

最新青春献警营演讲稿(实用8篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

青春献警营演讲稿篇一

今天，我们是幸运的一代，生活在黑土地上，沐浴着党的光辉，感受着现代化大农业给北大荒带来的神奇变化。而这种日新月异的变化，却与一种精神密不可分，与一种价值形影相随，这就是北大荒精神和北大荒核心价值观。

今天，北大荒精神已作为一种创新意识，与大庆人的创业精神，龙江交通人的创优品格，成为省委开展“三创”活动的一面旗帜。作为我们年轻人，如何发扬五四青年的精神，如何把“三创”活动同自己的事业联系在一起，同垦区发展现代化大农业联系在一起，是摆在我们面前刻不容缓的问题。

有人说，我们的生活有两种方式，第一种方式是像草一样活着，第二种方式是像树一样活着。作为小草，每年都在成长，但是你必竟是一棵草，你吸收雨露阳光，却永远长不大。而树却不同，即便是一颗树的种子，纵然被人踩到泥土中间，却依然能够吸收泥土的养分而成长起来，长成参天大树，赐予人们一片浓浓的绿荫。活着是美丽的风景，死了依然能当栋梁之才。

我欣赏默默无闻的小草，但我更钦佩参天的大树。毕竟，大树有一种“生当做人杰，死亦为鬼雄”的洒脱与豪放，即使变成火炬，也有一种燃烧自我，照亮别人的慷慨与悲壮。

作为一名刚参加工作不久的科研工作者，我的经历可能和他人不太一样。刚走出校门时，我满怀着创业的梦想，到一家上市公司参加了工作。本以为上市公司实力强大，能给自己提供一个很好的平台去实现梦想，但实际情况却事与愿违，具体情况不想多说，必定端过人家的饭碗，又怎能讲人家的坏话。因为公司的待遇非常好，我在金钱与梦想之间徘徊了几天，最后我还是决定离开公司找一个能真正实现梦想的地方。

孤独无助的我，走了几家有实力的科研单位，当我来到农垦科学院水稻所后，被北大荒的农业科研工作者们深深地感动了。我毅然决定到农垦科学院水稻研究所工作。当然，也非常感谢所里领导，给了我一个千载难逢的契机。在这里大家会产生疑问，是什么让我有这么坚定的选择？我想在这里大声说，是北大荒人执着的创业精神，强烈的创新意识，高尚的创优品格，让我深深地爱上了这里。这里有我梦寐以求的团队，有我展示才华的舞台，有我放飞梦想的驿站。

记不清，有多少个晨光熹微的黎明，记不清有多少个满天繁星的夜晚，领导都与科研人员一起，同甘共苦，同舟共济。为了保证科研的严谨，无论多脏活累活大家都抢着去做。正是这样一种对事业的痴迷，深深地感染了我。我想，一个有实力的单位不是因为单位本身有多大的实力，而是因为单位拥有一个多大实力的工作团队。在水稻所这样一个优秀的团队里，我和其他的年轻科研人员一样，青春迸发出如火的激情，生命放射出耀眼的光芒。

老一辈的科研工作者，用他们一往无前的创业精神，启迪着我们的智慧，鼓励我们去创新；身边知名的专家学者，用他们至高无上的人格魅力，激励我们去创优。我们不能墨守陈规，要迎合时代的发展开与社会的进步。现在有个现象不知大家注意到没有？农村在家种地的人越来越少了，进城打工的人越来越多了，尤其是现在的年青人，都幻想着凭空一越，跳出农门，来一个华丽的转身。有人会说这和我们搞农业科研毫

无关系，可我要说，不仅有关系，而且关系非常大。不是吗？我们的许多科研成果尚不能为农村剩余的劳动力提供创造效益的平台，一些不切实际的研究，不能迅速地转化成生产力，一些创新成果尚处于“养在闺中人未识”的尴尬境地。无数个鲜活的事例告诉我们，我们的科研人员能否利用农村的剩余劳动力，在原有土地的基础上，让粮食生产再上一个新台阶？也许，有人会认为，这是一个不切实际的幻想，但我要说，一切皆有可能！我们肩负着共和国粮食安全的光荣使命，我们要用站世界百分之七的土地养活占世界百分之二十二的人口，这个任务有多光荣，这个使命有多神圣！让我们为自己大声喝彩！

各位同仁，二十一世纪，信息交流日益广泛，知识更新大大加快。中华大地鼓角连营，时代浪潮催人奋进，我们要勇于创业，敢于创新，乐于创优，善于把所学的知识运用到改造主观世界和客观世界的活动中去。作为一名新世纪的农业工作者，作为农垦北大荒科研团队的一员，我们要勇往直前，把壮丽的青春奉献给这片神奇的沃土，让神圣的使命赋予青春无限的光彩。

接下来，我想用一首诗来结束我的演讲：

诗的名字是：生命中的绿色——青春

青春是早晨的太阳，他容光焕发，灿烂耀眼，所有的阴郁和灰暗都遭到他的驱逐。

青春也不仅仅是一声声的赞美，它更是拥有使命并为之奋斗不息的源泉。

青春是蓬蓬勃勃的生机，是不会泯灭的希望，是一往无前的勇敢，是生命中最辉煌的色彩。

生命不仅仅是一滴滴的鲜血，它更是渴望燃烧的激情。

因为生命的光环，一个个被践踏的身体赋予了新的灵魂，
因为青春的绚丽，一个个飞舞的思绪会聚成一首悲壮的挽歌。

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，青春相信——只有想不到的，没有做不到的。

挑战并存的世纪吧！

谢谢大家！

青春献警营演讲稿篇二

今天，我们是幸运的一代，生活在黑土地上，沐浴着党的光辉，感受着现代化大农业给北大荒带来的神奇变化。而这种日新月异的变化，却与一种精神密不可分，与一种价值形影相随，这就是北大荒精神和北大荒核心价值观。

今天，北大荒精神已作为一种创新意识，与大庆人的创业精神，龙江交通人的创优品格，成为省委开展“三创”活动的一面旗帜。作为我们年轻人，如何发扬五四青年的精神，如何把“三创”活动同自己的事业联系在一起，同垦区发展现代化大农业联系在一起，是摆在我们面前刻不容缓的问题。

有人说，我们的生活有两种方式，第一种方式是像草一样活着，第二种方式是像树一样活着。作为小草，每年都在成长，但是你必竟是一棵草，你吸收雨露阳光，却永远长不大。而树却不同，即便是一颗树的种子，纵然被人踩到泥土中间，却依然能够吸收泥土的营养而成长起来，长成参天大树，赐予人们一片浓浓的绿荫。活着是美丽的风景，死了依然能当栋梁之才。

我欣赏默默无闻的小草，但我更钦佩参天的大树。毕竟，大树有一种“生当做人杰，死亦为鬼雄”的洒脱与豪放，即使

变成火炬，也有一种燃烧自我，照亮别人的慷慨与悲壮。

作为一名刚参加工作不久的科研工作者，我的经历可能和其他人不太一样。刚走出校门时，我满怀着创业的梦想，到一家上市公司参加了工作。本以为上市公司实力强大，能给自己提供一个很好的平台去实现梦想，但实际情况却事与愿违，具体情况不想多说，必定端过人家的饭碗，又怎能讲人家的坏话。因为公司的待遇非常好，我在金钱与梦想之间徘徊了几天，最后我还是决定离开公司找一个能真正实现梦想的地方。

孤独无助的我，走了几家有实力的科研单位，当我来到农垦科学院水稻所后，被北大荒的农业科研工作者们深深地感动了。我毅然决定到农垦科学院水稻研究所工作。当然，也非常感谢所里领导，给了我一个千载难逢的契机。在这里大家会产生疑问，是什么让我有这么坚定的选择？我想在这里大声说，是北大荒人执着的创业精神，强烈的创新意识，高尚的创优品格，让我深深地爱上了这里。这里有我梦寐以求的团队，有我展示才华的舞台，有我放飞梦想的驿站。

记不清，有多少个晨光熹微的黎明，记不清有多少个满天繁星的夜晚，领导都与科研人员一起，同甘共苦，同舟共济。为了保证科研的严谨，无论多脏活累活大家都抢着去做。正是这样一种对事业的痴迷，深深地感染了我。我想，一个有实力的单位不是因为单位本身有多大的实力，而是因为单位拥有一个多大实力的工作团队。在水稻所这样一个优秀的团队里，我和其他的年轻科研人员一样，青春迸发出如火的激情，生命放射出耀眼的光芒。

老一辈的科研工作者，用他们一往无前的创业精神，启迪着我们的智慧，鼓励我们去创新；身边知名的专家学者，用他们至高无上的人格魅力，激励我们去创优。我们不能墨守陈规，要迎合时代的发展开与社会的进步。现在有个现象不知大家注意到没有？农村在家种地的人越来越少了，进城打工

的人越来越多了，尤其是现在的年青人，都幻想着凭空一越，跳出农门，来一个华丽的转身。有人会说这和我们搞农业科研毫无关系，可我要说，不仅有关系，而且关系非常大。不是吗？我们的许多科研成果尚不能为农村剩余的劳动力提供创造效益的平台，一些不切实际的研究，不能迅速地转化成生产力，一些创新成果尚处于“养在闺中人未识”的尴尬境地。无数个鲜活的事例告诉我们，我们的科研人员能否利用农村的剩余劳动力，在原有土地的基础上，让粮食生产再上一个新台阶？也许，有人会认为，这是一个不切实际的幻想，但我要说，一切皆有可能！我们肩负着共和国粮食安全的`光荣使命，我们要用站世界百分之七的土地养活占世界百分之二十二的人口，这个任务有多光荣，这个使命有多神圣！让我们为自己大声喝彩！

各位同仁，二十一世纪，信息交流日益广泛，知识更新大大加快。中华大地鼓角连营，时代浪潮催人奋进，我们要勇于创业，敢于创新，乐于创优，善于把所学的知识运用到改造主观世界和客观世界的活动中去。作为一名新世纪的农业工作者，作为农垦北大荒科研团队的一员，我们要勇往直前，把壮丽的青春奉献给这片神奇的沃土，让神圣的使命赋予青春无限的光彩。

接下来，我想用一首诗来结束我的演讲：

诗的名字是：生命中的绿色——青春

青春是早晨的太阳，他容光焕发，灿烂耀眼，所有的阴郁和灰暗都遭到他的驱逐。

青春也不仅仅是一声声的赞美，它更是拥有使命并为之奋斗不息的源泉。

青春是蓬蓬勃勃的生机，是不会泯灭的希望，是一往无前的勇敢，是生命中最辉煌的色彩。

生命不仅仅是一滴滴的鲜血，它更是渴望燃烧的激情。

因为生命的光环，一个个被践踏的身体赋予了新的灵魂，

因为青春的绚丽，一个个飞舞的思绪会聚成一首悲壮的挽歌。

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，青春相信——只有想不到的，没有做不到的。

挑战并存的世纪吧！

谢谢大家！

青春献警营演讲稿篇三

大家好！我是七号演讲者，今天我演讲的题目是《红旗渠精神助力青春梦想》。敢想敢干、实事求是，是红旗渠精神的灵魂；自力更生、艰苦奋斗，是红旗渠精神的体现；团结协作、无私奉献是红旗渠精神的保证。红旗渠，不仅创造了巨大的物质财富，而且是一笔无价的精神财富，留给了人们无穷无尽的回味与思索。

林州是个土薄石厚、水源奇缺的贫困山区。“水缺贵如油，十年九不收，豪门逼租债，穷人日夜愁”是旧林县的真实写照。新中国成立后，在党的领导下，林州人民发扬“自力更生，艰苦奋斗”精神，以“重新安排林县河山”的决心，先后建成英雄渠、南谷洞水库、弓上水库等水利工程。但由于水源有限，仍不能解决大面积灌溉问题，“引漳入林”是林县人民多年的愿望。

红旗渠1960年开始动工，1965年4月5日完成长70.6公里，落差为1/8000的总干渠建设。红旗渠以浊漳河为源，全部开凿在峰峦迭嶂的太行山腰。就是这样艰险的工程，生性倔强的林州人，硬是以“艰苦奋斗，自力更生”的韧劲在太行山腰

上修建了一条人工天河，从此，多山的林州地图上多了一条代表水的蓝色曲线——红旗渠。

在修建红旗渠的过程中，无数青年用鲜血和汗水诠释了青春与梦想，诠释了红旗渠精神，除险英雄任羊成就是其中的一员。

引漳入林工程动工后，任羊城转移到红旗渠工地劈山修渠，为保证施工安全，领导上决定成立除险队，任羊城第一个报名，被大家推选为除险队队长，他终日带领队员们腰系大绳，飞崖下嶺，凌空除险，扫除障碍，被群众成为“飞狐神鹰”。有一次，他带头爬到70多丈高的悬崖上除险，没想到一块石头突然落下，砸在他的嘴上，三颗牙齿横在嘴里，一阵麻木，鲜血顺着嘴角流下来，任羊城没有多想用随身携带的钳子将砸碎的牙齿拔出，忍着巨痛，一直坚持到任务完成。工地领导让他去医院治疗，但他放心不下，惦念着自己不去除险，修渠民工就会多一分危险。第二天，戴着口罩背着大绳又上山嶺除险。

一个人正如一只时钟，是以他的行动决定其价值的。作为一名国税人、一名红旗渠精神的传人，我要立志高远、塌实肯干，要具有“自力更生，艰苦创业”的勇气，继续弘扬“团结协作，无私奉献”的红旗渠精神。

俞敏洪老师说过，一个人要实现自己的梦想最重要的是要具备两个条件，一个是勇气，一个是行动；合抱之木，生于毫末；九层之台，起于垒土；千里之行，始于足下。放飞青春梦想，不怕路途险阻；放飞青春梦想，不说遥远山路；放飞青春梦想，让汗水绘成人生的画图；放飞青春梦想，让成败谱写人生的曲谱！，今天，汪国真的一首诗歌作为我演讲的结尾，送给在场怀揣青春梦想的大家。，热爱生命，（汪国真）

我不去想是否能够成功，既然选择了远方，便只顾风雨兼程

我不去想未来是平坦还是泥泞，只要热爱生命，一切都在意料之中

谢谢大家！

青春献警营演讲稿篇四

大家好！

青春：她经得住训练但不杀人，经得住发展但不挥霍。pavel korchagin曾经说过：“生命对人来说是最宝贵的东西，生命只应该忍受一次。当他回顾过去的时候，他不会因为浪费时间而后悔，也不会因为没有效率而羞愧。他死的时候可以说：“我的一生，我的全部精力，都献给了世界上最伟大的事业——人类的解放。”。所以，我们要珍惜青春，趁着还年轻，在青春的舞台上，尽自己最大的努力展现自己鲜明独特的风格，让青春飞翔！就像无数颗星星在生命的星空中熠熠生辉。

在这青春的旋律中，我们是主角，曾经的叛逆与疯狂，曾经的苦涩与泪水，曾经的感动与梦想，都曾随风飘荡，留下值得珍藏一辈子的回忆。我们都是梦想的创造者。我们带着梦想步入青春，带着情感度过青春，带着希望步入青春，走向未来。

老人的脚步在悄悄推进，时光飞逝，日月如梭的感觉一直伴随着我们？陶渊明曾感叹：“如果壮年不重来，早上就很难回去了。及时鼓励。时间不等人。”。青春对我们每个人来说都只有一次。愿我们把握青春。朋友们，珍惜青春，让我们把青春聚合成美丽的冰雕，让我们把青春表达成美丽的诗行，让我们把信念挂在桅杆上，让成功的航船启航！

谢谢大家！

青春献警营演讲稿篇五

大家好！

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗？曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢？不！都不是！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受？生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢？没有！只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。

最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。或许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

青春献警营演讲稿篇六

大家新年好！

按照惯例，新学期的第一讲由我来给大家讲点什么，以前给大家讲的诸如《什么是你生命中的核桃》、《爱国请从改变自己做好自己开始》等等不知道大家是否还有印象，是否对大家有些启示和影响。

今天我要给大家讲的主题是《不读书、不吃苦，你要青春干嘛》。

我想，不同的人肯定有不同的收获和感受：

而有的同学选择了认真完成寒假作业之余适当放松；

有的同学选择了放下包袱，在旅途中放松身心，增长见识；

有的同学会利用丰富的网络资源来强化自己的薄弱学科，实现弯道超越；

还有的同学会和自己的良师益友促膝谈心，获取前进的动力，感悟人生的真谛！

规划不同，过法不同，寒假对于我们的意义就不同。有的同学可能难以理解，假期有必要这么拼，这么苦，这么累吗？我的回答是大有必要。

同学们知道吗？就在随州市一所县市的一中高三补课一直补到了腊月二十八；襄阳四中连高一的学生也补到了腊月二十九。我们在羡慕别的学校厉害的时候，何曾想过他们的学生是多么的努力，多么拼命！

这就是今天我要告诉大家的，怕吃苦，苦一辈子，不怕苦，苦一阵子。

孙俪面对媒体采访时这样说道：“除了《玉观音》后歇了三个月，十年来，我几乎再没有休息过一天，这比小时候练舞，比在部队里种地、赶猪、掏阴沟要累得多”。

她十年的付出，换来的身价暴涨，拍摄《玉观音》时，片酬为5000元一集，《甄嬛传》时30万一集，《芈月传》时片酬涨到了85万……出道20xx年身价暴涨了170倍。需要知道的是这十年孙俪没休息过一天。

在完全可以拼“颜值”的时代，孙俪却在拼实力，拼吃苦精神。人生有两条道路可以选择：要么向孙俪那样吃苦十年，精彩五十年；要么安逸十年，吃苦五十年。

现在有些同学谈到读书，谈到吃苦，犹如谈虎色变，避之唯恐不及。

而一帮无所事事的男孩聚在一起，号称所谓的哥们，以为有了哥们就有了天下。他们在一起逃课、抽烟、打扑克、玩游戏、看玄幻甚至约架……以为这就是疯狂，这就是该有的青春。

他们看不起那些不会化妆、不会打扮、一天到晚只知道读书

的好学生。还骂那些好学生是书呆子，骂他们傻，只知道读书，殊不知，两三年后，好学生上一本，上211，上985，甚至上清华北大，而他们却要考虑去三本，去高职高专甚至考虑要不要南下打工。

每个不想念书的学生，都会不约而同的找一个不读书就能成功的案例来作为他放纵的最后心理安慰。那么我很遗憾的告诉你们，这是改革开放三十多年后的中国，这里再也没有素质低下而钻了政策的空子就能一夜暴富的奇迹。这里优胜劣汰，这里适者生存。

叛逆和疯狂的青春当然可以，但几年的放纵，换来的可能就是一生的卑微和底层！

有一段父子之间经典的对话，告诉了我们努力读书和不读书的大不同。

儿子刚上学不久就问当农民的父亲，人为什么要读书。父亲说，一颗小树长1年的话，只能用来做篱笆，或当柴烧；20xx年的树可以做檩条；20xx年的树用处就大了，可以做梁，可以做柱子，可以做家具；一个小孩子如果不上学，他7岁就可以放羊，长大了能放一大群羊，但他除了放羊，基本干不了别的。

如果小学毕业，在农村他可以用一些新技术种地，在城市可以到建筑工地打工，做保安，也可以当个小商小贩，小学的知识够用了；如果初中毕业，他就可以学习一些机械的操作了；如果高中毕业，他就可以学习很多机械的修理了；如果大学毕业，他就可以设计高楼大厦，铁路桥梁了；如果他硕士博士毕业，他就可能发明创造出一些我们原来没有的东西。

“知道了吗？”儿子说知道了。

爸爸又问：放羊、种地、当保安，丢人不丢人？儿子说丢人。

爸爸说：儿子，不丢人。他们不偷不抢，干活赚钱，养活自己的孩子和父母，一点也不丢人。

不是说不上学，或上学少就没用。就像一年的小树一样，有用，但用处不如大树多。不读书或读书少也有用，但对社会的贡献少，他们赚的钱就少。读书多，花的钱也多，用的时间也多，但是贡献大，自己赚的钱也多，地位就高。

那次谈话给儿子留下了极深的印象，从此儿子在学习上不需要威逼更不需要利诱，就会做出最好的选择。

恰同学少年的你们，在最能学习的时候你选择恋爱，在最能吃苦的时候你选择安逸，自恃年少，却韶华倾负，却不知道青春易逝，再无少年之时。

同学们，什么叫吃苦？

当你抱怨自己已经很辛苦的时候，请看看在西部的那些穷孩子，他们饭吃不饱，衣穿不暖，冻着脚丫，啃着窝窝头的情形；请想一想几十年如一日起早贪黑的我们的老师们；请你对比一下那些透支着体力却依旧食不果腹的打工者！

风雨中这点痛算什么？你来随州二中干什么？你来这儿就是来刻苦学习的，就是来拼个好前程的，不是来荒废时日挥洒青春的。

去年考上清华的张甜柳寒假回母校来看望老师的时候说道，没有高中三年拼命的我，今天我怎么能够和来自北上广深的优秀学生坐在同一间教室，聆听中国最优秀的教授讲课；怎么能够有资格和他们一道徜徉在水木清华园指点江山，激扬文字，想来这三年的苦真没有白吃，这三年的努力没有白费。

同学们，若想成为非常之人必须学会吃非常之苦。要知道，青春最好的营养就是刻苦！

著名作家龙应台在给儿子安德烈的一封信中这样写到：我要求你读书用功，不是因为我要你跟别人比成就，而是因为，我希望你将来拥有更多选择的权利，选择有意义、有时间的工作，而不是被迫谋生。

是啊，如果你优秀，你便拥有了大把的选择机会，否则你只能被迫谋生。

同学们，有机会，才会成功，才会有未来啊！

可能有的同学会问，我现在努力，还来得及吗？我的回答是：“我说来不及，你就不学了吗？”我们应该把重心从问“来不来得及”转到用功学习上。有时候你想的越多，越什么事都干不成。认准目标就静下心来干，总会有结果。

所以接下来的时间，无论是高一、高二的，还是高三的同学们，不要问什么时间够不够，什么基础行不行。这些都是次要的，最主要的你要从现在开始吃苦，开始用功。

40岁的柳传志不问来不来得及，最终他缔造了联想集团；高考三次落榜的俞敏洪不问来不来得及，最终考上北大并打造了“教育航母”——新东方；经过两次创业失败的马云不问来不来得及，最终他书写了电商传奇，改变了世界。

亲爱的同学们，如果老天善待你，给了你优越的生活，请不要收敛了自己的斗志；如果老天对你百般设障，更请不要磨灭了对自己的信心和奋斗的勇气。

当你想要放弃了，一定要想想那些睡得比你晚、起得比你早、跑得比你卖力、天赋还比你高的牛人，他们早已在晨光中跑向那个你永远只能眺望的远方。

所以，请不要在最能吃苦的时候选择安逸，没有谁的青春是在红地毯上走过。既然梦想成为那个别人无法企及的自我，

就应该选择一条属于自己的道路，付出别人无法企及的努力！

所以我们不仅要有高三无假期的心理预期，更要有高中无假期的铿锵誓言！

将来的你，一定会感谢现在拼命的自己！

最后希望大家新的一年奋力拼搏，不负春光，不负自己！同时也祝我们二中鼠年吉祥、高考大捷！谢谢大家！

青春献警营演讲稿篇七

这篇青春系列演讲稿：感悟青春的关键词是演讲稿，感悟青春，

青春是一团火，笑容与彩霞飞映，汗水伴露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱，全身心地投入，获得动人的笑颜。

青春是一条河，平静时，泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故事；激荡时，汹涌澎湃，激情放射出绚烂的光芒。

青春是璀璨的夜空，犹如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想之星。只是青春的月亮比夜空的月亮更圆，青春的月亮比夜空的月亮更耀眼，青春的星星比夜空的星星更繁，青春的星星比夜空的星星更亮。

青春是一条山路，它时而展现青春盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下陷阱使你堕落。但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们把准前进的目标，头顶的阳光一定是灿烂的！

然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：平平淡淡才是真。且有人认为“与世无争，

恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不再年轻，确实把一切都看的平淡了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放{<http://青春系列演讲稿：感悟青春欢迎您访问范文, 家http://www..com/2011/0302/>}弃世界的仍然是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。所以请拒绝平淡，告别无为，让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！

让我们在阳光明媚的日子，愉快地歌唱；在花开的日子里，遨游知识海洋，一起编织梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生我们将持之以恒。茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。青春的脚步如行云流水，青春的岁月需要知识的滋养。让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，就也可以使灵魂起皱，让生命失去激情。所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。当我们抛弃了迷茫，掌握了航向，当我们共同努力，不懈的摇桨，青春的激扬乐章终将奏响！

青春献警营演讲稿篇八

演讲稿--让青春飞扬文章作者：金色年华文章加入时间：2005年8月19日9:45朋友：时常听别人哼唱，自己也

时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗？曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢？不！都不是！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受？生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢？没有！只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。不再回头的，不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们的青春在流逝着。四年，我们有幸拥有着这四年，但多少人的四年已一去不返；更还有多少人在为能拥有这四年而埋头于题海和各种各样的模拟考试中呢、当初我们从他们这种状况中走出来，走进许多人梦寐以求的大学，难道就是为了追求“平平淡淡是最真”吗？

在我们四年的每个日子里，倾注了亲人的多少关怀和温暖，他们流淌着辛勤的血汗，默默地支持着子女的选择，他们惟一的希望就是我们能自己走自己的人生之路。还有，在许许

多多的眸子里时时刻刻地流露着对我们的期待，期待我们能
用知识建构大脑、用我们的手去为人们描写更美的生活。在
亲人面前，在那些关注我们的人的面前，我们又有什么理由
去认为“平平淡淡是最真”呢？难道我们付出我们的金色年
华，挥洒着父母的血汗仅仅是为了换取这份平平淡淡吗？仅
仅是为了换取一张各科都过了60分的毕业证吗？小到为了每
个家庭的付出，大到为了那如水流逝的时光，我们怎么就可
以轻易认同“平平淡淡”才是真呢？最欣赏把撒哈拉沙漠
变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成
功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所
有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一
份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美
术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她
们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去
观察一个事物。也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她
们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不
成功，你们也没有成为空白。说到这里有人会说：我的确
平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，
注定这四年就这么平淡了。世上不过只有一个天才贝多芬，
也不过是只有一个神童莫扎特，更多的人是通过尝试，通过
毅力化平淡为辉煌的。毅力在效果上有时能同天才相比。有
一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。虽
然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像
蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。不要再为落叶伤感，
为春雨掉泪；也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳，让残冬的
雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，则
使灵魂起皱。拿出我们尝试的勇气，拿出我们青春的热情，
大学四年毕业时，再回首，我们没有平淡、遗憾的青春。让
我们的青春飞扬吧！