

工作报告的内容有哪些方面

随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。掌握报告的写作技巧和方法对于个人和组织来说都是至关重要的。下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

工作报告的内容有哪些方面篇一

a□接待客户日常来访，来电，来函等咨询服务，为销售部提供后勤服务。

b□协助业务人员进行订单制作，跟单，样品寄送，并跟进，为销售部提供帮助。

c□处理制作业务员交给的报表，单据，文件，资料等。

d□受理客户的投诉电话，做好相关记录，及时联系相关业务人员处理。

e□定期对重点客户进行电话回访，帮助业务人员做好客情，主动和客户增进了解，介绍公司的企业文化，让客户更加信赖公司的产品。

f□每月总结整理客户的投诉资料，分析出客户最不满意的情况并总结出来，为公司后期改进和制定方案作参考。

g□协助业务员回收货款，并及时提醒业务员相关货款的回收情况。

h□及时提出合理化建议，帮助业务员成长，针对在外出差的业务员，每天电话跟踪一次，咨询是否需要提供帮助。

i]配合公司其它部门积极开展工作，如：配合仓库的开单发货工作。

j]做好每次部门会议的工作安排，为部门提供方便。

k]组织搜集相关能促进业务员成长的资料，分发到个人阅览，让业务人员圆满。

工作报告的内容有哪些方面篇二

个人信息要填写的'内容包括：姓名，出生年月，性别，毕业院校，籍贯，所修专业，学历，毕业时间，手机号码，电子邮箱，求职地点，职能类别，求职意向，工作年限。

个人信息包里的联系方式一定要齐全，包括电话，地址[]e-mail等等，还有也可以把求职意向单独列出，至于其他的信息根据应聘职位的要求可写可不写。例如政治面貌是团员就可以不写，除非你是党员之类的。一般出生年月可以不写，因为大家都是应届生的话，年龄相差不大，籍贯按招聘要求决定写不写。个人信息，一定要加上简历相片。

自我评价也叫做自我介绍，可填写您应聘某岗位的最大优势等简练的语句。

自我评价是很个人简历中重要的一个内容，也是绝大部分面试不可或缺的一部分。在进行自我评价时，要注意口语化，不要书面化或者行政化。并且要切中要害，条理清晰，层次分明。

实习经历需要填写的内容包括：实习时间，实习项目，实习描述。实习描述，可填写您的主要职责范围、工作任务、取

得的成绩等。

如果你没有实习经历的话，你可以把实习经历和校园实践替换为工作经历，因为工作经历包括实习经历和校园实践。实习经历和校园实践，二者缺一都可以代换为工作经历。

教育经历需要填写的内容包括：教育时间，教育院校，教育描述。教育描述，可填写您的平均成绩、某些课程列举、您的毕业设计等。

1. 简历的基本内容

3. 简历的基本内容写作

4. 个人简历的基本内容

5. 简历的基本内容组成

8. 英文简历的基本内容

工作报告的内容有哪些方面篇三

三支一扶考试内容：《职业能力测试》，《公共基础知识》。

《职业能力测试》主要考查考生的数量关系、言语理解与表达、判断推理、资料分析等能力，采用2b铅笔填涂答题卡方式作答。本科目考试不允许使用计算器。

《公共基础知识》考试内容主要包括政治常识、党的建设、法律知识、乡镇行政管理、乡镇经济管理、乡镇机关公文写作、省情等。试卷由客观题和主观题两部分组成，均在答题卡上作答，其中，客观题部分采用2b铅笔填涂答案，主观题部分采用黑色字迹的签字笔或钢笔作答。本科目考试不得使

用涂改液、胶带纸。

报考人员登录该省人事考试网，查看有关通知，进行网上报名。

报名参加“三支一扶”的高校毕业生应保证自己的身体、时间等符合“三支一扶”两年服务期的完整性并能胜任所报岗位的志愿服务工作。

参加过“三支一扶”的大学生，不能再报名参加“三支一扶”招募考试。

进入报考人员注册页面，填写本人真实情况，选择填报一个志愿服务县（市、区）、服务岗位，核对信息无误后，上传本人近期免冠证件。

准考证打印。报名审核通过的考生，根据公告登录所在省人事考试网下载并打印准考证。

报名人员应仔细阅读岗位资格条件，选报符合条件的岗位。如对自己是否符合岗位资格条件有疑问，应先向所报设区市“三支一扶”办咨询，确认符合条件后再填报。

报考人员应保证网上报名所填信息真实有效，如因提供信息错误，造成无法与报考人员联系而影响考试和录用的，后果由报考人员自己承担。

三支一扶的待遇还是不错的。大学生在服务期内，每月工作生活补贴2200元/人；每年进行年度考核，根据考核结果发放考核奖励金，考核为称职的每人发放3600元，考核为优秀的每人发放5400元；新招募且在岗服务期满6个月以上的“三支一扶”大学生，给予每人发放一次性安家费2000元和一次性体检费补助320元。

工作报告的内容有哪些方面篇四

护理岗前培训是以岗位需求为导向，以能力培养为目的的护士培训，旨在全面提高护士综合素质，提高护理工作效率，和谐护患关系。根据不同护士岗前培训的需求，可采取分层次培训方案。

分层次的培训包括：新职工上岗前培训、个性化基础培训、专科护士培训、教学能力培训、科研能力培训、管理能力培训。

新职工上岗前培训的内容主要包括医院发展规划、护理专业生涯规划、发展树立正确的职业价值观、国家相关的法规、护理安全与核心制度、护患沟通与交流技巧等。让护士更好地了解医院文化，培养其归属感与对临床护理工作的热爱。使新职责忙地适应临床护士的角色。

目前护士学历呈现多元化状况，为了满足护士的个人发展，实现自身价值，尝试让不同岗位的护士设计自己的职业生涯。积极开展护士岗位规范性基础培训，对于本科生与硕士生，除了与大专生一样需要进行基础理论知识与护理技能培养外，还应增加教学与科研能力的培训内容。在规范性基础培训中提出护士的素质要求、理论要求、技能考核标准以及教学科研能力的量化指标，使被告培训的护士具有一定的解决临床问题能力、教学与送到、英语读写能力，并且根据个人特点与科室发展目标制订其未来重点的发展方向。

建立以岗位需求为导向的护士培训模式是时代发展的需求，是体现综合竞争力的有效手段。根据临床工作岗位的需要，在重点专科护理领域开展专业培训。结合计划上岗护士的个人特点与科室发展目标，对其进行有侧重点的培训。根据不同专科的特点培养护士的专科护理理论与专科技能，并要达到医院对专科护士的基本要求。

对计划参与护理教学的人员，开展教学能力的培训，同时还要结合实习学生与学校老师的反馈意见医学教育网搜集整理，对临床老师进行有针对性的培训。通过学习相关的教育理论、方法和技巧等培训，结合教学需要对其进行查体辅导、小讲课、病历书写的培训与考核，进而培养和提高其教学素质与能力。在现有护理人力资源紧张的情况下，可以达到充分挖掘护理队伍潜力提高护理服务内涵的目的。

临床护理工作是理论与实际相结合的具体实践，为了提高护士的实际工作能力，需要护士在掌握大量理论知识的同时，不断总结工作经验，积极撰写论文，分享研究成果。开展科研能力培训，在科研项目选题、研究设计、研究步骤的实施、研究报告书写等方面进行辅导，指导护士参与科研活动，总结临床经验，撰写护理论文，并通过这种培训引导护士对新理论、新知识的学习，以解决临床实际问题作为护理科研的主要目的，充分调动护士学术研究的积极性。

护士长是基层管理的核心人物，护士长的管理能力是护理质量进一步提高的有力保证。护士长管理能力培训，可以提高护士长和管理水平，促进医院护理质量的提高。通过各种形式培养护士长的管理能力，以便更好地解决临床问题和参与护理教学，指导下级护士工作，并为临床培养一大批管理后备人员。

在职培训过程中，护士始终是教育的主体。因此无论是课堂教学，还是平时的督察，都应注意营造和谐、轻松的教学环境，让教与学充分互动。鼓励护士参与现场讨论，大胆表达自己的观点，提出合理化建议，变被动学习为主动学习，变为拿学分而学习为实际工作问题而学习，调动护士学习与工作的主观能动性。

工作报告的内容有哪些方面篇五

不管哪种风格的简历首先就得遵守一定的规则，就是讲究快速进入主题而不是以一种缓慢的方式插入整体。

因为招聘者审核的数量多所以要求他们必须看到简单直接的东西，而不是那种慢条斯理的内容。

为此营造一个具有鲜明特色的开头是很重要的，那就是给人一种强劲而直接感觉，一开始就直奔主题把你的本事露出来说明你是一个合格的应聘者，如此体现出自己为什么合格的原因，也体现出一种很强的信心。

当然招聘者的感觉没有这么复杂，他们看了这样的求职简历后感觉到的是求职者的一种精神气质，感染了、吸引了他们使得他们想看后面的内容。

而之后的简历内容一般有两种风格比较受欢迎，本文信息来源于大学生个人简历网，转载请注明。

第二种，体现出做事坚决的简历，这样的求职者面对艰难任务不会后退而会以一种坚决的态度面对并且完成它。

招聘主管一般比较喜欢风格的？这先得看看求职者的身份是什么，比如说对待和有经验的社会人士肯定是两种不同的要求，所以说作为求职者也得根据自己处于的位置去填写个人简历，当然招聘者总体来说对于一些固定风格的简历是比较欣赏的，无论是大学生还是社会人士都可以参考这些风格来博得招聘者的好感。

工作报告的内容有哪些方面篇六

科目四，又称科目四理论考试、驾驶员理论考试，是机动车驾驶证考核的一部分。那么，科目四考试内容有哪些呢？下

面本站小编告诉你。

- 1、根据所考的驾照类型从相应的科目四考试题库中按比例抽取50道题进行答题，小车类驾照从800题中抽取，大车类驾照从1023题中抽取，每题2分。
- 2、考试时间为30分钟，答题过程中错12分(6道题)即终止本场考试。
- 3、考试题型分单选题(包括对错题)、多选题，前45题为单选题，最后5题为多选题。
- 4、考试题目包括动画题、图片题、情景识别题、文字叙述题。

一、判断对错：

1. 不准你做的事情都是对的(不准、不得、不应、不能、严禁、紧止、应当)
2. 让对方先走的都是对的(减速让行、停车让行、礼让通行、减速避让)
3. 慢的都是对的(缓慢通过、减速、平稳、逐渐、慢慢通过、将速度降低、匀速下降)
4. 观察的都是对的(提前观察、仔细观察、认真观察、瞭望)
5. 安全的都是对的(间断轻踏、保证安全、确保安全、安全通过)
6. 不听话的都是错的(只要、可、可以)

7. 快的都是错的(立即、直接、加速通过、迅速通过、急打方向盘、猛打方向盘、迅速向左右躲避、紧急制动)

二、灯光使用：

开启远光灯的全是错的，有危险警报闪光灯的全对，进入高速开左转向灯，驶离高速开右转向灯，“进环岛不开灯，驶离环岛开右转向灯”。

三、上下坡制动：

下坡提前，上坡推迟。上下坡会车：下坡让上坡(如果?下坡车行驶到一半路程了，上坡让行)。

四、车轮侧滑问题：

前车轮侧滑往相反方向打转向，后车轮侧滑往相同方向打转向，总结就是前反后同，如果题目没说前后轮，都当后轮侧滑算。

五、abs防抱死系统：

具有保持转向能力，可用力踏制动踏板，紧急制动的同时转向会发生侧滑，制动距离不会缩短和延长未安装abs系统要轻踏或间歇踩踏制动转向助力装置出现问题不能继续行驶需停车检查原因。

工作报告的内容有哪些方面篇七

形体练习的积极性主要来自于明确的目的和端正的动机。下面是小编为大家分享形体训练内容，希望对大家有所帮助。

(1)形体的热身训练:包括头、肩、臂、腰、腿等部位。

(2) 形体的基本素质练习:把杆练习、胸背力量、腰腹力量、手臂力量和柔韧等练习。

(3) 个人仪态行为训练:包括站、坐、走姿等训练以及日常社交礼仪训练。

(4) 健美操和形体舞蹈练习。

形体练习的积极性主要来自于明确的目的和端正的动机。因此,首先要对学生进行经常性的思想教育,使他们把形体练习同提高民族素质、职业素养、促进身体健康联系起来。这样有助于学生产生积极的情绪,自觉地克服练习过程中遇到的各种困难。同时,积极情绪的产生,又会对人体生理产生良好的影响。据有关资料表明,良好的情绪状态,体内可分泌出一些有益的激素,这些物质能将血液的流量、神经细胞的兴奋调节到最佳状态,并会增加一种有利于提高身体活动能力的化学物质,感知觉会异常敏锐,可取得更好的练习效果。其次,在形体练习的每一阶段,要力求达到预期的目的。形体练习是一项长期的任务,短期内不容易产生明显的变化,因此每个练习阶段都应有明确的目的要求,这些要求应成为练习者预期达到的目的。例如腿的柔韧练习应以纵、横劈腿为目的,腰部柔韧应以下腰为目的,每个练习组合应以掌握动作为目的,从而使练习者对内容产生兴趣,兴趣本身又会促使练习者积极主动的练习,通过课上课下的结合,以及体力、脑力的结合,必然会对肌体产生良好的效果,并随之在体形、气质上有所变化。这样练习者会感到有所收获,对调动和巩固练习的积极性有着重要的作用。

从实际出发原则是根据练习者的不同年级、不同性别、不同身体基础、不同的练习水平,制定出相应的练习方案,选择出相应的练习内容,使练习者在参与练习的过程中,既能对身体各部位产生有效的刺激,又不至于产生畏难情绪或是引起过度疲劳。例如,对身体素质较差的学生,先选择难度稍低的练习组合,以基本素质、全面锻炼为主;对有一定基础、

身体素质较好的学生，应选择中高难度的动作组合，以局部的练习为主，着重雕琢身体的各部位，并将扶把、离把练习交叉进行。此外，练习内容的安排应把握在让学生“跳起来才能摘到苹果的水平上”。同时又要将一般要求与区别对待相结合，对同一水平的人共同点提出一般要求，而对每个人的不同点加以区别对待，例如练习的时间、次数、动作感觉等。

学生进行形体练习，必须持之以恒、坚持不懈，使形体练习中各种有效的方法对人体各部分产生持久的影响，并逐渐形成一种“习惯”，使举手投足间都能体现出一种“行为美”。学生进行形体训练，应有足够的时间保障，有条件的学校每周至少开设两次形体教学课，保证学生在校期间有足够的时间接受全面系统的锻炼。这不仅有助于学生正确理解形体姿态的规范要求，掌握形体练习的方法手段，进一步提高练习效果，对培养学生“终身体育”的思想有着极其重要的意义。

形体练习的教学过程，必须遵循由易到难、由简到繁，逐步提高教学难度和要求的原则。在内容方法和运动负荷的安排上做到合理有序，应反映形体练习教学过程的客观规律。具体地讲，就是每节教学课的内容要合理安排，要遵循系统的练习程序；课的开始要先进行热身活动，然后再进行所要练习的内容，这样可以使练习者以最佳的状态进入练习，增强接受能力，提高练习效果，同时又能防止伤害事故的发生；课的结束部分要以放松整理活动或以游戏形式为主，使练习者尽快消除疲劳并产生快乐的情绪。对于基础素质较差的学生，应重视基础练习的内容，如在基本素质练习中，多采用简单动作，在扶把或离把练习中，多采用单一动作，要把感知觉练习部分作为重点内容。随着身体素质以及动作感觉的不断提高，逐步提出新的要求，逐步向高一级的动作过渡。

形体练习应全面发展身体的各个部位、各种身体素质和基本活动能力，认真细致的“雕琢”人体的每一部分。在校学生正处于生长发育阶段，形体练习要力求全面影响人体，在各

个不同阶段又要突出重点，并兼顾其他方面。同时，要把身体形态练习与内在气质的培养结合起来，使学生通过形体练习产生正确的审美意识，即使形体得到良好的发展，又拥有高雅脱俗的气质，在美好的艺术环境中得到健康成长。

舞蹈形体训练课程的研究与实施，可以促进学生身心全面发展，开拓学生的艺术思维，培养学生的健美姿态及塑造较完美的体形，使学生潜移默化地提高对美的鉴赏能力，从而达到提高学生综合素质的目的。

舞蹈形体训练课程作为素质教育的一部分，是近年来在诸多高校针对文理科大学生新辟并兴起的一门艺术课程，这门课程一经设置就在感情上赢得了众多大学生的认可和青睐；在理论上得到了众多教育工作者教研实践的支持。这一现象表明：舞蹈形体训练学科本身的准确定位，能促进学生身心全面发展，培养学生的健美姿态及塑造较完美的体形，使学生潜移默化地提高对美的鉴赏能力，从而达到提高学生综合素质的目的。

舞蹈形体训练课程，无论与基础性的文化课相比，还是与舞蹈专业课程相比，都有着它自身的特殊性和规律性，是尚待开发建设和逐步完善的。为推进和深化大学生舞蹈形体训练课程的教学与研究，笔者拟就舞蹈形体训练的含义、价值取向、内容形式、实施措施等问题作初步探讨。

形体的基本内容包括体形、体态、体态语三个要素。体形是指人体的自然形状，即人体的外形特征与体格类型。体态是指人在日常生活中形成的某种习惯姿势，即人的站立、行走、坐卧、举止的身体姿势状态。体态语是利用身体的姿势、肢体动作、面目表情等作为传递信息、交流感情的辅助性无声语言。它是人们在长期交际中形成的一种约定俗成的自然肢体语言，伴随着有声语言用于交际中，是对有声语言的一种强化、补充和丰富。

体形可称作“静态形体”，体态可称作“动态形体”，两者既有关联又有区别，在一定程度上又会互有影响。总体看来：体形的状况更为先天和可观，而体态的后天可塑性则更大；体形主要反映人体基本状况，而体态主要反映人的修养及品位。

1. 以人体解剖学和人体运动科学为基础，以体育教学理论为指导，采用科学的方法，改变受训者原始、自然、粗犷的形体动作状态，提高人的运动机体的柔韧与灵活性，增强肌体的可塑性与形态美，逐步改善受训者的体态动作美。

2. 以基础的美学原理为指导，培养受训者的审美情趣，增强其认识美、发现美、表现美，从而创造美的意识，逐步提高受训者的高雅气质和运用自如的形体技巧，塑造自我、表现自我优美形体的动作能力。

舞蹈形体训练是一门科学，它以人体科学理论为基础，美学原理为指导，是一种综合性的基本素质训练。简单来说，形体训练就是美的训练，即外形美与内在美的训练，它是改善运动肌体、增强体质、提高形体美与增强审美意识，将人们无意识的肢体活动演变成有意识的强身健美运动，从而获得更为健美的体格，优雅端庄的体态，匀称和谐的形体，举止潇洒的风度。形体动作训练是载体，是基础；美的意识是灵魂，二者不可偏废；美的意识只能在形体动作中去培养。