

平移和旋转的说课稿(模板5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

平移和旋转的说课稿篇一

我今天说课的内容是人教版材小学数学第六册第二单元平移与旋转一节的内容。

一、说教材

平移与旋转这两种现象是生活中比较常见的几何现象，应该说是培养学生空间观念的一个很重要的内容。三年级学生在生活中见到很多平移和旋转的运动现象，在他们的头脑中已有比较感性的平移和旋转意识，受生活经验的限制，对于好多现象的判断还有些模糊，更无法想象，不能透过现象用数学的眼光来抓住运动方式的本质。课程标准不要求对这两个概念进行定义，更不需要学生去背诵结论性语句，只要求学生紧密联系生活实际去感知这些现象。

教学目标：

- 1、通过生活事例，使学生初步了解、正确判断图形的这两种变换通过动手操作，使学生会在方格纸上把一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移。
- 2、通过学生仔细观察、动手操作让学生感知平移和旋转，合作探究图形在方格图上平移的方法。
- 3、能积极参与对平移和旋转现象的探究活动，感受数学与现实生活的密切联系，培养对身边平移和旋转有关的某些事物的好奇心。

根据以上确立的教学目标，我认为本课的教学重点是：能判断生活中的平移与旋转现象。难点是怎样确定图形平移多少格。

本课要准备的教具：多媒体课件、格子图等。

教学重点：能正确区别平移和旋转的现象，并能在方格纸上画出一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移后的图形。

二、说教法、学法

根据本节课教学内容的特点及三年级学生的认知水平，依据新课标理念我在本课中采用探究式师生互动学习方法及观察法与分析法，采用了个人思考与合作交流相结合的方式，让学生充分应用多种感知通道来感悟平移和旋转的特点，回忆生活中平移和旋转现象，观看游乐场中的活动场面，生动、直观地感悟平移与旋转，进而又通过动手操作和活动进一步感知平移和旋转。

三、说教学过程

本节课我以一、生活激趣，初步感知二、现象总结，归纳特征三、体验平移、正确操作，五、全课总结，课外延伸五个环节展开教学流程。具体的教学程序是这样的。

1、生活激趣，初步感知

（课件演示：缆车、升降电梯、风车、电扇的运动。）

你是怎样分的？你为什么这么分？

师：你们说得真好！像缆车和升降电梯这样的运动在数学里我们叫它平移；而像电扇和风车这样的运动我们叫它旋转。（板书课题）

今天我们就一起来学习“平移和旋转”。在认识的基础上让学生观察它们是怎样在动，并让学生动起手来比一比，初步感知旋转和平移现象。

2、现象总结，归纳特征

1、总结（课件再出示旋转动画和平移动画）让学生说说什么是平移？什么是旋转？让学生通过实物的再次观察抽象出：旋转就是围绕着一个中心转动，运动方向发生改变。平移就是直直地移动，方向不发生改变。得出旋转与平移这两种现象的本质。

2、例举生活中的平移和旋转现象，

找出旋转与平移的特征以后，再让学生列举在生活中见到的旋转与平移现象，在说的过程中教师要指导学生对现象描述的准确性和语言表达的完整性。例如：电风扇叶子的转动是旋转现象，学生很可能说成风扇叶子是旋转现象等等。

再出示课件判断哪些是平移，哪些是旋转？

3、体验平移、正确操作

本环节我又分为3个小环节进行。1、让学生看在方格纸上画出沿水平方向、竖直方向平移后的图形。本知识点是本节课的重点，让学生发现虽然呆的位置不同，但移动的距离是一样的。接着让学生进行换位，通过换位，学生们自己能发现平移图形的一些特征。老师给予适当的指导。学生观察分析得出：要看图形平移了几格，只要先找出一组对应点，再数一数对应点中间有几格，对应点之间的格数就是图形平移的格数。师生共同总结平移时，我们先确定物体平移的方向，再通过某一条边或某一个点确定平移的距离。最后让学生总结出画。平移图形的方法是：找点、移点，连点。

4、运用新知、体验价值

这个环节主要让学生应用新学知识，解决生活中的平移和旋转问题

在前面学习的基础上，再引导学生完成课后练习，第一题让学生观察之后便回答，请他们说一说。

5、全课总结，课外延伸

本节课你有什么收获吗？

引导学生思考：“我们学习了平移和旋转，同学们想到什么问题了吗？”

平移和旋转的说课稿篇二

各位老师：

大家好！

我今天说课的内容是苏教版教材小学数学第六册第三单元平移与旋转一节的内容。

平移与旋转这两种现象是生活中比较常见的几何现象，应该说是培养学生空间观念的一个很重要的内容。三年级学生在生活中见到很多平移和旋转的运动现象，在他们的头脑中已有比较感性的平移和旋转意识，受生活经验的限制，对于好多现象的判断还有些模糊，更无法想象，不能透过现象用数学的眼光来抓住运动方式的本质。课程标准不要求对这两个概念进行定义，更不需要学生去背诵结论性语句，只要求学生紧密联系生活实际去感知这些现象。

鉴于这部分内容的地位与作用，我从知识技能、数学思考、

情感态度三个方面确立了如下教学目标：

1、通过生活事例，使学生初步了解、正确判断图形的这两种变换通过动手操作，使学生会在方格纸上把一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移。

2、通过学生仔细观察、动手操作让学生感知平移和旋转，合作探究图形在方格

图上平移的方法。

3、能积极参与对平移和旋转现象的探究活动，感受数学与现实生活的密切联系，培养对身边平移和旋转有关的某些事物的好奇心。

根据以上确立的教学目标，我认为本课的教学重点是：能判断生活中的平移与旋转现象。难点是对没有旋转到一周的物体这类现象的判断。

本课要准备的教具：多媒体课件、格子图等。

教学重点：能正确区别平移和旋转的现象，并能在方格纸上画出一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移后的图形。

根据本节课教学内容的特点及三年级学生的认知水平，依据新课标理念我在本课中采用探究式师生互动学习方法及观察法与分析法，采用了个人思考与合作交流相结合的方式，让学生充分应用多种感知通道来感悟平移和旋转的特点，回忆生活中平移和旋转现象，观看游乐场中的活动场面，生动、直观地感悟平移与旋转，进而又通过动手操作和活动进一步感知平移和旋转。

本节课我以一、生活激趣，初步感知二、现象总结，归纳特征三、体验平移、正确操作五、全课总结，课外延伸五个环

节展开教学流程。具体的教学程序是这样的。

一、生活激趣，初步感知

（课件演示：缆车、升降电梯、风车、电扇的运动。）

你是怎样分的？你为什么这么分？

师：你们说得真好！像缆车和升降电梯这样的运动在数学里我们叫它平移；而像电扇和风车这样的运动我们叫它旋转。（板书课题）

今天我们就一起来学习“平移和旋转”。在认识的基础上让学生观察它们是怎样在动，并让学生动起手来比一比，初步感知旋转和平移现象。

二、现象总结，归纳特征

1、总结

（课件再出示旋转动画和平移动画）让学生说说什么是平移？什么是旋转？让学生通过实物的再次观察抽象出：旋转就是围绕着一个中心转动，运动方向发生改变。平移就是直直地移动，方向不发生改变。得出旋转与平移这两种现象的本质。

2、例举生活中的平移和旋转现象，

找出旋转与平移的特征以后，再让学生列举在生活中见到的旋转与平移现象，在说的过程中教师要指导学生对现象描述的准确性和语言表达的完整性。例如：电风扇叶子的转动是旋转现象，学生很可能说成风扇叶子是旋转现象等等。

再出示课件判断哪些是平移，哪些是旋转？

本环节我又分为3个小环节进行。1、让学生看在方格纸上画

出沿水平方向、竖直方向平移后的图形。本知识点是本节课的重点，通过我为每个小组准备了一张同一图形不同颜色的平移图，让学生发现虽然呆的位置不同，但移动的距离是一样的。接着让学生进行换位，通过换位，学生们自己能发现平移图形的一些特征。老师给予适当的指导。学生观察分析得出：要看图形平移了几格，只要先找出一组对应点，再数一数对应点中间有几格，对应点之间的格数就是图形平移的格数。师生共同总结平移时，我们先确定物体平移的方向，再通过某一条边或某一个点确定平移的距离。（开始、1、23……）

第2个环节，以四人小组为单位，画三角形的平移图形，小组通过讨论，很快就能画出平移图形。可以选了几个画得快的同学上来汇报，你是怎样画的？最后让学生总结出画平移图形的方法是：找点、移点，连点。

第3个小步骤是让学生根据这种方法，每人画一张小树的平移图。

（这样让学生由发现——总结——应用使学生逐层深入了解所学知识）

这个环节主要让学生应用新学知识，解决生活中的平移和旋转问题

在前面学习的基础上，再引导学生完成课后练习，第一题让学生观察之后便回答，请他们说一说。

2、为了使学生进一步区别平移与旋转老师为同学们提供的生活素材依次出现在屏幕上：

（1）汽车方向盘（2）水龙头（3）推拉窗户核对。让学生判断。

本节课你有什么收获吗？

引导学生思考：“我们学习了平移和旋转，同学们想到什么问题了吗？”

总之，这节课的设计我都本着体现生活实践数学化、数学概念实践化这样两个转化，即学生在一堂课中初步完成了个体在认识上从感性到理性又从理性回到感性这样两次飞跃。如有不当之处，请各位老师指正。

平移和旋转的说课稿篇三

二、说学生

二年级学生在生活中见到很多平移和旋转的运动现象，在他们的头脑中，已有比较感性的平移和旋转意识，受生活经验的限制，对于好多现象的判断还有些模糊，更无法想象，不能透过现象用数学的眼光来抓住运动方式的本质。另外针对学生对现实事物的好奇，本节课在设计上，力求从生活实际出发，让学生在活动，在玩中发现知识，理解知识。

三、说目标

根据教材的编写特点和学生的特点，特制定教学目标如下：

- 1、通过生活事例，使学生初步了解图形的平移变换和旋转变换，结合学生的生活实际，初步感知平移和旋转现象，并能正确判断平移和旋转这两种基本的图形变换。
- 2、通过动手操作，使学生会在方格纸上画出一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移后的图形。

本节课的教学重点：能正确判断生活中的平移与旋转现象。能正确的在格子纸上画出平移后的图形。教学难点：对于没

有旋转到一周的物体的判断，如荡秋千。在格子纸上画出平移后的物体图像。

四、说过程

1、创设情境，感受平移和旋转

给学生创设活动的情境，让学生在玩与做动作的过程中，感受移和转的不同。

2、感知平移和旋转，建立概念

通过给物体的运动方式分类，来引出什么是平移，什么是旋转；在建立了初步概念的基础上，看一看，做一做，找一找，说一说，从不同方面让学生感受平移和旋转，并能准确的分辨。

3、观察图形，深化认识，画出平移后的图形

画平移的图形是本节课的难点，它主要是分两个部分，先让学生们看图形的运动方向和距离，明白什么是对应点，并通过数对就点来开明白物体的运行方式，然后，再通过上一部分的基础，先找对应点，再把连起来形成图形，画出平移后的图形。

4、升华知识

由生活开始，再由生活结束，给同学们欣赏，由平移和旋转的应用，在图片中进一步感受平移和旋转对于生活的意义。

平移和旋转的说课稿篇四

一、教材分析：

《平移和旋转》是苏教版三年级下册第三单元的内容。这一知识内容是学生的第一次学习。教材以生活中丰富的例子引入，引导学生观察、比较、体会，初步认识平移和旋转现象，让学生在贴近生活的素材中，发展初步的空间观念。

教学目标：

- 1、结合学生的生活实践和实例，初步感知平移和旋转的现象，并会直观地区别这两种常见的现象。
- 2、能在方格纸上判断出图形平移的方向和距离。
- 3、培养学生的观察能力、归纳、概括能力、空间想像能力。
- 4、感受数学与生活的联系，激发学生学习数学的兴趣。

教学重点：

- 1、感知物体平移和旋转现象。
- 2、能判断出图形平移的方向和距离（即格数）。

教学难点：

能判断出图形平移的距离（即格数）。

二、学情分析

三年级的学生，对平移和旋转现象已经有一定的生活体验，只是没有很清晰的认识。对于平移的方向，学生容易理解；但对图形平移的距离，学生往往会把平移前后图形间的格数误认为平移的距离。

三、教学设计及整合说明

（一）激发兴趣,提高参与度

1、重现生活,感知特点。

在课堂的一开始,就出示一些生活中学生常见的:电梯的上下运动、转动的风车、直升飞机的螺旋桨、缆车等物体运动的小动画,激发学生学习数学知识的好奇心和求知欲。让学生在高涨的学习情绪中进入第一个学习环节:认真观察并跟着做动作,体会它们运动方式的不同,并进行分类。

2、感受生活,发现特征。

接着,我顺势利导通过多媒体再现一组与生活有关的画面。让学生充分观察并判断物体的运动方式是平移还是旋转。

这样动态的演示,让学生身临其境,置身于现实生活中,进一步感受了平移和旋转的特征。

通过以上两个环节的教学,学生的学习积极性被调动起来,学习兴趣高涨。之后让学生通过“找一找”(找生活中平移和旋转的例子)和“做一做”(用肢体动作表示平移和旋转现象)的活动,进一步让学生体验平移和旋转的特征。最后总结出它们的规律。

（二）化静为动,突出重点,突破难点

这节课的教学重、难点:让学生能正确地判断出一个图形在方格纸上平移的方向和距离。我设计了由“点”、“线段”再到“面”的平移三个环节来突出重点、突破难点。

1、点的平移,示范引领。

首先出示一个棋子图,老师先平移棋子,让学生判断平移的方向和距离。再把同学们分成两队,互相出题。游戏一:走

棋子说方向和距离、游戏二：听命令走棋子。通过这一环节的设计，让学生在在游戏中感受点平移的方向并能正确数出点平移的格数。这样为判断图形的平移作了第一次准备。

2、线的平移,拓展思路。

接着让学生判断一条线段平移的方向和距离，让学生明白线段平移前后之间的距离是多少。为探究图形的平移又一次进行铺垫。同时，也为判断图形的平移提供了一种方法。

3、面的平移,深化、提高。

对于图形的平移，我设计了先让三角形向下平移1格、再向下平移1格、再向下平移1格-----每平移一格，我都会提出这样的问题：从原来的图形平移到这，三角形向下一共平移了几格。之后，小组讨论如果没有直观演示，怎样判断三角形平移的格数。根据学生汇报，课件演示用找对应点或对应边的方法来判断图形平移的格数。通过每一组对应点的闪动和对应点之间格数移动，强化了找对应点和数格的方法。对应边的教学通过每组对应边的闪动，让学生明白在找对应点或对应边时应找那些能很容易判断平移了几格的对应点或对应边。这样很好地解决学生的生活经验（即两个图形之间的格数）与数学知识（即对应点或边之间的格数）之间的矛盾。

通过以上三个环节的教学，可以引导学生在对判断图形平移的格数这一抽象的数学知识进行概括的过程中，运用多媒体信息技术在课堂教学中的动态演示，形象揭示知识的生成过程，化抽象为具体，变理性为感性。让学生在主动参与中，借助于观察和比较，逐步探究知识的形成过程，从而更深刻地把握知识的本质。

4、拓展练习,巩固提高。

在练习这一环节中，我把课本中的例题作为练习题。首先让

学生对课本中小房图平移的方向和距离进行质疑。并用学到的方法进行判断。之后运用动画演示进行验证。这样可以让学生对自己知识的掌握程度进行一次自我反思。在学生自己解决金鱼图和火箭图平移的方向和距离之后，也采用了同样的方法进行验证。

（三）应用于生活, 实践中创造

最后，我向学生展示了这样的例子：“上海音乐厅动迁”。让学生在生活应用的实例中进一步感知数学的魅力。

在教学实践中，我深深地体会到：我们要善于把信息技术与数学教学有机结合，融为一体，为学生的学习和发展提供丰富多彩的教育环境，并成为学生有力的学习工具，使课堂教学信息传播的渠道更加宽广，有效地提高学生学习的效率，并收到较好的教学效果。我坚信：信息技术能让数学课堂“活”起来，把数学知识“用”起来，我们的教学会更精彩！

平移和旋转的说课稿篇五

各位老师，大家好！

我今天说课的内容是苏教版教材小学数学第六册第三单元平移与旋转一节的内容。

一、说教材

平移与旋转这两种现象是生活中比较常见的几何现象，应该说是培养学生空间观念的一个很重要的内容。三年级学生在生活中见到很多平移和旋转的运动现象，在他们的头脑中已有比较感性的平移和旋转意识，受生活经验的限制，对于好多现象的判断还有些模糊，更无法想象，不能透过现象用数学的眼光来抓住运动方式的本质。课程标准不要求对这两个

概念进行定义，更不需要学生去背诵结论性语句，只要求学生紧密联系生活实际去感知这些现象。

鉴于这部分内容的地位与作用，我从知识技能、数学思考、情感态度三个方面确立了如下教学目标：

1、通过生活事例，使学生初步了解、正确判断图形的这两种变换通过动手操作，使学生会在方格纸上把一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移。

2、通过学生仔细观察、动手操作让学生感知平移和旋转，合作探究图形在方格

图上平移的方法。

3、能积极参与对平移和旋转现象的探究活动，感受数学与现实生活的密切联系，培养对身边平移和旋转有关的某些事物的好奇心。

根据以上确立的教学目标，我认为本课的教学重点是：能判断生活中的平移与旋转现象。难点是对没有旋转到一周的物体这类现象的判断。

本课要准备的教具：多媒体、格子图等。

教学重点：能正确区别平移和旋转的现象，并能在方格纸上画出一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移后的图形。

二、说教法、学法

根据本节课教学内容的特点及三年级学生的认知水平，依据新课标理念我在本课中采用探究式师生互动学习方法及观察法与分析法，采用了个人思考与合作交流相结合的方式，让学生充分应用多种感知通道来感悟平移和旋转的特点，回忆

生活中平移和旋转现象，观看游乐场中的活动场面，生动、直观地感悟平移与旋转，进而又通过动手操作和活动进一步感知平移和旋转。

三、说教学过程

本节课我以一、生活激趣，初步感知二、现象总结，归纳特征三、体验平移、正确操作五、全课总结，课外延伸五个环节展开教学流程。具体的教学程序是这样的。

一、生活激趣，初步感知

（演示：缆车、升降电梯、风车、电扇的运动。）

你是怎样分的？你为什么这么分？

师：你们说得真好！像缆车和升降电梯这样的运动在数学里我们叫它平移；而像电扇和风车这样的运动我们叫它旋转。（板书课题）

今天我们就一起来学习“平移和旋转”。在认识的基础上让学生观察它们是怎样在动，并让学生动起手来比一比，初步感知旋转和平移现象。

二、现象总结，归纳特征

1、总结

（再出示旋转动画和平移动画）让学生说说什么是平移？什么是旋转？让学生通过实物的再次观察抽象出：旋转就是围绕着一个中心转动，运动方向发生改变。平移就是直直地移动，方向不发生改变。得出旋转与平移这两种现象的本质。

2、例举生活中的平移和旋转现象，

找出旋转与平移的特征以后，再让学生列举在生活中见到的旋转与平移现象，在说的过程中教师要指导学生对现象描述的准确性和语言表达的完整性。例如：电风扇叶子的转动是旋转现象，学生很可能说成风扇叶子是旋转现象等等。

再出示判断哪些是平移，哪些是旋转？

三、体验平移、正确操作

本环节我又分为3个小环节进行。1、让学生看在方格纸上画出沿水平方向、竖直方向平移后的图形。本知识点是本节课的重点，通过我为每个小组准备了一张同一图形不同颜色的平移图，让学生发现虽然呆的位置不同，但移动的距离是一样的。接着让学生进行换位，通过换位，学生们自己能发现平移图形的一些特征。老师给予适当的指导。学生观察分析得出：要看图形平移了几格，只要先找出一组对应点，再数一数对应点中间有几格，对应点之间的格数就是图形平移的格数。师生共同总结平移时，我们先确定物体平移的方向，再通过某一条边或某一个点确定平移的距离。（开始、1、23……）

第2个环节，以四人小组为单位，画三角形的平移图形，小组通过讨论，很快就能画出平移图形。可以选了几个画得快的同学上来汇报，你是怎样画的？最后让学生总结出画平移图形的方法是：找点、移点，连点。

第3个小步骤是让学生根据这种方法，每人画一张小树的平移图。

（这样让学生由发现——总结——应用使学生逐层深入了解所学知识）

四、运用新知、体验价值

这个环节主要让学生应用新学知识，解决生活中的平移和旋转问题

在前面学习的基础上，再引导学生完成课后练习，第一题让学生观察之后便回答，请他们说一说。

2、为了使学生进一步区别平移与旋转老师为同学们提供的生活素材依次出现在屏幕上：

(1) 汽车方向盘 (2) 水龙头 (3) 推拉窗户核对。让学生判断。

五、全课总结，课外延伸

本节课你有什么收获吗？

引导学生思考：“我们学习了平移和旋转，同学们想到什么问题了吗？”

总之，这节课的设计我都本着体现生活实践数学化、数学概念实践化这样两个转化，即学生在一堂课中初步完成了个体在认识上从感性到理性又从理性回到性这样两次飞跃。如有不当之处，请各位老师指正。