# 最新幼儿园大班语言活动详案 幼儿园大班语言活动教案(优质9篇)

无论是身处学校还是步入社会,大家都尝试过写作吧,借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?下面我给大家整理了一些优秀范文,希望能够帮助到大家,我们一起来看一看吧。

## 幼儿园大班语言活动详案篇一

目标: 1、能通过观察图片大胆讲述自己的猜想。

2、原意像小老鼠一样不怕困难,通过自己的努力来获得自己想要的东西。

准备:1、幻灯片《一座房子和一块砖》;2、幼儿已知道砖可以用来砌成房子。

#### 过程:

- 一、引导幼儿感受并讲述画面表达的故事内容;1、厨师砖和房子的图片,引导幼儿说出砖可以用来砌成房子。
- 3、引导幼儿根据角色的服装、动态及周围环境,猜测角色的心里活动及对话,并用语言描述出来。
- 4、教师讲述画面的实际内容,引导幼儿验证自己的想法。
- 二、教师完整讲述故事《一座房子和一块砖》。

引导幼儿讨论故事中角色命运的变化及其原因:

1、故事中的大熊和小老鼠前后发生了哪些变化? 你是从哪看

出来的。

- 2、大熊和小老鼠为什么会发生这些变化呢?
- 三、联系生活经验,感受故事的寓意。

提问:

1、小老鼠把自己从前买的第一块砖送给了大熊,是想告诉它什么呢?

小结:小老鼠通过自己的劳动,从一块砖开始,慢慢有了自己的一座房子,小朋友们也应该像小老鼠一样,通过自己的努力来获得自己想要的东西。像小老鼠那样,一点一点地学习本领,让自己变得越来越棒。

## 幼儿园大班语言活动详案篇二

《梅花》是一首五言律诗,作者是北宋诗人王安石。这首诗 从神态、颜色、香味3方面描写了梅花的特点:墙壁角落里的 几枝梅树冒着严寒独自开出了雪白的花朵,远远看过去就知 道那不是雪,因为有淡淡的花香飘了过来。全诗虽仅有20字, 却写出了梅花凌寒怒放、色洁如雪、幽香清远的特点,赞美 了梅花高洁、坚强的性格。此诗意境幽远,为咏梅之佳作。 大班幼儿的语言结构敏感性有了明显的发展,本活动引导幼 儿通过朗通,感受古诗的语言节奏和韵律,体会古诗所表现 的意境美和梅花高洁、坚强的品格。

- 1. 初步理解古诗的主要含义和梅花的特点,知道"凌寒独自开"的寓意。
- 2. 能按照古诗的的律、节奏有感情地明通。
- 3. 感受古诗所表现的意境美和梅花高洁、坚强的品格。

自制课件《梅花》、古等曲(渔舟唱晚)、"幼儿学习材料"——《拥抱冬天)。

- 1. 结合课件,引导幼儿初步感受古诗的意境,了解古诗的作者。
  - (1) 引导幼儿讨论画面内容。
  - (2) 简单介绍古诗的名称、作者。

教师:这首古诗的名字是(梅花),作者是北宋诗人王安石

- 2. 请动儿倾听古诗,感受古诗特有的的律,了解古诗的主要含义。
- (1) 教师有感情地朗通古诗,引导幼儿感受古诗特有的的律和节奏。
  - (2) 组织幼儿交流、讨论,了解古诗的主要含义。

提问:严寒中盛开的梅花是什么颜色的?它有没有香味呢?你是从哪一句知道的?哪句古诗突出了梅花的特点?怎样理解这句诗的含义?结合幼儿的回答讲解古诗的意思,帮助幼儿理解诗的意境。例如:在很冷很冷的天气里,几枝梅花在墙角坚强地挺立着,远远看去就知道那不是雪,因为有淡淡的花香飘了过来。

- 3. 鼓励幼儿尝试按节奏和的律有感情地朗诵古诗,感受古诗的的律美。
- (1) 引导幼儿尝试模仿教师朗诵通的的律、节奏,和教师一起看图朗通古诗。
- (2) 引导幼儿再次尝试朗通,运用表情、动作等大胆表现古诗所表达的感情。

- (3)组织幼儿通过个人、小组、集体、配乐等形式进行朗通表演,体会古诗的意境。
  - (4) 组织"小诗人朗通会",鼓励幼儿大胆朗通古诗。
- 4. 引导幼儿感受梅花高洁、坚强的品格。

请幼儿围绕"你认为梅花是一种怎样的花、为什么"进行讨论、交流,感受梅花高洁、坚强的品格。

幼儿自主阅读《拥抱冬天》第14页,感受古诗的意境美和韵律美。

附

梅花

北宋王安石

墙角数枝梅,凌寒独自开。遥知不是雪,为有暗香来。

梅花小资料

中班奥尔夫音乐歌唱《小黄鸭合唱队》优质课视频+课件+教案+音乐

## 幼儿园大班语言活动详案篇三

如今的孩子大多数是独生子女,在家里与伙伴相处的机会少,独自玩耍,分享、合作、关心他人的`意识薄弱。但随着幼儿动作、语言、认知能力,社会交往范围的扩大,班上的孩子开始愿意与同伴一起玩,可由于缺少交往经验与能力,在活动中常因不能满足自己的需要,与同伴发生争吵的现象,为了满足幼儿交友的渴望与需求,就设计了这节课《朋友,你好》。

- 1. 了解故事的基本内容,理解故事的主题和情感。
- 2. 能够根据故事画面的提示展开合理想象,会用语言表达。
- 3. 初步学会关心帮助同伴,增进爱同伴的情感。
- 4. 理解故事内容,记清主要情节,初步学习人物的简单对话。
- 5. 培养幼儿大胆发言,说完整话的好习惯。
- : 在仔细观察故事画面的基础上,尝试用语言表达出自己的想象。

能够用完整的语句进行表达。

#### 微课视频

- 一、以图片"小老鼠和大老虎"的话题引入。
- 1、谈话: 你有自己的好朋友吗?你的好朋友是谁呢?请你大声说出他的名字。
- 2、今天老师带来了两位动物朋友(出示小老鼠和大老虎图片)你们猜猜,它们两个会成为好朋友吗?我们来看一看。
- 二、阅读绘本,理解绘本内容。
- 1. 播放ppt1——12□了解故事内容。
- 问:你知道小老鼠和大老虎之间,究竟有哪些小问题吗?(小朋友试着学一学、说一说故事中的语言);这时的小老鼠心里会怎么样?(难过、伤心)

小结:小老鼠太生气、太伤心、太难过了,它再也不能忍受了,它终于爆发了。当大老虎一脚踢飞它引以为豪的大城堡

时,它有了一个决定,小老鼠的决定是什么?(不再和大老虎做朋友了)。那么当小老鼠决定离开大老虎时,你觉得大老虎会怎么做呢,它会挽留这位好朋友吗?它可以做些什么事来挽回小老鼠这位好朋友?它会对小老鼠说些什么呢?(幼儿想象表述)教师继续讲述故事。

3. 继续播放故事图片13——19。

幼儿根据故事内容回答。

提问:小老鼠和大老虎为什么又成为了好朋友呢?(小老鼠原谅了大老虎,它们成为了好朋友。)

- 5. 联系实际, 拓展延伸
- 1) 听了这个故事, 你觉得和好朋友之间应该怎么相处呢?

教师小结:同伴之间要互相帮助、互相谦让、互相照顾。发生矛盾的时候,一个要学会谦让、一个要学会原谅对方。同伴遇到困难时,要帮助他。

2) 你可以对你的好朋友说什么呢?做些什么?(幼儿学会表达对朋友的情感)

#### 三、结束部分

播放微课,自主阅读画面,鼓励幼儿用自己的话讲述故事结尾。

在整个活动设计中,轻松的环境有利于幼儿进入角色,体现了幼儿快乐学习的理念要求。我觉得最可取的是交往语在活动中的运用,既使幼儿的主动性得到了发挥也提高了幼儿语言交往的能力。在以后的教学活动中我要不完善和运用。

但是,如果在活动中能够将幼儿与好朋友一起活动的形式设

计的再多一些,会更好的让孩子们动起来。并快乐的接受对方,提高自己的交往能力。

#### 幼儿园大班语言活动详案篇四

- 1、引导幼儿了解不同动物尾巴的作用。
- 2、理解故事内容,激发幼儿对自然界动物的喜欢。
- 3、愿意用完整的语言大胆的表达自己的想法。

动物图片,头饰《小白兔借尾巴》课件。

了解动物尾巴的作用。

用不同的语气学习动物的对话。

- 一、谈话导入, 激发幼儿的兴趣
- 1、师:小朋友,今天我们班还来了一位特殊的客人,你们想不想见一下啊?
- 2、出示动物图片,请幼儿回答,并模仿动物做动作。
- 二、师有感情的讲述故事并进行提问,帮助幼儿依次了解动物尾巴的作用。
- 1、提问并出示图片一:

a□故事讲了一件什么事?它为什么要借尾巴? (幼儿可随意说出故事中的情节)

b□小白兔先向谁借了尾巴?借到了没有?为什么? (做睡觉姿势)

2、出示图片二并提问:

a[]小白兔又向谁借尾巴? (引导幼儿学习动物的对话)?

b□为什么没借到尾巴? (尾巴的作用)。

3、出示第三、四图片, 依次提问, 教师引导幼儿自己说出动物尾巴的作用。

4、出示最后一副图,提问:

小白兔怎么了?发生什么事了?妈妈和它说什么了?(兔子的短尾巴可以在紧急情况下帮助兔子逃命。当兔子被猛兽咬住时,兔子立刻使用"脱皮计",将尾巴的"皮套"脱下逃命)。

三、引导幼儿讨论: (出示相应动物对话场景)。

a[]小动物们为什么没把尾巴借给小兔? (了解动物尾巴的作用)。假如你是小动物会怎么办? (引导幼儿明白助人必须量力而行的道理)。

b[]小白兔向别人借尾巴的行为对不对? (引导幼儿正确认识自己的长处和短处)。

四、游戏: 比尾巴大赛

引导幼儿学会互相交流,并能简单说出动物的尾巴特征和用途。

a□师出示小松鼠:我是小松鼠,我先来说说:我的尾巴长长的,粗粗的,可以用来当被子,天冷的时候盖着好暖和。我的尾巴还可以当降落伞,这样我从树上跳下来就能保持身体平衡。)引导幼儿说出小狐狸、小红马、袋鼠、绵羊尾巴的用途。

b□教师出示更多动物图片,了解不同尾巴的作用;(小猴、燕

#### 子、)

师:动物的尾巴各式各样,尾巴对于他们都很重要。所以我们一定要注意不要用手去拽他们的尾巴,我们要保护小动物。

五、情景表演:

幼儿分角色表演故事,要求幼儿将小动物的语气,动作表现出来。

六、欣赏歌曲《小兔子乖乖》一起结束今天的活动。

## 幼儿园大班语言活动详案篇五

汉字是中国文化的瑰宝,它在我们生活中随处可见。随着大班幼儿求知欲的增长,他们也开始逐渐认识一些常见的、简单的汉字,如大、小、日、月、水等,并对汉字产生了浓厚的兴趣。本活动从汉字的起源及象形文字等问题入手,通过民间小故事《仓额造字》,使幼儿了解汉字的起源及作用。最后的"找出认识的汉字"这一环节中可采用让幼儿与同伴交流学习的形式,进一步引发他们对汉字的学习兴趣。

- 1. 理解民间故事的内容。了解汉字的由来与作用。知道汉字是由中国人发明的文字
- 2. 尝试认读与图画、象形字相对应的汉字
- 3. 愿意参与识字活动,培养对汉字的兴趣。
- 1. 了解本班幼儿对汉字的兴趣和识字情况。
- 2. 教师自备故事课件《仓额造字》,象形字图片。
- 3. 部分常见汉字,报纸幼儿人手 1 张。

- 1. 出示常见的汉字和象形字,引导幼儿猜认,让幼儿对汉字的起源产生兴趣
  - (1) 出示常见的汉字,引导幼儿猜认。

提问: 你们认识这些字吗? 可以读一读吗?

(2) 出示象形字, 引发幼儿对汉字的起源产生兴趣。

提问:这像什么? 你猜是什么字?

2. 讲述故事《仓额造字》,帮助幼儿了解汉字的由来与作用。播放课件《仓颉造字》,帮助幼儿理解故事内容。

- 3. 播放象形字课件,引导幼儿探索、认读象形文字和现代文字。
- (1) 引导幼儿观察仓颉创造的火、口、山的图画部分和象形字。

提问: 你是怎么认出来这些汉字的?

- (2) 介绍汉字来历。汉字是中国人发明的文字,最早的文字叫"象形字"是从各种具体形象的图画中演变过来的。
- 4. 引导幼儿参与识字活动,激发他们对汉字的兴趣。
- (1)请幼儿说一说自己认识的汉字,教师书写。在认读过程中,及时纠正不正确的发音。
- (2) 分组交流。幼儿人手一张报纸,教师鼓励幼儿将认识的 汉字圈出来,然后与组内同伴互相讨论、交流。

很久以前,世间并没有字,人们只能用刻木、结绳来记事,

用豆粒等物来记数。后来, 有个叫仓颉的人为人类造出了文字。

由于管理的事情越来越多,加上人了、牲口、食物等数量不断增加、品种不断变化, 时间一长,那些大大小小、奇形怪状的绳结和刻木都记了些什么,连仓颉自己也没办法认了。

仓颉整日整夜地想办法。他先是尝试用不同颜色的绳结表示不同的事物。但是增加的数目在绳子上打结很方便,而数目减少时,把绳子解开就麻烦了。

这下仓颉又犯了,他饭吃不下,觉睡不着,他想呀想呀,也没有想出好的办法来。一天,仓颉走到一个三盆路口。见 3 个打猎的老人为往哪条道路走而争起来。

一个老人坚持要往东走,说有羚羊。一个老人要往北走,说 往北能到鹿群个老人偏要往西,说西边有两只老虎,不及时 打死,就会错过了机会。

仓颉觉得奇怪,他问第三个老人: "你怎么知道前面有老虎呢?"老人指着地上的老虎脚印说: "这不是明摆着吗?"原来 3 位老人各自发现了不同的野脚印。

仓颉心中猛然一喜: 既然一种脚印能代表一种野兽, 我为什么不能用一种符号来表示一种所管理的东西呢? 于是他高兴地拔腿就往家里跑。

仓颉一到家, 就开始创造可以表示他所常管的事物的符号。

仓颉还给特号们起了一个名字一一"字"。他细心地观察世间万物,辛辛苦苦地不断创造着字。时间一长,他造的字就越来越多了。

## 幼儿园大班语言活动详案篇六

- 1、学习故事《小蘑菇有朋友啦》,理解故事含义,懂得团结小朋友。
- 2、丰富词汇: 孤零零、高兴、伤心、朋友
- : 理解故事含义,懂得团结友爱,互相帮助。
- 一、组织教学

《拍手歌》组织幼儿坐好。

师生相互问好!

- 二、导入
- 1、教师以kitty猫身份出示,为小朋友准备了一个好听的故事[]"hello[]小朋友们好,我是谁呀?今天我给你们带来一个好礼物——好听的故事,想听吗?"
- 三、新授
- 1、教师操作课件,幼儿听故事一遍。"那今天我们来听听这是个什么样的故事呢,但是在听故事之前我有要求,要求小朋友们听的时候认真的听,并且告诉我这个故事叫什么名字,故事中都有谁?"幼儿听完故事后回答。
- 2、出示挂图及卡片,边出示边讲故事。
- "天气棒极了,森林里可热闹了······可是有一只蘑菇却(孤零零)的站在那里,这时爬来了一只小蚂蚁·····"

提问:

- b.过一会下雨了,蜜蜂和蝴蝶找花避雨,花同意了吗? 花为什么不同意?
- c.小蘑菇是怎么对蜜蜂和蝴蝶说的? 那蚂蚁呢?
- 3、引出词汇

"嘘!蘑菇宝宝有小秘密要告诉小朋友,想不想听?可是这些秘密都藏在这几个问题里,小朋友有没有信心揭开这些秘密?"当幼儿回答对问题里的词汇后就出示词卡教幼儿理解,读。

#### 提问:

- a.小朋友一个人在家的时候,没有家人会觉得怎样?那小蘑菇呢?小朋友在什么时候觉得孤零零?(引出孤零零)
- b.小朋友你家里有没有养小动物?那如果家里的小动物生病了你会怎样? (伤心)
- d.你告诉我你的好朋友是谁? (朋友)
- 4、小结小朋友之间要团结友爱,互相帮助,学习小蘑菇。
- 5、课中操
- 6、情景表演
- "今天小朋友们玩得可开心了,我也来变个魔术送给小朋友们一些礼物,看我魔术变变变!哇,这么漂亮的礼物小朋友们快戴上。"

幼儿戴头饰根据故事内容表演这个故事。

四、游戏: 找朋友结束

#### 幼儿园大班语言活动详案篇七

- 一、活动目标:
- 1、感受、理解

诗歌

的主要内容,体验作品的语言美和乐趣。

2、鼓励幼儿自主探索、大胆

游戏

- ,发展幼儿的.观察力、想象力、口语表达能力和审美情趣。
- 3、激发幼儿科学探索的兴趣和对大自然的热爱之情。
- 二、活动准备:

肥皂水、吹泡工具、录制配乐诗歌磁带

- 三、活动过程:
- 1、情景导入一一吹泡泡,引发幼儿的活动兴趣。
- 2、幼儿自由吹泡,观察发现,

互动

交流。

师:我们大家一起吹一吹、看一看,你吹出的泡泡是怎样的?

你可以用各种各样好听的话来形容一下。

- 3、欣赏、感受、理解诗歌,体验诗歌的语言美和乐趣。
  - (1) 完整欣赏、了解诗歌主要内容。

师:"诗歌里说:小朋友吹出了怎样的泡泡?"

(2) 分段欣赏,体验、理解诗歌的优美语言和游戏乐趣。

师生互动,生生互动,通过提问、讨论、情景再现、互动游戏等方式进行理解和体验。

(3) 完整欣赏,有表情地朗诵、表演。

师: "你们听了这首诗歌,感觉怎样?"

师生共同朗诵、表演。

延伸活动:组织幼儿到操场上再次吹泡,拓展想象,创编诗歌。

师: "小朋友还能吹出更有趣、更美丽的泡泡吗?"

引导幼儿吹一吹、想一想、说一说, 创编诗歌。

附:

散文

诗《吹泡泡》

清晨,小朋友迎者金色的阳光,

玩起了吹泡泡的游戏。

瞧,小朋友玩得多有趣——

- 一会儿吹出双泡泡,
- 一会儿吹出连环泡;

有的连成一串,

有的叠成一堆:

有的晃晃悠悠,

有的飘飘扬扬……小朋友对着太阳吹啊吹,

哈,满天的泡泡圆溜溜,亮晶晶,

五颜六色……美极了!

## 幼儿园大班语言活动详案篇八

- 1、能仔细倾听录音《嫦娥奔月》的故事。
- 2、说说中秋节的来历、习俗。
- 3、感受传统节日的风俗以及人与人之间的亲情、友情、乡情。
- 4、引导幼儿在故事中学习,感悟生活。
- 5、感受节日的快乐气氛,乐意参加布置环境的活动。

重点:目标1和2

难点:目标3

歌曲《八月十五月儿圆》、《嫦娥奔月》的录音故事

#### 活动过程

- 1、导入:用歌曲《八月十五月儿圆》导入活动主题
- 2、倾听《嫦娥奔月》的录音故事
- 3、引导幼儿说说中秋节的习俗,大人,小孩怎样过中秋节。
- 4、说说课本里的小动物怎样过中秋节?并着重认识"中秋节、团圆"这两个词。
- 5、老师讲解中秋节的象征意义:中秋节是一个美好、团圆的节曰。是中华民族的一个传统节日。
- 6、结束: 老师, 幼儿一起唱歌曲《八月十五月儿圆》
- 1、中秋节是我国的传统节日,选择这一主题活动正符合幼儿对传统节日认知的需要,幼儿所熟悉、感兴趣的,又是具有教育价值的。
- 2、在活动实施的过程中,是我做了充分的准备,所选的歌曲和录音故事作为学习的主体始终贯穿于活动的整个过程,歌曲和故事熟悉、有趣,所以幼儿的比较喜欢,参与性强。
- 3、幼儿能简单、流畅讲述中秋节的习俗,很好的培养了幼儿的语言能力。
- 1. 两两自主阅读,了解故事的主要内容,感知小动物聪明、善良的形象特点。
- 2. 感受阅读带来的快乐,乐意在集体面前大胆表达自己的想法和感受。
- 3. 培养善于思考、敢于求异的思维品质。

- 4. 通过教师大声读,幼儿动情读、参与演,让幼儿感知故事。
- 5. 引导幼儿细致观察画面,激发幼儿的想象力。

自制小绘本(幼儿人数的一半)、大图片一套、小盘等。

- 一、组织谈话,导入活动
- 二、引导幼儿两两自主阅读
- 1. 出示图书,引导认识图书的封面、封底和页码。
- 2. 引导幼儿两两自主阅读、讨论。
- 三、出示图书,理解故事情节
- 1. 教师按顺序出示书页,引导幼儿理解故事的主要内容。

出示图 (1) 师: 这是谁呀? 它家买了一样什么? 谁知道蹦蹦床是什么样的? 有什么用呢?

出示图 (2) 师: 是谁先到蹦蹦床上去玩了? 他跳的怎么样? 接着又是谁?

出示图(3)师:猜猜看,下面又是谁来玩了?小刺猬上去, 发生了什么?

出示图(4)师:小动物们会对小刺猬说什么呢?小刺猬又是什么表情?它的心情怎样?

出示图(5)师:牛伯伯用胶水和布把蹦蹦床补好了。

2. 提问师:床补好了。这下,你们觉得小刺猬还能玩吗?为什么?有没有不一样的想法?

3. 讨论:刺猬的刺到底有什么用?

#### 出示图

- (6) 师:有什么好办法让小刺猬既能玩蹦蹦床,又不会把床戳破呢?
- 4. 引导幼儿了解故事的名称。
- 四、教师完整讲述故事。
- 1. 教师完整讲述故事并提问。
- 2. 小结: 让幼儿感受小动物们聪明善良的. 形象特点。
- 3. 出示图书,组织幼儿两两阅读图书。

五、延伸活动。

师:老师把图书放到我们的阅读区,请你游戏的时候和好朋友去说一说,演一演这个故事。

以教师为中心的教育活动常沿着教的思路,以提问的方式控制活动中的幼儿,本节活动遵循幼儿的"学"路实施活动策略。

- 1、巧变学具,幼儿想说。本节活动把传统的集体看一幅图改为师生共同准备学具,两个幼儿合用一份小图片,充分发挥了幼儿参与活动的主动性,而且为幼儿创设了一个自由、宽松的语言环境,让每一个幼儿都有说的机会。
- 2、生生互动,幼儿敢说。活动中以幼儿相互提问、自我解答问题为主要教学形式。因为提问的幼儿有一个观察一思考一提出问题的过程,而应答的幼儿有一个倾听一思考一理解一回答问题的过程,这样的互动能真正让幼儿从"学会"

到"会学"。

- 3、教者尊重,幼儿乐说。教者通过创设互动的语言环境,培养幼儿质疑、解疑能力。当幼儿观点有分歧时,教者没有急于下定论,而是让幼儿充分表达自己的观点,尊重幼儿独到的认识。改变传统教育中追求统一答案的做法能培养幼儿善于思考、敢于求异的思维品质。
- 1、理解故事内容,感知故事中弱小的老鼠和强大的老虎之间地位差异变化。
- 2、通过欣赏故事、观看表演以及讨论,知道朋友之间应该平等相处,才能得到幸福和快乐。
- 3、积极参与亲子共读活动,感知体验亲子共读过程的愉快氛围。
- 4、让幼儿尝试叙述故事,发展幼儿的语言能力。
- 5、懂得在别人有难的时候要想办法去帮助他们。
- 1、事先在前面左右两边分别用积木搭起两个城堡,分别作为两次表演的场景道具。
- 2、根据故事内容,制作简单的老鼠和老虎的服装道具。
- 3、请一位家长和孩子事先熟悉故事,并进行简单的故事表演。
- 1、音乐活动《小老鼠上灯台》,引出主题。
- -教师带领幼儿随音乐表演,感受音乐活动滑稽的旋律。
- 2、教师讲述故事,幼儿初步了解故事内容。
- -教师: 故事的名字叫什么? 故事里说了些什么? 你们还想听

这个故事吗?下面我邀请一位小朋友的爸爸来给我们大家讲故事。

- 3、邀请小朋友爸爸讲述故事,让幼儿感受男同志讲故事的效果,帮助幼儿进一步熟悉理解故事忠的人物特征。
- 4、教师提问,帮助幼儿理解故事。
- 5、事先安排好的小朋友和爸爸一起表演故事,大家观看亲子故事表演,加深幼儿对故事的了解。
- 6、鼓励幼儿参与故事表演。
- -教师:小朋友,你们想和这个大老虎一起表演吗?下面请小朋友扮演小老鼠,我们一起来表演故事。
- -请爸爸继续扮演大老虎,其他小朋友扮演小老鼠共同表演故事,教师讲述故事忠的语言。
- 7、音乐活动《碰一碰》
- -教师:小老鼠和大老虎变成了好朋友,小朋友,你有好朋友吗?今天我们班上还来了许多家长,他们也是我们的好朋友,我们一起跟着音乐,找个朋友碰一碰吧。
- -教师引导幼儿和家长一起表演。

虽然说每一个人对每一个绘本的解读都有不同之处。但是,我们在带着孩子走进绘本时,一定要清楚,要从哪一个点带儿童去走?以怎样的方式,让幼儿理解或体会怎样一种情感?这就需要执教者对文本有更为深刻的理解。也是我在这次活动中的收获吧。

小老鼠和大老虎,从外表看看这两只动物,似乎不可能成为好朋友,但是在《小老鼠和大老虎》这个故事中它们是一对

好朋友,但这对看上去很不相称的好朋友之间也存在着一些小问题,这些问题可能在我们小朋友日常生活中也存在的,比如:把人家的积木弄倒,和好朋友绝交后,会做一些好的事情让之感动原谅。这些情节似乎和孩子日常生活很贴近。在第一环节中,让孩子们根据自己的已有经验讲讲小老鼠和大老虎它们俩是怎样的两种动物,并让孩子们来猜想它们俩在一起会发生什么事情,在激起孩子们兴趣的同时也为后面的活动做铺垫。第二环节是分段讲述,主要是让孩子们感受小老鼠和大老虎是怎样从一对好朋友,慢慢出现问题,小老鼠和大老虎绝交的事情,为之大老虎做了哪些事情来赢得小老鼠的原谅。

在我讲述完大老虎为小老鼠做的事情后,幼儿根据听到的来回忆事件,加上之前的讲述,在这一环节中,孩子们都基本能讲出大老虎所做的事情,所以在这环节中,孩子们的倾听还是比较好的。在这个活动中,还存在着很多的不足,导入环节时间过长可以采用直接导入的方法,让孩子来观察图片上的两个小动物。在让孩子理解故事发展情节的同时,可以让孩子去感受故事中角色的心情。可以让孩子扮扮小老鼠或者大老虎,学学它们说的话,说话时的语气等等。在整个活动中,孩子们的参与性高、注意力集中、目标达成效果好。

经过这次活动让我深深感受到,作为老师,一定要站在幼儿的角度,设身处地地考虑他们的经验背景、情感体验、思维方式和兴趣爱好,并要从多个角度去设想应对策略,为活动中的有效回应提供全方位的支持。同时,要善于赏识和鼓励孩子。因为老师的认可能唤醒孩子们潜在的自信,这样才能充分调动他们学习的积极性。

## 幼儿园大班语言活动详案篇九

- 1、教幼儿学会用各种材料制作各种服装
- 2. 培养幼儿的想像力, 创造力和审美能力

- 3. 激发幼儿对美的探索
- 1. 各种旧报纸、旧挂历、旧塑料袋、一次性的雨衣、台布、各种彩纸、边带、色绳等。
- 2. 收集新颖各异的服装和少数民族娃娃。
- 3. 剪刀每人一把,浆糊、抹布若干。
- 1. 带领幼儿参观"时装店",指导幼儿观察各种时装和民族娃娃,提示这些服装的装饰特点,如对称、圆、点、边、条纹、线、图形、散点、不规律等装饰的方法。引导幼儿用各种形容词表达穿着这些服饰的感受,如色彩斑澜、五颜六色、娇艳、美丽大方、文雅、简朴、线条流畅、萧洒大方等词。
- 2. 教师帮助幼儿复习一些制作技巧和工具的使用方法。
- 3. 幼儿操作, 教师巡回指导。
- 4. 幼儿欣赏作品,教师参与幼儿讲评。请幼儿讲述:我的时装是怎样设计的,用什么材料和采用怎样的装饰特点,体现什么特色。(高雅、优美、宽松、潇洒大方·····)
- 5. 活动延伸:教幼儿如何走台步,如何展示服装。请幼儿穿上自己制作的时装展示给其他老师和同学们看。