

2023年大班感恩活动教案反思(优秀10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

大班感恩活动教案反思篇一

使幼儿对望远镜的基本结构有一个较深刻的了解，培养幼儿的动手动脑能力。

- 1、感知望远镜的基本构造，了解凸透镜和凹透镜的影像变化。
- 2、感知凸透镜和凹透镜的不同，了解凸透镜和凹透镜的应用。
- 3、通过制作望远镜，锻炼幼儿的独立完成实验的能力。
- 4、发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。
- 5、对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。

提问法、探索发现法、讨论法。

- 1、望远镜展开图、凸透镜、凹透镜

实验步骤：

- 1、如图将卡片抠下
- 2、如图将有线处折叠

3、如图将凸透镜凹透镜粘贴

4、如图将卡片粘贴，观察现象

活动过程：

（一）游戏导入

1、小朋友们，你们喜欢玩水吗？我们来玩几种新的关于水的游戏，好吗？

2、讲解玩水游戏方法

（1）用滴管滴一滴水在画报纸的一个字上，透过水滴看字有什么变化？

（2）透过盛水的玻璃杯看画报纸上的字有什么变化？

（3）把装水的玻璃透明碟放在有字的画报纸上，观察纸上的字有什么变化？

3、幼儿进行玩水游戏。

4、幼儿交流在游戏过程中的发现及问题。（凸透镜看物体，物体变大。凹透镜看物体，物体变小。）

（二）活动进行中

1、材料探索

认识凸透镜

（1）首先请幼儿观察感受凸透镜的特点，摸一摸，说一说，凸透镜是什么样子的。

(2) 提问：你们知道凸透镜有什么作用吗？

(2) 提问：你们知道凹透镜有什么作用吗？

(3) 用凸透镜观察书上的字体，请幼儿观察现象，并说一说凸透镜的特点：凹透镜可以形成缩小的像。

(4) 引导幼儿说一说，怎样用望远镜展开图制作望远镜的镜筒。

2、幼儿自由探索，教师指导幼儿操作。

3、总结：联系生活，认识望远镜的用途，

(三) 互动课堂

水滴和放大镜可以把莱克放大。

(四) 教师与幼儿一起总结，教师提问并进行作品展评

1、总结：望远镜是由一个凸透镜和一个凹透镜做成的。

2、提问：书中科学知多少部分，

3、作品展评：比比谁的望远镜看的最清楚。

(五) 总结延伸

谈话：在生活中哪些地方需要用到望远镜呢？

(六) 撕页、成品、袋子带回家。

联系幼儿生活实际。利用身边的事物与现象作为科学探索的对象。在幼儿日常生活的各个环节中，关注幼儿的需求、兴趣、经验，引导幼儿科学探究，对幼儿进行科学启蒙教育，

使科学教育生活化，充分发挥幼儿的主动性和积极性，是对幼儿进行科学教育有效的、重要的，也是科学的途径和方法。

大班感恩活动教案反思篇二

- 1、利用纸袋通过对折剪、贴、画等技能表现人物形象。
- 2、在活动中，能提高动手能力和创作意识。
- 3、有制作玩偶的兴趣，养成变废为宝的良好习惯。

1、成品两个

2、各种纸袋

3、各色卡纸、双面胶

4、图片

1、谈话导入，引出课题

师：今天，老师想给小朋友们介绍两位新朋友，我们一起来看看吧。

师：小朋友们，这两位新朋友你们喜欢吗？那接下来让我们好好地认识一下他们吧！

2、教师讲解示范

（1）、观察纸偶的外形特征

师：（请幼儿观看五官的图片，帮助幼儿创造不同的面部图像）

（2）、教师示范制作纸偶的步骤

师：我们将纸袋的嘴巴朝上放置，这样等我们做好纸偶后还可以用来装东西。

师：纸袋作为纸偶的脸，我们先在纸袋上用铅笔画出纸偶五官，方便我们一会制作时知道五官所需的大小及粘贴的位置。

师：画好后，我们开始制作五官，想想自己想制作什么样的五官，例如

圆圆的眼睛，弯弯的眉毛，然后找到相应的颜色纸对折，在上面画出自己想要的效果。然后将画好的图案剪下来，这样我们一共就剪了两个一样的图案，作为对称的贴在脸上。每剪好一个部位就用双面胶粘贴在纸袋的相应部位上，等全部做好后，我们可以为纸偶人粘贴好看的头发，小朋友们可以自己自由设计发型。这样，纸袋玩偶就制作好了。

3、幼儿创作，教师巡回指导

师：小朋友们。你们准备好了吗？那请你们现在动手来试一试吧。（鼓励幼儿设计不同的纸偶表情及发型）

4、请幼儿大胆的向同伴介绍自己制作的'纸袋玩偶

5、互相欣赏及展示

大班感恩活动教案反思篇三

教学目标：

1、通过尝味、说味、画味活动，启发幼儿发挥想象，大胆地运用语言及不同的线、形、色大胆构图表达自己的感受。

2、培养幼儿的想象力、创造力和审美能力。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

教学准备：

1、各种味道的食品，如：奶糖、柠檬、苦瓜、辣味牛肉干、黄连、姜糖、穿心凉糖、话梅糖、酸梅糖、秀逗糖等等。

2、活动室布置成演播厅场景。

3、画纸、水彩笔、油画棒、水粉颜料、棉签等作画工具。

4、作画时用的轻松的音乐磁带和游戏结束时用的激昂的音乐磁带各一盒。

教学过程：

一、幼儿进入演播厅，自由结伴分别入座红、黄、蓝队

师：小朋友们好！欢迎你们来到“猜一猜，画一画”节目的演播现场。我是主持人小樊姐姐，首先让我来介绍一下我们的来宾：这是红队，欢迎你们！这是黄队，欢迎你们！这是蓝队，欢迎你们！下面，就让我们进入第一个环节“我猜，我猜，我猜猜猜”（幼儿ye!）

二、尝尝味道，说说味道、猜猜味道

1、师：今天的“我猜，我猜，我猜猜猜”要请你们来猜味道，你们知道都有哪些味道吗？（幼儿回答）

“我这儿有一个百宝箱，里面就装着各种味道，现在我要请几位小朋友上来到百宝箱里尝味道，等你尝好了味道就告诉大家你的感受，但是你不能直接说出你吃的是什么东西，是什么味道的，而是要告诉大家你的感受是什么样的，你会想到什么事情，猜对的小朋友所在的队就可以加上100分！”

2、教师启发性示范。

3、幼儿进行游戏。

4、教师小结各队得分情况。

下面我们就进行第二个环节“我画，我画，我画画画”（幼儿□ye）

三、尝尝味道，想想味道，画画味道

1、师“每个小朋友拿一个小纸包，打开细细品尝，然后合上眼睛慢慢体验是什么味道，再想想怎样用画来表达，用笔画出来。”

2、幼儿结合自己的感受画味道，教师巡回启发指导。

3、启发幼儿抓住自己的.感觉，大胆发挥想象，大胆落笔，创造性地表现自己所要表达的味道。

四、说味道

1、把画按红黄蓝队贴在记分牌上。

2、每位幼儿都上来介绍自己的画。

3、幼儿互相观摩、交流、评价谁画的味道最生动最有趣。

4、请嘉宾加分并点评。

五、在音乐声中结束

师：现在分数出来了，红队---分，黄队---分，蓝队---分，今天的冠军队是一队，让我们一起来祝贺他们。

把味道画出来真有趣，我们回家后再尝尝别的味道，然后再把它画出来，好吗？今天的节目就到这，谢谢大家的参加，再见！

教学延伸：

1、在日常生活中发现更多的味道，并尝试用多种形式表现出来。

2、尝试着画其他感觉，如声音、冷、热等。

教学反思：

本次活动我根据自己本身的实际情况选择，由于我语言组织能力欠缺，所以选择了这次美术活动。但是实际上下来之后，我发现我讲得部分时间过长，幼儿自己创作的时间过短，没有将幼儿教育中以幼儿为主体的特点体现出来。在展示ppt表情这一环节中，我引导幼儿一起学一学不同的表情，可能由于我比较紧张，有点没放开，酸甜苦辣四个表情都没有做到位。还有在第三环节中，我只提供了甜甜的画和苦苦的画，素材太少，导致幼儿在创作过程中好像都没有理解我的意思，我发现大多数幼儿都是画的表情，比较单一。而我本次活动的目的主要是让幼儿感受不同的味道，并画出你最喜欢的味道的创作画，不是单一的画表情。最后在幼儿展示的时候，有的幼儿说话都没有完整，我由于紧张也没有注意，事后才发现。还有我上课声音太轻，小动作太多，以后还需改进！总体来说，本次活动不是很成功。

大班感恩活动教案反思篇四

11.22下午，在多功能厅举行了“感恩你我，真情成长”大班感恩节亲子活动，活动由亲子游戏和干呢专场两个环节组成。活动结束了，活动给我们留下的是什么呢，同时从活动中我们要反思，还可以怎样做才能将活动的效果达到更好！

活动室围绕感恩节展开的，同时因为是爸爸前来参加的多，所以亲子游戏这一环节还是有必要的，同时设计也是很好的，但是我个人觉得两个活动的位置不是很好，因为亲子游戏的环节是比较开心和热闹的一个环节，而感恩专场是需要安静和气氛烘托的一个环节，我觉得应该将感恩环节放在前面，然后是父子与父女共享天伦的一个环节。前面是一个亲子游戏，孩子们都玩得很开心，一下子让他们安静下来，立即融入到那种感恩的氛围中是有些难度的，效果也不是很好。

在亲子活动这一环节，因为前期的一个准备工作不是很到位，考虑不是很周全，所以出现了混乱，同时我觉得奖励机制也有一定的问题，一场活动下来，有的孩子拿到了两三支，有的孩子一支都没有，所以有的孩子因为奖品还哭了，孩子和家长来参与活动，只要参与了就应该给孩子奖励，这样孩子和家长才会有一定的积极性。我觉得老师们对于活动的流程不是很熟悉，因为前期准备不到位，所以老师们都不知道怎样来配合，应该在人员上作详细的分工，这样就会有有条不紊了。

以上就是我的一些小小的想法，希望在下次活动中我们能够做得更好！

大班感恩活动教案反思篇五

【活动目标】

- 1、理解画面内容，感受画面的纯朴、真实、感知作品中的生活情趣和温暖的亲情。
- 2、结合自己的生活经验，大胆表达对作品的感受。
- 3、能用语言，绘画等方式创造性的表达对妈妈的爱。
- 4、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。
- 5、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

【活动准备】

- 1、《母与子》挂图
- 2、准备各种母与子图片，包括动物图片。
- 3、李老师和儿子从出生到生日的各种照片

【活动过程】

一、开始部分出示挂图《母与子》引导幼儿观察、分析画面内容和蕴含的情感。

二、基本部分

- 2、请幼儿根据画面讲一个故事。
- 3、观看李老师怀孕到生子，以及孩子妈妈长大的生活照。边提问边看。
- 4、引导幼儿结合生活经验，讲述自己和妈妈之间的故事讲述2-3个小朋友，请小朋友欣赏老师准备的各种母与子的生活照片。通过欣赏再讲述。

5、请幼儿分组讲述自己的故事。

6、你想对自己的妈妈说些什么？送给妈妈一句话做些什么？

【结束部分】

幼儿一起欣赏关于动物母与子的图片，植物的，（向日葵）

【活动延伸】

请幼儿将自己与妈妈“爱的故事”用绘画的方式表现出来。

大家点评：

1、整体结构好，由名画导入身边的故事。

2、老师具有亲和力，应变能力强。

3、学习和实践有机结合。

4、导入好，润物细无声。

5、老师上课的提示语言好。

6、老师准备的各种图片很精彩。

7、添加小朋友和妈妈的生活照更好。

8、图片名字可以多样化，如：妈妈我爱你

【活动反思】

1. 活动环节设计符合幼儿学习心理学的特征。活动开始首先出示挂图《母与子》，引导幼儿观察，分析画面内容和蕴含的情感。鼓励幼儿说说画面中都有谁？他们之间是什么关系？

你是怎么看出来的？他们在干什么？画面中是一个什么地方？然后引导幼儿说说自己欣赏画面的感受，尝试将画面变成故事，充分理解画面所表达的生活情趣及妈妈和孩子之间温暖的情感。这样孩子们能比较好的投入到活动中来，对于作品的内容和寓意理解的比较好。

2. 结合幼儿生活经验设计问题。在经过了上面的环节后，重点引导幼儿讨论：作品的名称为什么定为《母与子》？你联想到什么？引导幼儿结合生活经验，讲述自己和妈妈之间的故事。提问：妈妈是怎样为你吃饭的？你心里是怎么想的？妈妈平时是一个怎样的妈妈？你想对他说什么？你想对自己的妈妈说什么？做什么？在欣赏美术作品的同时能够较好的进行情感教育。

3. 活动延伸不是太充分。活动设计的延伸部分是请幼儿将自己与妈妈“爱的故事”用绘画的方式表现出来，由于时间关系没有让幼儿在幼儿园绘画，而是把这一环节带到家中进行，对于孩子的绘画效果没有掌握。

总的来说，活动效果不错，所以对于幼儿来讲进行合适的美术欣赏活动，对于提高幼儿的审美能力、表现美的能力都有很大的帮助，在以后的活动中我会尽量安排此类活动，让幼儿有更广泛的美术体验！

大班感恩活动教案反思篇六

活动目标：

- 1、通过欣赏故事、玩色，感知红、黄、蓝三原色混合所产生的色彩变化。（难点）
- 2、学习用棉签棒蘸颜料作画。（重点）
- 3、大胆地动手操作，喜欢用棉签棒作画。

活动准备：

多媒体课件；红、黄、蓝颜料；白纸（画有毛毛虫的轮廓）。

活动过程：

一、欣赏故事《好饿的毛毛虫》，感知色彩混合后发生的变化。

提问：

1、这只毛毛虫一开始是什么颜色的？

2、毛毛虫吃了红颜色的果子，身上变出了什么颜色？

3、接着它吃了什么颜色的果子，身上变长出了什么颜色？

4、它又吃了什么颜色的果子？身上变出了什么颜色。那现在它身上有哪些漂亮的颜色呀？

二、幼儿操作。

2、教师交代玩色要求。

3、老师巡回指导，鼓励幼儿大胆玩一玩。

三、展示幼儿作品，引导幼儿一同欣赏。

1、师：我们一起来看看，你的毛毛虫都变成了哪些颜色？

小结：原来呀，几种颜色混在一起会变出各种各样的颜色来。

2、关于毛毛虫还有很多好听的故事呢，带上我们的作品一起去教室听吧。

四、活动延伸：

可以让幼儿观看视频或听故事，让幼儿知道毛毛虫长大后就变成美丽的蝴蝶。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

大班感恩活动教案反思篇七

活动目标：

- 1、知道我们的城市有很多的清洁工为我们大家服务
- 2、把分开的心形图画粘贴起来，
- 3、用感恩的心情去体验乐趣
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

活动准备：

- 1、收集有关清洁工的录相。
- 2、剪刀、画笔、油画棒、纸。
- 3、歌曲《感恩的心》。

活动过程：

1、导入：“小朋友，现在我们先来看一段录相”

“录相看完了，谁能告诉老师你们看到了什么啊？”

幼：清洁工在扫地，在打扫卫生，在检垃圾。

师：那你们想一想，要是没有这些清洁工阿姨，我们的城市会变成什么样子啊？

幼：很脏，垃圾很多

2、示范、讲解做贺卡的方法

教师操作，把几张卡粘在一起，就可以把它做成一个更好看的像灯笼一样的贺卡了！

3、制作，教师巡回指导（播放音乐《感恩的心》）

4、展示作品，让幼儿互相欣赏作品，并说出一句感恩的话。

活动反思：

1、充分体现了自主探究和合作学习的有机结合。

从学习过程来看，这节课应该是最大限度的把学习的机会放给了学生。学生自主探究从课前追被就已经开始了，搜集相关材料，自读自悟自演自创，自己组织活动内容，自己编排主持词，连成展示活动，全体同学都在积极地参与活动。

2、正确处理了师生在课堂上的关系

整节课大都是学生在自主学习，自己展示，自己主持，我认为课堂的主角应该是同学们，应该把他们能力素养的提高作为教学首要的目标。教师要做的`是引导组织学生创造性的理解和使用学习材料，为学生创设良好的自主学习情景，鼓励

学生选择适合自己的学习方式，让每一个学生都尽可能的提高。

3、注重学科间的融合

著名特级教师于永正曾经说过：语文教师应该有点艺术细胞，常听音乐可以使人更有灵性和悟性，因此，结合本次的主题，我选用了学生比较熟悉的《感恩的心》为开课和结课的歌曲，让学生在温馨的旋律中开始心灵的旅行，最后又在深情的旋律中提升情感，给学生回味的余地。

同时，鼓励学生配乐朗读，为此，向学生推荐节奏舒缓的《致爱丽丝》和《秋日的私语》以供学生选择。在学生习作时，放背景音乐，烘托整个教学氛围，取得了较好的教学效果。

大班感恩活动教案反思篇八

【活动目标】

- 1、知道我们的城市有很多的清洁工为我们大家服务。
- 2、把分开的.心形图画粘贴起来。
- 3、用感恩的心情去体验乐趣。
- 4、体验欣赏和绘画活动的乐趣，能大胆、自由地表达。
- 5、让幼儿尝试运用色彩来表现不同的情感，抒发内心的感受。

【活动准备】

- 1、有关清洁工的课件。

2、剪刀、画笔、油画棒、纸。

3、歌曲《感恩的心》。

【活动过程】

一、导入

1、小朋友，现在我们先来看一段录相

(1)谁能告诉老师你们看到了什么啊？”

(清洁工在扫地，在打扫卫生，在检垃圾。)

(2)那你们想一想，要是没有这些清洁工阿姨，我们的城市会变成什么样子啊?(很脏，垃圾很多)

(花、贺卡)

二、示范、讲解做贺卡的方法

1、教师：有的小朋友说啊，可以做贺卡送给他们，那我们今天就来做贺卡，好不好啊？

大家一起来看一看，张老师已经做好了几张贺卡，你们看看，我是怎么做的

2、教师操作，把几张卡粘在一起，就可以把它做成一个更好看的像灯笼一样的贺卡了！

三、制作，教师巡回指导(播放音乐《感恩的心》)

四、展示作品

让幼儿互相欣赏作品，并说出一句感恩的话。

【教学反思】

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

大班感恩活动教案反思篇九

活动目标：

1. 知道我们的城市有很多的清洁工为我们大家服务
2. 把分开的心形图画粘贴起来，
3. 用感恩的心情去体验乐趣

活动准备：

1. 收集有关清洁工的录相。
2. 剪刀、画笔、油画棒、纸。
3. 歌曲《感恩的心》。

活动过程：

1. 导入：“小朋友，现在我们先来看一段录相”

“录相看完了，谁能告诉老师你们看到了什么啊？”

幼：清洁工在扫地，在打扫卫生，在检垃圾。

师：那你们想一想，要是没有这些清洁工阿姨，我们的城市会变成什么样子啊？

幼：很脏，垃圾很多

2. 示范、讲解做贺卡的方法

教师操作，把几张卡粘在一起，就可以把它做成一个更好看的像灯笼一样的贺卡了！

3. 制作，教师巡回指导（播放音乐《感恩的心》）

4. 展示作品，让幼儿互相欣赏作品，并说出一句感恩的话。

大班感恩活动教案反思篇十

活动目标：

- 1、培养幼儿制作叶子版画的兴趣，在活动中体验成功的乐趣。
- 2、引导幼儿学习用草叶做版画，同时能拓印出不同的作品。
- 3、发展幼儿的创造性思维和动手制作能力。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动准备：

- 1、活动前带领幼儿去采集“漂亮”的叶子，将叶子夹在报纸内压平。
- 2、准备好工作台、颜料、排笔、白纸、废报纸、彩笔、湿抹布、镊子
- 3、范例作品

活动过程：

1、用谈话的方式导入

幼：老师我喜欢的这片草叶，外形是锯齿状的，好像被虫子咬过似的。

幼：我喜欢的这片草叶长长的，绿绿的，如果把它染成各种颜色就象大公鸡的尾巴了。

幼：我喜欢的这片草叶就像金鱼的尾巴，你看他的外形一弯一弯的。

（通过讨论，教师适时的引导，并向幼儿介绍叶子是有三部分组成的：叶柄、叶片、叶脉并请幼儿着重观察一下叶脉的走向，感受叶脉的纹理美。叶子的纹理以及形状都是天然而生的，今天我们就利用他们的这些特点学习草叶版画。）

2、出示版画范例，介绍草叶版画的制作方法

（1）出示范例，向幼儿介绍每一幅作品的特点以及制作的材料，引导幼儿观察

（2）教师演示制作的方法：

在树叶下垫一张报纸，用排笔蘸色涂在叶子上，用镊子钳起树叶放在作业纸上（涂色的部分向下），树叶上面覆盖报纸，用手按压报纸（一定要保持纸面的清洁，勤用抹布擦手），树叶的形状就拓印在作业纸上了。

3、幼儿操作

（1）第一次：幼儿学老师的样子，选择一片喜欢的叶子及喜欢的颜色进行版画的制作。

动手操作后讨论自己的感受，探讨简便的制作方法幼：做的时候一定要用心，不然会把画面搞坏。

幼：涂颜料时水分一定要少，水分一多印出来的叶子就没有老师印的那种效果。

幼：我用了三种颜色涂色，也非常漂亮。

.....□□

（2）第二次：幼儿吸取上次的经验再一次制作版画幼儿将自己操作的结果及感受进行探讨幼：老师，我把一片一片的树叶单个印制，让他们重叠在一起，有点像秋天的树林。

幼：老师，我把外形独特的树叶组成一幅画，然后涂颜色再印制是这样的效果。

幼：老师，我是按你的方法印制，但是我利用树叶的外形组成了一只大乌龟。

幼：我也是，我组成的是鱼教师小结：我们可以通过对树叶的外形和颜色展开联想，用不同形状的树叶拼成完整的画面。

（3）第三次幼儿吸取成功小朋友的经验，自己展开想象力再次进行版画制作。

经过反复的练习、研讨，孩子们一幅幅美丽的作品诞生了。

4、作品展示，体验成功的乐趣

请幼儿将作品张贴在展示板上，师幼共同欣赏，然后合影留念。

5、活动延伸

小朋友想一下，我们美丽的树叶还可以做什么呢？

活动反思：

本次活动根据大班孩子的年龄特点和操作能力进行了设计。在版画材料的准备上利用孩子们喜爱的草叶，易于幼儿操作。在活动形式上，选择让幼儿做了讲，讲了做的方法，激发了幼儿的学习积极性，极大提高了幼儿的制作热情。在用水粉颜料涂树叶上进行制作时，大家都觉得非常好玩有趣，涂上不同的色彩就会得到色彩缤纷的叶子，也可以一片叶子多种颜色。孩子们还发现涂颜料时水分一定要少，水分一多印出来的叶子不仅色彩淡，而且缺了肌理美。孩子们自己发现问题来解决要比老师的说教更易接受。孩子们在轻松愉快的氛围中发现问题，并能究其根源，丰富了教学内容，拓宽了知识面。同时这些游戏作画方式，让孩子们享受了版画的乐趣，知道版画工具、材料、方法是多种多样的。在最后的作品展评中，老师对作品没有做太多的说教，因为孩子永远是最棒的艺术家的，只是用合影的方法，把孩子们的制作热情再一次推向了**。总之，本次活动力求在贯彻新《纲要》精神上有所创新，尤其是在艺术教育领域方面有所突破。但在活动的组织中，还存在许多不足的地方，还请老师给我提出宝贵的意见。

大班美术教案活动《感恩的心》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)