

最新中班语言游戏活动教案 中班语言游戏活动方案(精选5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班语言游戏活动教案篇一

活动目标：

- 1、倾听故事，感知柔软物体发生弯曲、盘绕、伸直等变化。
- 2、大胆想象长面条的形状变化以及形变之后的用途。

活动准备：

故事磁带，长绳子，毛线，白纸，水彩笔，双面胶

活动过程：

一、小象的长面条

- 1、有一只小象想做拉拉面给朋友吃。
- 2、小象看到弯弯曲曲的面条。小象会觉得面条像什么？他们会怎么玩呢？
- 3、教师借助长绳子进行引导，并把幼儿的想象用简笔画在黑板上表示出来。
- 4、小狐狸看到了这根长长的面条，眼睛一亮，你觉得他会怎

么做呢？

5、教师引导幼儿大胆想象，并用简笔画表现幼儿想象的场景。

(激发幼儿想象时，要注意两个要点：一是帮助幼儿理解面条细长柔软的特点；二是引导幼儿利用已有经验展开想象。)

二、弯弯直直的长面条

2、教师完整讲述，幼儿阅读故事画面。

(讲述小象拉面时，应该用肢体动作和神态表情突出表现小象的力气大，作出一根特别长的面条的情景。)

3、故事里，小鸟把长长的面条当作了什么？是怎么玩的？

4、小狐狸把长长的面条怎么了？

5、我们小朋友也想到拿面条当绳子玩吗？

6、长长的面条一会弯弯的，一会直直的，可以有很多的变化。

三、如果，我有长面条

1、完整倾听故事录音。如果你有一根很长很长的面条，你觉得像什么？会拿它怎么玩呢？

2、今天我们要来画一张很有趣的画。两个小朋友合作，先商量要用长长的面条做什么，然后画出来，再用毛线在画的面条上进行装饰。

3、幼儿两个人一组进行讨论。教师观察、引导，请几位幼儿表述自己的想象。幼儿大胆想象，自主作画。

中班语言游戏活动教案篇二

1. 让幼儿倾听并理解游戏规则。
2. 培养幼儿的语言及组词能力。
3. 让幼儿体验成功的乐趣。

1. 皮球一个、排球一个（上面粘有眼睛，鼻子，嘴巴）、水桶一个。

2. 快乐歌一首。

大家围成半圆坐在地上。老师手里有一个雪球（皮球），老师说一个词语如：小花。那么下面的小朋友就要用这个词的最后一个字花组词。如：花园。这个字的音调可以变，如：把花的音调变成第四声：画--画图。在这个小朋友组词时候，其他的小朋友不要提醒，只有当他说不出时才能帮助他。当小朋友都能连贯、准确得完成游戏时，雪球就会变成雪人了。

（把事先准备好的排球放在水桶上，雪人即诞生。）。老师示范组词：花园--圆圈--圈子--子弹（让几个语言能力强的幼儿跟教师一起做示范。一两次后再开始游戏。）

1. 老师可以帮助幼儿总结不同音调的字，以便幼儿更好地区别不同的字词。
2. 鼓励幼儿说出别人没有说过的词组，让幼儿体验成功的乐趣。

中班语言游戏活动教案篇三

- 1、学习“一双”“一对”的概念。
- 2、学习按物品的特征，将相同的東西配对。

- 1、一幅图。
- 2、鞋、袜、手套各一双，蜡笔，请每位幼儿带一双袜子到园。
- 3、每人一份操作材料。
- 2、教师再问幼儿：“小朋友身体有哪些部位有两个呢？”请幼儿指出来。教师告诉幼儿，通常两个一样的，可以配成一双或一对。
- 3、教师拿出一只鞋子，问幼儿：“这是什么？一只够不够？如果不够，要几只才够呢？”
- 4、教师拿出一只袜子，问幼儿：“这是什么？一只够不够？如果不够，要几只才够呢？”
- 5、教师拿出一只手套，问幼儿：“这是什么？一只够不够？如果不够，要几只才够呢？”
- 6、教师请幼儿想一想，还有什么两个在一起的，一双或一对的，让幼儿说说看。
- 7、请一些幼儿出来找相同的东西，找对了的幼儿给予奖励红花一朵。
- 8、将幼儿带来的袜子散放在桌面，请幼儿轮流抽一只袜子，再找到另一只，凑成一双卷在一起。
- 9、看看大家的袜子是否都找到了另一半。
- 10、表扬找到另一半袜子的幼儿。
- 11、教师示范操作材料给幼儿看。
- 12、引导幼儿仔细观察图中的树叶、鞋子、花朵和杯子，启

发幼儿画线连接相同图案的物品。

中班语言游戏活动教案篇四

- 1、通过诵读游戏类童谣，感受游戏带来的无穷乐趣。
- 2、通过赏析童谣，了解游戏类童谣的创作特点。
- 3、引导学生学习创作游戏童谣，并学会修改和完善自己的作品。
- 4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

- 1、游戏类童谣特点的梳理。
- 2、能结合生活经验创作游戏类童谣。

课件

第1课时：诵读和赏析童谣

第2课时：创作和修改童谣

第一课时

（一）视频导入

- 1、欣赏视频《丢手绢》。
- 2、出示童谣《丢手绢》，像这样伴随游戏而诵读的歌谣，我们称之为游戏歌。

（二）诵读童谣

1、出示童谣《拉大锯 扯大锯》《丢手绢》《跳皮筋》《石头剪刀布》，引导学生用不同的形式诵读童谣。

2、读一读，做一做。

引领学生边读边做一做相应的游戏。

（三）赏析童谣

1、读了这些童谣，你有什么感受？

2、再读童谣，想一想这些童谣围绕游戏都写了些什么？

小组讨论

班内交流

梳理共性：适宜边游戏边歌唱；都写到了游戏的玩法；都抒发了喜悦心情、都押韵等。

第二课时

（一）复习回顾

游戏类童谣的特点。

（二）调动生活经验，搜集创作素材。

1、你都玩过哪些游戏？

2、你最喜欢玩儿的的游戏是什么？怎么玩儿？好玩在哪里？

（三）尝试创作

1、玩一玩。选择最受欢迎的一个游戏玩一玩。

2、说一说。如何介绍这个游戏？引导学生试着说一说，并及时进行

修改和完善。

3、选择自己喜欢的一个游戏，试着写一写。

（四）指导修改

1、归类梳理学生的作品。

2、选择有代表性的作品指导学生进行修改和完善。

3、出示优秀作品的评价量规。

4、小组内互相修改。

5、分享最终作品。

在幼儿园的学习，我们并不是要让孩子学到多少，而是要积极的培养孩子的学习兴趣，试探他们能在各项活动中获得满足和享受到乐趣，进而使这种满足和乐趣成为孩子终身发展的需要。所以，我们教师也无须特别钟情于我们预先设计的教学方案，而是应该随时随地的观察幼儿的兴趣，以幼儿兴趣的需要随时调整我们的教育内容及方案。

中班语言游戏活动教案篇五

初春到来,万物苏醒,各种小动物开始出来活动。为了让幼儿更深的感受大自然的神奇,引用了小朋友们比较常见的小动物蜗牛,生成了本次教学活动主题《小蜗牛》。

【活动目标】

- 1 认识蜗牛了解蜗牛的一些习性特点。
- 2 引导幼儿在画，看说的基础上，创造性地运用橡皮泥制作蜗牛，提高动脑动手能力，进一步激发关注的情趣。
- 3 鼓励幼儿大胆地表现自我，感受做做玩玩的快乐。

【教学重点、难点】

重点：辅导提高幼儿动脑动手能力，进一步激发关注的情趣。

难点：引导幼儿大胆地表现自我，感觉做做玩玩的乐趣。

【活动准备】

- 1 实物小蜗牛若干。
- 2 制作好的一只橡皮泥小蜗牛。
- 3 材料：彩色橡皮泥、牙签、人手一份。

【活动过程】

一 导入

听音乐《蜗牛与黄鹂鸟》安定幼儿情绪，并引起幼儿对小蜗牛的好奇心，从而我出示实物小蜗牛。

二 欣赏蜗牛

- 1 让幼儿集体观察蜗牛的外形特征，引导幼儿说出蜗牛身体小，身背着壳像小房子，而且壳是一圈圈的。
- 2 请个别幼儿用手摸摸蜗牛头上的两根触角，然后观察到受到刺激的触角会顺速往壳里缩进去，这时大家会觉得非常有趣。

三 认识蜗牛

1 这时候我会告诉幼儿这是蜗牛的触角, 蜗牛的眼睛就是长在触角的顶端。

2举例说明: 蚂蚁也有触角, 当两只蚂蚁的触角碰到一起就是它们在对话, 再用蜗牛与田螺、乌龟进行对比, 找出相同点。它们的身体都会缩进壳里, 而且壳都是有点硬的, 因为它们都是软体动物, 所以身上都有壳, 这样它们就可以保护自己不受到伤害。

3 随机教育: 就像小朋友们要穿衣服, 鞋子一样, 才不会弄脏身体还能保护自己。

四 了解蜗牛

1 带领幼儿观察蜗牛, 了解蜗牛生活习性, 仔细观察蜗牛爬行, 出示菜虫与蜗牛进行比赛, 突出蜗牛行动缓慢, 是靠身体蠕动来爬行的。

2小蜗牛的食物是什么呢? 经过搜索资料, 我会出示部分实物并告诉幼儿蜗牛吃的东西可多了, 有各种菜叶、蛋壳、菌类{如木耳、蘑菇等}还有一些枯了的树枝、红薯这些都是蜗牛的食物。蜗牛只喜欢呆在湿润的地方, 蜗牛睡觉的时候是缩在壳里的, 它不但要冬眠还要夏眠, 就像小朋友们一样, 不但要睡午觉, 到了晚上也要睡觉, 这样才能身体棒棒, 快长快高。

五 小结

通过学习了解小蜗牛身上背着壳都有自我保护能力, 那么小朋友呢? 应该怎么做? 引导幼儿自我保护意识并要爱护小蜗牛, 不伤害小动物, 热爱大自然的情感。

六 延伸活动

做一做, 彩色橡皮泥小蜗牛

- 1 引导幼儿多制作大小颜色不同的蜗牛, 并添上花. 草, 丰富幼儿的想象空间。
- 2 幼儿动手制作。
- 3 展示幼儿作品欣赏, 鼓励大胆创作的幼儿, 并给予表扬。

【教学反思】

- 1 课前导入得太直接, 不够贴近生活化。
- 2 教学教具过少, 没有挂图。
- 3 师生互动过少, 课上应该穿插多种游戏进行。