

2023年讲故事的人演讲稿作者 讲故事演讲稿(优秀8篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

讲故事的人演讲稿作者篇一

这两天，我读了雷锋叔叔的故事，心里特别地感动。雷锋叔叔，我太爱您了！您太伟大了！

“人的生命是有限的，可是为人民服务是无限的，我要把有限的生命，投入到无限的为人民服务之中去……”——这就是雷锋的崇高愿望。

只要有雷锋叔叔存在的地方，那么他为人民服务的机会就多了。他是一位无时无刻不把人民放在心坎的第一位，正是因为中国有雷锋叔叔这位平凡而伟大的人，生活变得那么温暖美好。

就在雷锋叔叔应邀到外地作报告的途中，从抚顺开往沈阳的列车上，他主动帮着列车员扫地，擦玻璃，给旅客拿东西……，。平凡的小事上洋溢着不一样的高贵品质！

雷锋叔叔在丹东工程兵某部作完报告返回的途中，他主动帮一位拄着棍、拿着大包袱的白发苍苍的老大娘去抚顺千辛万苦找儿子，当老人的儿子紧紧拉住雷锋的手表示感谢时，“谢什么呀，这是我应该做的。”多么朴实的语言，多么可爱的雷锋叔叔呀！

感悟：雷锋在火车上热心地帮助着他人，将自己的精力全部投入为人民服务当中去。只要雷锋走过的地方，都会看到人们灿烂的笑容。我们身边需要爱，爱能够让我们忘记烦恼；我们的世界需要爱，爱可以让世界充满阳光。

雷锋就是一个永不过时的榜样，不论是在哪个时代，他的精神都是值得学习了。

讲故事的人演讲稿作者篇二

敬爱的老师们，同学们：大家早上好！今天我们演讲的主题是努力学习，只争朝夕。

年轻是搏击风浪的航船，昂扬潇洒。知识是青春航船的动力，永不衰竭。处在花季中的我们，应该抓紧时间，持之以恒，努力学习，只争朝夕。

为理想而努力，为将来而奋斗，先辈们为我们做出了榜样。

因为努力，安徒生从一个鞋匠的儿子成为童话王子；因为努力，罗曼·罗兰二十年的心血凝结成《约翰·克里斯多夫》；因为努力，巴尔扎克给人类留下了宝贵的文学遗产《人间喜剧》；还是由于努力，爱迪生才有一千多项伟大的科学发明；爱因斯坦才得以创立震惊世界的相对论；先贤古哲才给我们留下悬梁刺股、凿壁偷光、囊萤映雪的千古美谈。

爱因斯坦曾经说过：“在天才和勤奋之间，我毫不迟疑地选择勤奋”；卡莱尔更是激励我们：“天才就是无止境的刻苦勤奋的能力”。长江后浪推前浪，就是我们的雄心；强中自有强中手，这是我们的豪情。让处于学习阶段的我们，像爱迪生、巴尔扎克那样刻苦努力、不懈追求，只有这样，我们才能在学习的道路上将一点一滴的知识积累，才能在人生的旅途中将一方一寸的风景珍藏；只有这样，我们才能实现自己的理想，让生命放射出灿烂耀眼的光芒。

然而，奋发进取并不能只是一朝一夕，要持之以恒，贵在“当下”。

中国共产党创始人李大钊曾说过：“我以为世界上最宝贵的是“今”，最容易丧失的也是“今”。正是因为它最容易丧失，所以更觉得它宝贵。”是啊，昨天已经过去，明天尚未到来，我们所能做的只有把握今天。

著名教育家班杰明曾接到一个青年人的求教电话，并约好了见面的时间和地点。待那个青年人如约而至时，眼前的景象却令他颇感意外，大教育家的房间里竟然乱七八糟，狼藉一片。没等青年人开口，班杰明就招呼道：“你看我这房间，太不整洁了，请你在门外等一分钟，我收拾一下你再进来吧。”说着，他就关上了门。一分钟后，班杰明又打开了房门，并热情地把青年人让进客厅。这时，青年人的眼前展现出另一番景象——房间内的一切已变得井然有序。可是，没等青年人把问题讲出来，班杰明就非常客气地说：“好吧，你可以走了。”青年人一下子愣住了，既尴尬又非常遗憾地说：“可是，我，我还没向您请教呢。”“这些，难道还不够吗？”班杰明一边扫视着自己的房间，一边微笑地说，“你进来已有一分钟了。”“一分钟？一分钟，”青年人若有所思地说，“噢，我懂了，您让我明白了一分钟的时间可以做许多事情，也可以改变许多事情的深刻道理。”向班杰明道谢后，青年人开心地走了。

故事讲完了，很简单，却很耐人寻味。正像故事里所说的那样“一分钟里，我们可以丢掉很多事，一分钟里，我们也可以完成很多事。”一分钟看起来并不起眼，可是我们的人生就是这样由一个个一分钟组成，现在的一分钟很快就会成为过去，将来的一分钟也很快就会变成现在。所以同学们，珍惜时间，就必须从珍惜你的每一分钟做起，从现在做起。只有把握好你生命的每一分钟，你才能踏上成功之路，攀上理想之巅。到达成功的彼岸。

“早岁哪知世事艰”，由于我们的生活环境过于舒适，有些同

学走向了生活的误区：抛开学习，恣意攀比，沉迷幻想，徘徊不前。孰不知世界上最快又最慢，最长又最短，最平凡而又最珍贵，最易忽视又最易令人后悔的是时间。古今中外，凡是为人类做出杰出贡献的人，都是从把握今天起步的。

讲故事的人演讲稿作者篇三

大家好！

我是李雅欣。今天我演讲的成语故事是《顺手牵羊》。

梁山泊好汉们在宋江的带领下打败辽国的入侵，又奉命清剿河北的田虎。在清剿的过程中，田虎的大将马灵会巫术，被公孙胜破解。马灵如飞逃去，戴宗作法也追不上。恰好碰到花和尚鲁智深，一禅杖把马灵。顺手牵羊把他捆了交戴宗看押。

我的演讲完毕，谢谢大家！

讲故事的人演讲稿作者篇四

高尔基曾经说过“只有爱孩子的人，才能教育孩子。”而现在的孩子不好教，要么是独生子女，要么是家中的独子，在家中宠惯了，以我为中心，稍有不顺，就说要这样，要那样。我就遇到过这样的学生。他在家中排行第四，前面有三个姐姐，打小全家人什么都依着他。想要什么，买什么；要吃什么，其他人想吃也得让给他吃；稍有不顺，就把自己就关进房间，管他谁叫也不开门。小的时候父母都不以为然，可上一年级开始，麻烦事就来了：同学碰了一下他的脚跟，赌气不上学；见别人有点读机他要买，不买赌气不上学；好不容易他来上学了，科任老师希望他坚持来上学，故意安排一些职务给他做，他觉得辛苦又赌气不上学？？总之不上学是常事，家人及老师为了让他坚持天天来上学，可谓是绞尽脑汁。家人为此也不知流过多少眼泪。有时都把他送进教室了，他

都执意要回去。身为班主任的我，给了他母亲般的爱。

“爱需要用心去聆听”。我觉得要想与孩子得到沟通，必须从聆听开始。对于这样的孩子一味的指责是不行的，我从他的家人、邻居、与他要好的同学、朋友入手，聆听所有关于他的事情，对他进行初步的了解。然后再与这个孩子进行交流，尽管头几次去都吃了闭门羹，隔着房门，我像一位慈祥的母亲，我跟他讲：“老师见不到你来上学，老想着你，想来听听你的声音。”一开始他跟我说的很少，慢慢地他跟我说的话多了，他知道我是他的忠实听众，从而我开始走进他的内心世界。

“爱需要真心去欣赏”。作为一个班主任要学会欣赏自己的学生，就像母亲欣赏自己的孩子。无论怎样的孩子，总有他自己的优点和长处，我们要仔细地去挖掘。其实这个孩子也很聪明，尽管他经常没上学，嘱咐他姐姐回去教一下他，他的成绩几乎是全班最好的。这也是我欣赏他的地方。在欣赏他的同时，也尝试教他去欣赏自己，去欣赏别人。这样才能“取人之长，补己之短”。

“爱需要持久的付出”。对于教育这样倔强的孩子，真不知道要拿出多少的耐性。他不是一天两天不来上学，有时会连续好几天，你必须一有空就往他家里跑，耐心去引导。虽然过程是艰苦的，但我始终相信坚持就是胜利。

“爱是感动”。天下的所有父母都希望自己的'孩子是个有情有义的人，而这个孩子有严重的自我为中心，只想自己，很少去理会别人。对于父母、老师、同学为他做的很多事情，他都熟视无睹，不懂得去感恩。要改变这个孩子，必须让他学会感动。我常利用班会课开展关于感恩的主题班会，并收集不同时期发生的一些重大事件，如地震、水灾、火灾中的一些感人画面，让学生观看，让孩子的心灵得到洗礼。让孩子学会感动，从而知道感恩，成为一个有血性的人。

“谁言寸草心，报得三春晖。”我庆幸自己是一群孩子的母亲，见到孩子们在自己的精心培育下，健康快乐地成长，我无怨无悔。

讲故事的人演讲稿作者篇五

大家好！

今天我要演讲的题目是《中断演讲的百事可乐总裁》。

百事可乐的总裁卡尔·威勒欧普到科罗拉多大学演讲的时候，有一个名叫杰夫的商人通过演讲会的主办者约卡尔见面谈一谈。卡尔答应了，杰夫就在大学礼堂的外面坐等。

卡尔兴致勃勃地为大学生们演讲，讲他的创业史，讲商业成功必须遵循的原则，不知不觉时间已超过了与杰夫约定的见面时间。

在雷鸣般的掌声中，卡尔快步走出礼堂。他在外面找到了正在等他的杰夫，向他致了歉意后，便又滔滔不绝地告诉了杰夫他所想要知道的一切。结果，在原定的15分钟时间他们一直交谈了30分钟。后来，杰夫成了一名成功的商人，他把这一段经历告诉了他的朋友，大家都对百事可乐产生了信任并决定经销和宣传百事可乐。

讲故事的人演讲稿作者篇六

您们好！

本人从事学校德育工作多年，深知要真正做好德育工作，难度很大。德育工作难，难在其长期性和隐性，难在其常常不被重视，难在其方法陈旧无创意，难在其能否真的让孩子们入脑入心铭记终生。当然，学校是德育教育的主课堂主渠道之一，学校德育工作者尤其要注重德育教育的针对性、主动

性和实效性。大道理要讲，小道理更要谈。但是，如果认为向孩子们讲讲道理就能解决问题，肯定未免天真了一些。解决思想问题、行为习惯问题等，主要靠不断的实践，靠养成教育，靠引导进而内化为孩子们的品格和素质。

德育应与学校的整体工作有机融合，在各个管理层面体现并贯穿于教育的各个环节、细节，即从微小处着眼着手着力。实践育人是学校德育工作的优良传统也是基本经验，德育要从孩子们的生活实践开始，而德育教育的力量又是在交叉整合、融会贯通、循序渐进、潜移默化、春风化雨润物无声的过程中得以生成并生效。比如作文育人方面，先从“我和爸爸或妈妈”开始，然后再“我与老师”、“我与学校”，最后“我与社会”、“我与祖国”、“我与世界”……；再如环保教育方面，先从不起眼的小事，从自我开始，再从改变习以为常的陋习做起，从班级、校园再扩至社会、国家、地球家园等。

只有实践才能育人，在德育实践中让孩子们去内化显得非常重要。作为德育工作者，要有对孩子终生负责的精神，千万不要将德育工作当作可有可无的花架子，形同虚设或做样子搞搞形式应付差事，有这样一句真话：德育为先，“先成人后成才”！很有道理。有才而无德为坏才，是可怕的！德育工作者应专业化，要有专业水准，要有理论支撑，否则，东一榔头西一棒，盲人摸象，效果想必也不会太理想。

搞德育活动，必须要精心设计，系统研究，锁定目标，有可行的预案，让孩子们从“生物人到社会人”（马克思语）。记得曾有位大教育家说过：“儿童是感情的王子”，所以德育教育要以情动人，以理感人服人，形成难忘的教育，收到让孩子们终生难忘的效果。

细微之处见精神。我想，影响孩子的除了知识，更有道德与文化。在人的一生中，到最后能想起来的才是最珍贵的！开展德育实践活动，必须使用鲜活通俗的语言，生动典型的事例，

喜闻乐见的形式，特别要注重孩子们的主动参与亲身经历和真实感受，以增强其吸引力感染力。德育工作者应主动在实践中不断摸索并掌握规律，使孩子们从感情的变化引发行为习惯的转化，促使他们既成人又成才。

总之，德育工作者要做孩子们人生追求的引领者，实践体验的组织者，健康成长的服务者，良好成长氛围的营造者，合法权益的维护者。

讲故事的人演讲稿作者篇七

老天爷听说世间鼎盛，人人都有前所未有的地崇尚的成功，心下窃喜，决定去探听虚实。他召集来若干凡人，问：你们认为什么是成功。

张三说：成功就是像明星那样有型有款。

李四答道：成功就是像大款那样有钱。

王五忙说：成功就是名人那样有头有脸。

老天爷不满意的摇头说：请不要用像谁一样，众人面面相觑，不明白其义。

老天爷又问道：你们成功的标准是什么。

他们小声嘀咕的说：反正我没成功，管他是什么。

老天爷不甘心，决定继续考察下去。

女人笑着回答：我是孩子的好妈妈，是父母的好女儿，是丈夫的好妻子，是单位的好员工，是社会的好公民，而你只是有钱而已。

老天爷又问道：那你说，你的成功不是像我这有钱人吗？

那女人只是笑笑没有回答。

老天爷变成的这个有钱人，疑惑的走了。

编者言：这女人的成功的标准是能和相爱的人在一起，有个美满幸福的家庭。

他接着变成了个明星，走在马路边，他看见一个中年的男人正在悠闲的骑着自行车，他就迎了上去，就问那男子：我是个明星，你认为我和你比谁更成功。

那男人乐着说：我活的自由快活，活的坦坦荡荡。而你们明星连结婚就不敢承认，虚有无实。

老天爷又继续问：那你的成功标准不是像我们一样吗？

那男子回答到说：如果每个人都成了明星，那世界不就成了娱乐部了。

老天爷变成的明星，不明其然的走了。

编者言：那男人的成功的标准就是自由，坦荡，为自己而活。

年轻人擦着汗说：我不知道什么叫成功，我只知道把我把在我这里代理的下家，都培养的能赚钱。

老天爷变成的名人又说：我能让他们发达呢。

年轻人说：我的下家每天都跟我好亲热，我一上线他们都迎上来，喊着我跟我说今天赚了多少钱，我这就很自豪了。

老天爷又变成的名人，接着说：那你们的成功不是想像我们名人一样吗？

年轻人说跟着说：我只知道我能赚同时我的下家也能赚钱。我就很快活了，不想像你们名人那样整天为了名利。也不顾其他人的想法了。

编者言：一个人通过自己的行为努力，感受到自己成功的力量，看到了自己内心的美，就会获得成功的喜悦。

讲故事的人演讲稿作者篇八

雷锋叔叔牺牲已经50个年头了，但他的精神却永远留在我们心中。帮陌生的大嫂买火车票、把迷路的大娘送回家、给遭灾的战友母亲寄钱、利用休息时间帮本溪路小学建筑工地运砖……雷锋叔叔做过的好事数也数不清，人们只能用一句话“雷锋出差一千里，好事做了一火车”来形容。

雷锋离我们并不遥远，不必说最美妈妈吴菊萍为救坠楼小孩，折断自己手臂；不必说英国人威廉·林赛在长城捡垃圾，一捡捡了20xx年；也不必说温州特警邵曳戎坚持就地清理动车车厢，意外发现“最后的生命”小伊伊；单说有一位老人：白芳礼。他用自己的行动为三百个学生捐出了他毕生的积蓄。“‘一个馒头，一碗白水，他曾如此简单生活；三百学子，35万捐款，他就这样感动中国。正是他们让我知道了什么叫‘拳拳之心’，什么叫‘积小善成大善’，什么叫‘大爱无言’。他们还让我明白了一个道理，无论你从事的职业多么卑微，只要你竭尽全力去爱，去奉献，你都会变得高贵，受人爱戴。

把爱献给他人吧！

轻轻地拾起地上的一张纸；悄悄地擦去课桌上的灰尘；静静地走过正在上课的班级，默默地送给生病的同学一份关心，甜甜地把真诚的微笑送给他人……只要你把这份爱播种下去，你就是幸福的人，你就会成为雷锋叔叔那样品德高尚、处处受欢迎的人！