

四年级数学冀教版教学反思 四年级数学教学反思(模板6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

四年级数学冀教版教学反思篇一

作者实行“提出设想《验证设想》得出结论”的这种从开始导入解决问题的.一种思维方法来明确指导学生学习方法，本课很好的体现了这一观点并提出几个改进建议。

从开始的导入解决问题的一种思维方法：“提出设想《验证设想》得出结论”来明确指导学生学习方法。在教学中让学生能有条理的进行研究。数学广角的教学本身就是让学生学习数学的思维，这点在我的课上应该是体现了。

1、从学生的生活经验和知识基础出发，创设问题情境，让学生通过观察，操作，实验，推理，交流等活动寻找解决问题的方法，从不同的角度选择最优化方案。让学生在解决问题中初步体会数学方法的应用价值，初步体会优化思想。

2、烙饼的教学过程体现了从实践操作到探索结果，从直观的实验到抽象的思维，再到深入探索发现规律并运用规律来解决问题的过程。

3、立足于教材，但又发展了教材。

1、要给予学生充分的独立思考的时间。交流时，要让学生更清楚的知道发言同学的观点产生的原因。

2、发现规律的过程还可以花更长的时间，让学生再多烙饼，更清楚的明白单数的饼和双数的饼的不同烙法。

3、教师的语言还可以简练些。

四年级数学冀教版教学反思篇二

《大数的认识》教学反思本单元在学生认识万以内数的基础上，进一步认识更大的数在实际生活中的运用，掌握更大数的读写，并能在数据的收集过程中，认识近似数。学习的内容主要有四个部分：亿以内数的认识、亿以内数的读写、大数的改写以及近似数的认识。这一单元学生认识的数都是一些较大的数，学生在生活中接触比较少，但现在的学生聪明可爱，课外知识丰富，喜欢有挑战性的数学学教学内容，虽然这些大数更抽象，对学生而言有一定难度，但他们非常乐于接受挑战。我在本单元的教学中主要采用的是创设情境，合作交流的方法，让学生感受大数的意义，培养学生的数感，体验数学知识与生活的密切联系，提高用数学知识和方法解决实际问题的能力。新课标中明确指出，数学教学中，教师要充分利用学生的生活经验，设计生动有趣的教育教学活动，激发学生的学习兴趣。在本单元的教学中，人口普查、土地面积、生产总值等数据，使学生的学习情趣高，学习氛围浓。对于数一数，我加强学生对数的意义的理解。结合学生的生活经验，数小方块，合作数小方块，给学生有一定的感性认识：十万在多大，一百万有多大，借助计数器掌握大数的数法，了解数的组成，加深对数的概念的理解，对于数位顺序，数位，数级，计数单位及每相邻两个计数单位间的进率，位数等知识，让学生自己去发现、去体会、从而理解这些知识。

第二单元《角的度量》教学反思

“角的度量”是课程标准小学数学四年级上册第二单元的内容。这节课历来是小学数学教学的难点。学生学习这个知识常见的问题有二个：一是量角器的摆放，二是利用内外圈的

刻度正确读出角的度数。针对学生中暴露出来的问题，我们教师常常抱着习以为常的心态，要求在熟记量角“点重合、边重合、读刻度”的三大步骤的前提下，组织学生进行大量的技能训练。在教学角的度量中，觉得学生有一定的难度，特别是中下层的学生，掌握的较难，在课前，我也预设到了这节课学生的难度，但是课上了以后还是不尽人意，如量角器的度数分内圈和外圈，学生看量角器时，不论角的一边对的是哪一圈的“0”刻度线，他们习惯看的是外圈的度数；有的即使外圈内圈看对了，但是在读刻度的时候，有时把四十几读成五十几，从哪边读过来在他们的头脑中比较模糊。我认为主要在于：

以认识，自然读度数也就茫茫然，弄不明白什么情况下看外刻度线或内刻度线，尽管总结出量角方法，学生仍是不知所措。实践证明，学生对文字的理解与把握远远逊于对形象的记忆。尽管也有教师的示范，但对于四年级的学生来说仍然太抽象。

如何让学生能够正确地学会量角，掌握量角器的用法呢？我改变了策略，除了指名上来量角，集体指正方法以外，安排四人小组互相学习量角方法，给学生足够的时间动手量，看看别人是怎么量的，会的同学教教不会的同学。还有，让学生全面认识量角器的构造和如何指导学生量角的方法的前提是，要让学生参与到对量角器的产生过程（知识的源头）中去，不能只让学生对量角器的认识停留在中心点、内外圈、零刻度线、刻度等一些标志性的静止状态，而无法用思维的连续性去指导量角行为的连贯性，“量角器为何能量角”这一问题解决了也就突破了量角这个难点。

第三单元《三位数乘两位数》教学反思

三位数乘两位数笔算的基本方法，是在学生掌握了三位数乘一位数、两位数乘两位数笔算方法的基础上安排的。这样安排进一步完善和提升整数乘法的笔算能力，为以后进步学习

乘法计算打好基础。

教学时先复习已有知识，帮助学生知识复苏，引导学生进行知识迁移，利用已有知识和经验尝试练习，初步感知三位数乘两位数的笔算过程，然后通过交流，帮助学生明确三位数乘两位数笔算的基本方法。

但是，在学生的作业中，反映出许多的问题。主要是计算能力不过关，原因是多方面的。教材分得过散也是一方面原因，一学期四五节课，学生还没掌握内化为自己的技能，一单元结束了。所以在新授之前，一定要对已有知识复习，掌握要领，其次加强训练强度，使之形成技能，达到熟练掌握的程度。

第四单元《垂直与平行》教学反思

交*里有一种特殊的叫做互相垂直，让学生的认识上升到思维的层面来。鉴于此，针对本课知识的特点和学生的实际，我精心设计教案，把学生的自主探索与教师的适时引导有机结合，把知识点清晰地展现在学生的面前，使得教学过程零而不散，教学活动絮而不乱，学生在轻松愉悦的氛围中，提高了学习能力，增强了学习信心。针对本节课，我主要把握以下几点：

- 1、准确把握教学起点，努力还学生一个“真实”的数学课堂。
- 2、课堂教学的方式、方法、教学手段朴实无华。
- 3、新知的训练点和拓展点扎实有效。除了从主题图中找垂直与平行现象，从生活中找，从身边找，还让学生动手摆一摆、拼一拼、画一画??通过这些练习，让学生进一步加深对平行和垂直概念的理解，进一步拓展知识面，使学生克服学习数学的枯燥感。让学生真正参与学习过程中来，在学习过程中提升自己的能力。

总之，面对新课程课堂教学的成功与失败，我将真实地对待，坦然地看待，将在不断地自我反思中加强“新理念”的再学习、再实践，相信自己能在不断的自我反思中成长，在不断的自我实践中发展，在不断的自我成长中创新。

第五单元《除数是两位数的除法》教学反思

通过对本课教学的反思，在此我提出几点：

第一：大胆、灵活、创造性地使用教材。

在这节课中，由于自己过于“一板一眼”地使用教材，致使学生有好的试商、调商的方法，而没有及时地让学生展示、总结。

从这一节课的教学中，使我意识到，教材只是一个教学工具，应该是“用教材”，而不是“教教材”。在使用过程中，应该结合学生实际，灵活的使用教材，可以在某些内容上进行适当的增、改。在本节课的教学中，可以将例7、例8的教学放在一节课上进行，让学生尝试，经过探究，总结出几种试商的方法。这样再经过练习巩固几种方法，掌握方法，在巩固中选择最优的方法。

第六单元直、《统计》教学反思

虽然如此，但在取得成绩的同时，也存在很多不足，现总结一下，为以后积累经验。

一、关注统计的现实意义。

本节我精心选取了大量的生活素材，使统计知识与生活建立了紧密的联系。如：我校近年来学生总人数的变化，提供这样富有现实意义的素材，让学生在分析数据、解读数据的过程中，探究、发现数学知识，体验到数学就在我们身边，从

而增强学习的动力，产生积极的情感。这样不仅能使学生感受统计在生活中的作用，更能激发学生的学习热情。

二、重视学生已有的知识与生活经验。

学生已掌握了初步的统计知识，会对数据进行简单的描述、分析，教学时我充分利用学生已有的经验，以知识迁移的方式建立了新旧知识之间的联系，放手让学生独立思考，互相合作，培养学生的创新意识与思维能力。

三、练习设计遵循学生的认知规律。

掌握知识，同时使能力得到发展。此外也照顾了全班不同层次学生的学习水平，使他们都获得了成功的喜悦，使情感得到了满足。

在取得成绩的同时，也存在很多不足，如：

一、前面导入的时间过长，导致练习时间有些仓促，造成了前松后紧的局面。

二、对于有争执的问题，如第2、3题，应让学生争辩起来，这样才更能调动学生的积极性，使学生积极的参与到学习中来，而不应该是仅有的几名同学回答，教师小结收场。

以上说是教学反思，倒不如说是在学习过程中的几点拙见，它将指引我以后的教学??学信

第七单元《数学广角》教学反思

根据学生认知特点和规律，在本节课的设计中，我遵照《课标》的要求和四年级学生学习数学的实际，着眼于学生的发展，注重发挥多媒体教学的作用，通过课件演示、动手操作、小组活动等方式组织教学，做到：

1、创设情景，激发兴趣。

“兴趣是最好的老师！”孩子们是天真无邪、爱憎分明的，充满着好奇心。他们感兴趣的就会很积极地参与到学习中来，反之他们则会不予理睬。各教学环节紧密联系了生活实际，体现了数学在生活中的应用价值。使学生在轻松愉快中学习数学，并在数学学习中享受着快乐。

2、关注合作，尝试解决。

在本节内容的教学中教师不是学生学习的指挥者，而是学生学习活动的伙伴，为了充分发挥学生是学习的主体，教师与学生共同探索、共同研究，与学生一起构建问题、解决问题。让学生在情境体验中“学”、在解决问题中“悟”。调动学生学习的主动性，激发学生的竞争意识和表现意识，使学生发现问题、探索问题、解决问题的能力得到提高，思维也更加活跃。

3、联系生活，引发思考。

心理学家的研究表明，儿童的智力活动是与他周围事物的作用紧密联系在一起的，也就是说儿童的理解来自他们作用于物体的活动。排列与组合具有抽象性，小学生往往缺乏感性经验，只有通过实际操作获得直接经验，才便于理解排列与组合的方法，从而发现排列数与组合数的规律。所以在设计过程中，我让学生们从生活经验中发现数学，在数学学习过程中了解生活。让学生深切的感受到数学就在我们身边，我们学习的是有用的数学。

四年级数学冀教版教学反思篇三

认识含有亿级和万级的数是本单元的重难点，相比只认识整万数和只认识整亿数来说困难一些。但学生有了认识整万数和整亿数的基础，在写法和读法上道理相通。教学时通过引

入生活的中数，让学生应用数位顺序表去读写中认识数的组成，进一步掌握万以上数的读写方法。同时在想想做做中呈现我国近几年发展的一些数据，通过对数据的读写与说感受，培养学生的数感，感受我们经济的发展。

首先通过对整亿数和整万数的复习，让学生说说它们的读写时应注意什么。把学生读写时的一些经验与体会进行交流。然后让学生自己去读生活中的大数，体会到含有亿级和个级的大数的读写方法与前面的读写方法有很大相似之处，最后通过交流得出多位数的读写方法。通过学生多层次的交流体会与经验的过程中形成自己读写多位数的方法。

教材提供了生活中很多大数，让学生通过读一读写一写掌握进一步掌握读写多位数的方法。让学生说一说自己的感受，体会大数的意义，感受祖国取得的巨大成就。

其实这几课的教学目标中都出现了培养学生数感，相当于多位数的读写方法来说，这是一个隐性的教学目标，如何在完成显性目标（如掌握多位数的读写）同时也能达成隐性的教学目标。我就结合这几节课的教学谈谈自己的感受。

一是应在估计、想象、类推等活动中发展数感。如在认识3万这个数时，让学生根据我校学生在操场上做操时的情景（我校3000人左右）估计3万人到底是一个什么概念。在读天安门广场的面积时，让学生结合我们教室和学校的面积去想象天安门广场的大小。当学生难以估计和想象时，也可以用类推的方法理解大数的意义，如在练习[已知100张白纸的厚度，让学生说说100000000张的厚度]让学生用类推出1000张、10000张的厚度。借助于学生的生活经验去具体感知这些大数的意义。

在交流与表达中发展数感。在教学中我们可以组织学生阅读相关数据后，让学生说说体会，让学生在情境中去体会大数在现实生活中的应用。也可以让收集相关信息后进行相关交

流，在让学生在讨论过程中互相学习，认识到数可以进行信息交流，体会数学的价值。如可以让学生收集相关信息后来交流有关我国在校学生的人数、我们身体的确一些数据，以及太阳系八大行星离太阳的距离。

本单元难点是学生对于数的改写的掌握，错误较多的就是这部分知识，还有个别学生不会进行数的改写和取近似数。往往不会用四舍五入法取近似值，或是把改写成用万或是用亿作单位的数和省略最高位上的数相混，通过加强练习后情况明显有好转。

四年级数学冀教版教学反思篇四

弗赖登塔尔说：“数学来源于现实，富于现实，用于现实”。数学只有与现实生活密切联系，才能使学生切实理解数学源于生活，用于生活，激发学生学习数学的兴趣，激活学生独立思考与自主探索的动力，基于此理念，在设计新课导入时，采用了学生熟知的让学生说出学生尺中一段的长度的情景，一方面激发学生主动学习，另一方面激发和培养了学生关注生活中数学的意识。

根据学生年龄特点，利用多媒体课件，充分展示数学的变化过程，让学生通过观察、分析、比较、讨论，自己获得知识，锻炼自己的分析、推导和概括能力。

例6教学，采用分组学习，把如何应用小数的性质实际问题交给学生来处理，在学生独立思考分组学习后，教师把讲台让给了学生，这样可以激发学生的学习情趣，课堂气氛民主、和谐，让全体学生全身心地投入到学习活动中去，从而加深对小数性质的理解。

通过小数性质的学习，最后顺利解决了开课时提出的问题，小数的末尾添上0或去掉0，小数的大小会发生什么变化？可以启示学生：生活中处处有数学，我们学好数学知识，就能

很好地解决一系列实际问题。

陶行知先生曾说过：“先生强迫学生去学习，把知识硬灌给他，他是不情愿学习的，即使是学，也是学而不化，过不了多久，他还会把知识还给先生的”。可见，教学要关注学生主体性的发挥，充分激发学生学习的兴趣，在数学教学中，教师要认真钻研教材，深入挖掘知识的内在规律和相互联系，把数学特有的严谨、抽象、简洁、概括等属性，借助于多媒体课件的优势，充分地展现在学生面前，不仅可以较好地激发学生的求知欲望，而且强化了学生的感知，突出了教学的重点，突破了难点，从而达到优化教学的效果。如：在教学例5时，利用课件演示，让学生感知 $0.1\text{米}=0.10\text{米}=0.100\text{米}$ ， $0.30=0.3$ ，并经过学生思维的碰撞，概括得出小数的性质，突出了教学的重点。

课堂中由于本人的语言组织的不够，教学环节不够自然，特别是由于本人的疏忽，课件中还有好几处错误。真如熟语所说，当事者迷，旁观者清。恳请各位同仁多提宝贵意见，以便今后更好地进行教学。

四年级数学冀教版教学反思篇五

《正负数（一）》是学生在四年级已经初步认识了正负数，知道了正负数表示相反意义的量，会读写正负数的基础上进行教学的。作为小学六年级的学生，有了一定的学习经验与生活经验，因此在本课教学中主要是让学生在熟悉的情境中进一步体会、理解负数的意义，会用负数表示一些日常生活中的问题，并在解决生活实际问题当中去感受正负数互相抵销的思想。

在教学实践中感觉有以下两个成功之处。

创设刚结束的亚运会中国与韩国女排决赛的鲜活情境，负一局记-1分，胜一局，记1分，中国队先负两局该怎么记分，得

分是多少？如果要赢得比赛，至少还需胜多少局？由于比赛的结果扣人心弦，反败为胜。有观看比赛的同学那种兴奋劲还意犹未尽，因此不仅激发了学生的爱国情感，还充分调动了学生的学习兴趣，因此课伊始学生的积极性就非常高，参与气氛浓厚。接着充分利用班级开展的小组竞赛活动，让学生实际来统计各小组的得分情况，让学生在解决实际生活问题中发现+1和-1，+2和-2等可以互相抵消，方便快捷的算出最后的结果。

教学中尽可能做到让学生成为学习的主人，在教学的各个环节都尽量放手让学生自己去思考去发现。如在“试一试”求五袋味精总质量时，我分三个步骤让学生逐步感受正负数的含义及用抵销思想解决问题的优越性。首先估算五袋味精的总重量，使学生体验到估算在实际生活中的运用及培养了学生的估算能力。然后让学生通过看表中记录的数据，思考“实际总重量应该比估算的结果多还是少？”，这个问题就使学生自然地感受到“抵销的数学思想”在生活的运用。最后问“实际重量是多少克？”就促使学生去思考如何去运用抵销的思想来帮助计算。经过这样有层次的体验与思考，学生深刻地感受到正负数的含义与估算与抵销思想在现实生活中的用处与好处，而且还在思考过程中，提出了很多种运用抵销思想来解决问题的方法，闪出了智慧的火花。又如在“太空游戏”中，留出足够的时间让学生读懂时间表并让同学在小组内交流自己所获取的信息，让学生在自主探究的过程中发现负数表示发射前，正数表示发射后，0是正负数的分界点。进而懂得进行相隔时间的计算。

纵观整节课，学生的学习积极性高，效果还不错。但由于本课学习的一个重点是正负可以互相抵消，因此在解决温差问题时，一些中下生也使用这种方法，如 $-5\sim 5^{\circ}\text{C}$ 温差错算为 0°C 。由于时间关系，没能给学生充足的时间和空间去讨论，这是本节课最大的遗憾。我想如果在解决“太空游戏”的第三个问题：太空人两餐之间相隔多长时间？之后，立刻引入温差的练习题的话，学生定能很快的把学到的新知识迁移到

练习上去，就能更好的解决问题了。因此，合理安排练习的顺序及使练习更有针对性，是我今后教学要改进的问题。

四年级数学冀教版教学反思篇六

7月3号，我给市级骨干上了一节数学课。这节课是四年级上册教材（北师大版）第七单第一节课的内容《温度》。下面，我就这节课，我想说一说自己的感想。这节课我共分为四个环节。

让学生感受到温度与我们的日常生活中有着密切的联系。在这个环节上，我创设了“两瓶水”的教学情境。让学生感受到冷和热——感知温度，从而导入本题。

这个环节，我也是从生活中的温度出发，以“冰箱窗口上的温度数据”引入，让学生会读温度，知道零上、零下温度的表示方法和写法。进而介绍温度计、0度的教学。在这环节上，我第一次上课时，并不是这样设计的。经过教研员们的指导，让我体会到，温度来自于生活，应该从学生的生活中出发，去寻找温度。这样让学生感受到，其实温度就在我们的身边，数学处处存在。

这个环节，是最让我头疼的。尝试了多种方法，效果不是特别的好。由于是三年级的孩子，我们对他们的要求还不要过高。毕竟还差半年多呢？所以，我就先出示两组温度，一组零上，一组零下，通过标温度，然后，小组合作，讨论，怎样比较零下和零下的温度。在这个环节上，教研员们都给我提供了宝贵的意见。这样的教学环节，学生学会了怎样比较温度。能够掌握了比较温度的一些规律。其实，在这个环节上，教研员还给了我一些建议。出示：两个零上的温度，两个零下的温度，0度，大胆放开，让学生小组合作的形式去发现温度之间存在的规律。但是我发现三年级的孩子的能力还没有达到这一点。所以，没有大胆的去尝试。最后我选择了放弃。有机会真想尝试一下。

在这一环节上，让学生根据地理位置的不同，了解我国的天气情况，渗透了他们爱祖国，爱家乡的情怀。