

2023年大班阅读巨人和小怪兽教案及反思 大班阅读巨人和小怪兽教案(实用8篇)

一份好的教案应能够引导幼儿积极参与、主动思考和主动学习。以下是小编为大家准备的中班教案范本，供幼教工作者们参考使用。

大班阅读巨人和小怪兽教案及反思篇一

【活动目标】

- 1、学习对比阅读、逐页阅读、自主阅读、连页阅读多种阅读的方法，理解故事内容。
- 2、愿意在同伴面前分享自己的想法，会用清晰的语言揣摩故事中人物心理活动和角色对话。
- 3、体会人物的情感变化，懂得与邻居之间要友好相处、宽容待人的道理。

【活动准备】

- 1、ppt课件，大书，人手一本小书。
- 2、经验准备：幼儿对自己邻居有一定的了解。

【活动过程】

- 1、谈话导入，联结幼儿生活经验，初步感知邻居之间的相处关系。
 - (1) 提问：你喜欢你的邻居吗？为什么？

(2) 出示封面：今天，我们学习的故事中也有一对邻居，他们是谁？巨人和小怪兽这对邻居关系怎么样呢，我们一起来看书。

2、对比阅读第一页和最后一页，了解巨人和小怪兽前后关系的转变。

小结：巨人和小怪兽从互不来往的邻居变成了一对好朋友，这其中发生了三件曲折的事情，我们一起来看书。

3、逐页阅读第2—5页，梳理故事第一个内容，感知巨人的友善。

(2) 出示第三页：小怪兽在干什么？他是怎么偷野餐的？
(丰富词汇：趁着、轻手轻脚、偷偷摸摸)

(3) 出示第四页：巨人打球回来后到处找，怎么也找不到自己的食物，他心里会怎么想？

(奇怪、惊讶) 小动物们有什么好办法？

(4) 出示第五页：巨人来到了小怪兽家门口。巨人会怎么问小怪兽？小怪兽怎么回答他？

听了小怪兽的`回答，巨人的心情怎么样？我们一起来听听故事里到底是怎么讲的。(播放录音)

小结：巨人想请动物们野餐，可小怪兽偷走了食物，还得意洋洋的不承认，这是巨人和小怪兽之间发生的第一件事情。

4、自主阅读第6—9页，讲述故事第二个内容，揣摩巨人的心理。

第九页，看一看提问：巨人和小怪兽之间又发生了什么事呢？

(2) 个别幼儿讲述故事内容。

小结：巨人给小动物们讲故事，可小怪兽又偷走了故事书，还不承认，这是两个人之间发生的第二件事情。我们来看看最后又发生了一件什么事。

5、连页阅读第10—13页，讲述故事第三个内容，学习巨人的宽容。

(1) 出示第十页：啊呀，发生了什么事？你们觉得小怪兽会逃脱厄运吗？

(2) 出示第十一页、十二页：请你仔细看图，和你的同伴讨论巨人和小怪兽之间发生了什么事？（背景音乐）

(3) 请个别幼儿讲述故事内容。

提问：小怪兽心里怎么想？小怪兽会怎么说呢？

(4) 交流讨论：你喜欢谁？为什么？

6、完整阅读，梳理整个故事内容，分享巨人的待人之道。（录音跟读）

7、结合生活，引导自主讨论，学习解决生活中的一些相处问题。

出示幼儿争抢玩具、涂鸦作业、相互泼水的生活照片：你觉得照片中的这两个小朋友相处得怎么样？从哪里看出来？如果是你，你会怎么办？大家下课后可以先相互讨论一下，到下节课我们再一起来学习解决这个问题！

大班阅读巨人和小怪兽教案及反思篇二

蓝蓝的天空，绿绿的草地，鱼儿在水里游，鸟儿在天上飞。

在这儿，有一条清澈见底的小溪，每天哗哗的流着。小河的东边有一座高大的城堡，住着一位巨人，他高大威武，有着万贯家财。正好，在小河西边，住着一只小地鼠，小地鼠爱冒险、机智、活泼开朗、善良、不记仇。可是小地鼠很贫穷。

一天，巨人在河边散步，看见小河的水清澈无比，于是“扑通”一声跳入水里，他巨大的身体溅起了水花。这声音闹醒了小地鼠。小地鼠到河里去洗澡，见到水变脏了，又见到巨人，于是，对巨人说：“巨人先生，请问是您把水变脏的吗？”巨人说：“是又怎么样？看你这穷样儿，就你还不配和我说话！滚远点儿。”小地鼠伤心离去。

第二天，巨人在森林里玩，一不小心掉进了猎人的洞，出不来了。这时，小地鼠来了，见到巨人就不顾一切的去救他，小地鼠挖洞把洞扩大，巨人出来了。小地鼠正要离开时，巨人说：“等等，谢谢你，昨天……”小地鼠说：“没关系！已经过去了。”巨人说：“我们做朋友，好吗？”小地鼠说：“好呀！不过，你的脾气要改一改。”巨人爽快的答应了。巨人把小地鼠的家装修了一下，小地鼠给巨人的菜地松土。小地鼠在巨人家和巨人一起看朝霞，巨人在小地鼠家看晚霞。日子一天比一天快乐，生活一天比一天丰富。

天更蓝了，水更清了，鸟儿叫的更欢快了，鱼儿游的更快活了，这儿的风景也更优美了。因为有了这两位好朋友。

大班阅读巨人和小怪兽教案及反思篇三

《巨人和矮人》是“亮眼看世界”这一主题中的一个体育游戏活动，在“亮眼看世界”这一主题中主要是让幼儿在生动有趣的活动中感悟到：哦，只要仔细的看，我的身边、我的

生活中有那么多有趣的事儿——我的眼里有你、有他、有各种各样的东西；往高处看是一个样儿，往低处看又是一个样· · · · ·只要用心去看，平常生活之中，处处有意义，事事显新奇。而《巨人和矮人》这一游戏活动就是让幼儿在分辨铃声快慢中模仿巨人和矮人走路，在模仿巨人和矮人走路的过程中观察身边事物的不同。

在进行这个游戏活动之前我问孩子们“你们知道什么是巨人什么是矮人吗？”孩子们都争着说：“巨人是很高很高的，矮人就是很矮很矮的。”“那谁来模仿一下巨人的样子？”孩子们都踮起了脚尖，我说：“小巨人们，我们一起来走一走，”孩子们都踮起脚尖走起来。后来我又让孩子们模仿了矮人走路，走了一段之后孩子们都说：“好累啊！”矮人走路孩子们是蹲下来走的，所以会比较累。在让他们尝试了巨人和矮人的不同走路方式之后我们就开始游戏了，游戏规则是让孩子们听铃声，铃声快的时候幼儿学巨人走路，铃声慢的时候幼儿就学矮人走路。第一次游戏的时候我先敲了快的铃声，孩子们听到铃声之后踮起脚尖飞快的往前跑，我还没来得及换慢铃声孩子们就已经到达了场地对面，于是我在第二次游戏的时候特意强调了让幼儿放慢速度再来一次，但是孩子们在走路的过程中都想要第一个到达对面，因此速度都很快，有些幼儿在模仿矮人走路的时候基本上就是站着跑过去的，针对这个问题后来我又仔细想了一下这样的游戏方式让幼儿产生了竞争意识，所以在游戏的时候孩子们都争着要第一个到达对面，这跟我预期制定的目标不符合，因此在第二次进行这个游戏活动的时候我让幼儿模仿高老鼠和矮老鼠，当我得铃声快的时候孩子们就模仿高老鼠，然后边走边说我看到了什么。当我得铃声慢的时候孩子们就模仿矮老鼠，然后边走边说自己看到的事物。这样一来之后明显好了很多，也达到了我预设的目标。

在游戏活动中孩子们的观察能力很强，虽然我们那边环境比较单一，能够让幼儿观察的事物不多，但是孩子们还是能够发现一些细微的不同。

大班阅读巨人和小怪兽教案及反思篇四

在一片森林里，来了一个巨人，他渴望和别人交朋友，可不知道怎么开口。他看到一群松鼠高兴地啃着松果，他问：“能交个朋友吗？”松鼠吓得掉了松果立刻就跑。

他叹了口气，看到猴子坐在树上，啃着香蕉，便陪上笑脸，问：“能交个朋友吗？”

猴子刚啃完香蕉皮，就丢向他，说：“你真是个大怪物！走开，离我们远点。”

巨人心寒了，他前面走着看到一对猪在那边吵架，雌猪说：“你个蠢货！我已经说过很多遍，你血压高，炒菜不能放太多盐。我现在要惩罚你。”

雄猪说：“怎么惩罚呢？”

雌猪说：“我要打你，你可以选择三个护具。第一是棉花毯子，第二是枕头芯子，第三是臭脚丫子。你选什么？”

“老婆，我错了。我炒菜以后少盐，这次你就饶了我吧！”雄猪哀求道。

只见雌猪朝一个方向看，很入神的样子，接着大喊：“老公，怪物。快跑啊！”说完，她就跑到雄猪的背后去了。雄猪一改刚才的颓废，勇敢地挡在雌猪前面，脚还在那边哆嗦，坚决地说：“你离我们远点，不然我杀了你。你敢动我老婆一根毫毛，我让你粉身碎骨。”

雌猪抱着雄猪，激动地说：“老公，还是你对我最好。”

巨人很讶异，惊奇地看着他们，说：“我只是想和你们交朋友。”

“别过来。”雄猪颤抖地说。

“你们别怕，我走。”巨人吐了一口气，无奈地离开了。

雄猪紧紧地抱着雌猪，他们松了一口气，再看巨人落寞的背影，有一些凄凉。

巨人走到一个小河边，他对着镜子里的自己，一直比划着。看着高大魁梧的自己，他一点也高兴不起来，别人都因为他的外貌怕他。此时，有一个小矮人路过，他正巧去河边打点水喝，看到巨人，就问：“嘿！你好，我是矮人国来的。你呢？”

“我是巨人国来的。你不怕我？他们都很怕我。”巨人很诧异地问道。

“你们都比我大。在我看来，大一点还是大几倍，都差不多。”小矮人喝完水后，开始整理衣服和帽子。

“我想和你做朋友，你愿意吗？”巨人问。

“当然。我很荣幸。”小矮人答道，便从包裹里拿出几个杯子，在河里盛了些水，在用一根筷子敲打，奏出很美妙的声音。

“这是什么？很好听啊！”巨人坐在旁边聚精会神地听。

“这是我的见面礼，朋友。友谊天长地久。”小矮人高兴地说。

“那我送你什么好呢？”巨人脑海里转了几圈，突然想到了。他先弓起脚，让膝盖到腿部像滑滑梯一样，然后邀请小矮人从上面滑下来。小矮人坐着人坐滑滑梯，高兴坏了，大喊“哇”，他们度过了欢声笑语的下午。

夜晚，巨人找了些木柴，点燃了篝火，他们开始聊天。

“小矮人，感谢你，让我度过一个愉快的下午。”

“巨人，我们是朋友，不用那么客气的。”

“朋友？”巨人的眼里又多了一丝落寞，他说，“我想和他们做朋友，可他们都怕我。”

“对了，我有一个主意。”小矮人悄悄地告诉巨人。

巨人连连称好。不久，他们都休息了。夜晚非常宁静，能听得到虫鸣，还有寂寞的声音。

第二天，巨人和小矮人出发去买一堆面粉、草莓、坚果、奶酪等东西。小矮人教巨人如何做飞饼。

巨人很用心地学着，做得很认真，他们时不时用面粉互洒。瞧，他们成了小白猫了，到处是雪白的面粉沫子。功夫不负有心人，飞饼很快就做好了。

巨人问：“我们要不给飞饼取个名字吧？”

“要不叫天涯飞饼，好不好？”小矮子提议道。

“好。”他们可高兴了。

巨人用竹子编了一个大篮子，把刚做好的热的’天涯飞饼放在里面。

他让小矮人坐在他的肩上，他们边在森林里走，边四处飞饼。

“来！来！来！大家来尝尝，我们做的飞饼。”他们边走边吆喝着。

猴子接过飞饼，咬了一口，说：“哇！太好吃了。”旁边的动物们，看猴子反应，大家也都啃起天涯飞饼来，味道有说不出的美妙！

猴子、猪夫妻等嘲弄过巨人的动物们都觉得有些不好意思，他们有些内疚，想和巨人道歉，却碍于颜面说不出口。

小矮人很喜欢新朋友巨人，因为他仗义和真诚。他希望帮助这位好朋友，就给他出了主意。

他们邀请森林的动物们来玩。巨人的腿变成了滑滑梯，他的手托举着小动物们宛如飞机。

来的动物络绎不绝，他们来了一次又一次，还告知自己的亲朋好友。渐渐地，来的人多了，巨人也累坏了，他病倒了。

小矮人看到巨人累坏的身影，心里很难过，说：“都是我出的馊主意，把你累坏了。”

“不是的。因为你的主意，很多动物才愿意试着接近我，我也感受到从未有过的快乐！”巨人安慰一旁的小矮人说。

巨人病了，这个消息很快地在森林各个角落里传开了。动物们纷纷自愿带着水果、坚果等来看望巨人，安慰他好好休息。巨人看到那么多关心自己的动物们，泣不成声，感觉到森林还是很有爱的。

等巨人好了后，巨人打算要离开森林，去寻找自己的亲人。当他即将要告别的时候，小矮子代表所有动物，送给他一个礼物，就是巨型船，供他航行。这是所有动物们花费五年的心血，感激巨人带给他们的欢乐。

巨人挥手向森林里的动物们道别，说：“谢谢你们。我会永远记得你们的。”

所有的动物们边挥手，边挥泪，千言万语尽在不言中。小矮人在沿岸奔跑着，朝着巨人喊：“再见了！巨人！再见了，我永远的朋友。”

巨人凝望着小矮人，眼里布满了泪水，回道：“再见了！”便乘船而去。

大班阅读巨人和小怪兽教案及反思篇五

，供大家参考借鉴，希望可以帮助到大家。

从前，有一对兄弟，他们天天朝思暮想地要见巨人。有一天，他们想亲自去找巨人，于是他们离开了家人。

他们走了好几个月，来到了一座大山上。弟弟把衣服脱光躺在大山上晒太阳。不料大山突然倒了，他们摔到地上。他们仔细一看，原来那是一个非常大的人。那个巨人站起来足有二百米高呢！那兄弟俩马上爬到巨人的耳朵上大喊：“巨人，我们终于见到你了！”巨人说：“你们是不是在找巨人呀？正好，我也要去找巨人，咱们一块去找巨人好了。”巨人把那兄弟俩塞到了耳朵里，弟弟说：“巨人你耳朵里的耳屎太多了，很脏呀！”巨人说：“那么你坐在我的头上好了。”刚说完，弟弟已经爬在巨人头上睡觉了。

巨人带着这对兄弟来到一个山洞里休息一下。哥哥饿了，就从石壁上抓了一块石头，准备打火煮东西吃，可是石头是软的。哥哥一生气就咬了石头一口，谁知石头是咸的。忽然，山洞抖了起来，他们三个掉了出来。只见一个更大的巨人抓起那座“山洞”塞进嘴里，原来那山洞是一只巨人咬过的大馒头。见巨人把馒头吃了，兄弟俩说：“哇！好大好大的巨人呀！”

巨人说：“你们是在找巨人？我也正想去找巨人，我们一起去找巨人吧。”

大巨人把兄弟俩塞到了耳朵里，把小巨人夹在了耳朵上。大巨人一步迈出来就有五百里，哥哥赞叹道：“他一步我可要走半年呢！”小巨人说：“废话，连我也得走三十天呢！”

过了几天，他们来到了一座长着茂密树木的森林里。在这里伸手不见五指，大巨人找了两块石头打火，可火刚打起来，地震了。地一抖，把他们全摔了下来。只见一个非常大的巨人，坐在他们面前。巨人好不容易才看到他们。“好大的巨人呀！”他们不约而同地惊叫起来。“你们是不是要找巨人呀？我也想去找巨人，我们一起去找巨人吧！”巨人说道。

巨人把两个小巨人放进口袋里，把兄弟俩放在眼皮上。来到了一条大河前。大巨人说：“我们砍一棵树下来当船好了。”说完，大巨人抡起斧子几下把树砍断了。他们坐在树上，树载着他们，快到河的对面时，忽然有一条大鱼游了过来，把他们吞入了肚子。

两个巨人焦急地说：“大巨人，你倒是想想办法呀！”大巨人说：“我能有什么办法呀？这条鱼比我还大呀！”

正在这时，忽然一束白光照了进来，有一只非常大的手把他们抓了出去。原来这是一个更大更大的巨人，他在剖鱼呢。他看着手掌心的人们惊喜地说：“哈，我钓到的这鱼肚子里还有好多小人！”巨人数了一下：“一、二、三、四、五，有五五个小矮人。”他们五个一起喊道：“巨人，谢谢你救了我們！”巨人好不容易才听见他们的声音。巨人说：“小事一桩，何足挂齿，不客气。”

大巨人说：“你们也一定饿了，我装碗饭来。”他们连声叫好。饭端上来，却像一座喜马拉雅山摆在了他们面前。他们说：“巨人，碗太大了。”巨人抓了一粒饭说：“够吃了吗？”他们吃了好久才吃完。吃饱了，他们问：“巨人，我们吃饱了，可以把我們送回家吗？”“可以。”巨人答应了。巨人带上他们才走了一步，兄弟俩就叫道：“我们的家过头了。”

”

两兄弟终于如愿以偿看见了巨人。

大班阅读巨人和小怪兽教案及反思篇六

在古代希腊，传说有一个小人国。小人国里的人身高不过三、四寸，腰只有大拇指那么粗，一家人睡在一只鞋子里还嫌大呢。可别看他们人小，却非常热爱自己的国家，他们决不容许任何人侵犯他们的国家。

小人国有个邻居，是个高大无比的巨人，名叫安达乌斯。他们同这位巨人非常友好，亲热地叫他“老大哥”。巨人力气大极了，长了几百年的大树，他只要轻轻一提就拔起来了。小人国里的风车，他也只要咂起嘴轻轻吹口气，就能“咕唱咕唱”转起来。

一天，巨人在小人国里躺下睡着了，头枕在这个国家的最东边，可脚伸到西边的另外一个国家去了。小人国的居民纷纷爬到他身上，齐集在他的嘴唇边，就像站在大海边看大海一样看他的嘴。走进他的发里，就像到了一座原始森林里。他一打呼噜，就像轰隆隆的雷声。有几个小人想爬到他的鼻尖上，那简直是一座高山。

他们爬到鼻尖上向远方一看，发现远处有一座山在慢慢地移过来，越来越近。再一看看清原来也是一个巨人。这个巨人虽然没有安达乌斯高大，可非常强壮，也是力大无穷。

几个小人一见另一个巨人来了，拔腿就跑，飞奔到安达乌斯的耳朵边，再钻到像无底洞一样的耳朵里，把睡得正香的巨人叫醒。告诉他有一个巨人来挑战了。安达乌斯满不在乎地说：“朋友，用不着大惊小怪，世界上没有什么巨人可以同我来较量。”

说话间，那个巨人已经走近身来，他头戴金盔，身披销甲，腰里挂着一把长剑，右肩扛着一根大棒。这时，小人国的所有公民一齐放声大叫：“快起来呀，安达乌斯！陌生巨人的大棒比你的手杖还粗呀！”

安达乌斯听见吵吵嚷嚷声，发起火来，瞪了陌生巨人一眼，跳起来，拾起几抱粗的松树手杖，大吼一声：“你是什么人？敢来侵犯别国的领土？请报上名字来，要不我就用这根手杖来敲你的脑袋了！”

陌生巨人说：“我是大力神，我路过这里，离开前先得让你知道一点我的厉害。”说完就举起大棒向安达乌斯打去。安达乌斯也举起松树手杖劈去，一下就把大力神打倒在地，幼儿故事接着他发出了一阵胜利的狂笑。可笑声没完，大力神已经跳起来，在他的后脑勺打了一棒。安达乌斯也倒在地上了，一倒地，他站起来后力气更大了，刚站好他又抡起手杖，使出全身力与向大力神猛打过去，大力神一闪，他扑了个空，手杖戳进地里，一时拔不出来。

大力神看到这情形，把大棒也扔到一边，双手叉腰，问：“我还不知道你的名字呢，敢告诉我吗？”安达乌斯说：“怎么，你连大名鼎鼎的安达乌斯也不认识？”

大力神一听是安达乌斯，不由吃了一惊，原来他遇上的是大地之子。他知道，安达乌斯的力气是天下无敌的。比武时只要脚踏在地上，力与会不断增长，越来越大，要是倒在地上，力与顿时会增长10倍。可只要一离开地，他就一点力与也没有了。大力神掌握了大地之子的这个特点，心中就知道怎么对付他了。大力神稳稳地站住，等安达乌斯冲过来时，就拦腰把他抱起，使他离开大地，然后使劲一甩，抛到半空。安达乌斯重重跌落在地，停止了呼吸。

小人国的居民们见自己的朋友死了，都痛哭起来。可大力神比武累了，也躺在地上睡着了，一点没有听到他们的哭声。

小人国的公民马上集队，拿起武器，去向大力神报仇。他们用火点着了大力神的头发，两万名弓箭手一齐开弓。大力神醒来，马上向他们道歉，说明自己是无意之中闯了祸，小人国的居民说：“那就请离开这里，以后再也不要侵犯我们的国家！”

大力神赶紧离开了小人国。

大班阅读巨人和小怪兽教案及反思篇七

目标：1、练习肩上挥臂投准动作，知道侧身挥动手臂从肩上投准目标。2、大胆参与体育游戏，体验活动带来的成功和快乐。准备：沙包若干、椅子3把、三张怪兽图片、小树2棵、长凳2把、钻圈2个、勇士奖章若干。过程：一、开始部分（热身运动）小小勇士，今天我们有一项很重要的任务，在接受任务之前，让我们先来活动活动身体吧。准备好了吗？二、基本部分1、练习肩上挥臂动作（1）小勇士们，想知道今天的任务是什么吗？告诉你们，我们的任务是打败怪兽，你们有信心吗？（2）出示“炸弹”。看，这是我给你们准备的炸弹，谁来说说可以怎么用这些炸弹？（3）个别幼儿示范。那谁来试试呢？（4）教师小结：扔炸弹的时候要先侧身，然后挥动手臂从肩上把炸弹用力地扔向怪兽。看，我也来试一次。2、幼儿分组练习肩上挥臂动作（1）在原地徒手练习。看清楚了吗？那我们一起在原地徒手练习一次。（2）分组练习。看，我为大家准备了三组练习场地。你们可以自由选择一组来练习，现在就到训练场地上排好对去试一试吧。（3）教师小结。3、幼儿分层次练习肩上挥臂动作（1）分远近不一的三组。如果打更远的怪兽，你们还能打中吗？那现在就请你们自由选择去试试吧。（2）教师小结。4、游戏“打怪兽”。（1）幼儿“打怪兽”竞赛。（2）奖励勇士奖章。三、结束部分（放松运动）小勇士一定累了吧，跟着我一起去放松放松。

大班阅读巨人和小怪兽教案及反思篇八

这节课，黄老师可能是从情感这个方向去引导学生，整个过程，更多的是倾向于情感，如开始时候听声音，猜谜语，通过现场变形，形象的展示巨人与小矮人的差异，然后通过出示巨人与小矮人为人类解决灾难问题等等，都是想在情感中得到更好的升华。

我谈几点自己的感受：这节课是倾向于情感，可能正是是过于注重情感，而忽视了技法，我觉得是美中不足的。巨人和小矮人，本身就是一个大和小的对比，黄老师在开始导入的时候，可能就是对这个对比处理不够，所以不能很好的吸引住学生。导入的图片，是否可以选用对比更强，具有更大视觉冲击力的作品，这样可能更能吸引学生的注意力。我们不要把小孩子简单的看成是什么都不懂的小孩子，现在的小孩子获取信息的途径非常多，掌握的信息量非常大，他们也有成人的眼光，他们完全能感受的作品带来的视觉冲击力，所以选图片可以更进一步。

第二个，可以增加一点趣味性。儿童的趣味，不是说他看卡通就是趣味，他们能感受到生活的趣味，能感受到视觉上的趣味。比如我，在给六年级增加上摄影课，让他们在毕业前获取更多的知识，六年级的学生非常喜欢，将很精彩的东西，他们都能会心一笑，他们能感受到作品“精彩瞬间”的趣味，而我又尝试给一些三年级的孩子看摄影，同样，他们也能感受到作品的一种“趣味”。所以我们不要担心孩子们不懂，在这一节课，我们在吸引学生方面可以下更大的努力。

第三个是可以再增加一些互动。这一节课，可能是你吸引不住学生，学生觉得有点平淡，所以他们与老师的互动就少了。情感这个东西，必须通过互动，要与他们交流，才能得到升华。只有互动，你才能知道生成是什么东西，你才能根据生成调整自己的教学，使课堂变得更精彩。