

初中课堂教学(优质10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

初中课堂教学篇一

本学年，在我院“教学改革年”的推动下，我部的多数教师都在认真探索新的教学方式方法。作为我个人来说，我主要是开展和运用案例教学。本学年，我主要讲授《中国特色社会主义理论体系概论》和《马克思主义基本原理》两门课。这两门课在教学改革上都是开展案例教学。上半年讲授的是《概论》课，开展六次案例教学。下半年是《原理》课，开展八次案例教学。下面，我根据自己的做法，谈谈我的体会。

在思想政治理论课上开展案例教学确实能够改善和提高教学效果，教学案例因其直观生动，具有较强的趣味性和说服力；能够充分发挥学生主体作用，既培养能力而又提供情感陶冶，具有较之于传统讲授教学法的巨大优势。

但是，由于学生的知识层次、学科背景不同，同样的案例在不同的班级、不同的案例在同样的班级所激发起学生的积极性和参与度是不同的，当然最后的教学效果也略有差异。一般而言，故事性和趣味性的案例学生的参与度和积极性较高，稍微有些理论性的案例或者有一定思想深度的案例，学生的参与度和积极性就不太理想。例如，在《原理》课教学中，讲授“供求关系对价格的影响”时引用案例“‘蒜’你狠和‘豆’你玩”，学生的参与度和积极性就很高，而在讲授“社会主义理论从空想到科学”时引用案例“三个空想家的声音”，学生的参与度就不太理想。另外，文科和理科学

生在案例的参与上也是有差异的。文科生相对好一些，但是，回答问题有些程式化，理科生在回答问题时，大多带有感性和随意的特点。学生参与度和积极性的好坏直接影响到按理科的质量，有时候会出现“冷场”现象，或者由少数学生或教师“包场”，大多数同学充当了“观众”和“听众”。还有的情况是，由于不能有效引导学生深入正题，学生往往局限在枝节末梢问题上，甚至跑题甚远。

当然，也存在自身的因素。案例教学强调教师的启发、引导作用，对教师的要求不是降低了而是提高了。教师本身应具有较扎实的理论功底、丰富的社会阅历及案例教学技能。但由于教师本身更习惯于理论教学，再加上缺乏必要的训练，有时候课堂讨论控制能力不够，耗费了相当多的课堂教学时间。因此，今后要加强自身的学习和锻炼。再者，案例教学的核心要素是案例，有效实施案例教学的前提是有一定数量的高质量的案例，而案例品位的提高都需要一个较长的周期性过程。现有的思想政治理论课教学案例，大都是从案例教参中摘取并改编的，很少有自己编制的案例，这样很难保证案例的品位。所以，无论其数量还是品位都是远远不够的。因此，在今后的教学中，如果采取案例教学，一定要尽量做到每个案例在紧扣所学理论的同时还要增强其吸引力，同时具备典型性和时效性，提高学生参与的热情和积极性。

在思想政治理论课上开展案例教学确实能够改善和提高教学效果，教学案例因其直观生动，具有较强的趣味性和说服力；能够充分发挥学生主体作用，既培养能力而又提供情感陶冶，具有较之于传统讲授教学法的巨大优势。

在以后的教学中，为了更好地开展案例教学，我觉得，要在以下几个方面加强学习和锻炼。

第一，学生自主学习的范围有待于进一步扩大。虽然本人从未懈怠于对学生的鼓励，可仍存在畏首畏尾的现象，难以积极自信地展示自我，使学习产生质的飞跃。下一步要采取各

种方式方法继续鼓励学生大胆质疑，敢于提出所遇到的各种问题，积极交流讨论，发挥好学生的主体、主动作用，倡导小组、合作、互助学习，提升学生自主学习意识，增强自信。

第二，教师本身的教学机智性有待进一步加强。教学过程中，难免会出现备课中未经考虑到的突发状况显现于课堂，这就需要教师具备较强的应变能力及及时调整教学策略的能力，而又应注意保护学生的独特感受，张扬其个性。这就需要自己能对学习内容有自己独到的见解、；立场，能根据实际调整自己的教学设计，这一方面我还需要不断学习、努力、提高。

第三，认真编写好优质案例，熟悉案例，并对案例中所有可能出现的讨论问题有足够的认识，以便更好地引导学生开展讨论。

对于我来说，如何进一步做好教学改革，仍然需要不断的学习和探索，努力使思政课成为大学生“真心喜爱、终身受益、毕生难忘”的课程。

初中课堂教学篇二

经过1年的学习强化与教育指导，四年级的绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。但仍有个别学生因基础差，与班级队伍有一定的差距，希望通过复习能尽量缩小差距，使班级总体成绩上一个新台阶。

初中语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形

象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。有意让学生将课外学到的词语迁移到课堂学习中来，进行展示、交流，这是激发学生课外阅读兴趣的重要方法。也会大大激发学生在平时学习中养成随时积累的好习惯!让学生阅读大量的课外书;通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。为此我还特意和学生上了一堂语文综合实践活动课，让学生爱阅读、会阅读，在阅读中丰富知识。

在今后的工作中，我将勤奋学习。进一步加强理论学习，深入推进课程改革，在实践中不断探究、反思、总结;进一步明确阅读教学的中心地位，要切切实实夯实基础知识，增强现代信息技术为教学服务的手段;教学中重视学习方法的指导，特别是写作方法的指导;在教研活动中，进一步通过课题研究，通过专题指导，重视对学生良好学习习惯的培养。不断提升自身的素质，努力钻研教学教法，使教学工作迈上一个新的台阶。

初中课堂教学篇三

一个学期的实习生活悄然而逝，经过半年时间的锻炼，我在教学技能、沟通能力、班级管理等方面上都有显著的提高，现就就把教学技能上的提高作以总结。

在之前学校的学习中，有过专门的导入练习，但在这次实习初期的一段时间里，我发现导入效果并不是像预期的那么好。在听了几个老师的课之后发现远离学生生活是我的毛病，所以我就在了解学生的基础上合理的设计课堂导入，达到了提起学生兴趣的效果。

这是在这次实习中提高最多的一项技能，之前只是在学校模拟讲过十多分钟的课，但在实习中，我担任了七年级四个班的全部生物课，在其他老师的指导下，逐渐形成了自己的讲课风格。

成“怎么样？”“为什么”等能够激发学生思维的问题。

经过一段的课堂时间之后，我一改以前的一节课猛灌的教课方式，转变为课堂讨论等让学生主动探索的教学方式，课堂气氛活跃，学生乐于学习。

例如，在讲到《营养物质的作用》这一节时，我就提前布置好任务，让学生编写以各营养物质为角色的课堂剧。当上课时，学生们积极表演，生动形象，学生们在一片笑声中学到了个营养物质的作用，并且记忆十分深刻。

由于社会的一些不良影响，学生在课堂上的注意力容易受外界影响，而且会出现一定的突发事件，结束了刚开始实习的手足无措后，逐渐在实践中找到了处理突发事件的方法，并且掌握了一些管理课堂的方法，课堂秩序越来越有序。

比如在四班的一堂生物课上，突然有两个学生发生了激烈的口角，我并没有慌张，而是很镇定地停止了课堂教学，对他们俩进行了严肃的批评，让他俩认识到自己的错误，并对他俩进行了思想教育，最终，在全班同学的一片掌声中二人相互道歉，重归于好。

己的进步的促进作用十分明显。

以上就是我在实习生活中的些许进步，实习给了我很多的锻炼机会，并且帮助了我的成长，这些对于以后的教师工作有很多的帮助作用，为以后从事教师职业奠定了一定的基础。

初中课堂教学篇四

《第二课堂乒乓球教学工作总结》适用于第二课堂乒乓球教学的工作总结，在学习过程中，还应采取循序渐进的教学方法，让学生从练习动作开始，由不会动作到能够熟练地打出动作，从从不会动作到能够最优地完成动作，从而形成一种学习乒乓球的教学模式。同时，也有需要改进的地方，在今后的教学工作中，还应借鉴以往的优点，改进不足，为学生的发展创造一个良好的环境。

第一，训练要点：

了解中国国球辉煌的历史和相关知识，激发学生的兴趣练习。

二是球感训练。

三是攻球训练。

四、推挡训练。

五是发球训练。

接发球动作训练。

七、步态练习。

第二课的学习内容主要有：

强调培养学生的纪律。

二、讲解学习有关乒乓球知识。

三是学会如何得分。

学习起推作用。

学习“左推右打”战术。

学习上旋球，下旋球。

学会发长球、短球。

学习反手球，侧旋球。

学习如何接上旋球，下旋球。

学会接长球、短球。

学习接反手球，侧旋球。

十二、搓球

十三、拉球动作练习。

十四、拉直线球实战练习。

拉斜线球实战练习15。

拉弧圈比赛中的拉弧圈练习。

十七、步态练习。

综合实战训练练习等。

在教学过程中，要按照从易到难、由简到繁的原则，安排教学内容，实行反复练习，使学习内容在学生心中留下更深刻的印象，有利于学生掌握技术动作，形成动作形象。运动量从小到大，满足了各类学生的需要。整体教学，突出了实用性与趣味性原则。不仅确保了学生积极锻炼，而且使学生在学习过程中感受到愉悦感，养成锻炼的习惯。在不同动作的学习中，增强学生的身体协调能力，增强学生的对抗性。

喜欢参加乒乓球运动。

3. 存在问题：

一是学生体质较差，不能坚持锻炼；

个别学生学习态度不够端正，不能做到持之以恒，迟到早退现象较多；

学校硬件设施较少，学生的培训时间较短；

四是部分学生学习不扎实。

学生因怕苦怕累在训练强度上还不够，这主要是因为学生在训练中不能刻苦，怕吃苦而造成的。

4. 改善措施：

总结上学期的训练工作，找出不足之处，制定对策，努力提高今后乒乓球训练工作的训练质量。

积极与学校、班主任合作，得到家长的理解与支持，切实解决学生在学习、思考等方面的实际问题，解除学生的后顾之忧，使他们全身心地投入到培训中来。

在训练中，教练要做到区别对待，对症下药，充分发挥自己的最大潜能，争取在下学期的比赛中取得更优异的成绩。

教练员要加强学习掌握先进的运动训练理论，并将其运用到乒乓球训练实践中。在实践中不断总结经验，提高质量。

五是加强队伍建设，为以后的乒乓球人才储备储备人才，使我校乒乓球事业得到长足发展。

创造一种浓厚的乒乓球氛围，让领导、老师、学生和社会都

积极参与到乒乓球运动中来，创造乒乓球文化，弘扬国球精神，使乒乓球运动成为我校各项工作的有效推动力。

七、总结上学期的训练工作，找出不足之处，制定对策，努力提高今后乒乓球训练工作的训练质量。

积极地与班主任合作，切实地解决学生的出勤、思想等实际问题，解除学生的后顾之忧，使他们全身心地投入到训练中来。

在训练中，教练要做到区别对待，对症下药，充分发挥自己的最大潜能，争取在下学期的比赛中取得更优异的成绩。

教练员要加强学习掌握先进的运动训练理论，并将其运用到乒乓球训练中。在实践中不断总结经验，提高质量。

加强梯队建设，为以后的乒乓球人才储备人才，使我校乒乓球事业得到长足发展。

营造浓厚的乒乓文化氛围，使学校的领导、老师、学生和社会都积极参与乒乓文化的创建，弘扬国球精神，使乒乓文化有效地推动学校各项工作的顺利开展。

总而言之，在学习过程中，还应采取循序渐进的教学方法，让学生从练习动作开始，由不会动作到能够熟练地打出动作，从从不会动作到能够最优地完成动作，从而形成一种学习乒乓球的教学模式。同时，也有需要改进的地方，在今后的教学工作中，还应借鉴以往的优点，改进不足，为学生的发展创造一个良好的环境。

初中课堂教学篇五

一、思想政治方面

在这学期的教学工作中,我自始至终以认真、严谨的工作态度,勤恳、坚持不懈的工作精神从事英语教学。我积极响应学校的各项号召,积极参加政治学习,认真领会学习内容,以教师职业道德规范为准绳,严格要求自己。思想积极向上,要求进步。在教学中,能够做到为人师表,关爱学生,帮助学生对英语学习充满学习热情和信心,以健康文明的形象言传身教。

二、业务素质方面

我不断地钻研新的教学理念,探索新的教学方法,不断将自己的所学运用到课堂教学之中,并取得了很好的教学效果,多次在市、校做英语教学设计课,受到了一致的好评。我积极参加学校组织的业务学习和市里组织的各项英语培训,认真学习,领会其精神实质,学习先进的教学理念、教学方法。并积极与我校的其他英语教师研究教材、教法,同时,对她们在教学中感到疑惑不解的地方,我也能毫不保留地发表自己的见解,以此来共同提高业务水平。

三、教育教学工作方面

在今后的工作中,我会更加努力学习,提高自身素质,严格要求自己,完善自我,以百倍的信心与努力去迎接未来的挑战。

初中课堂教学篇六

每节课前,我和x老师都精心准备,对课的内容进行深入的交流,根据交流,以及学生的具体情况确定课的类型,拟定采用的教学方法,并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的预测,然后写出教案。而且每次课前,我们都对所教的内容练习4、5次,使自己对各项串珠操作都非常熟练,做到心中有数。每一课都做到“有备而来”,每堂课都在课前做好充分的准备。

由于我们的课中经常用到剪刀等较危险物品，因此对于课堂的安全，我们非常重视。在第一节课，我们专门教会学生怎样安全的使用各种工具，在课堂上注意哪些安全，并教会学生有序的摆放各种物品，课后要打扫干净自己的课桌。在以后的课堂中，我们都会提醒学生注意安全，并有一位老师巡视，保证学生的安全。

在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快。每节课中，每个学生都能学会所教内容，有新的收获。

经过二课堂活动的训练培养，学生的个性特长得到发展，动手能力也得到提高，现在，每个学生能很灵活的运用珠子，渔线，剪刀等物品。

总之，二课堂活动，是一份常做常新、永无止境的工作。一份春华，一份秋实，在二课堂活动中，我们收获了充实与快乐。在以后的工作中我们将一如既往用心去教我们的学生，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

初中课堂教学篇七

梦想课程开发是实施素质教育的要求，有利于改变学生的学习方式，为学生提供学习过程中的方法选择和内容选择，体现教育内容的多元性和选择性。结合本校实际情况，以梦想课程为突破口，提高教师的专业素质，更大程度的满足社会、家庭和学生的需要，尽可能的培养出有个性、有特色的未来人才，逐步将梦想课程形成我校的一大特色，结合梦想课程的开设全面推进我校校本教育的大课堂。

- 1、进一步探究梦想课程，初步形成我校校本课程的体；
- 2、根据学生身心发展特点，结合教学内容，采用灵活；

3、改变学习方式，加强理论与实践相结合，引导学生；

4、通过学习，不断发展学生的创新意识和实践相结合，引导学生从现实生活经历和体验出发，激发学生对梦想课程的兴趣。

通过学习，不断发展学生的创新意识和实践能力，具备应用所学知识解决简单实际问题，并能获取新的知识的能力。

5、建立学习过程与学习结果并重的评价体系。形成学生认同，乐于参与的激励性评价形式。

6、让学生生动、活泼、主动、创造性地发展，提高自主学习、自我完善的能力。

梦想教室是一个多功能的空间，它可以让孩子们畅游在书的海洋，遨游在精彩的网络世界中；而梦想课程又是一个开放、自主、多元的课程，它可以让孩子和老师，自信、从容、有尊严的成长。

1、任课教师要认真备好每一节课，认真实施，教学管理人员随机听课，测评。

2、严格梦想课程设置，把梦想课程纳入课表，保证有课时、有教师、有计划，并在实践过程中，积累经验，不断充实完善，提高课堂质量。

3、进行梦想课程研讨和展示，解决存在的问题，及时反馈梦想课程的实施情况。

4、积极组织教师进行业务学习和培训，从根本上转变教师的旧课程观念，认识梦想课程开发的意义。

初中课堂教学篇八

去年12月9号，参加完县教育局关于构建高效课堂、实施有效教学工作会议后，我们在第一时间向全校老师传达了会议精神，特别强调了市、县两级教育局领导对这项工作的高度重视，要求全体老师务必从思想上认识构建高效课堂的重要性和必要性。同时也从我校工作的现状出发，认真分析了我校教育教学成绩与兄弟学校之间的差距以及原因，使大家认识到，我们的教学模式和方法已经到了山穷水尽的地步，再不改变教法，我们将不会有出路，教改势在必行。号召大家认清教育发展的形势，积极投身于这次改革实践当中，在改革中谋求学校的发展和自身的进步。

为了提高老师们的积极性，我们又于去年12月中旬分别召开了教研组、年级组会议，对我们以前开展的关于有效教学的研讨成果进行了整理，把大部分老师都在思考的问题（如：老师讲得吃力，学生学得吃力，而效果甚微的问题；学生学习被动、压力学习压力大的问题；课堂成了老师表演独角戏的舞台的问题等等）摆到桌面上，作为进行实验改革的突破口，带着问题进行实验，在实践中解决问题，使我们明确了教改的方向，也让一部分肯积极钻研的同志有了动力。

赵宏仓校长在几次会议上，向老师详细介绍了他去山东杜郎口中学考察的见闻，带领老师们学习了杜郎口中学的教学模式和策略，还通过视频观看了该校的课堂教学，让老师们大开眼界，产生了新奇感，逐渐形成了一致的认识，为构建高效课堂实验改革奠定了比较坚实的思想基础。

思想明确了，认识到位了，到底怎么去做，谁心里都没有谱，学校班子经过反复商讨，最后形成了先取他山之石的办法，先让老师走出校门，看看别人怎么做，取他人的方法后为己用，再结合我校校情进行取舍润色，再形成特色的策略，用赵校长的话来说，就是先照猫画虎，再上山打虎。

去年12月16号，我们组织了九年级七班、八年级五班、七年级六班三个班的19名任课老师，去凤翔县横水一中进行了为期一天的观摩活动，重点是看人家的教学活动是怎样组织和设计的。这些老师在横水一中各听了两节课，又与该校教师进行了面对面交流，详细了解了“先学后导—问题评价”教学模式的流程，一些老师还特意索取了对方老师设计的“一案三单”，回校的当晚，我们就召开了备课组会，详细研究了这些资料，使老师们对这种教学有了更加清晰的认识。

随即，我们就在以上三个班展开了尝试性实验，桌子围成组，老师变导演，学生唱主角，讲解变演示。

为了保证先做到形似，一周以后，我们又一次组织全校语文、数学、英语三科老师再赴横水一中，带着一周实验中产生的新疑问，寻求解决的方法。

同时，我们也制定了与高效课堂相关的规章制度，包括《天度初中有效教学奖惩细则》、《天度初中备课要求及管理辦法》、《天度初中导学单、训练拓展单要求》、《有效教学集体备课制度》、《作业布置要求》、《有效教学研讨、交流制度》及《有效教学督查、评比制度》等等，实现用制度管理有效教学实施的进程，这些制度将在具体动作当中进一步健全完善。

一开始的确是照猫画虎，基本照搬横水一中的做法，一段时间下来，我们惊喜地发现，学生对于这种教学模式特别感兴趣，参与讨论，主动探究的热情非常高涨，课堂一下子由原来死水一潭变得活跃起来，上学期期末考试中，九年级七班的总评名次由原来的垫底，跃升了两个名次，其中数学成绩进步最大，实验的其它两个班的成绩也有不同程度的提升，这个惊喜更加坚定了我们深化教改的决心，迈出的第一步成功了。

1、不能急于求成，我们看到的横水一中的教改已进行了一年

多时间，学生得到了精心的训练，已经能够适应这种流程，而我们刚刚开始，应该从头去做，这需要一个过程。

2、老师设计的“三单”，由于资源缺少，科学性不够，层进性也没有突出出来，不妨先把“三单”变为“两单”，即把“问题训练单”和“拓展训练单”合二为一，既减轻学生的负担，也降低了老师备课的难度。

3、重点要训练学生，通过诱导鼓励，让学生在课堂上动起来，先要敢于说话发言，再逐渐培养他们会说话会发言。

4、编排学习小组时要科学合理，避免一部分原来底子差的学生被埋得更深，成了陪衬。

5、正确处理“问题生成单”的预习和用于训练的家庭作业之间的关系，不能造成教改以后学生反而负担加重，导致一些学生失去信心和兴趣的局面。

我们又带着问题进行了一系列的探讨，围绕有效教学中教案和的关系、“三单”和作业的关系、教师与学生的关系等，老师们通过学校下发的交流单，阐发了自己的见解，目前，这些讨论还没有结束，根据已经上交的研讨材料看，老师们的真知灼见层出不穷，我们将对这些材料进行整理，进一步完善和修订学校的教学管理制度。另一方面，我们没有忽视老师理论知识的学习，充分利用教研活动、备课组活动，甚至利用校例会前的时间，组织老师学习有效教学的相关材料，校领导先行一步，然后带领老师学习，副校长孙怀科、教导主任刘万良先后组织老师们就有效教学的理论进行了研究性学习，各教研组、备课组就“三单”的设计进行了探讨。

在做好充分准备的基础上，今年三月初，我们在全校范围内普及推广了新的教学模式，学校为各个教室装上了小黑板，更新了教室内的标语，门口挂起了班级口号和班主任寄语，教室内挂起了有效教学中相关的职责和流程牌，营造了浓郁

的教改氛围。

今年3月份10号，我们组织了第三批赴横水一中学习的队伍，由各年级各学科的备课组长组成，目的是争取一学到位，不走弯路，老师们就如何设计学案、如何评价学生、如何训练学生等具体问题与对方老师进行了比较深层次的探讨，获得了许多宝贵经验，这些经验也变成了我们的具体方法。

为了加强内部交流，我们要求老师们相互听课评课，先后组织了两轮研讨课教学活动，学校领导亲下课堂进行现场指导，召开教研组会，针对课堂中出现的问题和产生的疑惑，立即研究解决，然后再听再评，在反复中求进步。

我们每迈出一步，都凝结着全校老师的汗水和心血，都寄托着我们的期待。

目前，我校课改实验已经开展了两月时间，在这个过程中，我们也遇到了许多阻碍，一是来自学生方面的问题，学生缺少有素训练，课堂上的表现不尽人意，有些学生习惯了依赖老师讲，自己听的学习方式，不习惯这种新模式，讨论不积极，发言不大胆，一些平时纪律性较差的学生，借小组讨论的机会与同学说闲话，干扰他人，各学习小组选出的小组长、学科长还不太会组织本小组的学习和讨论；二是来自一些家长的质疑，学生分组以后，有些家长直接质问老师：既然学生自己能学习，那还要老师干什么？三是部分老师对这种模式也不适应，做惯了一手拿教案、一手拿粉笔的高台说教式的工作，在这种新课堂环境下不太自然，总是担心学生交流讨论会有遗漏，对学生不放心，不信任，在课堂上总忍不住多讲几句，越俎代庖，搞得学生也不知道怎么做，反而让课堂效果不理想。

搞教改，没有一帆风顺的，遇到问题应该是好事，关键是怎样对待出现的问题，由于学校领导班子和绝大多数老师对本次教改大力支持，信心百倍，所以，我们一方面对问题认真

分析研讨，寻求解决途径，一方面静下心来努力做好这项工作，用成绩回答。

现在，我们已经着手对学生进行自学能力、意识、方法的指导和培养，各班主任在班级内建章立制，从培养小组长、学科长、记录员入手，然后让学生教学生，相互鼓励，相互竞争，设立每天、每周优秀小组、优秀学生奖，鼓一阵掌声、竖一次大拇指、加一朵小红花、插一面小彩旗，这些小事中，有许多学生思维活起来了，胆子大起来了，声音宏亮了，吐字清晰了，表达完整了，些许小小的变化，也会给我们无上的安慰，也增添了我们把教改进行下去的信心。当然，时间短，起步晚，这些工作还有些滞后，不过，我们还在努力，变化还在发生，惊喜天天出现。我们将密切关注课堂出现的每一个新问题，在不断发现问题和解决问题中，相信我们会走得更远。

1、在小组讨论中，一些学习好，思维敏捷的学生总是抢尽风头，整个小组的讨论任务他们总是一人包揽，对学习成绩差的学生，如何体现其自主性和能动性，协调学习小组成员之间的学习关系，我们还正在探讨中。

2、我校曾是省级现代教育技术实验校，有着比较优越的多媒体教学设施，但如何在高效课堂的环境下与之整合，也是我们在探讨和思考问题之一。

3、我校一线教学人员紧张，而每天光为各班学生印制“三单”就需要两名专门人员，人力上显得吃紧。

4、老师们的工作任务都比较重，但课改又不能闭门造车，得走出去、请进来，每当一批老师外出学习，校内课务安排就非常吃紧，处理这个关系也是一件令人头疼的事。

1、加强与外校、外地的沟通，相互取长补短，吸取成功经验，避免绕圈子，走弯路。

2、深研校情，整合课改，总结出一套符合我校师生实际的高效课堂经验和流程，逐步形成天度初中特色，提升教学品味和教学水平。

3、进一步在训练学生的适应能力上下功夫，用最短的时间调适磨合。

4、不断在探索中完善健全各项制度措施，努力向制度化、科学化、规范化靠拢。

初中课堂教学篇九

通过培训使我充分认识到，素质教育势在必行，教师的教育理念必须改变。

1. 要及时反思自己的教学 传统意义上的课堂，就是教师讲，学生听，老师很少审视自己的教学是否引起了学生的兴趣，也不够关注学生的参与度是否与自己有关。当学生出现与课堂教学不一致的行为时，只是一味怨学生，很少反思自己的教学行为是否适应了学生心理特点，激发了学生的求知欲。优秀教师之所以优秀，其特点之一，就是每节课后及时反思自己的教学，不断改进教学，以增加课堂教学的魅力，达到及时调控学生的情绪，引导学生积极参与课堂教学的目的，使学生获得更好的发展。

2. 要留给学生思考的空间和时间，学生获取知识的结果，远远比不上他获取结果的过程重要。让学生在学习上有所发现，有所体验，重要的前提是给予他在学习和研究知识的过程中主动思考与积极探究的时间与空间。这样，他的体验才是幸福而自信的。如：小组合作学习就是一个很好的形式。

这一点，教师要学会欣赏每一位学生，发现每一位学生的闪光点。学生在老师的关注中，不仅会喜欢老师，喜欢上课，产生融洽和谐的师生情感，还会在课堂上积极表现，快乐愉

快地去学习。

《地震中的父与子》一课，任课老师通过图片和自己的介绍，把学生带到那个让人伤痛的时刻。让学生身临其境的走进课本，更好的理解作者所要表达的情感。

通过培训，感觉以前所学的知识太有限了，看问题的眼光也太肤浅了。过去，我们常说：“要给学生一杯水，教师就得有一桶水。”但是，经过培训后，我觉得教师绝对不是一桶水这么简单，它应该是一条有源头的溪流。我认为，教师只有树立“活到老，学到老”的终身教育思想，才能跟上时代前进和知识发展的步伐，才能胜任复杂而又富有创造性的教育工作。“问渠那得清如许，唯有源头活水来。”只有不断学习，不断充实自己的知识，不断更新自己的教育观念，不断否定自己，才能不断进步，拥有的知识才能像“泉水”般汩汩涌出，而不只是可怜的“一桶水”了。

总之，在参加培训后，使我更深刻的认识到，做为一名教师，一个学生人生道路上的引路人、沟通学校与家长、社会的桥梁，一定要更新观念，提高自身素质，为国家培养跨世纪的人才。

初中课堂教学篇十

为了及时了解我校学生对本科课堂教学质量的评价，配合教师提高教学水平和教学效果，我们组织了XXXX—XXXX学年第二学期本科课堂教学质量评价工作。在全校师生的共同努力下，工作顺利完成。

一、评价工作中，为全面了解教学质量，我们对所有在该学期有本科教学工作的教师进行评价。每位教师参评1个课堂，若教师在该学期任教的课堂数大于1，我们选用上课学生数最多的课堂进行评价。本次评价中，全校参评教师共计XXXX人，回收有效评价卡XXXXXX张。

二、评价工作中，为确保评价的质量，我们所做的工作主要有：

1、评价卡的填写在期末考试前进行，评价结果于教师登记学生成绩之后公布。

2、由班长（学习委员）在课堂上发放评价卡，填好的评价卡现场封装，由任课教师在封口处签名，课后由班长（或学习委员）交给本学院教务秘书，最后由教务秘书将本学院的评价专用袋统一交到教务处。

三、评价结果处理方面，所做的工作主要有：

1、印制评价结果，并且给各学院分发。本次评价中印刷《□XXXX—XXXX学年第二学期中国人民大学教学质量评估总册》350册，比上学期增加50册，发给各学院领导、学生、教秘和资料室；印刷各学院的分册发给教研室，每个学院发10本至15本。

2、向各学院发放《□XXXX—XXXX学年第二学期本科课堂教学质量考核汇总表》。各学院按照课堂教学质量考核办法确定的教师学院评价分（满分95分）以30%计入汇总表中的综合评价分，学生评价分以70%计入综合分。

3、积极反馈学生在XXXX—XXXX学年第二学期评价中所提的73条意见。将学生在评价卡背面填写的意见反馈给教师所在学院的负责人。本学期的意见中有10条肯定性意见，占意见总数的13.7%。其余的意见和建议主要涉及：教材（9条）、教学方法（24条）、教学内容（10条）、课程设置（3条）、表达能力（2条）等。

在这次本科课堂教学质量评价工作中，大部分学院的组织工作做得很好。他们录入的课表准确无误，所以下发的用于核对的参评表无需修改，学生填写的评价卡质量也非常高。有

些学院在交评价袋的时候，能一次交齐并且按照顺序摆放，使得评价袋的清点核对工作进行得非常顺利。但是工作中仍然存在一些问题，希望组织评价的师生在今后认真工作，避免此类事件的发生。

一、评价的组织工作方面存在的问题有：

1、部分学院提供参评课信息不及时，从而影响评价工作的整体进度。如果每个学院都能及时录好课表，那么提前结课的学院就无需单独提出参评申请并且填写课程的相关信息，方便学院开展评价工作。希望各学院在今后及时地、认真地在网上录入参评信息。

2、在评价袋的回收工作中，部分学院没有按照通知上的要求做好相应的工作。如：未能按时交评价袋，有的虽然按时交了但是没有将评价袋按顺序摆放或者没有按要求一次性将评价袋交齐。这些影响了我们评价工作的进度，希望在今后的工作中有所改进。

1、部分评价卡上的课程编号、教师编号和班级编号没有用铅笔填写，或者不是由2b铅笔填写的，以至于读卡机无法识别。

2、由于个别班长（或学习委员）的疏忽，在黑板上写错班级编号，导致袋内所有评价卡的班级编号与袋上编号不符，影响我们核查和汇总工作的进度。

3、存在极个别代填的评价卡，这些卡都视为无效评价卡。

三、在评价结果方面存在的问题有：

评价结果方面，部分学院未能及时交《本科课堂教学质量评价学生意见处理情况反馈表》，希望各学院能重视学生意见，促进师生的有效沟通，改进教学水平。

一、希望各学院认真组织评价工作，确保各个环节的工作按时按质完成。因为任何环节的小问题都会给后续的工作带来麻烦，影响整体进度。所以各学院要认真对待评价工作的每个环节，及时完成。已经做得很好的学院，在认真开展教学质量评价工作的同时，要积极思考提高工作质量和工作效率的方法。

二、希望各学院在实际工作中发挥课堂质量评价的作用，以正确的态度看待和使用评价分，认真对待学生的意见。各学院要肯定教师所取得的成绩以及学生的好评。对于学生所提的非肯定性意见，各学院要予以重视，进一步了解情况，采取措施解决教学中存在的问题。

三、希望教师及学院能自主完善课堂教学质量的评价工作。每学期进行的本科课堂教学质量评价是总结性评价，是在学期末才进行的，用于对该学期的课堂教学活动进行全面的判断。要提高教学质量，仅靠总结性评价是不够的。在平时的教学活动中，希望教师根据具体的课堂情况自主进行过程性评价，及时与学生沟通，了解学生需求，提高教学质量。希望各学院采用听课、座谈会、问卷调查等方式对全院的课堂教学质量进行过程性评价，也可以针对以往出现的问题对课堂教学质量进行诊断性评价，将提高教学质量的工作落到实处。