

# 最新青铜葵花读书感悟 青铜葵花读书笔记 (精选5篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来文字，近似于经验总结。我们想要好好写一篇心得感悟，可是却无从下手吗？下面我给大家整理了一些心得感悟范文，希望能够帮助到大家。

## 青铜葵花读书感悟篇一

《青铜葵花》讲述了一个城市女孩葵花跟随爸爸来到了一个叫大麦地的村庄生活。孤单寂寞的她的一次偶然中认识了一位不会说话的乡村男孩青铜。就在这时爸爸却意外死亡，使得葵花成了孤儿。贫穷善良的青铜家认领了她，葵花和青铜成了兄妹相称的朋友。他们一起生活一起长大，青铜无微不至的呵护着葵花，几乎为她奉献了自己的一切。青铜放弃过上学，在冬天去卖芦花鞋，做冰项链……青铜一家遇到了许多困难：盖草房、闹蝗灾……但一家老小同心协力，艰辛却又是快乐地活着，从容坚韧地应对着一切困难。12岁那年，葵花又回到了城市，失去妹妹的青铜日夜思恋着葵花。

苦难几乎是永恒的，无论在什么样的时代苦难总是围绕着人们。困苦总是让人无奈，却又力不从心，也许我们需要的是面对困苦。正像罗曼·罗兰说过的那样：“我们应当敢于正视痛苦，并尊敬痛苦。”不经风雨，就不会看到美丽的彩虹，没有破茧而出的艰辛，就不会有张开翅膀，在阳光下翩翩起舞的美妙情景。

因此，苦难是成功的前兆，黑暗预示着黎明即将来临。不畏苦难与黑暗，你才能到达成功的彼岸。天空有满布乌云的时候，大海有狂涛怒吼的时候，大地有荒凉萧索的时候，乌云狂涛总会退去，生机也会重回土地。所以朋友们，当灰色的季节到来时，不要悲伤，不要放弃，要坚信冬天来了，春天

还会远吗？但生活总不能一帆风顺，在我们成长的旅途中也总是满布荆棘，坎坷连着险滩。既然我们避免不了与这些苦难相对，那何不以微笑代替泪水，化悲痛为动力，用积极乐观的心态去面对生活，笑傲人生。

是的，在我遇到困难之时，我会去想破茧的虫儿与青铜葵花两兄妹的精神。这时，我便有自信去面对困难挑战困难。了女孩的名字：“葵——花！”

## 青铜葵花读书感悟篇二

这周我阅读了小说《青铜葵花》，它写了一个小女孩葵花的故事。她的爸爸妈妈在一次火灾中烧死了，她被乡下一户人家领养，她有了新的爸爸妈妈和一个哑巴哥哥。

虽然养父母很穷，但每天都努力赚钱供她上学，因此为了报答养父母她学习很努力。有一年她奶奶生病了，她家没钱给奶奶治病，于是她就独自一人坐船到很远的地方摘银杏，卖钱为奶奶治病，她甚至还想退学省下钱给奶奶治病，但奶奶还是在一个冰天雪地的夜晚离开了人世。

后来市长听说了这件事，他认为葵花是一个好学懂事的'孩子，就想把葵花接到城里去读书，让她接受更好的教育，可是葵花并不愿意离开这个家，她喜欢这里，虽然这个家很穷，但是这里有养父母和哥哥对她的疼爱。

读完这本书我很感动，我被葵花家庭成员之间的相互关心所感动。

## 青铜葵花读书感悟篇三

我读了《青铜葵花》的第四章芦花鞋。

这章大概讲了成为孤儿的葵花被青铜家领养后，融入了这个

贫困而温暖的大家庭。青铜和葵花能毫无障碍的交流一切，包括心中最细微的想法。青铜和葵花都想上学，但家里的经济条件有限，无法同时供两个孩子上学！

这时，他们两个你推我让，都想让对方上学。两个孩子如此懂事，大人怎能不心疼？青铜为了妹妹放弃了自己上学的机会。为了给葵花照相，到了冬天，大人们编织了一百零一双芦花鞋，其中的一双是给青铜的。青铜天天背着好多芦花鞋去卖，不嫌累，不怕冷！就算下雪也坚持卖。

写挚爱，将爱写的充满生机与情谊。在实际生活中也有这样的事情，比如最近学校组织的爱心捐书活动，就教育了我们，我们捐的. 那些看过的书给没看过的人看，双方都是受益的。他们收获了书，我们收获了节俭的道理。

## 青铜葵花读书感悟篇四

看《青铜葵花》时，我就一直留着眼泪。和妈妈聊《青铜葵花》时，我们俩一起流泪。在和朋友们一起讲《青铜葵花》时，大家一起被主人公所受的苦难和真情感动。

《青铜葵花》就是爱的故事。是青铜变戏法，使葵花上了学。为葵花能照相，他冒风雪站街头卖芦花鞋，为葵花夜读书，他点亮萤火虫南瓜灯，为葵花看马戏，他把妹妹驮在自己的肩膀上，为葵花补营养，他在水里蹲守整天捕到一只野鸭，为葵花在舞台上更夺目，他制作了能发出美丽。纯净。神秘而华贵光亮的冰项链。在读这一个个感人的故事时，告诉我们他们虽苦，但他们正直善良。坚韧刚强。天真坦荡。又是那么相亲相爱。

葵花成了孤儿是不幸的，可她得到了青铜一家无私的爱，她比起《卖火柴的小女孩》，她又是那么的万幸。我喜欢这个故事的结尾，看是分离，其实是有更多的人在关心葵花，可以想象葵花的将来一定是美好的。青铜会说话了，这种喜悦

印证了人们说的：善有善报啊！

## 青铜葵花读书感悟篇五

读完这本书，让我懂得我们应当学习克服困难。在困难中，做为一个现代人，我觉得我们面对困难是应该去学会面对它，去挑战它，去克服它，让困难转有化无。罗曼·罗兰曾写过一段话：

我们应当敢于正视痛苦，尊敬痛苦！欢乐固然值得赞颂，痛苦又何尝不值得赞颂！这两位是姐妹，而且都是圣者。她们锻炼人类开展伟大的心魂。她们是力，是生，是神。凡事不能兼爱欢乐与痛苦的人，便是既不爱欢乐，亦不爱痛苦。凡能体会她们的，方懂得人生的价值和离开人生的甜蜜。