

# 师徒结对活动总结徒弟篇 师徒结对徒弟 工作总结(优质20篇)

通过学期总结，我们可以了解自己在不同学科上的优劣，从而调整学习重点。接下来是一些学习总结的案例，希望能给大家提供一些思路。

## 师徒结对活动总结徒弟篇篇一

时间如梭，转瞬间师徒结队已有一个学年了。这一学年我有幸与在教育教学方面特殊优秀的老师——李老师结为师徒。在此，感谢学校为我们供应“拜师结对”这样一个极好的学习机会，感谢我的指导老师赐予我的引导和关怀，也特殊感谢同组老师的指导和关怀。

学校组织了拜师结队的活动，使在教学上有了引路人，关怀我慢慢走出尴尬、困惑的境地。我的师傅准时地在思想熟识上予以引导，使我尽快地以较好的状态投入到教学活动中去；同时也晓我以理，使我顺当开展教学活动。作为徒弟，我成为了师徒结队活动的.一名受益者。

师徒结队的一种基本活动形式就是相互听课评课。

1、就我个人而言，常去听课是一种很大的收获，也是一种享受。在听课中做比较，反思自己的教法，准时记录指导老师的优点或某个学问点教法的感想，包括教学进度、学问的重难点突破、例题的精选精练、课堂容量以及节奏的轻重缓急等等，同时也能关怀我了解同学对学问的实际把握状况，准时调整授课难度。总之，听课为我的备课与教学起到了导航的作用。

2、通过听课，知道并慢慢就会在以后留意围绕授课目标支配教学活动体会到了上课的真正涵义，而不是为了讲内容而讲

课。

3、假如说听课是理论的积累过程，那么徒弟上课师傅听就是理论基础上的实践。师傅尽量抽时间听我的课，每次师傅都指出我的不足，提出建议，关怀我扬长避短，不断进步。

同时，我对教学中存在的疑难问题也经常向李老师请教，并得到了准时关怀；在帮教活动中，我接受她对上课、备课等方面的检查和指导；同时，李老师还指导我随时写些自己的感想。一学期以来我的课堂教学有了较大的进步。

我感到师徒结对象一条无形的纽带联结在师徒之间，使我们在有意无意之中增加了沟通和学习的机会，从而使各方面得到提高。通过教学和听课及理论学习，我有以下几点感想：

1、在学问信息时代，老师要不断学习来充实自己，扩大自己的学问面。在超越教材之外向同学传播学问时，务必要保证学问的科学性与正确性。

2、老师要正确理解和把握新理念和新课程标准。勿要一味追新，而丢失学科教学的本义，教学误入歧途。

3、老师在教给同学学问与技能、过程与方法的同时，不行忽视情感、态度、价值观的教育，并要留意自己的言行，以身示范。

4、一节课的框架结构当然重要，但细节之处也需潜心琢磨，精雕细刻，如何突出重点，突破难点将是永恒的教学艺术。

5、应留心观看并思考教育教学现象，养成写教学体会和个人想法的习惯，留意积累，为今后教学作基础。

最终，我要诚意感谢学校为我供应了这样的机会，诚意感谢李老师以及同组老师对我的关怀和关怀，使我成为师徒结对

活动的受益者。

## 师徒结对活动总结徒弟篇篇二

本学期我校继续实行师徒结对，而我有幸成为罗俊老师、徐超老师的师傅。我教龄虽然长，但在小学语文中没有取得什么成绩，当师傅确实有点勉强。但签署了师徒结对协议后，我深深感到身上的责任和压力，在学期中努力做好“传、帮、带”工作。我的两位徒弟都是聪明能干、热情开朗、追求上进的好教师，与其说我是师傅不如说我们互为师傅更恰当。我们互相学习，互相帮助，努力提高自身素质。对于本学期的师徒结对工作，现总结如下：

### 1、结合教师的原有水平，制订师徒计划

无论是老教师，还是新教师，其实每个老师都有自己的特长、优势，也都有各自需要提高的地方，并不是老教师的的能力水平一定比新教师强，教学成绩一定比新教师要好，而是各有千秋：新教师有耐心和毅力及激情，敢于创新，老教师教学经验相对来讲比较丰富，课堂的组织教学能力较强，对于课堂的驾驭能力略胜一筹，对于问题的研究比较深刻，处理问题的应变能力比较灵活。于是我认真分析两位老师的优缺点，对于好的地方，提出来一起学习，对于不足的地方，帮助其改正，使其在原有的基础上能够得到一定的发展、进步。最后根据这些，制订出了师徒结对计划，并根据计划开展一系列的活动。

### 2、鼓励她们多学、多练

记得有位教育家曾经说过：“教师一旦今日停止学习，明日就将停止教学。”作为一名新教师，不应该停止学习。我常常督促两位老师多看教材，多听其他老师的讲课，多吸取别人优秀的地方。只有不断学习，才能更好的适应教学的要求，才能以全新的思想、观点指导她们的教育实践。

### 3、虚心学习，努力提高自身素质

虽然我是师傅，但我还是需要虚心学习，把提高自身素质作为我本学期的工作目标之一。首先，我经常向学校的几位骨干教师请教，努力使自己在课堂教学等方面有进一步的提高。其次，在其他老师上公开课时，我总是尽量安排出一定的时间前去听课学习，并仔细记录、认真评课，使自己在评课方面有一定进步。再次，在平时的休息时间里，我经常寻找有关资料、多看相关书籍，使自己的专业理论水平也有一定的提高。

### 4、做好示范，共同提高

在这个学期里，我把每一节课都当成示范课，充分准备，不管是教具、教学过程都会精心设计，尽量把最好的方面展示给大家。在指导徒弟的汇报课时，我也尽力帮她们寻找好的教材，设计出科学合理教案，并指导她们多次试教，尽量把优秀的教学活动汇报出来，以提高教育教学水平。平时，在班级管理方面，我也经常帮助罗老师解决一些班级管理方面的疑惑，使她的班级管理能力有一定的提高。

### 5、相互听课、评课，逐步提高自己的教学水平

师徒之间听一节课，听课本所记录的内容是有形的，在交流中产生的许多思想是无形的，在这有形与无形中我们的教学感觉都在逐步提高。我们师徒三人按照计划结合教学实际坚持每月互听评课两次，做好听课记录，评课实用有效。两位老师经常主动要求随堂听我的课，她们为了准备一节充分的课，不断地修订教案，多次试讲，不怕苦不怕累。

青年教师有充沛的精力，有好学的热情，有丰富的知识，有创新的能力。而我们作为师傅应该乐意把自己的一切毫无保留地传授给徒弟，带徒弟的过程中也能不断完善自己，取人之长，补己之短。在师徒结队活动中，不但是对自己教学教

育水平的督促，也帮助了其他老师共同提高，我想，在以后的类似活动中，我要更主动、更认真、更努力，使自己和同伴的能力有一个很大的进步。

## 师徒结对活动总结徒弟篇篇三

“一日为师，终生为父”，师傅等同于父母，足以见得他在一个人的成长过程中有多么的重要；总觉得自己很幸运，在我步入教坛的第一个学期就能借助“师带徒”这个平台，拜周佩霞老师为师周老师的为人处事，经验心得，工作中那份认真的态度，扎实的专业知识，丰富的教学经验，深厚的教学理论等常常让我在感动之余，获得了很多学习、工作动力，使自己能更好的投入到这份事业中去；在恩师的指导下，我感觉这一学期来，可谓收获满满；下面就来谈谈我的一些切身体会：

“师带徒”的一种基本活动形式就是互相听课评课，在这个过程中，我有以下几点感想：

以上，只是我在“师带徒”中列举几个方面的进步，在以后的教学中我会不断的完善自己，“师带徒”让我在不知不觉中成长了。

## 师徒结对活动总结徒弟篇篇四

一个学期就能借助“师带徒”这个平台，拜周佩霞老师为师！周老师的为人处事，经验心得，工作中那份认真的态度，扎实的专业知识，丰富的教学经验，深厚的教学理论等常常让我在感动之余，获得了很多学习、工作动力，使自己能更好的投入到这份事业中去。在恩师的指导下，我感觉这一学期来，可谓收获满满。下面就来谈谈我的一些切身体会：

记得有位教育家曾经说过：“教师一旦今日停止学习，明日就将停止教学。”周老师常用这句话教育我，使我意识到，

作为一名课改的青年教师，只有不断学习，才能使自己跟上课改的步伐，才能以全新的思想、观点指导自己的教育实践。因此，一学期以来，不断更新自己的`教育观念。

“师带徒”的一种基本活动形式就是互相听课评课，在这个过程中，我有以下几点感想：

1、如何看待听课？可能很多新老师惧怕被听课，怕被揭短。所以端正态度是第一位的。听课可以帮助我发现一些自己难以注意到的问题，放下了包袱，就会使我在有人听课比没人听课时的兴奋程度高出很多，讲课也就更加有激情，对学生的感染力就更大。

2、要善于利用评课机会查找不足，做一个有心者。师傅给我评课时，会反馈出很多我自己没有意识到的优点和缺点。比如：在对某个教具的使用问题上，我可能从教师的角度觉得有必要使用，但又不知其效果会如何，而我的师傅在听课时是可以从听者的角度来体会使用教具的教学效果，这种感受周老师会在评课时及时地反馈给我，从而起到了肯定或否定的作用，让我以后可以有意识地进行调整。师傅在评课时对我的指导不仅停留在理论层面，更是体现在具体的每一个环节中，甚至对学生的每一句评价语言都悉心琢磨，使我明白课堂上应充分体现学生的主体地位。

3、听师傅的课要学什么？我听师傅的课也有很大收获。周老师的课最大的特点就是注重情趣，思路清晰，过渡自然巧妙。她的课给人感觉从容不迫，特别容易理解！课堂气氛也很好！真正地做到了让学生在快乐的学习氛围中感受语言文字的美。每听完周老师一节课以后主要有两点是我一定要反复思索的：一点就是周老师这节课的核心版块是什么，一点就是她在实际讲解中如何解决学生在课堂上生成的问题。师傅和我们常在一起交流上课后的体会，在多次听师傅课的过程中，我慢慢体味到了她思想的灵动，并且准确地把握住每一节课的闪光之处，在这样反反复复的过程中，我受益匪浅。

做为教师，上完一节课很简单，但要上好一节课却是一门艺术。师傅常说“不能带半点疑虑进课堂”，所以她让我一定做到一定做到前认真钻研教材，课前师傅还经常让我阐述备课的构思，这样备课时会特别注意围绕授课目标安排教学活动，而不是为了讲内容而讲课，从而使自己的备课水平有了提高。师傅在他的课中有什么好的举措，有什么难点或容易引起学生歧义的关键点，也都会及时地与我交流，使我的课堂上能够避免一些问题的出现，让我少走了不少弯路。

除了上好每一节常态课，参加师带徒以来，周老师常鼓励我多上公开课，回想每次上课，从准备各种繁琐的教具，课件、到加班修改教案，方方面面她都亲自来指导我来做，经常是忙到很晚。周老师这种高度的敬业精神深深地感动了我，作为她的徒弟，我没有理由不勇挑重担，不抓住机会锻炼自己，不论是过去、现在，还是将来，我都要以周老师为榜样，严格要求自己，在事业上再创新高！

作为一名年青的教师，不仅要提高自己的教学能力，平时还应注意反思、积累，多写些东西，朝科研型发展。在周老师的要求、指导下，我课课坚持写教学反思，通过这样长期地认真实践、及时总结，我相信我的教学水平都会不断地进步。在此，我想对师傅说声“谢谢”，没有您的从严教导，就没有我的点滴进步。

以上，只是我在“师带徒”中列举几个方面的进步，在以后的教学中我会不断的完善自己，“师带徒”让我在不知不觉中成长了。

## **师徒结对活动总结徒弟篇篇五**

为了帮助新教师尽快的成长，我们学校一直在开展“师徒结对”活动。时间过得真快，一转眼一个学期又过去了。我十分幸运的得到教学经验非常丰富的严淑丽老师指导，让我不仅在教育、教学上，而且在师德修养、为人处事等方面受益匪

浅。

平日里，师傅鼓励我多学、多练。常常督促我多看教学用书，多听其他老师的讲课，多吸取别人优秀的地方，向他们学习如何掌握教材，如何备课，在课堂上如何组织语言及驾驭课堂的能力。课下我坚持写好听课评价，在吸取别人丰富的经验同时，再加入自己的想法，把这些应用到自己的教学中，使自己的教学水平逐渐提高。只有不断学习，才能使自己更好的适应教学的要求，才能以全新的思想、观点指导自己的教育实践。课外，还要阅读教育教学书刊，通过多种方式获取信息，不断更新自己的教育教学观念。

互相听课、评课是师徒结对的一种基本活动形式，这也成为了我向师傅学习的过程中最为直接的一种方式。每周我都会听师傅执教一至两节课，从教学中学习师傅的长处，设计教案、提问的技巧，驾驭课堂的魅力；而师傅也会抽出时间听我执教，并耐心地指出我的进步、教案的不足之处及需要改进的地方。

十一月，新进教师优质课比赛中，师傅指导我上了一节《雨点儿》。课前，师傅和我一起挑选课文、分析课文、研究课文。然后每次都会很认真地看我的教案设计，仔细地听我上的试教课，并中肯地指出需要改进的地方，和我一同修改教案。一而再，再而三的细心指导，给予我最大的鼓励，也使我信心倍增。最终这节课得到了较好的评价，而这一切都离不开师傅的悉心指导。

通过我的亲身经历，我感到“师徒结对”意义非凡。它就像一条无形的纽带联结在我与师傅之间，使我们在有意无意之中增加了交流和相互学习的机会，从而各方面都有所提高。

一学期以来，我在师傅的影响和熏陶之下，教学有了很大的进步。所有的这些都与师傅的教导和关心是分不开的。今后我将继续努力，争取更大的进步，不辜负师傅及学校领导们

的期望。

## 师徒结对活动总结徒弟篇篇六

中国科学院院士、光电子技术专家马祖光：“要想给人一碗水，自己要有一桶水。”毫无疑问，作为师傅应该闻道在先、学有专攻。只有多学习，才能站在一个高的角度理解自己要传授的知识，从而尽到作为师傅的责任。但是现在，我对这句话有了更为深刻的认识：每一个人都是一个桶，只有把自己这个桶不断地装满新水，还需要不断地给自己以动力、营养。

通过这学期的师徒结对活动，我体会较深的是：这是一个师徒相长的过程，师徒在共同的教研活动中，互相学习，互相帮助，努力提高自身素质，共同获得很大的提高。下面我从师傅的角度进行总结：

每个老师都有自己的特长、优势，也各有需要提高的地方，于是我认真分析王思妍老师的优缺点，对于她好的地方，提出来一起学习，对于不足的地方，帮助其改正，使其在原有的基础上能够得到一定的发展、进步。最后根据这些，制订出了本学期的师徒结对计划，并根据计划开展一系列的活动。

虽然我是师傅，但我还是需要虚心学习，把提高自身素质作为我本学期的工作目标之一。首先，我经常向其他教师请教，努力使自己在课堂教学等方面有进一步的提高。其次，在其他老师上公开课时，我总是尽量安排出一定的时间前去听课学习，并仔细记录、认真评课，使自己在评课方面有一定进步。再次，在平时的休息时间里，我经常寻找有关资料、多看相关书籍，使自己的专业理论也有一定的提高。

在这个学期里，我把每一节课都当成示范课，充分准备，不管是教具、教学过程都会精心设计，尽量把最好的方面展示给徒弟。

在指导徒弟时，我经常让她阐述备课的构思，所以她备课时会特别注意围绕授课目标安排教学活动。我一旦发现她教学设计有问题就会帮助她及时改正。另外，通过听课、评课帮助她发现一些自己难以注意到的问题，及时改正。我给她评课时，会反馈很多她自己没有意识到的优点和缺点。对她的缺点如讲课声音过小，缺少激情，光注意到前一部分学生而忽略了后面的学生，整堂课时间分配得不够科学等，我都直言不讳地给她指出来。每次她都能乐意接受，并虚心改正。

通过一个学期的师徒结对活动，我感到王思妍老师比较有潜力，她不但向我学习，还虚心向其他有经验的教师学习，她教育教学水平有了明显的提高，真为她感到高兴。

我同时也感觉到了压力，我觉得当一名师傅，不是叫叫那么简单，从学科素养来讲，应具备“一桶水”的专业知识积累；从教育素养来看，更应具有“一碗水”的教育教学理念。前者侧重于教育的本体性知识和一般文化知识，属于学者型；后者侧重于教育的条件性知识和实践性知识，属于教者型。

师徒结对徒弟工作总结这一学期，我很荣幸能成为吴老师的徒弟，她在职业道德、教学方法、管理学生方面都毫不保留地给了我许多的指导和帮助，真正发挥了“传、帮、带”的作用，使我在各方面有了较大的提高。师徒结对的一种基本活动形式就是互相听课评课，这也成为大多数徒弟向师傅学习的过程中最为直接的一种方式，在这个过程中，我有以下几点感想：

- 1、如何看待听课？可能很多新老师惧怕被听课，怕被揭短。所以端正态度是第一位的。听课可以帮助我发现一些自己难以注意到的问题，放下了包袱，就会使我在有人听课比没人听课时的兴奋程度高出很多，讲课也就更加有激情，对学生的感染力就更大。

- 2、如何备课？因为要在课前向师傅阐述备课的构思，所以备

课时会特别注意以终为始。也就是特别注意围绕授课目标安排教学活动，而不是为了讲内容而讲课，从而使自己的备课水平有了提高。特别是在这次汇报课中，我更是感受到了备课的如何重要性。师傅在她的课中有什么好的举措，有什么难点或容易引起学生歧义的'关键点，也都会及时地与我交流，使我的课堂上能够避免一些问题的出现，让我少走了不少弯路。

3、要善于利用评课机会查找不足，做一个有心者。师傅给我评课时，会反馈出很多我自己没有意识到的优点和缺点。师傅在评课时对我的指导不仅停留在理论层面，更是体现在具体的每一个环节中，使我明白课堂上应充分体现学生的主体地位。

4、听师傅的课要学什么？我听师傅的课也有很大收获。吴老师的课最大的特点就是条理性强，思路清晰，同时能很好地调动学生的积极性，真正地做到了让学生在快乐的学习氛围中发现语文学美，欣赏语文美并把语文知识运用到生活当中。在多次听师傅课的过程中，我慢慢体味到了她思想的灵动，并且准确地把握住每一节课的闪光之处，在这样反反复复的过程中，我受益匪浅。

这一学期以来，在吴老师的悉心指导下，在她认真踏实的工作作风的感染下，良好人格品质的熏陶下，我各方面都有了一定的提高。因此我要衷心感谢学校为我提供了这样的机会，衷心感谢吴老师对我的帮助和关心，使我成为师徒结对活动的受益者。我一定会继续努力，争取做一名合格的人民教师。

## **师徒结对活动总结徒弟篇篇七**

在徒弟的认真学习和努力配合下，在自己的辛勤努力下，一季度的导师带徒已经结束了，在这短短的三个月里，有苦也有甜，感受之多、之深，收获也很多，简单总结如下：

自己做为一名师傅，就应名副其实，不仅严格要求徒弟，更加严格要求自己，努力钻研，精益求精，做出表率，做个榜样，虽然说自己以前有十七八年的工作经验，但学无止境，“三人行，必有我师”通过给徒弟讲授，互相探讨中，学到了很多新的设备和专业知识，对自己的业务综合能力进行了一次考验，再一次证明自己的业务能力实经得起考验的。

经常和徒弟们共同探讨一些问题，并要求他们每周做好学习笔记，自己亲自批阅他们的笔记，鼓励的同时不忘指出他们学习中存在的问题，多挑缺点，让他们在学习中少走弯路，多在一起研究问题，讨论教法，学法。每月要求徒弟写一篇学习心得，并分别进行一次现场和理论考试，便于了解培训效果，探求新的培训模式。

他们都非常认真，非常虚心，自身素质非常高，肯于下工夫，肯于更新、肯于虚心学习。总之，通过一季度的培训学习，他们操作技能得到了提高，今后我们会更加努力，更上一层楼。

## 师徒结对活动总结徒弟篇篇八

时间过得真快，转眼间又一个学期过去了，在师傅冯健老师的鼓励、指导和帮助下，我与新课改共同成长起来；作为徒弟，我成为了师徒结对活动的一名受益者；冯老师在教学方法、管理学生以及教科研方面都给了我许多指导和帮助，使我在各方面有了较大的提高；下面我就从徒弟这个角度谈谈我的收获：

二、互相听课、评课是师徒结对的一种基本活动形式，这也成为了徒弟们向师傅学习的过程中最为直接的一种方式，在这个过程中，我有以下几点感想：

3、多向师傅取经；我听师傅的课也有很大收获；冯老师的课

最大的特点就是条理清晰，重点突出，特别容易理解课堂气氛也很好真正的做到了让学生在快乐的学习氛围中学习知识，将数学知识与生活结合在一起；我们常一起交流上课后的体会，在多次听师傅课的过程中，我慢慢体味到他的教学风格，并且准确地把握住他每一节课的闪光之处，这使我受益匪浅；有了师傅的陪伴，我少走了许多弯路，从她的身上，我不仅学到了教育教学经验，同时也看到了他那务实的工作态度，这深深地影响着我，而他对我生活上的关心更让我倍感温暖；作为徒弟，我诚挚地感谢师傅对我的关心和爱护，也感谢学校为我提供了这个学习成长的基地，将师徒结对这一条无形的纽带联结在我们师徒之间，为我们增加了交流沟通和相互学习的平台；在这里还得要感谢帮助过我的老师们；我会继续努力，更加主动地、虚心地向大家多学习，多请教，积极创新；在以后的工作中，我会将师傅和老教师对我的关心和帮助转化为教育教学上的动力，虚心请教师傅和其他老师，真心诚意地接受师傅的指导和督促，争取在工作中更快地成长，不辜负学校的期望。

## 师徒结对活动总结徒弟篇篇九

通过这学期的师徒结对活动，我体会较深的是：这是一个师徒相长的过程；大家都知道“教学相长”，就是在于师徒共同教研中，师父与徒弟共同获得大提高；下面我就从徒弟这个角度谈谈我的收获：

大家都知道师徒结队的一种基本活动形式就是互相听课评课；

## 师徒结对活动总结徒弟篇篇十

第一个学期就能借助“师带徒”这个平台，拜周佩霞老师为师！周老师的为人处事，经验心得，工作中那份认真的态度，扎实的专业知识，丰富的教学经验，深厚的教学理论等常常让我在感动之余，获得了很多学习、工作动力，使自己能更好的投入到这份事业中去。在恩师的指导下，我感觉这一学

期来，可谓收获满满。下面就来谈谈我的一些切身体会：

记得有位教育家曾经说过：“教师一旦今日停止学习，明日就将停止教学。”周老师常用这句话教育我，使我意识到，作为一名课改的青年教师，只有不断学习，才能使自己跟上课改的步伐，才能以全新的思想、观点指导自己的教育实践。因此，一学期以来，不断更新自己的教育观念。

“师带徒”的一种基本活动形式就是互相听课评课，在这个过程中，我有以下几点感想：

1如何看待听课？可能很多新老师惧怕被听课，怕被揭短。所以端正态度是第一位的。听课可以帮助我发现一些自己难以注意到的问题，放下了包袱，就会使我在有人听课比没人听课时的兴奋程度高出很多，讲课也就更加有激情，对学生的感染力就更大。

2要善于利用评课机会查找不足，做一个有心者。师傅给我评课时，会反馈出很多我自己没有意识到的优点和缺点。比如：在对某个教具的使用问题上，我可能从教师的角度觉得有必要使用，但又不知其效果会如何，而我的师傅在听课时是可以从听者的角度来体会使用教具的教学效果，这种感受周老师会在评课时及时地反馈给我，从而起到了肯定或否定的作用，让我以后可以有意识地进行调整。师傅在评课时对我的指导不仅停留在理论层面，更是体现在具体的每一个环节中，甚至对学生的每一句评价语言都悉心琢磨，使我明白课堂上应充分体现学生的‘主体地位’。

3听师傅的课要学什么？我听师傅的课也有很大收获。周老师的课最大的特点就是注重情趣，思路清晰，过渡自然巧妙。她的课给人感觉从容不迫，特别容易理解！课堂气氛也很好！真正地做到了让学生在快乐的学习氛围中感受语言文字的美。每听完周老师一节课以后主要有两点是我一定要反复思索的：一点就是周老师这节课的核心版块是什么，一点就是她在实

际讲解中如何解决学生在课堂上生成的问题。师傅和我们常在一起交流上课后的体会，在多次听师傅课的过程中，我慢慢体味到了她思想的灵动，并且准确地把握住每一节课的闪光之处，在这样反反复复的过程中，我受益匪浅。

## 师徒结对活动总结徒弟篇十一

这一学期，我很荣幸能成为林老师的徒弟，她在职业道德、教学方法、管理学生方面都毫不保留地给了我许多的指导和帮助，真正发挥了“传、帮、带”的作用，使我在各方面有了较大的提高。以下是我的总结。

师徒结对的一种基本活动形式就是互相听课评课，这也成为大多数徒弟向师傅学习的过程中最为直接的一种方式，在这个过程中，可能很多新老师惧怕被听课，怕被揭短。所以端正态度是第一位的。听课可以帮助我发现一些自己难以注意到的问题，放下了包袱，就会使我在有人听课比没人听课时的兴奋程度高出很多，讲课也就更加有激情，对学生的感染力就更大。

因为要在课前向师傅阐述备课的构思，所以备课时会特别注意以终为始。也就是特别注意围绕授课目标安排教学活动，而不是为了讲内容而讲课，从而使自己的备课水平有了提高。师傅在她的课中有什么好的举措，有什么难点或容易引起学生歧义的关键点，也都会及时地与我交流，使我的课堂上能够避免一些问题的出现，让我少走了不少弯路。

要善于利用评课机会查找不足，做一个有心者。师傅给我评课时，会反馈出很多我自己没有意识到的优点和缺点。师傅在评课时对我的指导不仅停留在理论层面，更是体现在具体的每一个环节中，甚至对学生的每一句评价语言都悉心琢磨，使我明白课堂上应充分体现学生的主体地位。

我听师傅的课也有很大收获。林老师的课最大的特点就是条

理性强，思路清晰，同时能很好地调动学生的积极性，真正地做到了让学生在快乐的学习氛围中发现语文学美，欣赏语文美并把语文知识运用到生活当中。然后一起交流上课后的体会，在多次听师傅课的过程中，我慢慢体味到了她思想的灵动，并且准确地把握住每一节课的闪光之处，在这样反反复复的过程中，我受益匪浅。

这一学期以来，在林老师的悉心指导下，在她认真踏实的工作作风的感染下，良好人格品质的熏陶下，我各方面都有了一定的提高。因此我要衷心感谢学校为我提供了这样的机会，衷心感谢林老师对我的帮助和关心，使我成为师徒结对活动的受益者。

## 师徒结对活动总结徒弟篇十二

在李老师的指导下，我一路走来。近两年的言传身教帮助中，我终于慢慢的走完了高二，其实自己又何尝不和自己的学生一样，从一个什么都不懂的新生，在渐渐地长大中熟悉着自己的工作，熟悉着周围的人事，开始熟悉了这份拥有。李老师的为人处事，经验心得，他的热情与真诚，常常让我在感动之余，获得了更多的学习、工作动力，使自己能更好的投入到这份事业中。

李老师常常要求自己的学生要有理性，当然也同样要求我要有理性。他常常说：做事处世要有一定的理性思维。对于我这么一个纯粹的文科生来说，理性并不是十分明显的。因此在刚刚工作时，我很不习惯与学生交流，不会有必要的说教来做思想工作。会在问题的处理上，有时显得过于粗暴，常常并不能以理服人，因此与学生的关系相对而言十分紧张。这样在班级工作上相当吃力，影响了自己的教学，为此我苦恼了一阵，李老师就一边帮我做学生的思想，一边教育我如何与学生进行交流。我经常在他教育学生过程中仔细的聆听学习，他也有意识的让我进行旁听，有时还给我一些亲身锻炼的机会，事后在指出我的不足与缺陷，几乎是这样手把

手的教我的。

理性是李老师给我最大的收获，然后我在他身上学会了怎样与学生进行沟通，怎样与学生保持自己的距离，即一方面成为学生的朋友，另一方面有保持自己的师教尊严。有距离的谈话，有分寸的开玩笑，有分寸的关怀。一天天的学习，一天天地成长，一点点中，我在让学生长大的同时，自己也变得成熟了很多。当我面对家长的时候，不再手足无措，懂得了与价值交流的艺术，提高了谈话的能力。从一开始的诚惶诚恐到现在的胸有成竹，这些都是李老师教会我的。没有什么过多的说教，没有什么矫情的演示，他这是这么脚踏实地地做着每一件自己的事。

有时家长来了，我有时会让李老师一起来讲讲学生的情况。听听他对学生的评价。他由于为了更好的帮助我，经常与我班的学生进行交流，这样显然会加重他的负担，可是他从来没有有什么抱怨，只是笑笑，然后又投入工作了。

真的很感谢李老师一年来对我帮助与关心，如果没有他，也许我要走很多的弯路，幸亏有学校的安排，有李红庆这么一位优秀的老师当自己的导师，在我成长过程中让我放心的走，轻松地飞。

## **师徒结对活动总结徒弟篇篇十三**

为进一步贯彻落实科学发展观，加大工作力度，努力为困难群众办实事、解难事、做好事，结合中共县委办公室县人民政府办公室关于印发《县农房重建结对帮扶困难群众工作实施方案》的通知活动安排，我局积极开展结对帮扶活动，现将活动总结如下：

开展结对帮扶活动，是实践“三个代表”重要思想的具体行动，是党员先进性建设的具体表现，有利于发挥党员的先锋

模范作用，影响和带动社会各方面力量，送温暖，献爱心，建立文明和谐的人际关系，促进各项事业的全面发展。县档案局把这项工作当做一项“民心工程”来抓，切实摆上了重要的议事日程，结合实际对结对帮扶活动进行了全面地布置和安排，保障了结对帮扶活动有序开展、有力推进、有效落实。

开展帮扶活动时，主动与安靖乡政府交流，听取乡政府意见和建议，做到有的放矢，帮助真正有困难的群众。同时，为了困难重建户得到实实在在的帮扶，我们与联系户积极沟通，交流感情真正了解群众所急、所盼、所想的难点，理清思路，将力量用到需要的地方，为困难群众办实事、解难事、做好事，确保困难群众按时搬迁新居，乐享灾后重建新成果。

开展结对帮扶活动，既使广大党员进一步密切了党群干群关系，也引导了广大党员干部进一步树立为人民服务的工作理念。我们多次积极深入安靖乡楠坝村楠坝组韩明清家和中街组何锐家了解重建情况，及时帮助解决存在困难，确保受灾群众按时搬迁。

## 师徒结对活动总结徒弟篇篇十四

不知从几何时，有这么一句话深深地印入我的脑海，那就是：老师是一个神圣的职业，它被社会所赐予的期望值很高。正是这句话激励我高校读了师范，直至今日成为了一名光荣的人民老师。怀揣着理想，承载着希望，布满自信的走进了课堂。

从入校开头，渐渐感到了压力。教学、同学、家长等等等，都是全新的课题，还记得，阅历的缺乏、环境的生疏，使初上讲台的我总是不能很好的处理这样或那样的问题，甚至有时会陷入束手无策的窘境。俗话说“万事开头难”，这可能是全部新老师需要面对的第一个挑战吧。我把这看成挑战，我把压力转化成动力。

特殊感谢学校的“师徒结对”活动，今日的我自信、从容、阳光，一篇篇教案闪耀着我才智灵光，每一节课都演绎着我的激情、我的期望，一张张优秀的试卷是对我最大的奖赏。回顾一学期的学习和生活，感慨万千，要说得很多很多。

我很荣幸能成为刘燕波老师的徒弟。她很温顺也很敬业，总是笑眯眯的每次问她问题，也总会不厌其烦地解答，并向我说说她的想法。刘老师扎实的专业素养和教学基本功、丰富的教学阅历，这一切都让我感觉特别踏实，她手把手地指导我备教材、备课堂、备同学，作为徒弟，我心里总是布满无限鄙视之情，时常会想：“什么时候也要成为她那样优秀的老师”。每次汇报课和提高课前，师傅都帮我选材，课后准时地给我提出不足之处。

## 1、鼓舞我多学、多练

记得有位教育家曾经说过：“老师一旦今日停止学习，明日就将停止教学。”作为一名青年老师，不应当停止学习。刘老师就常常督促我多看教学用书，多听其他老师的讲课，多吸取别人优秀的地方。在不断的学习中，我的专业素养得到了较快的提升。这点也让我更深刻的意识到：只有不断学习，才能使自己更好的适应教学的要求，才能以全新的思想、观点指导自己的教育实践。于是每一次的培训、座谈会、专家讲学我几乎都不会落下。课外，还要阅读教育教学书刊，通过多种方式猎取信息，不断更新自己的教育教学观念。

## 2、鼓舞我多问、多想

刘老师给我提出了这样的进展目标：作为一名年青的老师，不仅要搞好眼前的教学工作，平常还应留意多思考、多提问、多反思、多积累。除每月的教学反思，我会在每个教案后面写一写课后的感想，评一评课堂的效果，思考如何改进。每天，自己都生活在充实与感动之中，通过一段时间的努力、无论是我的教学基本功、专业素养、教学成果，以及作为老

师的语言表达力气、教学机智，还是教学组织、管理力气、都在不断地进步。

### 3、鼓舞我多听、多评

之中，通过一段时间的努力、无论是我的教学基本功、专业素养、教学成果，以及作为老师的语言表达力气、教学机智，还是教学组织、管理力气、都在不断地进步。

### 3、鼓舞我多听、多评

在学校里，我听课的机会很多。市内的研讨课、学校的呈现课、组内老师相互的听评课等等，每次刘老师都要求我认真记录，详细整理，对该堂课的组织、学问的讲授都要仔细分析。她说：“这是对上课老师的一种礼貌，也是不断提高自身教学水平的一种途径。”刘老师是这样说的，也是这样做的。另外，每次与她一块儿听课，她确定是专心记录，课后总能给上课老师提出中肯的建议，同时提出一些问题与听课老师们共同探讨，下来后，刘老师还要求我以后也试着说课，评课，这样会让自己提高更快。

“师徒结对”的形式可以让我们年轻老师在较短的时间内生疏教育教学业务，尽可能地让年轻老师少走弯路，在教育教学这条荆棘遍布的坎坷道路上能够比较顺当地得到指引而前进。比如关于课堂调控、应急大事处理、老师语言、教态、板书等都可以在老老师的'指导下短时间内得到规范。

“师徒结对”活动制度中规定师徒之间相互听课、其他指导形式若干次，而最重要的在于师徒之间的随时沟通与切磋。从“徒弟”这方面来说，“徒弟”总是想在“师傅”的指导下能尽快的成长，所以面对自己的教育教学工作也是全身心的投入，使出浑身解数。从这方面来看，“师徒结对”形式在老师内部形成了自发的相互监督，从而形成了良性竞争的内驱力。

我觉得师徒结对就像一条无形的纽带联结在师徒之间，使我们在有意无意之中增加了沟通和相互学习的机会，从而得到提高。俗话说：要让同学有一碗水，老师就确定要成为一条奔流不止的小溪，因而，只有虚心的向师傅学习，不断提高自身素养，才能早日成为一名合格的人民老师。现在又是一个起点，我更深知自己的责任，在以后的教学过程中照旧会有生疏的事情发生，所以我要不断努力学习，多听听师傅的课，多学习师傅的教学方法，多学习师傅的态度，多学习师傅的阅历，在师傅的“传、帮、带”下，健壮成长！

## 师徒结对活动总结徒弟篇篇十五

这个学年即将过去。这一学年，我很荣幸能成为陈润先老师的徒弟，她在职业道德、教学方法、管理学生等方面都毫不保留地给了我许多的指导和帮助，真正发挥了“传、帮、带”的作用，使我在各方面有了较大的提高，成为了师徒结对活动的一名受益者。下面我就从徒弟这个角度谈谈我这一学年的收获：

首先在教学上，陈老师在数学教学上有着自己独特的风格，她的课最大的特点就是条理性强、思路清晰、重难点突出、能够很好的把握关键点，同时又能很好地调动学生的积极性、主动性、创造性。所以和师傅之间的互相听课、评课成为了我向她学习的最直接也最常用的方式，在这个过程中，我有以下几点感想：

第一、如何备课？所有的老师上课前都要备课，年轻老师更要备好课。备好课是上好课的前提，备课时要特别注意以终为始，也就是特别注意围绕授课目标安排教学活动，而不是为了讲内容而讲课，从而使自己的备课水平有了提高。备课过程中的教学目标、教学方法、重点、难点、关键点、教学过程、结课方法等各个方面陈老师都给予我很多的指导，并且师傅在她的课中有什么好的举措，有什么难点或容易引起学生歧义的关键点，也都会及时地讲给我，使我在课堂上能

够避免一些问题，让我少走了不少弯路。

第二、正确对待听课。只有多交流，多听取意见才能进步，很多年轻老师都惧怕被听课，怕出丑，所以端正态度是第一位的。听课可以使我发现一些自己难以注意到的问题并能及时改正。比如我上课的时候特别容易说的口头禅，有时形体语言过于频繁，这些问题都是我自己平时无法注意到的，在师傅的帮助下，我渐渐有了改善。听课后要能够把每一位老师反馈的意见和建议真正转化为自己的上课时的方法还需要一个不断努力的过程，要多思考，多总结，才能真正的掌握教学的技巧。

第三、善于利用评课机会查找不足，做一个有心者。师傅给我评课时，会反馈出很多我自己没有意识到的优点和缺点。比如：在某个教学环节问题上，我可能从教师的角度觉得没有任何问题，而我的师傅在听课时则从听者的角度看出许多不足之处，这样的时侯，陈老师会在评课时及时地反馈给我，让我以后可以有意识地进行调整。师傅在评课时对我的指导不仅在理论层面，更是体现在具体的每一个环节中，甚至对学生的每一句评价语言都仔细斟酌，使我明白课堂上应充分体现学生的主体地位。第四、利用一切机会学习。作为一名青年教师，只有不断学习，才能使自己跟上课改的步伐，才能以全新的思想、观点指导自己的教育实践。因此，在陈老师的要求、指导下，我坚持课课写教学反思，平时及时充电，不断更新自己的教育观念。每天都生活在紧张与充实之中，通过这样长期地认真实践、及时总结，我的教学水平不断地进步。在平时的`教学中，我能做到认真备课，钻研教材，遇到教学中的难点、重点、疑点，主动向师傅请教，与师傅共同钻研教材和备课；主动让师傅检查教案，虚心接受师傅的建议，修改不足，更好的吃透教材。第五、多向师傅取经。我听师傅的课收获颇丰，陈老师上课不仅思路清晰，有条不紊，而且很重视鼓励学生，真正的做到了让学生在思考的氛围中学习知识。我们时常一起交流上课后的体会，在多次听师傅课的过程中，我慢慢体味到她的教学风格，并且渐渐地

能把握住他每一节课的闪光之处，这使我受益匪浅。这一学年以来，陈老师的为人处事，经验心得，她的热情、负责、真诚与自信，常常让我在感动之余，获得了更多的学习、工作动力，使自己能更好的投入到这份事业中去。在陈老师的悉心指导下，在她认真踏实的工作作风的感染下，良好人格品质的熏陶下，我各方面都有了一定的提高。作为青年教师的我，更深知自己的责任重大，要让学生有一碗水，老师就一定要成为一条奔流不止的小溪，因而，只有虚心的向师傅学习，才能不断地提高自身的素质，我也将不断学习，不断提高，向更高的目标迈进，争取早日成长为一名合格且优秀的高中数学教师。

## 师徒结对活动总结徒弟篇篇十六

时光飞逝，转眼一个学期即将过完。在这次园领导组织的”师徒结对”活动中，我和有着丰富的教学经验的杨波老师结为徒弟，深感荣幸。可以说我的师傅就是一个丰富的资源库，有许多值得我学习和借鉴的地方。因此我虚心向师傅学习、请教、真心诚意的接受师傅的指导和督促。现将本学期师徒工作总结如下：

在教育教学中我对教学中存在的疑难问题也经常向杨老师请教，并得到了及时帮助；在帮教活动中，我接受她对上课、备课等方面的检查和指导；而师傅也总会不厌其烦地向我说说她的想法，为我排忧解难。她总是知无不言，言无不尽，让我感受到了她真诚的关心，每个月师傅都会抽时间来听我的活动，同时给我提出一些弥足珍贵的建议。当然师傅也会邀请我去看她的活动，师傅的活动每堂都很用心很精彩，孩子全身心的投入其中。

在本次的师徒带教展示活动的准备中，杨老师利用了很多的休息时间和我共同讨论、打磨。如：本次的活动我本来定的是印章画《小鱼吹泡泡》，但因为小班组的另一老师也选了《吹泡泡》的活动，所以我和师傅决定换课。根据我们小班

组的月主题“寒冷的冬天”我们定下了《下雪啦》这堂油水分离活动。本次的选材充分发挥幼儿的想象力和创造力，幼儿表现欲望强烈，变现大方，对活动很感兴趣，而这种绘画手段的变换和丰富也是激发和调动孩子学习的最佳方式。

同时我听取了师傅和意见将本次活动的重难点定位为：“体验油水分离画的神奇，喜爱这种作画方式；初步尝试用蜡笔和颜料作画。”活动前我听取了蒋老师的建议，将集体活动和班级区角相结合，这种方式打破了我们以往观摩活动、表演汇报活动中那种作秀的成分。本次活动我采用直观简单的提问方式来引出主题，简单、明了达到了效果。同时也激发了孩子们的探索欲望、表现欲望。整堂活动幼儿兴趣浓厚，其中有一个孩子（黎宇轩）完成了一副作品后还意犹未尽的跟我说：“老师，我还想再画一副”。活动中我因势利导，用游戏的口吻进行教导。同时也给幼儿表达和相互交流的机会。本次活动我还利用主题墙和幼儿作品栏来展示幼儿的作品，这无疑也成了我活动的亮点，孩子们自由选择地方展示作品，自主的和同伴、老师交流：“我的雪花落在xxxx上面了”这是听到最多的一句话。孩子们看着自己的作品挂在主题墙和作品栏上，充分体验到了成功的喜悦。

1、常去听课是一种很大的收获，也是一种享受。在听课中做比较，反思自己的教法，及时记录指导老师的优点或某个知识点教法的感想，包括教学进度、知识的重难点突破、例题的精选精练、课堂容量以及节奏的轻重缓急等等，同时也能帮助我了解学生对知识的实际掌握情况，及时调整授课难度。总之，听课为我的备课与教学起到了导航的作用。

2、通过听课，知道并慢慢体会到了上课的真正涵义，就会在以后注意围绕授课目标安排教学活动，而不是为了讲内容而讲课。

3、如果说听课是理论的积累过程，那么徒弟上课师傅听就是理论基础上的实践。师傅每个月都会抽时间来听我的课，每

次师傅都指出我的不足，提出建议，帮助我扬长避短，不断进步。

通过这个学期的学习，我深深感受到资深教师对我们青年教师的重要性，也知道在很多方面需要向他们学习，在以后的日子里，我将一如既往的向她们学习，学习她们的教学理念、学习她们的教学技巧学习她们对工作积极、负责、认真专研的精神。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 师徒结对活动总结徒弟篇十七

为加强校本研究，增强教师间的合作与交流，我校于20xx年9月开展了新老教师结对活动，本着“资源共享，互助交流”的原则，徒弟虚心好学，师傅毫无保留，教研活动浓厚，走进每间办公室都能看到老师们教研的情景。为给大家提供展示的平台，学校于12月15、16日开始进行了为期二天的徒弟汇报课，要求同年级的教师必须参加听课，师傅要进行现场评课。活动中，有11位教师参加了此次活动，徒弟们在师傅的指导帮助下，深入钻研教材、精心设计教学预案，向老师们展示了一堂堂精彩的汇报课，充分展示出栗胜路小学教师

的课堂教学风采。在此感谢所有参赛的师徒教师。

本次活动，学校领导高度重视，在繁忙工作中坚持听课评课，武校长更是全程参与，给我们讲课听课的教师巨大的鼓舞，大家真切地感受到学校领导研究教学，重视教学，深入课堂的真情实意。还有其他老师，无论是不是本学科本年级的课程，在自己的手头工作很多的情况下，都来听课，认真评议，及时反馈，给此次活动极大的支持！全校有20位教师积极参加听课，听课达到了165人次，其中特别表扬：王君花、刘均平、姜洁清、高静老师。他们虽然不担任数学语文课教学，也来听课。

下面对此次授课评课情况总结如下：

先说参加讲课的11位教师个人综合素质较好，教态自然、亲切、大方，亲和力强；都有一定的新课程理念，并在课中有不同程度的体现。注重民主、和谐的课堂氛围的营造；他们在课堂上表现出来的教育理念、学科素养、教学能力，给听课老师留下了深刻印象。

此次活动各个教研组都发挥了集体的智慧，组内的教研气氛浓厚。师傅出谋划策不保留，青年教师虚心求教肯钻研，每位教师课前准备都非常充分，能够有效地运用多媒体进行教学，课件制作精美实用，运用灵活，使课堂教学形象直观、新颖生动，构建了和谐的课堂。

王丹老师的《秒的认识》一课，通过多媒体声像资料的展示，给学生留下深刻印象，使学生处于身临其境的境地。精美的课件，不仅愉悦了学生的感官，而且大大丰富和充实了课堂教学内容。

马蓉老师《时分秒的复习课》能结合教学内容，设计贴近学生生活的教学活动，以亲切的教态吸引和组织学生参与课程实践，实现了以学生为中心、以任务为中心的目的。学生的

主体性得到充分地发挥。

赵素娟老师的《一位数乘三位数乘数中间有0的乘法》教学目标明确，思路清晰，关注学生的参与度。大部分时间给学生自主探究，充分体现了学生的主体地位。

于珊珊老师《一位数乘三位数第一课时》的教学，从设学生熟悉的生活情景入手，新旧知识合理连接，关注学生学习中的重点难点安排教学。

刘淑平老师《分解质因数》一课，教师沉着冷静，知识层次过渡自然，条理清楚，重难点把握到位，突破难点有阶梯感，不让学生感到困惑，教学效果好。

王老师作为一名参加工作不久的年轻教师，敢于冲破世俗，挑战教学难关，她的《众数的认识》一节课把枯燥繁杂的统计知识变得趣味化，结合生活实际让学生体验到了数学在生活中的广泛应用，的确是一节高质量的数学课。

张老师的《空城计》教学中紧紧围绕著中心问题，抓住了描写人物的动作、语言、神态的词语来突出人物的性格特点，尤其是细节描写分析到位，还讲解了文章的写作方法，对学生今后的学习有很大帮助。

李老师《球王贝利》教学内容清晰有条理，详略得当，语言很到位，评价及时得当，运用多种方式调动学生的积极性，与学生的交流自然清楚。李老师虽然没有很华丽的激情的风格，却能在朴实无华的讲解中帮助学生理解人物，自然而然的思考和反思自己。

马老师是一名才参加工作一个月的新教师，却彰显出非浅的功底和教学智慧，她的《黄继光》一课，教师准备充分、认真，学生的参与度高，课堂气氛活跃，能够运用教师的机智充分调动学生的积极性。课堂的调控也很好。

杨老师的课《晨读》这节课，全文以中心问题为主线，抓住关键词，紧紧围绕主题，不断地循环推进，学生被读书的神奇力量震撼了，受到了一次精神上的洗礼，有效地培养了学生的阅读兴趣、进一步调动了学生阅读的积极性。

刘老师的课用精读、略读、跳读、浏览等多种学习方法，品味语言文字，感受石猴形象，领略经典名著的魅力。激发学生阅读经典名著的兴趣。

徒弟讲课讲的精彩，师傅功不可没，尤其在评课方面：师傅们就更不用说了，很会看课，评课，教学理念先进，不仅态度诚恳，发现徒弟课上的亮点，进行激励，还能深入到问题的实质，分析不足，指出对策，使徒弟收益大、感悟深，也让在场的每一位听课教师受益。

“教学永远是一门遗憾的艺术。”当我们课后反思的时候，总会发现一些不足和缺憾。而教师的课堂教学水平也正是在不断解决不足和遗憾的过程中得到提升的。

1、教师课堂上的多元评价体现的不够，方式单一，缺少生生评价。应根据学生特点，多角度的评价学生，促进学生的全面发展个别教师对教材的挖掘和拓展还不够，对一些问题本身具有的内涵没有做更深入的阐发，不利于学生能力的培养和提升。

2、个别教师课堂教学环节还不紧凑，有脱节现象，课堂结构调整不合理，导致产生拖堂现象或课程结尾匆匆处理，影响了教学效果，希望在以后教学合理分配教学时间。

汇报课虽然结束了，但师徒结对活动、老师们的探究、实践、创新并没有结束，希望我们教师加强自我学习，加强交流和研讨，用自己的努力锤炼出扎实、有效的课堂，更相信我们栗胜路小学教学工作今后一定会硕果累累！

时间关系，总结如有不周不当之处，欢迎大家指正。

## 师徒结对活动总结徒弟篇第十八

因此，在陆老师的要求、指导下，我坚持课课写教学反思，平时及时充电，不断更新自己的教育观念。每天都生活在紧张与充实之中，通过这样长期地认真实践、及时总结，我的教学水平不断地进步。在平时的教学中，我能做到认真备课，钻研教材，遇到教学中的难点、重点、疑点，主动向师傅请教，与师傅共同钻研教材和备课；主动让师傅检查教案，虚心接受师傅的建议，修改缺乏，更好的吃透教材。

在这个过程中，我有以下几点感想：

### 1、正确对待开课。

很多年轻老师都惧怕被听课，怕出丑。其实听课可以帮助我们发现自己难以注意到的问题并能及时地改正。因为要在开课向师傅阐述备课的构思，所以备课时会特别仔细。注意围绕教学目标安排教学活动，久而久之，使自己的备课水平有了提高。

### 2、善于利用评课。

师傅给我评课时，会反应出很多我自己没有意识到的优点和缺点。比方：在对某个教学环节问题上，我可能从教师的角度觉得没有任何问题，而我的师傅在听课时是可以从听者的角度来看出了许多缺乏之处，这种感受陆老师会在评课时及时地反应给我，从而起到了肯定或否认的作用，让我以后可以有意识地进行调整。师傅在评课时对我的指导不仅停留在理论层面，更是表达在具体的每一个环节中，甚至对学生的每一句评价语言都悉心琢磨，使我明白一堂该如何真正到达有效。

### 3、多向师傅取经。

我听师傅的课也有很大收获。冯老师的课最大的特点就是条理清晰，重点突出，特别容易理解！课堂气氛也很好！真正的做到了让学生在快乐的学习气氛中学习知识，将数学知识与生活结合在一起。我们常一起交流上课后的体会，在屡次听师傅课的过程中，我慢慢体味到他的教学风格，并且准确地把握住他每一节课的闪光之处，这使我受益匪浅。

有了师傅的陪伴，我少走了许多弯路，从她的身上，我不仅学到了教育教学经验，同时也看到了他那务实的工作态度，这深深地影响着我，而他对我生活上的关心更让我倍感温暖。

各班都出了以教师节为主题的黑板报，内容丰富多彩。学生们用自己喜欢的方式为老师们送上了节日的祝福，一张张精美的贺卡、一束束美丽的鲜花、一句句温暖的问候语，代表了学生一颗颗炽热和充满感谢的心。

作为徒弟，我诚挚地感谢师傅对我的关心和保护，也感谢学校为我提供了这个学习成长的基地，将师徒结对这一条无形的纽带联结在我们师徒之间，为我们增加了交流沟通和相互学习的平台。在这里还得要感谢帮助过我的老师们。我会继续努力，更加主动地、虚心地向大家多学习，多请教，积极创新。在以后的工作中，我会将师傅和老教师对我的关心和帮助转化为教育教学上的动力，虚心请教师傅和其他老师，真心诚意地接受师傅的指导和催促，争取在工作中更快地成长，不辜负学校的期望！

## 师徒结对活动总结徒弟篇篇十九

时间过得真快，和师傅进行师徒结对的第三个学期也过去了。在教育教学中我一路走来，在成长中变得成熟、坚毅！在此，感谢学校为我提供这样一个极好的学习机会，感谢我的指导老师给予我的引导和帮助，也非常感谢同组老师给予我的关

心和爱护。

学校组织了“师徒结对”的活动，使我在教育教学上有了引路人，帮助我逐步走出尴尬、困窘的境地。项老师及时地在思想上给我以引导，使我以较好的状态投入到教育教学活动中去；同时也晓我以理，使我顺利地开展着教学活动。作为徒弟，我成为师徒结对活动中的一名受益者。

本学期师傅朱国建老师和我就自身专业发展规划和教学常规等多方面开展了多次交流研讨，并在信息组开展了多次师傅指导示范课和徒弟汇报课。在课后就课堂生成、课堂环节设计、学生学情关注度、层次差异、后进生等问题深入研讨。

师徒结对的一种基本活动形式就是互相听课评课。

就我个人而言，常去听课是一种很大的收获，更是一种享受。在听课中做比较，反思自己的教法，及时记录项老师的优点或某个知识点教法的感想，包括教学进度、重难点的突破、例题的精选精练、课堂容量以及节奏的轻重缓急等等，同时也能帮助我了解学生对知识的实际掌握情况，及时调整授课难度。多次听课的过程中，我慢慢体味到了他思想的灵动，并且准确地把握住每一节课的闪光之处，在这样反反复复的过程中，我受益匪浅。总之，听课为我的备课与教学起到了导航的作用。

通过听课，使我知道并慢慢体会到了上课的真正涵义，彻底理解围绕教学目标安排教学活动的真正意义，而不是为了讲内容而讲课。

如果说听课是理论的积累过程，那么徒弟上课师傅听课就是理论上的实践了。师傅尽量抽时间听我的课，每次师傅都指出我的不足，提出建议，帮助我扬长避短，不断进步。

我在教学中的疑难问题也经常向老师请教，并得到了及时的

帮助；在帮教活动中，我接受他对上课、备课等方面的检查和指导；同时，项老师还教导我随时写出自己的感想。所以，近年来我的课堂教学有了较大的提高。

作为一名青年教师，只有不断学习，才能使自己跟上课改的步伐，才能以全新的思想、观点指导自己的教育实践。因此，在课程部和国建老师的要求、指导下，我坚持及时记录教学反思，平时及时充电，不断更新自己的教育观念。每天都生活在紧张与充实之中，通过这样长期地认真实践、及时总结，我的教学水平不断地进步。在平时的教学中，我能做到认真备课，钻研教材，遇到教学中的难点、重点、疑点，主动向师傅请教，与师傅共同钻研教材和备课；主动让师傅检查教案，虚心接受师傅的'建议，修改不足，更好的吃透教材。同时，还经常请她面对面地帮我修改材料，收获直接，受益匪浅。

我感到师徒结对象一条无形的纽带联结在我们之间，使我在有意无意之中增加了交流和学习的机会，从而使各方面得到了提高。通过教学、听评课、读书活动及理论学习，我感想如下：

- 1、在知识的信息时代，教师要不断学习来充实自己，扩大自己的知识面。在超越教材之外，向学生传受知识之时，务必要保证知识的科学性与正确性。
- 2、教师要正确理解和把握新理念及新课程标准。勿要一味追新，而丧失学科教学的本义，教学误入歧途。
- 3、教师在教给学生知识与技能、过程与方法的同时，不可忽视情感、态度、价值观的教育，并要注意自己的言行，以身示范。
- 4、一节课的框架结构固然重要，但细节之处也应潜心琢磨，精雕细刻，如何突出重点，突破难点将是一门永恒的教学艺术。

术。

5、应留意观察并思考教育教学现象，养成常写教学体会和个人想法的习惯，注重积累，为今后教学打下坚实的基础。

总之，学校组织的“师徒结对”活动，使我受益匪浅，我要衷心感谢学校领导为我提供了这样一个好机会，衷心感谢项老师以及同组老师对我的帮助和关心，使我成为师徒结对活动的真正受益者。今后我要更加积极主动地、虚心地向各位老师学习和请教，努力工作，积极创新，做一名合格的、优秀的人民教师，为学校和社会作出我应有的贡献！用青春和汗水谱写教书育人的新篇章！

## 师徒结对活动总结徒弟篇篇二十

在李xx老师的指导下，我一路走来。近两年的言传身教的帮助中，我终于慢慢的走完了高二，其实自己又何尝不和自己的学生一样，从一个什么都不懂的新生，在渐渐地长大中熟悉着自己的工作，熟悉着周围的人事，开始熟悉了这份拥有。李老师的为人处事，经验心得，他的热情与真诚，常常让我在感动之余，获得了更多的学习、工作动力，使自己能更好的投入到这份事业中。

李老师常常要求自己的学生要有理性，当然也同样要求我要有理性。他常常说：做事处世要有一定的理性思维。对于我这么一个纯粹的文科生来说，理性并不是十分明显的。因此在刚刚工作时，我很不习惯与学生交流，不会有必要的说教来做思想工作。会在问题的处理上，有时显得过于粗暴，常常并不能以理服人，因此与学生的关系相对而言十分紧张。这样在班级工作上相当吃力，影响了自己的教学，为此我苦恼了一阵，李老师就一边帮我做学生的思想，一边教育我如何与学生进行交流。我经常在他教育学生过程中仔细的聆听学习，他也有意识的让我进行旁听，有时还给我一些亲身锻炼的机会，事后在指出我的不足与缺陷，几乎是这样手把

手的教我的。

理性是李老师给我最大的收获，然后我在他身上学会了怎样与学生进行沟通，怎样与学生保持自己的距离，即一方面成为学生的朋友，另一方面有保持自己的师教尊严。有距离的谈话，有分寸的开玩笑，有分寸的关怀。一天天的学习，一天天地成长，一点点中，我在让学生长大的同时，自己也变得成熟了很多。当我面对家长的时候，不再手足无措，懂得了与价值交流的艺术，提高了谈话的能力。从一开始的诚惶诚恐到现在的胸有成竹，这些都是李老师教会我的。没有什么过多的说教，没有什么矫情的演示，他这是这么脚踏实地地做着每一件自己的事。

有时家长来了，我有时会让李老师一起来讲讲学生的情况。听听他对学生的评价。他由于为了更好的帮助我，经常与我班的学生进行交流，这样显然会加重他的负担，可是他从来没有有什么抱怨，只是笑笑，然后又投入工作了。

真的很感谢李老师一年来对我帮助与关心，如果没有他，也许我要走很多的弯路，幸亏有学校的安排，有李红庆这么一位优秀的老师当自己的导师，在我成长过程中让我放心的走，轻松地飞。