

# 最新小学语文作业设计培训心得体会 小学语文双减下作业设计心得体会(实用5篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。那么你知道心得体会如何写吗？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 小学语文作业设计培训心得体会篇一

在“双减”政策下，国家大力提倡减轻学生的作业负担，全面提高学生的综合素质，这就要求语文教师在布置作业的时候，要在形式上不断创新，让学生从繁重的作业中解脱出来，真正的感受到学习知识的趣味性，这样才能促进学生身心的健康发展。

语文作业不应该局限于某一个方面，而是应该从多个角度进行把握，通过“听”“说”“读”“写”这四个方面，极大的推动学生对语文的学习，在完成学生的减负之后，让学生从各个角度进行学习，增强他们对语文世界的学习和感知。

1、“听”的作业。从根本上来说，听的作业并没有固定的形式，在实施的时候，一般有以下两个方面的内容：一方面，可以让学生多听一听课文的朗读，尤其是多角色的朗读，让学生仔细聆听每一个角色的口吻、感情，这样可以帮助学生更好感知和理解文章。另一方面，要让学生多听一些和语文学科相关的内容，这样可以极大的培养学生的语文素养，增强学生的语感，最终帮助学生更好的理解学科内容。

来，学生学到的知识会得到强化和巩固，他们自身的成就感也会大大增强。而对于一些开放性的文章，教师应该鼓励学

生大胆的思考、想象，不断培养学生的综合素质和想象能力，在这样的过程中，学生的个人学习水平会得到大大提高。

3、“读”的作业。语文水平的提高并不是一朝一夕就能完成的，它需要日积月累的实践和坚持，因此要加强学生的课外阅读和积累，这就是我们所说的“读”的作业。“读”的作业主要是指必要的课外阅读，当然了，在内容的选择上，可以随机选择。

在“双减”政策的背景下，我们要全面立足于学生的角度去思考问题，在教育的每一个阶段，我们都要针对性的了解每一个学生，无论是优点还是缺点，我们都要了如指掌，这样我们才能因材施教、对症下药，根据每一个学生的不同特点，去安排相应的学习任务，从而促使每一位学生都能健康成长。

在“双减”政策的背景下，我们既要深入的落实相关的政策，全面减轻学生的负担，同时还应该加强素质教育的发展，让学生能够轻松高效的学习，让他们在学习中感受到莫大的喜悦和乐趣。在语文课堂作业的实施中，要想做到这一点，需要从以下几个方面做起：

1、绘画的作业。很多孩子都有绘画天赋，他们总是喜欢用绘画的方式表达内心的某种情感。我们了解到绘画可能是孩子表达内心情感的主要方式，可以以此方式来完成语文学习。这样既可以提高学生的动手能力和参与能力，同时也可以增强学生的画面感。

2、表演的作业。在语文的学习过程中，表演可谓是一个非常重要的内容，对于学生来说，表演可以让他们更好的理解人物形象和人物性格特点。在学完课文之后，学生可以进行课文情节排练、分角色表演和道具的准备等，这些过程可以锻炼学生的动手能力、团队协作能力和形象表演能力，更重要的是，在完成这些步骤的同时，学生们也可以进一步加深对课文的了解和各种角色形象的塑造，更好的掌握作者所要表

达的东西。

随着新课改的不断深入，语文作业的设计和实施上，应该尽可能多的给孩子一些自我空间，让他们不断的探索、发现、感受和实践。

## 小学语文作业设计培训心得体会篇二

作为小学生的语文作业是一对我们来说重要的任务，随着我们的年级越来越高，语文作业的难度和体量也会不断增加。通过长时间的语文学习和作业完成，我深深地体会到了它对我们的意义和好处。在这里，我想分享一些我对小学语文作业的心得体会。

首先，通过完成语文作业，我深刻认识到了学习语文能够培养我们的写作能力和表达能力。在做作文作业时，每个字一个字地写，让我体味到了写字的艰辛。通过多次积累和不断练习，我的书写逐渐规范了，字体也变得更加漂亮了。写作文不仅要注意语言的准确性，还要注重表达能力。通过写作文，我学会了用恰当的词语来描述感受和表达意见，增强了我用语言表达自己的能力。

其次，完成语文作业也能够提高我们的阅读理解能力。在做阅读理解题时，我注意到要仔细阅读文章，理解文章的意思，并找到相关的信息。通过这样的训练，我不仅提高了阅读的速度，而且培养了观察和思考问题的能力。在完成这些题目的过程中，我慢慢学会了把握关键信息，快速找出正确答案。

另外，做语文作业也能够培养我们的记忆力和归纳总结能力。在做课文默写和归纳总结题时，我需要将课文中的知识点记住，并把它们整理成一个整体。通过课文默写，我不仅复习了课文的内容，而且锻炼了我的记忆力。而通过归纳总结题，则需要我理解课文的思想和结构，进而总结出一个简明扼要的答案。这些训练使得我的认知能力得到了锻炼，提高了我

的学习效率。

此外，完成语文作业也使我对于语文知识的掌握更加深入和全面。在解析句子的题目中，我要分析句子的结构和成分，并找出其中的语法错误。通过这样的训练，我渐渐理解了句子的构成和语法规则，提高了对语言的敏感和理解能力。同时，在做词语造句和拼音题时，我需要灵活运用所学的词语和拼音知识。在不断的实践中，我对这些知识的掌握程度显著提高。

总体而言，小学语文作业对我们来说是一个很好的训练和提高语文水平的机会。通过完成语文作业，我们能够培养写作能力和表达能力，提高阅读理解能力，锻炼记忆力和归纳总结能力，加深对于语文知识的理解和掌握。所以，我们要认真对待语文作业，保持良好的学习习惯，将语文作业当做提高自己的机会，不断努力，取得更好的成绩。

### 小学语文作业设计培训心得体会篇三

近年来，小学语文作业的重要性备受重视，学生们也逐渐认识到了语文作业的重要性。作为一名小学生，我也有着自己对于小学语文作业的心得体会。通过这些年的积累和实践，我认为小学语文作业对于培养良好的学习习惯、提高语文能力和培养思维能力都具有积极的作用。

首先，小学语文作业可以培养良好的学习习惯。在完成语文作业的过程中，我们需要按时、按量地完成作业，这要求我们具备良好的时间管理能力和自律能力。只有将作业安排在适当的时间完成，并保持坚持的态度，才能培养出良好的学习习惯。而这样的习惯又会对其他学科的学习产生积极的影响，帮助我们更好地掌握各门学科的知识。

其次，小学语文作业可以提高语文能力。语文是一门重要的学科，具有很强的综合性和应用性。通过做语文作业，我们

可以通过阅读理解、写作等实践性的活动来不断巩固和应用所学知识。通过阅读文章、默写古诗词、填空等训练，我们可以加深对语文知识的理解和记忆，提高我们的阅读理解能力和写作能力。这不仅对于小学生在接下来的学习中有着积极的影响，也为我们以后更好地掌握语文打下了坚实的基础。

此外，小学语文作业还可以培养思维能力。语文是一门思维活动较多的学科，通过做语文作业，我们可以培养我们的观察力、分析力、综合能力等各种思维能力。例如，通过阅读文章，我们可以培养我们的观察力和理解能力，通过翻译句子，我们可以培养我们的综合能力和分析能力。这些能力的培养对我们以后的学习和生活都有着重要的影响，让我们能够更好地应对各种问题和挑战。

最后，小学语文作业还能够增强师生之间的沟通与互动。在完成作业的过程中，我们不可避免地会遇到一些难题，而这时候我们就需要向老师请教。通过与老师的交流，我们可以更加清晰地理解知识点，解决对作业的疑惑。而这种互动也能够增强师生之间的联系和感情，使我们更加积极主动地参与到学习中。

总的来说，小学语文作业对于培养良好的学习习惯、提高语文能力和培养思维能力都具有很大的帮助。通过不断地完成各种语文作业，我们可以在阅读、写作等方面得到锻炼，提高自己的综合素质和能力。因此，在未来的学习过程中，我们应该将语文作业当作一种宝贵的学习机会，积极主动地投入其中，从中发现乐趣，不断提高自己。

（总计1200字）

## 小学语文作业设计培训心得体会篇四

1、做好学困生的作业量控制，加强基础知识的布置。尊重学生之间的差异，对于一些学困生，在实际的作业布置过程中，

重点增加基础知识的作业，尽可能将难度相对较大的作业量减少。在古诗学习过程中，就要要求学困生在背诵之前，将所有的诗句以及诗意进行抄写，其次要求学困生对古诗进行背诵，在对学困生兴趣培养的过程中，可以结合学生的实际喜好，要求学生对自己喜欢的古诗进行背诵和默写，将学生的基础性知识全面提高。教师在对学生作业批改的过程中，就要始终坚持认真负责的态度，付出一定的耐心，做好小学语文的基础教学。

2、减少学优生的作业量，提升语文技能。小学语文教学中，不可避免的存在一些拔尖学生，对于学优生在作业布置的过程中，就要尽可能的减少基础作业的布置，适当地增加作业布置的技巧性和难度，进而将学优生从简单的作业中解放出来，保证学优生有着充足的时间去做一些高智力的作业。

就古诗学习而言，就要要求学优生在相对较短的时间完成背诵和准确默写，并在原先的抄写上做好词义和诗文的理解，拓宽作业，让学生对诗文中展现的景象图进行描绘，并对诗意进行详细的描述。中等生作业量布置的过程中，就要要求中等生做好基础作业和技巧作业的合理联系，在古诗学习中，既要要求中等生将诗句原文进行抄写，同时也要要求中等生有着自由选择的空间，正确合理的掌握诗文的中心思想，并达到默写的标准。

小学语文教学过程中，由于小学生的语文能力存在一定的差异，因此在小学语文作业布置的过程中，就要正确地把握作业的难度，做好作业的分层布置。

作业布置过程中，就要正确合理地把握作业的难度，做好作业的分层布置，对于学困生而言，就要将作业的难度降低，保证学困生对基础语文知识完全掌握。比如说在小学语文《小珊迪》一课教学中，教师可以要求学困生对一些生字新词以及自己喜欢的句子进行抄写，保证学困生抄写的过程中有着一定的学习积极性。

对于中等生而言，就要尽可能的保证中等生有一定的发展空间，作业布置过程中，不仅仅要求中等生将一些生字新词进行抄写，同时也要要求学困生朗读课文时带有一定的感情色彩，并适当的减少生字新词的抄写量。对于学优生而言，要适当地将作业难度加大，巩固基础知识的同时，就要实现学优生在较高知识平台上的发展。在对《小珊迪》一文教学中，教师就要学优生依据于课文的情节，对《我与小男孩比童年》作业进行布置，将学优生课文的写作技巧提升，并将自己的写作能力提升。

作业评价作为小学语文教学的重要基础环节，更是对学生知识学习效果的一种综合性评价。在小学语文作业布置中，更要做好分层次的评价，对不同阶段学生的作业进行不同标准的评价。

学优生作业评价过程中，尽可能的采取竞争评价的方法，对学优生采取相对严厉的评价，让学优生之间进行竞争，将写作业的速度加快，并提高作业的质量，纠正书写过程中的不恰当行为。对于中等生的评价而言，就要采取鼓励和批评相结合的方法，适当的给予学生一定的鼓励，并纠正作业中存在的问题，对同类题型进行设计，进而做好学生的加分鼓励，实现知识技能的提升。对于学困生的作业评价，就要采取系统性的加分模式，将学困生学习的欲望不断激发。

## 小学语文作业设计培训心得体会篇五

在教学中，假如教师简单地将作业分成几个部分，让学生按照自己的意愿随意挑选，那么多数学生都会挑选轻松的或是一些基础作业来完成。这样一来，不仅无法让每位学生在完成作业的时候得到真正的提升，且还会助长学生的投机心理，这就失去了布置作业的意义。为了改善此种现象，教师就可开展分层式引导，通过对比指标让学生了解，该怎么选作业。

### (1) 基础分层，对号入座

以一年级学生为例，一年级的学生处于识字写字的阶段，识字写字经常作为基本作业出现。但小学生识字写作能力不同，有些学生写过就记得，有些学生写过也记不清楚。针对此种情况，教师就可按照学生的识字水平来设计作业，让学生进行分层选择。

此种按照学生识字基础设定的分层作业，一方面能够保证能力强的学生少做无用功，另一方面还能够保证能力较差的学生尽量跟上节奏。

## (2) 能力分层，恰如其分

假如分层引导更多的是对能力较弱学生的关注，那么教师还可为能力有余的学生设计一些语文作业，帮助学生提高语文素养。例如，在学习《我为你骄傲》时，教师就可为学生设计不同层次的作业。

在交流的过程中，从一星到二星再到三星的安排，能够使每位学生都能在分享的过程中得到提升。

## (3) 突出优等生自由发挥的空间

在设计作业时，不仅要对学生能力不强的学生进行基础知识的训练，还需要兼顾优等生的知识层面。以古诗为例，在背诵的基础上，教师可引导学生分析古诗文的特点，如杜甫的《绝句》中，“两只黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天”就是非常典型的对仗，具体来说，就是数量词对数量词，如“两只”对“一行”；动物对动物，如“翠”对“青”；具体事物对具体事物，如“柳”对“天”。这样分析下来，学生就可对唐诗产生初步理解，随后教师可为学生布置作业，如回去抄写社区内的对联，这也属于层次作业，能力强的学生能摘抄很多优秀的对联，能力不强的学生可能抄录的就会少一些。回到课堂后，教师可再带领学生一起分析，加深对古诗文的理解。如“门迎东西南北财，户纳春夏秋冬福”就是非常好的



工对。

### (1) 教师评价

批改作业是师生进行情感交流的关键途径，除了判断作业是否正确外，作业评语也彰显了教师的评价艺术，影响着学生的学习兴趣。比如，在批改能力较差学生的作业时，教师可写“从作业中，老师看到了你的进步，为你开心”。当学生写作时出现书写不规范的情况时，教师可写上“字体大小相同，字形规范，你一定能做到”。当学生的作业中出现了很多错误时，教师就可写上“仔细分析错误的部分，老师相信下一次一定会做的更好”。

在批改中等生的作业时，教师就可抓住学生的有点，对学生进行肯定性赞扬，如：“你的成绩已经有了一定的进步，但还有进步的空间，老师期待你变得更好！”“看得出你写作业非常用心，老师给你一个赞！”

对于学习能力较强的学生来说，教师可给出如下批语：“多阅读，多思考，老师希望你能更上一层楼！”

### (2) 学生自评

在学生完成作业后，教师可要求学生用简短的话来总结自己的作业，陈述自己的优缺点。如“习字册”是语文教学中经常用到的，那么如何能让其发挥最大的效用呢？在教学中，学生写完“习字册”后，教师可让学生找出自己最满意的字圈出来。如“补充习题”作业，教师可引导学生在写完作业后写上评语，反思自己的书写过程，看看哪些地方做得好，哪些地方做得不够，下次应该注意哪些问题。此项评价可鼓励学生以个性化的方式呈现，如画出一朵小花或者一面小旗等。这些评价的实施，不仅能够引导学生更好的完成作业，同时还可为单调的作业形式融入自己的个性色彩。