯为了寻找金苹果，刚好路过，就用弓箭把老鹰射下来，终于把这位伟大的泰坦神从铁链中救出来了。

我爱读书，读书能让我们增加知识。让我们多看书，并爱上读书吧！

## 希腊神话读后感篇五

他以超人的聪明才智和毅力，完成了国王给他布置的十项非常危险的任务。他还非常有正义感，冒着危险救出了为人类盗取火种而受到宙斯惩罚的普罗米修斯。

他参加了无数次战争，为人民做了许多好事，终于进入了天神的行列。

赫拉克勒斯敢于冒险，有勇有谋，永不放弃的精神值得我们去学习。

## 希腊神话读后感篇六

中国古代的神话故事十分著名，像《女娲补天》，《盘古开天地》等，他们都凝聚着非凡的传奇色彩，。

在中国家喻户晓，在国外也广为流传。还有一种神话是古希腊神话，是古希腊人经过几百年的创造和积累形成一个瑰丽的民间口头文学宝藏。这是一个叙述关于神的故事。中国的神仙是不可以有感情的，特别是严禁和凡人发生感情，就会触犯了天庭的法律。中国的牛郎织女，董永和七仙女等爱情故事，都很美丽很动人，但是结局都是凄惨的。

古希腊神话的众神却不同。他们有着人一样的情感，相比之下更接近人类。上至至高无上的宙斯，下至没有权力与世无争的小神，他们都被允许有人的情感，可以和其他的神甚至是凡人发生感情。人性的追求希腊神话中的神并非完美无缺，集善良、纯洁于一身的。他们会愤怒、喜悦、憎恨、感激……他们有的暴躁，有的温柔，有的`好忌妒、有的却心胸开阔，而唯一与人类不同的是有神力。就拿天王宙斯和天后赫拉来说吧，他们是众神中的最高领袖但过得并不太平。宙斯一贯好色，而赫拉常常监视宙斯，忌妒并迫害一切情敌，所以她也不是一个宽容大度的妻子。当宙斯俘获欧罗巴的时候，赫拉就派了只牛磔日夜折磨欧罗巴。可见，人性中丑的、恶的一面即使众神之王也没有逃脱，神灵做的不都是善事也不都是恶事，他们像人一样会帮助别人也会袒护自己。

希腊人赋予神种种人的特质正体现了对人性的重视和追求。无论人还是神，富有多种情感和独特性格才能栩栩如生地站在读者面前，才能构成五彩斑斓的世界。神话中的英雄具有超常的力量，但他们不是神。只有少数半神半人的英雄经过奋斗，才能成为神的。这样的英雄显然是理想人物，人们希望有英雄般的品质，受到他人的崇敬与爱戴。

人类的榜样亦是英雄的化身。希腊神话人物多彩，情节玄妙，

是那样的无与伦比。神灵寄托人们解开迷团的愿望，英雄寄托人类高贵的优秀品质，人们对人性的追求使诸神富有个性。美丽的希腊神话就这样载着古希腊人心中。众英雄中我最喜欢“赫拉克勒斯”，因为他正直勇敢，不怕艰难，曾经完成了惊人的十二番功绩。他曾经吸吮过赫拉的母乳，所以有不死之身。可被阴险的半人马涅索斯害死了，不过他死后成为了神。

看过了《希腊神话》，我受益匪浅。我要学会勇于拼搏，勇往直前的精神。“一分耕耘，一分收获。”世界上没有不劳而获这回事，成功是要用坚持不懈的努力去换来的。让我深深地懂得一时的权利，并不能控制一切，掌握一切，如果狂妄自大、得意忘形，最终将一无所有。懂得一时的贫困、一时的挫折，并不能代表自己的未来就一直贫困，只要鼓起勇气、正确面对、坚定信心、学会坚持，那你的未来将无限美好。古人云：富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。高尔基曾说过：“书是人类进步的阶梯。”不错的，只要我们多看书，并汲取书中的精华，那么，我们就是精神上的富翁。我们的思绪仿佛大海，许多美德的小鱼在脑海中自由的穿梭。

## 希腊神话读后感篇七

希腊神话是一篇神话故事，它的内容丰富多彩，让人感到很神秘。希腊神话讲述了宇宙和人类的起源还有英雄传说故事。希腊神话主要是歌颂英雄事迹，同时也深深地揭露和批判人性的丑恶。传说中的主人公大都是半神半人的英雄。他们体力过人，英勇非凡，体现了人类征服自然的豪迈气概和顽强意志，成为古代人民集体力量和智慧的化身。

希腊神话中普罗米修斯给我留下了深刻的印象。从前天地连在一起，盘古大神开天辟地使世界的面貌焕然一新，女娲造人，智慧的女神雅典娜给了人类智慧，就这样人类一代代繁衍生息。万神之王要求人类服从他的统治，善良的普罗米修

斯为了减轻人类的负担，欺骗了宙斯，宙斯为了惩罚普罗米修斯断然拒绝把珍贵的火种送给人类，但普罗米修斯最后还是把火种带回了人类世界。宙斯又派两位仆人把他锁在高加索山的悬崖上。宙斯每天派一只凶狠的老鹰去啄食普罗米修斯的肝脏，但无论老鹰啄食多少次都会马上长出来。一天赫拉克勒为了寻找金苹果，看到了普罗米修斯并一箭射死老鹰。普罗米修斯获救了。

希腊神话的故事很多，其中还有一位是赫拉克勒斯，因为他能够完成好几个十分艰难的任务。让我看到一个具有顽强毅力的人。他可以杀死涅墨亚巨狮，这头巨狮有惊人的本领。赫拉克勒斯蓄满了全身的力量将一支箭射向巨狮。巨狮一点儿反应也没有。他又用棒子打，还用手掐狮子，最后终于把狮子杀死了。还有是战怪蛇许德拉。赫拉克勒斯把怪蛇的脖子掐住，蛇却把他缠住，一会儿，一只大螃蟹也来帮忙，最后赫拉克勒斯把蛇头砍了下来埋在路边压上巨石。每次遇到困难赫拉克勒斯都战胜了。希腊神话里有许许多多故事，有些故事值得我们去学习。

## 希腊神话读后感篇八

暑假里，我读了一本好书，书名是《希腊神话》，这本书让我手不释卷，意犹未尽。书里一个个小故事虽然篇幅不长但意义深远。故事中有正直的普罗米修斯，让我知道了舍己为人的含义；美丽的欧罗巴，让我知道了做人要知足；阴险狡诈的西绪福斯让我懂得了骗人是没有好结果的。

书里我最喜欢的故事叫做《菲勒蒙和包喀斯》。菲勒蒙和包喀斯他们虽然一贫如洗，但他们忍受悲苦的命运，诚实为人做事，所以他们又是一对幸福的老人。

这天，宙斯带着儿子来到人间考察人类的友好程度。他们敲了很多人家的门，却没有一家愿意收留他们，这时两位老人收留了他们并给了他们很多帮助。最后，宙斯故意把一袋金

子悄悄放在桌上，但被老太太发现后立刻把金子还给了他。为了表彰两位老人，宙斯让两位老人做了他的祭司，并且获得了永生。

看完这个故事，我不禁联想到自己。我喜欢看书，一拿到书就会如痴如醉，甚至废寝忘食，因此影响了视力，早早戴上眼镜。就因为这，妈妈不让我多看书，特别是一些故事书，以免伤眼。为了看书，暑假里我上演了一次“窃读记”：一次半夜起来看书，还一直看了三个多小时。早晨在我睡得最熟的时候，书被妈妈发现了。等我起床后妈妈问我时，我还故作镇定地说：“啊？这本书怎么在我床上呀，我都不知道，我马上去把它放好。”说着，就想从妈妈手中抢过书，准备溜之大吉。妈妈往后一退，认真地看着我：“是吗？你真的不知道？你睡着没有感觉吗？”我感觉这时妈妈的眼光就像两道闪电击在我的身上，看得我脸火辣辣的，都不敢抬头，想着妈妈肯定知道了，肯定会责备我，暴风骤雨即将来临。出乎意料的是，妈妈只是把我拉到床边，语重心长地说：“陈熙，诚实是为人之本。犯了错误，就应该要勇敢地承认。用自己的诚实来换取别人的谅解和信任。”妈妈这次的话让我印象深刻。

## 希腊神话读后感篇九

最近，我在读希腊神话。

希腊神话里有很多神，比如说宙斯，普罗米歇斯，雅典娜，阿波罗等等。还讲了许多故事，而我印象最深刻的的就是《普罗米修斯的故事》，普罗米修斯很善良，为了帮助人类，偷取火种，被宙斯绑在了高加索山上，每天都有一只鹰去啄他的`肝脏，第二天肝脏又长出来，弄得普罗米修斯很痛苦，可普罗米修斯并不屈服，后来被赫拉克勒斯救了下来。我很佩服普罗米修斯，为了人类，愿意牺牲自己，是一个好神，普罗米修斯的精神值得我们学习。



一本书看下来，我发现里面的故事都很精彩，一般都是关于战争的，人们每天都会去祭拜神，让神保佑他们。这本书里还让我认识到了许许多多的神和神的子孙，就比如说宙斯是万神之父，赫拉是万神之母，故事里有的神很英勇，一直在暗中帮助人类。所以，我觉得这本书很好看，里面有许多知识，就比如说让我认识到了许多的神，所以我建议大家去看看，一定会让你的知识有所长进的，还有许多精神品质值得我们学习。

这本是很好看，快去看看吧！

## 希腊神话读后感篇十

《希腊神话》讲述了神的故事和英雄传说两个部分，神的故事涉及宇宙和人类的起源、神的产生等内容，希腊神话主要是歌颂英雄的事迹，同时也深深地揭露和批判了人性的丑恶。让我走进了神话的世界，让我同天神们一起主宰着地球和宇宙，认识了古希腊奥林匹斯的十二大神：众神之主宙斯，天后赫拉，海王波塞冬，智慧女神雅典娜，射术神及光明神阿波罗，狩猎女神与月神阿尔忒弥斯，爱与美之神阿弗罗狄忒，战神阿瑞斯，火神与工匠神赫淮斯托斯，神使赫尔墨斯，农神德墨忒尔，灶神赫斯提亚。他们掌管自然和生活的各种现象与事物，组成以宙斯为中心的奥林匹斯神统和生活的各种现象与事物，组成以宙斯为中心的奥林普斯神统体系。英雄传说起源于对祖先的崇拜，它是古希腊人对远古历史的一种回顾。传说中的主人公大都是神与人的后代，半神半人的英雄。他们体力过人，英勇非凡，体现了人类征服自然的豪迈气概和顽强意志，成为古代人民集体力量和智慧的化身。

希腊神话故事中的神与人同形同性，既有人的体态美，也有人的七情六欲，懂得喜怒哀乐，参与人的活动。神与人的区别仅仅在于神者永生，无死亡期；而人者生命有限，有生老病死。希腊神话中的神个性鲜明，很少有神秘主义色彩。这本书对人对神都作了真实的展现，不粉饰光明，也不掩盖黑暗。

对人对神，它都同等对待。这些天神们有着无比强大的力量，他们彼此和平相处，用一种特殊的力量支持起一个家。

随着岁月的脚步，这本书慢慢被人们所忽略，但它在我的脑海里记忆犹新。当我读完这本书时心中震撼了，神话是那样的神奇，让我进入幻想的境界里，让我领略人世的真谛。

《希腊神话》让我受益匪浅，读书，特别是文学书籍，犹如春雨哺育着大地，使我们的生活丰富多彩；如夏风凉爽着世界，让我们享受着人生；如秋果挂满了枝头，叫我们精神饱满，文学名著的奥妙感染着我，塑造着我，成就着我，我爱读书。

这就是《希腊神话》这本书为我带来的收获，我推荐大家都去看看这本书，你一定会受益匪浅的！

## 希腊神话读后感篇十一

提到神话故事，想必不少人会想起我国的四大名著之一也同时是我国古代的神话的《西游记》吧？西游记的确是我国人人皆知的经典神话故事，但是在文学界里不光我国有经典的神话故事，在国外也一样有着家喻户晓的神话，其中我最喜欢的，就要数《古希腊神话故事》了。

在《古希腊神话故事》这本书中，有着形形色色的人物，有掌控天地的最高之神宙斯；有高贵又爱嫉妒的神后赫拉；有富有母爱的农业女神得墨忒耳；有高傲的智慧女神雅典娜……其次就是一些英雄人物，如赫拉克勒斯、帕尔修斯、伊阿宋、特修斯……这些英雄们都很令我敬佩，他们的故事也都让人提心吊胆。

这本书最让我着迷的篇章就是赫拉克勒斯的故事。赫拉克勒斯因为发了疯，把自己的妻子给杀害了，他为了洗清罪孽，答应为欧律斯透斯国王做12件苦差。这12件苦差件件都困难重重，第一件是扒掉墨亚狮子的毛皮；第二件工作是斩杀许德拉；第三件工作则是生擒克律涅亚山上的赤牝鹿；紧接着

的第四件工作是毫发无损地为国王捕捉、蹂躏厄律曼托斯山的大野猪……过了一年又一年，赫拉克勒斯历尽千辛万苦，终于完成了这12件苦差，他也洗清了自己身上的种种罪孽。这位洗心革面的英雄终于获得了自由！

这本书主要讲述了很久以前众神的故事以及一些古希腊的著名战役和引人入胜的精彩事件，既有趣又可以增长知识，是我最喜欢的书中的之一。

《希腊神话》读后感篇在寒假里，我看了一部特别有意思的书，就是《希腊神话》，这部书把我带到了古希腊，体会古希腊的文明。《希腊神话》是伴随着希腊的发展而逐步完善的。

这些故事和传说与其他民族的神话一样，起源于人们通过想象对难于理解的自然现象和社会现象的解释。其中的艺术形象也是以古希腊人朴素的唯物主义为思想基础，从现实生活出发，通过艺术创造所产生的。所以，它们是现实主义和浪漫主义结合的结晶。

随着人类的进步和科学技术的发展，大自然正逐渐被人类所征服和支配，人们已经无需借助神话这种艺术形式来解释对未知世界的疑问。但作为伴随人类度过童年时代的文学作品，神话将永远保持其无穷的魅力，它所创造出的纯真的艺术形象和朴素的艺术风格，也将永远吸引人们的兴趣。

是《希腊神话》让我更进一步地了解了古希腊。

## 希腊神话读后感篇十二

寒假期间，我读了一本一直以来想读却没时间读的名著《希腊神话与英雄传说》。这套名著一共分为七部，有底萨莱的传说，有阿尔戈斯系的传说，有战神阿瑞斯的英雄等等……里面还有许多正能量满满的英雄人物特别吸引我，比如普罗

米修斯，赫拉克勒斯，雅典娜等等……这些大英雄们所做的一切，让他们在古希腊神话的历史上青史留名，同时对人类的进步也有着巨大的贡献。

在这部名著当中，我最喜欢的英雄人物就是——赫拉克勒斯，是主神宙斯与阿尔克墨涅之子，也是古希腊神话中最伟大的英雄。他惩恶扬善，心地善良，英武神勇，令我特别敬佩。赫拉克勒斯的性格比较火爆，但同时也是一个心地善良的人，他总是为那些穷苦的人打抱不平。他在学生时期时，因为一位名叫李纳斯的老师，非常残暴，长期欺压和残杀毒打学生，他忍无可忍，最终杀了这位老师，为无辜惨死的学生讨回了公道。在他青年时期，一头来自喀泰戎的狮子咬死了他的亲人，他不畏恐惧，独斗猛兽，最终战胜狮子。他还挽弓搭箭射死了凶残的鹫鹰，救下了被困的普罗米修斯，最后就连森林之王都臣服于他的正义与勇猛之下。最让我记忆深刻的章节就是他因为突然发疯，误杀了自己的妻儿，他为了洗清自己的罪孽，答应帮欧律斯透斯国王完成十二件大家都觉得不可能完成的事情。赫拉克里斯历经千辛万苦，终于完成了任务，并洗心革面重获自由。他还做了许许多多的好事，众神们赏赐了很多礼物。比如：赫尔墨斯赠他一把宝刀，阿波罗赠予他一副弓箭，赫菲斯托斯赠他一具金胸甲等等……死后升入奥林匹斯圣山，成为“大力神”

通过《希腊神话》这本书，让我了解到更多的古希腊英雄故事及智慧。也让我更深刻的理解到了现在生活的美好和来之不易，我们应该更加珍惜生命，珍惜时间，珍惜身边的每一个人。《希腊神话》真是一本值得大家去细细品读的好书。

## 希腊神话读后感篇十三

暑假里我读了《希腊神话》这本书，书中主要讲述古希腊神与英雄的传说。

在这本书中让我认识了多英雄人物：众神之王宙斯，众神使

者赫耳墨斯，太阳神阿波罗，智慧女神雅典娜等神，书中还讲述了许多神与人的后代，半人半神英雄的故事。