

最新读书心得西游记 西游记学生个人读书心得(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

读书心得西游记篇一

西天之路，长途漫漫。要的是那份坚持，要的是那份勇敢，要的是那份团结。

《西游记》是我国的四大名著之一，早已是人们耳熟能详的读物。读了《西游记》，首先吸引我的是那精彩故事情节，渐渐地读的遍数多了，内中的意思也逐渐吸引了我。

本书刻画的一个个形象都栩栩如生。憨厚老实的唐僧、好胜能打的孙悟空、懒惰成性的猪八戒、吃苦耐劳的沙僧。这些人物都早已牢牢地铭刻在人们心中。

那让我们想想，每一次师傅被妖精捉住了，难道不是孙悟空挺身而出，即使是拼了命也要救师傅出来，所以每一次师傅都能够化险为夷。

不知你是否还记得那次的“假徒弟”事件，师傅把悟空赶走了，不信任他，才会引发下面一系列的事情，所以说西天取经少了他们其中的哪一个都不行。

而其中我最喜欢的就是“孙悟空三借芭蕉扇”，把孙悟空暴躁冲动的个性显现的一览无余。铁扇公主固然有她自己的道理，但我们同时也为孙悟空唐僧他们的西天取经而担忧。虽然悟空每一次借扇都被拒绝，但正是由于他的那份坚持，才

让唐僧过了火焰山。不妨设想一下，当时孙悟空如果借了一次就不去了，唐僧也就可能永远与那些佛经无缘。

其实呀，人生亦如此！

读书心得西游记篇二

——从《西游记》人物说开去

《西游记》中有一件颇有意义的事，不知各位是否发现？话说三藏等人一路西行时，在经历了九九八十一难后，终于取得了真经、修成了正果。然而在遇上的诸多妖精中，有的被孙悟空一棒打死了，有的却只是有惊无险。我总结了一下，发现凡是那些“有惊无险”的妖精都有着“后台”，而那些被孙悟空一棒打死的妖精，则是一些背后没人撑腰的“无名小卒”。

而一向被评为“本性虽坏，但其心乃善”的孙悟空，他真得很善良吗？佛有八大戒，头一戒便为不可杀生，而像孙悟空这样一个手上沾满了鲜血的“人”，如来居然还封他为佛！佛曰：“救人一命胜造七级浮屠”，面对各种妖魔，他老人家理应慈悲为怀，一劝再劝，毕竟苦海无边，回头是岸。无论如何，也不能大开杀戒啊！退一万步来说，就算妖魔当诛，可是，他们的手下也有许多无辜之人，用现在的话说，应该分别量刑才对啊，但孙悟空等人就喜欢一网打尽，把事做绝了。

同学们，其实真正的善与恶呀，就在我们的心中，让我们去把“善”找出来吧，然后在把“恶”深深的埋起来吧！让真善美之花开遍全国！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

读书心得西游记篇三

《西游记》是我国四大名著之一，是一部老少皆宜的作品。其中充满了离奇，精彩的神话故事，每每读起《西游记》，老是会情不自禁地溶入那精彩的情节之中。

师徒四人最忠厚的是沙僧，他忠厚老实，一心想取到真经。

猪八戒，大家都知道。他好色好吃好玩，一心贪婪，做不成事。他遇到困难时，只想着退缩。他取到真经时，还求佛祖让己下凡来玩呢！别忘了，他就是这样被玉帝贬下凡来的。

孙悟空最大的特点是勇敢，他不怕困难，打走妖魔鬼怪。如果师父被抓了，他一定会想办法救出师父。他是我学习的好榜！

唐僧就是个啰嗦和善良闵诚的苦行僧，不辞劳苦，不畏艰险，但有昏庸顽固，是非不分。意志坚强，慈悲善良。是一个虔诚执著的佛教徒，在取经的过程中坚定，从不懈怠动摇，不为财色迷惑，不为死亡屈服，凭着坚韧不拔的精神，终成正果。另一方面，又性情和善，连凶残的敌人也可原谅，偏听偏信。

小白龙受观音点化后变为龙马，跟随唐僧西天取经。

我觉得每个人从出生到长大成家创业必须要经过很长的一段路。就像唐僧取经，一路走来喜怒哀乐，酸甜苦辣什么都有。而那种坚韧不拔，勇往直前不走邪魔歪道的精神非常值得我

们每个人学习。

读书心得西游记篇四

高尔基曾说过：“书是人类进步的阶梯。”

的确，书是人类的挚友，我们的世界缺失不了书，我想向大家介绍一本书。相信大家对《西游记》这本书并不陌生吧？它很有名哦！

记得我第一次接触《西游记》这本书时，是在十岁的时候。那时我的妈妈心血来潮，给我买了《四大名著》，而叛逆的我只翻了一点《西游记》就扔在一旁。文中的猪八戒肥头大耳、贪财好色，令我十分厌恶，所以看了一点就扔了。

第二次接触时是在我12岁的时候，我们学了冰心奶奶的一篇文章《忆读书》。文中提到了《西游记》，我看到冰心奶奶对它的评价很高，也好像很有趣，就又从书柜里翻出了《西游记》，津津有味地读了起来。

《西游记》讲的是一只猴子从石头里蹦了出来，取名孙悟空后被派去和唐僧一起取真经，中途又遇到了沙和尚、猪八戒，并成了他俩的大师兄的故事。让我深深折服的是，他们历经了九九八十一难还依旧取得了真经。不仅如此，猪八戒也改掉了坏习惯，成为了一名真正的和尚。

我对《西游记》这本书的感情已经无法用言语表达，它给我的启发，将如烙印一般刻在我心里！我也对作者吴承恩充满了敬佩，因为他笔下的世界是那么生动，吸引人。

读书心得西游记篇五

初见《西游记》

第一次见到《西游记》这本书，我一看到它那漂亮的封面，就深深地被它吸引住了，忍不住拿在手上读一读，我对它产生了无穷的期待。

初读《西游记》

一天，我把《西游记》小心翼翼地打开，轻轻地翻着，孙悟空三打白骨精：白骨精为了吃唐僧肉，三次变换为村姑、老妪和老翁，全被孙悟空火眼金睛给识破了。唐僧辨别不了人妖，反而责怪孙悟空连伤三人性命，违反戒律，唐僧一怒之下写下贬书，将孙悟空赶回了花果山。当我读到这里时，气愤极了，气冲冲地想着：你这个唐僧，大圣好心好意地救你，你却辨别不了是非，还将好心救你的徒儿赶走。真气人！

深读《西游记》

最近，我再次翻开《西游记》，看到孙悟空大战红孩儿这节时，我感动极了，虽然孙悟空没能打败红孩儿，但是他没有气馁，不顾一切的和红孩儿打斗，一心要救出他的师父。后来去南海请观音菩萨前来帮忙，最终用假莲台将红孩儿降服。这个故事告诉我们：不能像唐僧那样容易相信别人，多次落入妖魔鬼怪的活口，都被孙悟空一一解救了出来，我们要学习、练就孙悟空那样的火眼金睛，看清妖魔鬼怪，敢斗邪恶、为民除害、坚持不懈的精神值得我们学习。就像我们在学习中，看清题意，一定要认真、仔细、不能马马虎虎，否则就学不到真正的本领了。

《西游记》老版、新版的电视剧我也看了好几遍了，细节没有书中写的你们逼真，《西游记》这本书才是我最好的良师益友。