

教学质量提升汇报材料(优秀6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

教学质量提升汇报材料篇一

尊敬的各位领导、各位校长、各位分管领导：

质量是“重塑有自豪感的宁都教育”的根本议题，我想从五个方面来谈谈我的成绩观和提升成绩的策略。

一、四方生长，做生长的教育

学校没有分数过不了今天，只为分数到不了明天，因此分数和明天我都想兼顾。

1、做有生长的教育。一棵参天大树，为什么会蓬勃？是因为有无数个生长点。一方生态为什么会葱郁？是因为万物在这里和谐生长。总想办一所有生长的学校，做有生长的教育。因而我改陶行知的话：“千教万教教人求真，千学万学学做真人”说“千教万教教人生长，千学万学学习生长”。这样，优秀总会是在路上。

2、办有生长的学校。学生是学习、生长的主体。学校发展理念的构建，治校育人的机制，教师工作的考核、评优评先都必须服务于这个主体。生命会向阳、向暖而长，这是自然界的规律。向生长状态的学生传递生命的温度，这是教育人的本真和良知。学校的管理者，应致力于做有生命的管理，有张力的治校，有温度的育人，让学生在各个方面冒出来，不唯分数论学生。

3、厚植生长的沃土。生长的范畴是全方位的，有体格层面，有心智层面，还有精神层面等。只有和谐发展才叫生长否则就会长成奇虬怪树。因此，学校搭建魅力社团、特色延时、红色研学等平台让学生有课本之外的学习机会。让学生的兴趣、爱好成为近者亲，远者悦的特长。让学生分数之外绽放生命。

4、培养学生的生长力。学生要在学校提供的各种场合中学会自我生长。在这里学校能做的是尊重孩子、保护孩子、关爱孩子、唤醒孩子、转变孩子、发展孩子……而后从容而淡定的静待孩子的成长、生长、再生长！终究，孩子会把生长当成日常，成为信仰！

二、四大文化节做可持续成绩

有文化底蕴的才可能做出可持续的、绿色的成绩。一处好的校园文化，可以引领教风、学风向好而生。厚植生长文化沃土，我校每年举办一届“十个一”读书节、体育节、文化节、科技节，把“扬登攀精神，做最美自己”的校训，融入教育活动之中，培养学生“勤学善问”的学风，形成教师“精研善教”的教风。

三、四个好习惯促他律变自律

好习惯成就好未来，每一个品学兼优的孩子都是好习惯的典范和童蒙养政集成。

1、雅行八大工程是长期的习惯养成课程。坚持“立德树人”根本任务，培育德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。我校以“雅行德育八大工程”为主抓手：一是走心——立德工程；二是走行——雅行工程：走线入校工程、课间行走工程、治跑工程、弯腰工程和礼仪工程；三是走智——润心工程：经典诵读工程、读书工程。以上共称为雅行德育八大工程，已编为德育校本课程，对其进行深耕细作

的践行，让学生内化于心，外化于行。

2、珍爱生命是最根本的习惯。近年越发感觉到个别生命的脆弱。学校构建“生命、生存、生活”的“三生”教育体系，班主任开展7个专题教学设计比赛。每周一题，讲深、讲透，既有道理学习，有案例讨论。让每位学生心中充满阳光、健康、自信。

3、自觉读书是最好的提升习惯。到校入室、入室即读，一手好字，一篇好文章，一副好口才成为课内课外，社团比赛长久的抓手，老师的常规、学生的品质。

4、存储美德达自律是最高境界的习惯养成。在学生评价方面，以班级为单位创建“好习惯银行”评价体系，设立“好习惯银行”，每个学生是储户。通过自评与他评相结合的方式，学生将好习惯存入“银行”，最终可以通过“美德超市”兑换奖品，也可以选择“提款”完成一个个“微心愿”。“好习惯银行”评价体系依靠灵活的方式，让学生体验了良好行为带来的愉悦，由“他律”逐渐变为“自律”。

四、四个流程提升课堂教学效率

都说课堂教学是提高教学质量的主阵地，那我们就要筑牢这个阵地。我们通过问题导学、自主学习、合作展示、检测过关四个流程，提高课堂教学的效率。力求做到知识容量大，训练节奏快，全员学生动的灵动课堂、生态课堂。开展党员、青年教师上课、命题、素养比拼、青蓝结对赛；组织校级赛、片区赛，参加县级赛，千方百计提升课堂教学水平，从而提升成绩。

五、四个策略提高每个学生的分数

1、挂牌教研培师强能。“1+1+3”教研模式出效益：挂牌一个问题，搞好一次集体备课，走好三个全员参与的环节。人

人是评委，人人是选手。做人人参与，个个获益的教研。补齐年级短板，学科短板，班级短板。

2、科研兴校打造名师。组织课题研究。进行省市课题申报，推进研究工作。为名师搭建成长的阶梯，更为改变教学行走方式，养成教师研究的习惯。

3、社团课程特色出彩。开设好写字、作文、奥数、舞蹈、剪纸等社团，充分发挥教师的特长，做成校本课程，让有爱好的学生个性得到张扬，发掘学生的潜能。促进各类比赛出彩获奖，让更多的学生找到生长点。

4、分层作业转差培优磨尖。作业分：基础，提升、思维三个层次。让学困生跟进，中等生优秀，优秀生冒尖。

“双减”是红线，但校内的时间必须用好、用足、用出高效。知识点、考点当堂练、单元练操练到位。尤其在练习中查缺补漏，设计有针对性的二次补充练习，达到筑固知识、形成技能、开拓思维的目的。

教学质量提升汇报材料篇二

尊敬的各校领导：

大家好！

教学质量是学校的生命线，也是社会关注的焦点，我校根据学校实际情况，紧紧围绕“如何提高教育教学质量”采取了一些措施，特别是春季学期开启寄宿制管理模式，实行封闭式管理和开放式教学，取得了成效。现将情况汇报如下，不妥之处请批评指正。

一、采取的措施

采取的措施：（1）积极研读领悟上级文件精神，结合我校实际，付诸实施；（2）对我校学生现状进行定期分析，科学规划。（3）加强封闭式寄宿制管理力度。（4）成立学生自主管理委员会，加强学生责任感。（5）不断优化教师资源配置，人尽其才，施己所长。（6）大胆创新，试行走班制分层教学管理模式。（7）加强优质生源的培养，加大后进生、差生的业余辅导力度，夯实成绩。（8）强化学校常规管理力度。用细致的管理助力教育教学。（9）利用学校优质资源，着力打造好学生、好老师；积极学习外围优质学校管理和教学经验。（10）定期组织开展家访活动，加大家校结合力度，共同监督管理。（11）、关爱留守儿童，成立了“留守儿童之家”。（12）着眼实际，融合乡土文化办学。（13）加强课堂教学创新，努力提高课堂效益。

二、不足与对策

如何解决制约农村初中教育教学质量提升的“瓶颈”，我根据近年来的实践与探索，结合农村中学办学的实际，认为应该重点注意以下几个方面：

1、加大教学过程管理，全面提升教学质量。教学工作最直接的是通过各科教学来完成的，而教学质量则是各学科教学质量的综合体现。因此，管理要细，细中求质量；学校教研要实，实中求效益。

一是向常规管理要质量。要用教学常规来规范学校的教学管理和教师的教学活动，制约和纠正一些学校中存在的单纯突出智育，片面追求分数的现象，杜绝教师不认真备课、上课，对学生放任自流的倾向，使教学质量得到基本保证。要抓好学校教学管理常规，分管校长、教务处要职责分明，规范操作，如制定教学计划，安排课程表、作息时间表、阶段性考试、质量分析与评价教学成果，总结与推广等要加强督促检查，加强课堂实效性，坚决防止做表面文章；要抓好教师的教学常规，如撰写学科教学计划、备课、上课、批改作业，

课外辅导、质量测试与分析等方面要有具体的要求和细则；要抓好学生学习常规，如预习、听课、复习、练习、考试等方面要着重培养学生良好的学习习惯，提高学生的学习能力和学习效率，切实减轻学生过重学业负担。

二是向课堂实效性要质量。要强化它的职能，充分发挥它的作用，把落脚点放在提高课堂教学效益和质量上来。具体策略是：一是要增强学生的主体意识。教师要唤起学生的求知欲望，教给学生思路，指点学习方法，让他们兴趣盎然地参与到教学全过程中来，经过自己的思维活动和动手操作，积极主动地获取知识。二是要实现课堂教学的整体优化。课堂教学要将传授知识、培养能力、思想教育、心理品质、身心健康等教学目标融为一体，相互渗透，使影响课堂教学的各种因素对学生产生最佳的整体效应，因此，课堂教学必须做到“四个优化”，即：教学目标、教学内容、教学结构、教学反馈的优化。教学反馈是实现教学过程整体优化的关键措施，教师要乐于接受反馈，善于根据学生的一些外部表现推断他们的内心世界，同时，要对反馈作出及时处理，以指导教学节奏，调整教学进度，改进教学方法，使课堂教学的全过程始终朝着预定的教学目标运行。

2、加大教学质量监控力度，强化过程监控与评价。要进一步健全教学监控与评价体系，加大教学质量监控力度。以规范办学行为，提高管理水平，提升教师素养，促进课堂改革，实现均衡发展为目标，以提高教学质量为宗旨，以过程性、效益性、发展性三项评估指标为主线，以过程监控与结果分析并举、随机抽查与定期视导相结合、自查自评与他评互查渗透、以教学质量监控奖惩制度为手段，建立健全教学质量监控机制，全面科学地对学校教育教学质量予以评价，促使学校全面扎实推进素质教育，全面提高教育教学质量。

3、加强教师队伍建设，提升教师整体素质。一是建立健全机制，强化教师主人翁责任感。二是营造学习氛围，倡导终身学习理念。开展“校本培训”，尽可能多提供走出去开阔眼

界、学习提高的机会，开展“比教学”活动，提高教师的专业水平。

4、办好家长学校，提高家教水平。充分利用有限资源办好家长学校，充分利用新闻媒体向社会广泛普及家庭教育知识，推广家庭教育的成功经验，帮助和引导家长树立正确观念，掌握科学方法，提高科学教育子女的能力。

以上是我对提高农村中学教学质量的一些思考。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，如何更好地把农村的教育教学质量搞上去，还有待我们进一步去探索、去总结。

教学质量提升汇报材料篇三

尊敬的各位领导，老师：

大家下午好！我叫易婧，来自新力学校。今天能有机会与各位有着丰富教学经验的毕业班老师聚集在一起，共同研究、探讨本届毕业生教育教学工作，倍感荣幸。今天的会议主要目的在于抓好毕业班各方面的工作，提高毕业班的教育教学质量，为学校增光，甚至为学区增光。

作为一个从业不久的新教师，而且第一次教毕业班，我应该向在座的各位优秀教师们学习。今天就先请允许我借此机会，谈几点肤浅的感受与做法，请大家批评指正。

首先，我对我所教的班级情况做个简单的分析：我教数学，总体来看大部分学生对数学课还比较喜欢，甚至很多学生要求我每周就给他们上一节的体育与品德都不要上了，改上数学。学生学习数学的热情也还蛮高。上课纪律都挺好。但是很大一部分基础很差，计算能力不强。班级两级分化严重，有一批成绩好的可以达优秀，还有那么一大批就二三十分。也有部分学生比较懒，作业不完成，就算完成了也有些是抄别人的，应付老师检查。针对这些各样的问题，让我们不得

不在教学中采取不同的方法，因人而异，提出合理的要求，注重对学生的学习方法指导，将更有利于教学质量的提高。所以接下来我想谈谈我的一些做法。

我认为数学教学，抓基础很重要。学生基础差，即使老师能力再强，教学水平再高，课讲得再精彩，对那些差生来说，毫无益处，他们照样不知所云。因此，必须狠抓学生的基础知识，让计算训练日常化，每天完成几道各种题型的计算题，努力提高学生的计算能力。

作为一名教师必须要抓好备课关，抓好上课关。结合学生实际，重视方法研究，抓好学生学法指导关。做好培优补差工作，培养尖子生。加大学困生的辅导力度，课堂多向学困生提问，让他们参与到课堂教学中来，当面批改他们的作业，当场解疑，甚至多抽时间进行课外辅导。其次让优生帮扶，督促学困生认真学习。努力提高优秀率和及格率。

教师和学生都要有自己明确的目标，并且努力为之奋斗。有目标就会有压力，有了压力就会产生动力，再加上踏踏实实的行动，就会获得理想的结果。要求学生细化自己的学习目标，每个阶段乃至每一月、每一周、每一日甚至每一节课都要有明确的学习任务，强化“今日事、今日毕”。

严格要求学生端正学习态度，认真按时完成各项作业，不拖拉不推辞，更不能去抄袭他人的。平时的作业要求学生书写规范，做题之后养成检验的好习惯，不要因为失误而导致失分。

测试是提高学生学习效果的手段。因为很多时候光凭老师讲解，学生练习，这样学生的掌握并不深刻，只有通过测试，学生才能发现问题，在解决问题，才会印象深刻。另外测试还可以让学生了解自己与其他同学之间的差距，激发学生的积极性。

最后，祝大家身体健康，工作顺利，在工作中取得优异的成绩。

教学质量提升汇报材料篇四

尊敬的各位领导、各位同仁：

大家好！

我是来自xx初中的数学教师xxx，很荣幸能在此与大家交流教学中的得与失，一起分享教育工作带来的苦与乐。在教学的这条道路上，我们每位教师都有属于自己的一套得力的教法，所以我的发言谈不上经验，只是简单的一些个人看法与做法。

农村学校因优质生源流失严重，学生的基础普遍薄弱，对数学这门学科的厌学情况较严重，学习兴趣也不高。因此，培养学生的数学学习兴趣，让学生喜欢上数学这门学科，能主动去学习是学好数学的基础。

在日常的教学中，我以《新课程标准》为指导，始终严格要求自己保质保量完成每一次教学任务。以下，是我自己的一些日常教学总结：

一是做好课前准备。课前，熟读教材、吃透教学内容，将教学内容与实际生活紧密联系起来，备好每一堂课，争取能让枯燥乏味的数学课“活起来”。

二是课堂上注意激发学生学习兴趣。力争用幽默风趣又不失严谨的语言吸引学生的注意力，充分利用身边的常见事物与实际问题的讲解相关知识点，最大限度的调动学生的学习兴趣与积极性，引导学生在解决身边实际问题的过程中掌握相关知识，让学生能“动起来。”

三是做好课后辅导。认真总结得失、耐心辅导学生完成疑难作业。抛弃“告知式、填鸭式”的辅导方式，以启发式、引导式的辅导方式为主要手段，根据学生的知识掌握程度选取适合的方式帮其进行问题的分析，让学生自己思考、自己解决，努力做到“一个学生一种策略、精准辅导”。

四是扎实做好中考总复习。在中考总复习阶段，认真研究考纲与历年的数学中考题型，结合学生的实际情况制定切实可行的复习计划。针对不同层次的学生，给出不同标准的复习建议。甚至大胆的放弃个别困难知识点的复习与难题型的训练，挤出更多的时间着重于基础知识点的复习和基础题型、典型题型的训练。做到了我校“一生一策、精准备考”的备考方针。

以上就是本人从教7年以来在实践中的一点做法。作为一名年轻教师，教学经验尚不足，还需各位教育事业的前辈们多多指教，传授一些先进的教学理念与教学手段，我会认真学习，努力提升自己！谢谢大家！

教学质量提升汇报材料篇五

尊敬的各位领导，老师：

大家晚上好！

今天，我的教学质量分析的主题是——夯实基础、增强意识、全面提高。质量是学校的生命线。教学质量的好坏，是衡量一所学校办学最直接的标准。上学期，我校全体教师，坚持以教学为中心，全面完成了教学任务，在全体师生的共同努力下，我校教学质量有了突破性的提高。但是，我们应该清醒的看到，我校的个别班级、个别学科以及抽考年级在全县的位置仍然不够理想。为进一步强化质量意识，提高教学效益，为新学期教学工作提供科学的依据，确保我校教学质量稳步提升。

从语文成绩来看，学生基础知识掌握得比较好，无论是字词的积累，还是基本句式的运用，学生大多已掌握。具体表现为看拼音写词语、选词填空、照样子写句子、修改病句、扩句、按课文内容填空、课内阅读等题正确率较高，课外阅读与写作有待加强。经统计，全校语文及格率为92.89%，优秀率为46.1%。和上一学年相比略有提高。

从数学成绩来看，大多数学生对运算的意义和算理掌握得较好，口算、笔算的能力较强；对基本的概念、关系、性质已基本理解和掌握，并能应用这些概念、性质、关系解决一些简单的实际问题，具有简单的统计能力和简单的几何作图能力。全校数学及格率为89.1%，优秀率为40.4%。和上一学年相比略有提高。

从英语成绩来看，大多数学生对单词及简单的句式能掌握，其它的方面需要加强，全校英语及格率为26%，优秀率为7.7%。

1、一至五年级语文、数学成绩统计表

2、三至五年级英语成绩统计表

3、一至五年级语、数、英年级第一名统计表

4、六年级全县抽考成绩统计表

1、六年级在全县抽考中，语文、数学、英语三科总分名列全县第9，其中语文平均分74.15，全县排名第3，高出全县平均分1.53分及格率89%，全县排名第5，高出全县总及格率（87%）2个百分点优秀率40%，全县排名第4，高出全县总优秀率（33%）7个百分点。

2、六年级数学平均分78.49，全县排名第7，高出全县平均分1.77分及格率85%，全县排名第6，高出全县总及格率（81%）4个百分点优秀率52%，全县排名第7，高出全县总优秀率

(50%) 2个百分点。

3、六年级英语平均分46.89，全县排名第14，低于全县平均分9.59分及格率28%，全县排名第13，低于全县总及格率

(45%) 17个百分点优秀率3%，全县排名第11，低于全县总优秀率(15%) 12个百分点。

4、纵向相比，两项总评名次有所提升

在第二学期全县六年级抽考中，语文、数学两项总评名列全县第6，而在第二学期全县六年级抽考中，语文、数学两项总评名列全县第5，可见语文、数学的成绩一直很稳。

本次试卷分析我是从1-5年级的每个班的语、数试卷3-5年级的英语试卷中各抽取10张作为样卷进行分析。

试卷以教材为载体，立足基础，覆盖面全，难易适中，形式灵活多样，梯度明显；试题既具有综合性，又突出重难点，既注重了双基，又注重了知识与能力的拓展；注重了系统分析问题和解决问题的能力考查，使学生充分体会到了学以致用重要性。

本次试卷分析我是从1-5年级的每个班的语、数试卷、3-5年级的每个班英语试卷中各抽取10张作为样卷进行分析。从这次抽取的样卷上来看：

1、语文方面

(1) 卷面不够整洁，又脏又乱，涂改严重，使用涂改液、修正纸的试卷较多，字迹工整、干净整洁的试卷很少，3-5年级大多数学生还在使用铅笔作答。

(3) 学生的阅读分析还是相对较差，阅读理解做得好的不多，有的学生干脆不做；作文没有认真审题，有跑题现象，好作

文比较少，有的学生标点符号不知道占一格，甚至不打，暴露出了学生的素质和综合能力较低。个别学生写作能力有待提高，如：语言空洞，词汇量小、不生动，叙述不流畅。达不到规定的字数，有错别字、病句等。

2、数学方面

(1) 学生分析问题的能力还不是很好，部分学生没有养成良好的数学学习习惯，学生良好的数学思维品质还没有逐步形成，不认真审题，个别学生甚至落题。

(2) 学生的实践操作能力需加强，如：制作统计图；在平面图上辨别方向标出场所，不够精确。

(3) 部分学生知识学得死不会变通，分析解决应用问题的能力低。

(4) 很多学生在解题过程中计算能力不强，准确率不高，尤其是计算题。

3、英语方面

(1) 记忆性知识掌握不牢。本次检测关于单词拼写题、语言规则题等需要背的知识，学生的完成情况不理想。

(2) 学生对语篇的理解能力比较差。每个年级的情景会话，都需要学生能通过上下文来猜测词义大体看懂全文，学生根据语篇获取信息的能力，分析、归纳、整理能力都很差。

(3) 学生写作能力不强。本次检测，有二成学生写不出成形的文章，还有部分学生写的文章单词错误太多，看不出写的是什么意思。

(4) 两级分化现象突出。一是同班学生之间的，另一方面是

班级之间的。

学校领导高瞻远瞩，全体教师兢兢业业，他们质量意识强，团结协作，教育教学成绩虽得到一定的提高，但以下几个方面应引起我们的高度重视：

（一）以教学为中心的地位没有得到很好地凸现。在对外交往与对内管理上忙于对外，在管理上注重刚性管理，缺少过程性管理与引导；在形式与内容上，注重形式，缺少求真务实的作风。以教学为中心讲的多，真正落到实处的少。

（二）大多数教师爱岗敬业，工作责任心强，但仍有个别教师认为教学常规可有可无，监考时东张西望、来回走动；阅卷时，卷面上的分数不是算错，就是多扣或者少扣；面对差生又缺少耐心，时有体罚学生的现象发生。

（三）校本教研的有效性不强，教研活动缺乏系统性。学校的教研活动能正常开展，但不少处于低水平状态，少数教师缺乏专业追求，没有专业发展的心理需要，缺少优秀资源的专业指导，没有开阔的视野和先进理念的支持，缺乏研究意识，没有明确的研究方向，学科组群体智慧没有得到充分发挥。

（四）承班率高，生源素质参差不齐，再加上有些家长外出打工、做生意或单亲家庭，使得家庭教育的隐性缺失，学生学习的主动性不强，学习习惯较差。

（五）学科发展不均衡，从考试成绩来看，语、数明显高于英语，全校的英语成绩有待提高。除了学生、社会、家庭不够重视外，课时少、英语教师素质参差不齐，也是成绩差的因素。

（六）班级之间的成绩相差悬殊，如如一年级的数学最高分88，最低分73.98，相差12.5分；、二年级的数学最高

分89.59，最低分75.62，相差高达13.97分；三年级的语文最高分86.69，最低分69.76，相差高达16.92分；四年级的语文最高分84.46，最低分69.85，相差高达14.61分；五年级的数学最高分82.69，最低分68.78，相差高达13.92分。

针对以上情况，结合我校的实际，在以后的教学过程中应抓好以下工作：

1、加强学习转变观念，向课堂40分钟要质量

每位教师应加强对新课标的学习，要把学习的主动权交还给学生，做到精讲多练，一课有一得，决不让问题过夜；让学生在合作、探究中领悟教材内涵，采用多种形式让学生喜欢你，同时喜欢你的课堂，激发学生学习的积极性，提高学生的学习效率，向课堂40分钟要质量，真正做到轻负担，高质量。

2、加强常规管理、增强质量强校意识

教学质量与素质教育不相矛盾，教学质量检测是目前衡量教育质量的重要手段，因此要增强质量意识。

加强备课环节的管理，每月进行一次常规检查，发现问题，及时整改，并建立监督措施，督促到位。充分运用现代化教学手段，为上好课奠定基础。作业设计要求做到“题精”、“量足”、“面广”，训练形式灵活多样，提倡分层布置，批改要求做到认真、及时、细致、规范，并及时分析反思，采取正确补救措施，确保每次作业练习都有成效。每单元教学结束后，要及时做好复习和检测工作，每次检测后要求做有书面分析，有改进措施，有下阶段努力目标等，继续坚持面向全体学生、兼顾两头的科学辅导原则。关注每一个学生的发展，要着眼于发现和发掘学生的优点，帮助学生认识自我，建立自信。重视对学困生的个别辅导，坚持“从最后一名学生抓起”的转差思路，不让任何一名学生掉队，

让每一个学生都有进步。各学科教师对学生学习状况要全面了解，采取针对性方法进行培养帮助转化，要有实效。

3、加强检查与监督的力度、向管理要质量

学校领导将不定时走进课堂，深入教学第一线，以随时发现问题，及时加以指导、改进。随堂听课后将查教师的教案、听教师教学设想、看教师课后作业设计、问学生掌握情况等，并做好记载，提出建设性意见，敦促整改，使教师不断提高课堂教学能力，从而追求课堂教学的有效性。

从本次抽取的样卷中发现，阅卷时有的教师由于赶时间，造成了漏改、错改、总分统计错误的现象，使得卷面上涂改比较严重，没有给学生形成榜样的作用。

这样的问题在学生中造成了很大的负面影响，因此，作为教师应做学生的榜样，作为领导应做教师的榜样，学校将加大检查与监督的力度，向管理要质量，努力为老师们创造一个公平、公正、客观的教学环境，尽量减少在评比中的消极因素和不利因素，全面激发教师的工作积极性。

4、加强家校联系，让趣味化走进英语课堂

我校学生多，并且很多家长在外务工，家长疲于生计，无暇顾及孩子的学习与生活。学生课后到处游玩，不但有安全隐患，更玩得心散人疲，影响了学习，甚至染上社会的不良习气，针对这种实际状况，我们一方面要加强家校联系，另一方面分年段、时段开展了丰富多彩的活动，学生参加有益的活动多了，就能充分感受到学校生活的快乐，心情舒畅了，学习的热情就高，成绩自然就进步了。

英语学科是我校的薄弱科目，教师要在重视学生听力的基础上为学生口语创设轻松、积极的空间。注重学生语言的发展，积累丰富的词汇和语言样式，在运用中加以掌握。做到新课

导入趣味化、练习设计多样化。一切从学生的实际出发，遵循学生的认知规律，使其更加科学化、合理化、生活化、多元化，以激发学生学习英语的兴趣。

5、重视学生的养成教育，培养良好的学习习惯

教师要以人为本，关心学生，通过多种形式了解学生，利用各种形式，使学生明确学习目的和意义，逐步养成在学习中吃苦耐劳、勤于思考和倾听的习惯。有的学生平时不努力学习，把希望寄托在考试时偷看或抄袭别人的想法上，因此，教师要把对学生进行考风教育和平时的班队会结合起来，努力使学生明白学习的艰辛，从而培养学生的自觉学习的习惯。从本次抽取的样卷中发现卷面不够整洁，又脏又乱，字迹工整、干净整洁的试卷少，涂改严重、使用涂改液的有48人，占抽查人数的36.92%；因此，在平时的教学中，要从课前预习、专心听讲、课堂练习、坐姿、书写习惯、遵守课堂纪律，完成课后作业，课外阅读等方面抓起，规范学生的学习行为，以良好的习惯促进学习效率的提高。

- 1、倾力培养一支爱岗敬业的教师队伍。
- 2、着力打造一支高水准的教科研团队。
- 3、抽考年级实现“争3保5”的总体目标，重现锦小昔日雄风。

总结过去不容乐观，展望未来任务艰巨。教学工作面临的困难和问题很多，任务很重。但我们坚信，在各级领导的支持下，有齐校长的高瞻远瞩，全体教师的脚踏实地，开拓创新，锐意进取，我校的教育教学质量一定能够迈上一个新的台阶。

教学质量提升汇报材料篇六

各位校长：

大家好！

随着xx将至，期末来临，各项工作都在紧锣密鼓，有条不紊的收尾中，今天又是天寒地冻、风雪伴行、如履薄冰，相聚在这里也是真的不容易。因此，今天借此难得机会给大家聊一聊角色定位、课堂教学、作业管理三方面内容，内容有点多，时间有点长，请大家多包涵。由于时间仓促，水平有限，不妥之处，还敬请大家批评指正。

一、角色定位

我们作为一名xx县小学教育界的业务副校长，咱们应该经常反思自己的角色和职责是否清楚—应该干什么？近期我们承担的业务工作是否清楚—具体干什么？学校开展的实际情况是否知道—干得怎样？我们对“有的放矢”“胜券在握”这些词语并不陌生，也知道“知己知彼百战百胜”的成语意思，那么我们怎么才能让教师执教能力、学生核心素养、学校教学质量在我们的引领下快速提升呢？它靠什么呢？靠的是我们在座各位心动、口动、行动！所以，我们在学校业务工作上扮演的角色至关重要，我们就是学校里业务工作上的“定海神针”，科研工作的“航向标”□xx县教育的“领头雁”。所谓“干一行、爱一行、研一行、专一行”，这是我们在座各位应该有的职业道德和敬业精神。“按部就班要不得”“应付心理要不得”“搞形式重宣传，没有实在效果更不行！”。

我们应该是懂业务（不精通、偏科那就去主动研究）才能服众，善谋划（按照自己的思路抓出自己特色）才能出众，高站位（肯吃苦、善吃亏、带头做，谋划准、方法巧、效果大）才能率众，定位准（主抓教学、副职，到位不越位、多出谋划策要适度决策）才能呼众。

二、课堂教学

刚刚公布的课堂观察成绩，我想在座各位心中都有数了。无论什么位次，它都仅代表过去你们学校课堂改革的成效；无论什么位次，都仍有很大的提升空间。无论是过去的“五个好”“十个好”“新课堂创建”还是现在的“课堂教学改革”，都把“课堂观察”当做重点来抓，通过纵横比较：我们的课堂教学改革进步不大，成效甚微，甚至还有个别学校出现退步的迹象。这是什么原因呢？当然有客观因素，有方方面面的原因，众多因素中是不是和我们在座的各位很难撇清关系呢？下面给大家分享有关课堂教学的3点想法（课堂作用、课堂现状、课堂方向），拜托各位能用心听、用心记、用心做，回去后多多少少能在你的课堂上见到变化。

1、课堂的作用

我认为课堂是学生学习的主阵地（靠大量练习、靠消磨时间、靠多次考试来学习是不可行的），学生从课堂上经历知识形成过程，获取知识内容，掌握科学方法，训练学科素养，提升综合实践能力，最终是提高教学质量。教师在课堂教学上是主导作用，通过精讲、示范、引领、点拨、激趣等一系列活动，帮扶、引领学生利用课堂进行研、学、练、展，进而获取知识、形成能力、训练素养、提高水平。

2、课堂的现状

近期，我们深入6所县城小学、9所单列小学、7所乡镇中心校部共计22所学校，课堂观察22节，梳理出以下几种常见的课堂现状：

一是传统课堂。以老师讲为主，学生学为辅的课堂模式，像“填鸭式”、“满堂灌”“自我沉醉”“自我素养展示”等课堂依旧存在，严重违背课堂教学改革理念。

二是“读书”课堂。以教师“读课本、读教案、读课件”为主的课堂教学模式，这类课堂虽然少见，但也存在我们的现

实当中。

三是“展示”课堂。这类课堂较多见，课堂上教师学生互动较好、各环节流畅、重难点把握到位、一问都会一答都对、小手全都举高高、气氛异常热烈，看似非常成功的一堂课。但是唯独在课堂上看不到学生在本节课的学习效果呈现，看不到学生知识、能力、素养、德育、思政、习惯等任何一方面的提升，这样的课堂学生能有什么真正的收获呢？这40分钟对于孩子们有多大意义呢？只不过是配合老师上了节公开课而已。展示课应该是展示中交流、展示中学习、展示中提升的课堂。

四是“问答”式课堂。整节课教师只注重自己提出问题，然后找一个同学回答即可，即便是回答不对，教师再说出答案。这种模式很难整体提高学生成绩，更不能说学生能力和素养的提高了。以上仅仅是列举四种课堂形式，其实还有“模式”课堂、“模仿”课堂、“模糊”课堂等等很多，由于时间关系在这里就不一一列举了。

3、课堂的方向

近年来，我县小学课堂教学改革的步伐从未停歇。我们作为xx县小学课堂教学改革的领头雁，该何去何从呢？应该抓什么？怎么抓？抓到什么程度？结果如何？是需要我们在座各位要深思、要谋划、要行动、要见到真正的实在成效的事情。

(1) 我对学科的浅显认知：我认为语文学科关键在于读、思、品、悟、积累、运用，但最核心，最基础的是读。数学学科关键在于抓计算、学方法、明算理，而不是大量的、单一的、机械的重复练习。英语学科重在听、说、读、写、练上下功夫，积累运用上多努力。道德与法治学科，应该多些情景体验，少些死记硬背，多些生活化、情景化、多元化思考，少些标准、统一的答案。科学学科，关键在于探究、实验，离

开科学探究和实验就不能称其为科学课。老师们一定要少些勾画背诵记忆，多些生活、实践联系。

(2) 我对课堂的整体认识：整体上课堂要注意目标定位准确，根据学科不同要看是三维目标还是四维目标（科学）？重难点要突出，以学生为主体、教师为主导、素养为主线，让学生经历知识形成过程，确保每个环节的目的性和实效性，最终还是要看课堂之后学生是否有知识积累、能力提升。

(3) 具体来讲课堂：

首先要正确处理好“五种关系”即“知识与能力、教师与学生、全体与个体、过程与效果、课件与教材”之间的关系。

一是处理好知识与能力的关系。作为一名合格的教师，要在备课之时就应该研究课标、研究教材、研究教法、研究学法、研究学情，然后制定科学合理的教学目标。在备课之时就应该问自己，本节课我要让学生掌握哪些基础知识，培养学生什么兴趣或者能力？只有做到这些才能梳理出本节课的知识点是哪些，重点培养什么能力。才能研究出与之对应的教法和学法。

二是处理好教师与学生的地位关系——“要学生的精彩，不要教师的精彩”。我们是老师，课堂是学生的，要让学生有个精彩的展示；而不是教师的课堂，教师在课堂上将自己的才华展示的淋漓尽致。这让我想到驾校，教练自己驾驶技术一流，不如多培养出几名一流驾驶技术的学员；训练场上教练开得潇洒自如，不如多腾出宝贵的时间让学员在场地练一练。然而，我们的教师却不以为然，有的在课堂上大讲特讲，以为讲到了学生就学会了；有的在课堂上一问再问，以为问题多了学生就学到家了；有的在课堂上一会范读文、一会提出问题、一会自己答、一会自己感情读、更有甚至自己煽情掉几滴泪，自己忙得是不亦乐乎，然而却忽视你的服务对象呢？他们参与到其中了吗？40分钟的课堂参与了多少呢？学生们

无论是知识掌握还是能力培养得到提升了吗？因此，作为一名合格的教师应该将课堂归还于学生，起到主导作用而不是主体即可。

三是处理好全体与个体的关系——“要全体学生的精彩，不要个别的精彩”。当我们老师在课堂上，指名读词语时，其他学生在干什么呢？我觉得可以认真倾听，发现读音不对的及时让学生纠正，并让该生在全班领读。当指名读文时，其他学生可以认真倾听，发音是否准确，语气是否到位，是否出现顿读、唱读、重复读，是否出现语调不到位等情况呢？当我们在课堂上，让学生在黑板上列竖式计算时，那么其他学生是否也可以在课桌上写，也可以认真观察黑板前面的学生写得是否工整，数位是否对齐，结果是否正确呢？当我们课堂上，指名回答问题时其他学生干什么呢？是否可以给他们个具体任务，如，认真倾听发言，发现哪不对的立即举手示意，并且及时纠正，纠正的可以是答案，也可以是语言表达等。教学有法但无定法，贵在得法。相信只要老师们用心去研究，方法总比困难多。每节课都有全体学生的参与，再也不是一个或几个尖子生的一答就过的课堂了，每个学生都会有多多少少的进步，再也不用愁班里尖子生少，班里学困生多，教学质量提升难等问题了。

四是处理好过程与效果的关系——“要学生一生的精彩，不要学生一时的精彩”。我县的“活力与实效”课堂，已经用其效果告诉我们不要只注重教法，更要注重学法；不要只注重结果，更要注重过程；不要只注重知识，更要注重能力的培养。曾经有位老师将《钓鱼的启示》一课设计的非常好，教师的语言规范、富有启发、引导性，按照他的教学过程设计应该得到很好的教学效果。可是结果却事与愿违，为什么呢？原因就在于他过度追求效果，忽视学生体验学习过程。一是给学生读书时间少，二是对子交流、小组合作流于形式，三是学生回答全部是照本宣科。这让我至今还是历历在目，深感遗憾。这么好的设计，竟然收到如此效果，真得是太不应该。事实上，也有的老师只重视知识的填鸭式硬塞，忽略学

生过程的体验。比如，四年级科学《声音是怎样产生的》一课，老师只是让学生在书中48页划出“声音是由物体振动而产生的”这句话，并且背背即可。不让学生做用力弯曲钢尺，钢尺并不发声；轻轻拨动钢尺，钢尺就能发出声音的实验。用力拉伸橡皮筋，橡皮筋并不发声；轻轻拨动橡皮筋，橡皮筋就能发出声音的实验。根据“遗忘定律”和“金字塔”理论，学生学习效果会大相径庭。

五是处理好课件与教材的关系。随着我县信息化教学程度的提高，多媒体、网络化教学给我们教师们带来越来越多的便利和实惠。但是，课件的运用只是我们的辅助教学手段，决不可当成主要的教学手段。我们一定要处理好与教材的关系，绝不能脱离教材，抛开教材，过度追求电教化手段在教学中的应用，导致课件牵着整节课走。我们都知道语文课堂离不开读，“失去读的语文课堂就失去了语文味，就不能称其为语文课。”；数学课堂离不开推理、计算，如果将这些全部用课件呈现，学生推理能力、计算、动手能力怎么培养？如此，也就失去了数学课程的特性了；科学课离不开实验，如果将全部实验用课件呈现，那么学生的观察、动手操作、失误的体验又从哪来呢？曾经就遇到过一位老师，讲五年级语文《珍珠鸟》一课时，不让学生充分读文、读文也没有指导、学生阅读理解也没有提升，全部依据课件讲了下来，其效果大家可想而知。还有一位讲二年级数学《角的认识》时，不让学生动手摸一摸感知角的特性，也不让学生动手比一比角的大小，而是全部用课件代替，学生没有亲身体验，其教学效果大打折扣。

其次，课堂要体现“五真”即真读、真听、真说、真入、真获。

一是真读。我们都知道阅读能力是语文学科的基本功，可是随着课堂教学改革的深入发展，数学需要阅读，英语需要阅读，道德与法治需要阅读，科学需要阅读等等所有学科都离不开阅读，因此，培养学生阅读能力显得尤为重要了。然而，

我们的教师却存在着“代替式”阅读：教师代替学生、个别学生代替全体、音频文件代替学生阅读，整节课学生根本没有亲身经历阅读的过程，没有充分的时间品读，怎么会有读思悟的感受？又怎么培养学生阅读能力呢？比如四年级语文《观潮》一课，老师只让学生听录音，听老师读就让学生谈感受，四年级的小学生理解能力有那么高吗？感受能谈出自己的心声吗？还有四年级数学“商是两位数的笔算方法”一课，老师不让学生看图、读要求、说信息，而是直接告诉学生从中得到的数学信息，那么学生阅读能力就在你这节课中被悄然抹杀了。“表演式”阅读：看似学生大声读、小声读、个别读、全班读、开火车读、跳跃式读、带动作读，但是读无指导、读无评价、读无标准、读无方法、读无提升，这样表演式阅读又有何实际意义呢？如六年级语文《狼牙山五壮士》这一课，老师制定了有感情朗读课文的目标，可是只有表演式读，文章所表达的情感根本没有在读中真正体现，都是学生在表演，这样课堂是多么的累啊！又如二年级语文《妈妈睡了》一课，老师让学生轻声读、开火车读、带动作读，但是，没有标准和评价的读，学生读后会有提升吗？这个环节的实效性哪去了呢？还有二年级科学《地球家园中有什么》一课，探索、研讨、拓展部分也是离不开学生阅读的。有的教师播放动画、播放图片、播放录音、教师读，看着样式多，但是没有抓重点词，没有指导学生去读，学生阅读能力提升的机会就匆匆而过了。因此，我想说：老师们请放手于学生、把课堂归还于学生、让学生在阅读中理解、在阅读中思考、在阅读中感悟、在阅读中提升，只有做到“真阅读”，才会有真实效啊！

四是真入。无论哪个学科，都用到对子交流、小组讨论，课堂展示等。但是，我们时刻要牢记：课堂是学生的，课堂是全体学生的。学生不能真正参与其中不行，学生参与广度不够更不行。因此，真入，就是学生真正参与课堂其中，这才是评判课堂教学有效性的重要参考依据。语文课堂对子读文，只是一读了之，没有读文要求，对子书写没有书写要求；数学对子互相对一对口算答案，却没有把错误的汇报并及时更

正；英语组内展示读，却没有给出发音、断句、语气的评价标准；道德与法治课堂展示活动，只是将准备好的演一演，没能在活动中体现出学生思想水平提升；科学分组实验，方法、步骤、结论完全统一，没有任何能力提升或者意外“小插曲”等等。指名回答问题，老师忽视其它学生存在，没有给出听者的具体要求，如听答案是否正确，听语句表述是否准确，听回答是否全面，看书写是否规范等等，全体学生是否全程参与。只有真参与，才能真收获，真实效。

五是真获。我非常理解教师们盼望学生每节课都有收获这种心情，但是，只让学生说说目标，说说总结的方法，说说得出的结论就是收获吗？学生的收获可以是具体知识的梳理，可以是课堂检测的优异成绩，可以是课堂习惯的养成，可以是课堂失误的补充，可以是洋溢在脸上的自信，可以是读书、写字、计算、观察能力的提升等等。所以，老师们不要刻意追求课堂结尾必谈收获，课堂结尾只有谈收获的“完美”课堂了。因为，我们需要的是“真收获”而不是“被收获”，有时候不谈收获的课堂，反而真正收获了实实在在的东西，因为它用实实在在的“读、听、说、入”体现了“收获”。总之，我们的课堂教学能科学处理“五种关系”充分体现“五真”那么就不缺乏实效，我们老师才是真正守住了教书的初心，担负起育人的使命，体现出自我的价值。

(3) 两个学科模式推荐

语文学科：“五结合”模式是指小学语文课堂教学要做到“读与思结合、读与品结合、读与悟结合、读与练结合、读与展结合”。

一是“读思”结合。指在语文课堂教学上，无论哪种课型，都离不开读，有读即要有思，思是为了更好的读。所以，读与思结合才是语文课堂教学应有的本色。因此，学校课堂上有第一课时认字、组词、读文的读与思结合（例如：识字可以思考意思、可以思考组词、可以思考造句、可以思考运用

修辞手法说句话等等)。第二课时，感情读文、小组讨论、赏析文章、感悟写法等等读与思的结合。（例如讨论是在充分阅读和认真思考的基础上进行的）所以，只要我们备课、上课、评课各环节时时心怀“读思结合”之理念，课堂定会走向实效。

二是“读品”结合。我们知道，好的文章、段落、语句是需要“品”出来的。就像我们平时吃饭、喝茶都是需要慢慢品的，只读不品无疑是囫囵吞枣。那么没有读哪来的“品”，只有读怎知其中意味，只有“品”岂不是空中楼阁？所以，任何语文课堂教学都离不开“读与品”的结合。比如，读课文的时候是要“品”出所用字词之巧，“品”出写作方法之妙，“品”出情感表达之深，“品”出文章独特之美等等。“品”可以是抓关键词的读，可以是重音、轻声的读，可以是小组、对子、分角色、表演、开火车形式的读，可以是语调语气各异的读，可以是就某个词语小组讨论，可以是就某个句子进行辩论，可以是就某段落进行赏析等等。所以，读与品结合是学好语文的“法宝”。

四是“读展”结合。说到“展示”这个环节大家都不陌生，可是怎么做到真展示、展示真呢？它是需要与读的有机结合。学生只有在充分阅读的基础上，才能对自己学习成果进行交流和展示。比如，在第一课时可以采取自己读、对子读、小组读、男女生读等多种形式对识字、组词、课文进行“读”的展示；也可以通过竞赛、评比等形式对汉字书写、词语运用、课文熟读等内容进行展示，当然这个前提也是“读”。第二课时通过抓关键词、标注重音停顿符号、赏析语句、研讨写作方法等方面进行个人或小组学习成果汇报。所以，“读展”结合是小学语文课堂教学必不可少的环节。

五是“读练”结合。我们知道学以致用，本节课无论是学到了生字、词语、句子、修辞、表达方法等，还是道德情感的升华等都需要练习的。练习的形式多种多样如：读、写、议、赏、说、画、仿、测、赛等。比如，在第一课时要用到把生

字写一遍，找出同类的词语并造个句，运用比喻修辞手法说句话等；第二课时要仿照例句写句话，按照课内文章赏析方法对课外文章片段进行赏析，运用《落花生》借物喻人的写法进行仿写或者拓展阅读类似文章等等。练习的内容形式还有很多，在此不一一列举，只想提到一点课堂练习不再是数学的独角戏，语文课堂教学要“读练”结合。

科学“520”模式（五环二十字）：

一是课前链接：课前科普知识链接是有关科学家（伏特和爱迪生）、名言、科普小故事分享；二是板书课题：导入完毕后，教师要工整书写课题，此时学生要有任务（读、写、思）；三是出示目标：围绕培养学生科学素养，涵盖四方面：科学知识，科学探究，科学态度，科学、技术、社会与环境。每个方面分为总目标和学段目标。所以要研课标、研教材、研学生基础上制定学习目标；四是课堂探究：科学探究是充分运用观察、调查、比较、分析、实验、结论等方法，获取知识的过程。此环节是课堂教与学的核心，一定要留足充分时间，见到真实效果；五是课上小结：科学小结是用实验、现象、物品、表达等方式进行小结，以学生说为主，老师点拨为辅，最终需要形成文字进行规范书写。也可以是练习的形式，但是需要精挑细选，具有典型性、代表性、实践性、生活化等特点，最好能举一反三。

任何课堂教学改革都是要经历理念改变，模式创建，示范引领，特色彰显一路走来的。任何课堂模式都不是一成不变的，都要经历从无到有，从有到优，不断改进、创新的过程。

三、作业管理

通过此次作业考核，我们发现个别教师对“双减”认识不全面、作业设计不科学、管理不规范等问题。比如有的老师认为：“双减”之后一二年级学生就不写作业了、不考试了，“双减”之后作业量小点就可以了，“双减”之后让学

生多玩就行；“双减”就是需要创新性作业不需要传统作业本等等。种种对“双减”精神的片面理解，浅显的认知，严重阻碍了课堂教学改革的步伐，降低学生作业水准，难以实现“聚焦核心素养”“提质、减量、创优”“常态、规范、实效”的目标。在此，给大家分享一下自己的感悟。

1、作业的意义。学生作业是检验课堂教学效果，是深入推进课堂教学改革的捷径。一名教师课堂教学效果的高低，是需要学生在作业本上折射出来的；学生对课堂知识掌握的牢固与否也是要在作业本上显现；课堂教学改革的成功与否也可以在作业本上反馈。因此，农民丰收与否看收成，靠秤杆子说话；老师课堂教学质量高低看作业，靠质量说话。所以，作业必须要布置，而且要科学、合理去布置。

首先要认识到“一二年级不布置书面家庭作业，可在校内安排适当巩固练习”这句话就告诉我们家庭作业可以留，但不是书面的（可以是动口、动手的实践性作业）；书写的练习是可以有的，但不是在家里完成（课堂练习）。其次是作业设计要科学、合理。体现基础性：具有基础知识训练题型；层次性：分层作业、弹性作业、个性化作业；实践性：能体现学生动手实践的作业；趣味性：学生感兴趣的作业；创新性：科学探究、体育锻炼、艺术欣赏、社会与劳动实践等不同类型作业；跨学科综合性：多学科综合体现的作业和较强的实用性：能体现出考察课堂教学效果的作业。再次是作业量要适中。一、二年级不布置书面家庭作业，可在校内安排适当巩固练习；其余年级每天书面作业完成时间平均不超过60分钟，真正实现“提质、减量、促提升”的目标。

3、作业的规范。一是项目要齐全。学生要有专门的作业本，任何形式的作业不可代替。作业本封面：学校、学科、年级、班级、姓名等内容要填写齐全；每课时作业要有课题、评语、批改日期等，体现出作业管理规范性。避免随机性、机械、无效训练，严禁重复性、惩罚性作业。严禁给家长布置或变相布置作业。二是书面要整洁。（1）作业本本身要干净、整

洁，不出现油渍、缺角、折叠等现象；（2）书写整洁，书写规范、清楚、正确，没有反复勾画涂改内容。尤其是教师的评语和日期要工整书写。仍出现一张作业多次日期，具有明显的“抢号”现象；（3）布局合理，不出现半张纸一课时作业、间隔四行以上再写课题、剩余两三行就不使用的现象，三是批改要规范。我们教师要认真对待学生作业，必须实现全批全改，不能出现：不批、不改、个别无批无改，改后无批或者几道题一个大对号的现象发生。尤其要注意的是禁止让学生或家长代为批改作业。四是评语要实用。有意义的评语，才能够激发学生阅读的欲望，引导学生努力的方向，才能够不断提升作业质量。因此，作业评语要有针对性、鼓励性，不能只写一个简单的甲乙丙丁、优良可差□abcd等级，更有甚者只有日期，这样对学生无多大意义。对于作业优秀的要从中找出至少一处不足，比如文字书写漂亮、用词准确、数字规范、结果正确与否，单词拼写格式规范与否等。其余等级的要指出存在问题的同时，还要找出值得肯定或者赞扬的地方（寻找的内容同上）。切忌千篇一律，大话、空话、一夸到底、一批到底等不切实际的评语出现。

总之，学生作业是一面镜子，它折射出课堂教学的众多不足；学生作业是一架天平，它衡量着不同教师授课水平的高低；学生作业更是一面旗帜，它指引着我们课堂教学改革向深水区迈进的方向。我们要用负责的态度，敬业的精神和求真务实的作风，为xx县教育振兴贡献出应有的力量！