

# 防松散班会主持稿(汇总6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 防松散班会主持稿篇一

主题班会

班级：13级护理2班

主持：巴合提古丽

时间：2014.5.10

题目：民族团结从我做起

一、活动目的：

同学们在军训期间，刻苦训练，团结友爱，互帮互助，充满了朝气和活力，具有较强的拼搏意识和进取精神。然而，自从正式上课以来，我发现一些不和谐的音符：同学之间漠不关心，大学生生活迷茫，学习动力不足，学习目标不明确，迟到、早退现象严重。为了进一步加强同学之间、师生之间的沟通和交流，增强班级的凝聚力和向心力，提高同学们的集体荣誉感，找回军训中的那种感觉和自我，特开展此主题班会。

二、活动意义：

三、活动形式：讨论和文艺相结合

## 四、活动过程

### 1、开场语

主持人：各位老师、各位同学，大家晚上好！欢迎来到国商一班主题班会活动现场。主持人：曾经有这样一个故事，一位智者和他的徒弟正漫步于河边，智者问徒弟：“怎样才能使一滴水永不干涸？”徒弟大惑，然后曰：“将它托入掌心。”师父笑曰：“非也、非也！将它投入大海之中。”……是啊！一滴水只有在大海中才不会干涸。我们国商（1）班不正是这一片汪洋大海，而在座的每一位同学不正是大海中的一滴滴水珠吗？一个人只有在集体中才能发挥自己，一个集体也正因有了我们才生发光芒。我们要不断培养自我意识、树立主人翁形象、增强集体凝聚力！

### 2、团结就是力量

主持人：是的，团结是一种奋发向上的精神，团结使我们紧紧地联系在了一起……下面首先请大家欣赏歌曲《团结就是力量》，表演者全体男生。

主持人：在同学们精彩的表演后，有一同学由衷地写下自己欣赏后的感受。

吴相会：同学们，当你坐在宽敞明亮的教室里和大家一块儿学习上课时，当你和朋友们一起游戏，一起活动，一起劳动时，当你和伙伴共同解决了学习生活中遇到的困难时，你是否感受到了同学之间那份真诚的友谊，团结带来的快乐呢？给大家讲一个真实的故事吧。在辽宁省师范大学教育系里，有两位特殊的学生，一位叫周婷婷，另一位叫王铮。她们一个双目失明，一个双耳失聪。然而，就是这样的两个人组成了“海伦·凯勒”号联合舰队，两人在生活上、学习上互帮互助，周婷婷听不清看得清，她做了王铮的眼睛；王铮看不清，她做了婷婷的耳朵，两人取长补短，扬长避短，在学习上取得

了优异的成绩。他们为什么会取得成功？那是因为她们掌握了成功的一个法宝——团结友爱，互相协作。

马翩翩：“一滴水只有融入大海才不会被蒸干”“根根筷子只有绑在一起才坚不可摧”“众人划桨开大船”。这一句句富含哲理的话语，告诉我们，一个人只有融入集体才不会落后。在学校，班级是我们最亲近的集体，也是最能体现“蚂蚁精神”即集体观念的集体。按时到校、自习课安静、宿舍卫生搞好、校服穿戴整齐、说话用语文明等等，这些都是团结的行为。也许有很多人认为这些不过是些微不足道的小事，可却不曾认识到这些小事上的不到位，恰恰反映出了某些人责任意识淡薄，缺乏足够的集体主义观念。

### 3、拼搏才会成功

李培/崔莹：成功是美好的，它能给予人优越感，卓越感，每个人都幻想着成功，但往往都忽略了成功的主要因素——拼搏。

跳水名将伏明霞，当她在为亚特兰奥运会作准备时，大大小小的伤出现在她的身上，但是，顽强的拼搏精神驱使着她，坚强的斗志激励着她，因此，她把一切都抛诸脑后，带伤训练，正是因为有了这种拼搏精神，才使得她取得了成功。由此可见：拼搏精神是一个人成功的主要因素，没有了拼搏精神，这个人，就很难有一番成就。我们相信：爱拼就会赢，肯拼就是赢！

### 4、奋进的旋律响起来

主持人：倘若将我们国商（1）班看作一条航行的大船，我们国商（1）班的同学就是这条船上不可缺少的成员——水手，只有我们心往一处想，劲往一处使，大船才会顺利到达彼岸。众人划桨开大船，开出一片属于我们自己的天空。请欣赏男生合唱《众人划桨开大船》（表演者：闫佳林李向南侯前途

郭玉李肸五张九霄陈永淼)

## 5、尾声

### 五、辅导员总结

同学们，今天晚上的主题班会开的很成功。作为老师，我很高兴，也很欣慰。高兴的是：没想到同学们准备的这么充分，人人都有节目，人人都有感言。欣慰的是：我们国商一班的同学们又找回了军训中的那种感觉，那种团结进取的精神。“人生能有几回搏，此时不搏，更待何时！”我深信：只要我们团结一致，互相帮助，勇往直前，就一定会战胜任何艰难险阻，到达理想的彼岸。

### 希望和要求

- 1、团结就是力量，是我们班级的基础。真心的希望同学们能够以此为契机，敞开心扉，包容理解对方，关键时刻伸出你、我的友爱之手。
- 2、拼搏是关键。爱拼才会赢，爱拼就会赢，只要生命不息，就要拼搏不止。大学期间是锻炼自己、提升自己的大舞台，我们要不断开拓创新，锐意进取。
- 3、奋进是方向，是目标。任何时候，我们都要“咬定青山不放松”，具有“愚公移山”的精神。每一名同学都要“学有目标，赶有方向”，具备现代化的专业知识和技能。

### 六、学生对主题班会的建议

本次主题班会虽说达到了预期目标，但从班会的内容、过程来看还存在着一些不足。比如在某些方面材料收集的不够全面，形式还不够多样化，有个别学生干部的积极性还没有充分调动起来，学生讨论、交流的时间还不够多。在以后的主

主题班会活动中我将会努力克服不足，逐步提升主题班会的质量和效果。

## 防松散班会主持稿篇二

### 一、活动指导思想

中秋节，又称团圆节、八月节。时在夏历八月十五日，正值三秋之半，故名中秋。与春节、元宵节、端午节并称四大传统佳节。中秋节最早源于古代帝王秋天祭月的礼制；两汉时已具雏形，时在立秋日；魏、晋、唐、宋以来，逐渐演变成赏月的风俗。“中秋”一词，最早见于《周礼》一书，而真正形成全国性的节日是在唐代。据传这个中华民族重要节日的形成与“唐明皇梦游月宫”的故事有关。八月是作物收获季节，庆丰收、贺团圆，“花好月圆人寿”便成了中秋节的主题。中秋节阖家团圆，月亮升起时，献月饼、瓜果以祭月，古风延续至今。我们开展此次班会，培养学生的传统观念，从中国传统佳节中秋中体会中国结——福禄寿喜财安康——源远流长的华夏文化情结，增强民族自信心、自尊心和自豪感。

二、活动目的1、通过活动，使学生对中秋节这一传统节日有更深刻的了解，培养学生的传统观念和意识，重视友情、亲情，理解“团聚团圆”在民族文化中的特殊意义，从而更加珍惜眼前所拥有的幸福生活。

2、通过活动，使学生了解传统佳节中秋文化，关于月亮传说、中秋习俗、诗、词歌赋、中秋灯谜等，从中深刻体会中秋节的意蕴，感受中华民族传统文化的悠久历史，让学生初步懂得人类优秀文化的共性和追求美好生活的共同信念，培育中华民族精神和传统美德。

### 三、活动安排

- 1、活动主题：月到中秋分外圆
- 2、活动对象：全班学生
- 3、活动时间：班会课
- 4、活动形式：猜字谜游戏诗词配对欣赏议论：传统节日vs洋节日
- 5、活动准备：挑选两名主持人主持活动并注意记分和计时收集相关的中秋灯谜和诗词配对欣赏，全班分成四组，选出答题代表，组长做好组员沟通工作，竞猜规则宣读，准备书签目表演以备惩罚之用。

#### 四、活动过程

##### （一）开场白

甲：中华民族历史悠久，源远流长。

乙：中国传统节日，凝结着中华民族的民族精神和民族情感，甲：承载着中华民族的文化血脉和思想精华，乙：是维系国家统一、民族团结和社会和谐的重要精神纽带，甲：是建设社会主义先进文化的宝贵资源，乙：是对青少年进行思想道德教育的重要载体。

甲乙：今天我们来讨论关于即将到来的中秋节。

##### （二）了解中国特有的传统佳节——中秋节的来历

1、中秋节是我国的传统佳节，具有悠久的历史，和其它传统节日一样，也是慢慢发展形成的。古代帝王春天祭日，秋天祭月的礼制，在中秋时节，对着天上又亮又圆一轮皓月，观赏祭拜，寄托人们对生活无限的热爱和对美好生活的向往。

每年农历八月十五日，是传统的中秋佳节。

2、中秋节起源的另一个说法是：农历八月十五这一天恰好是稻子成熟的时刻，各家都拜土地神。

3、它还有着许多不同的名称呢（中秋、仲秋、月夕、八月节、团圆节、八月半、端正月。）

（三）猜字谜游戏（答对有奖）：

中秋的晚上，人们除了要举行赏月、祭月、吃月饼祝福团圆等一系列活动，有些地方还有舞草龙，砌宝塔，猜字谜等活动。今天我们也准备了一些字谜，看看哪些同学想象力丰富，最最聪明。凡猜中的同学都可以加分哦！

（1）“明天日全食”，打一“月”字；

（2）“中秋菊盛开”，打成语“花好月圆”；

（3）“二月平”，打一“朋”字；

（4）“月与星相依，日和月共存”，打一“腥”字；

（5）“一对明月毫不残，落在山下左右站”，打一“崩”字；

（6）“掬水月在手”，打成语“掌上明珠”

（7）“天秋月又满”，打食品名“桂圆”；

（8）“清流映明月”，打生活日常用语“漂亮”；

（9）“残月斜照影成对”，打一“多”字；

（四）诗词配对欣赏：

中秋之夜，月色皎洁，古人把圆月视为团圆的象征，古往今来，人们常用“月圆、月缺”来形容“悲欢离合”，客居他乡的游子，更是以月来寄托深情。留下许多千古绝唱。做个游戏，以下名句是哪位诗人所做，考考大家的语文水平，当然同样说对的人有奖。

(4) 王安石的“春风又绿江南岸，明月何时照我还”

(5) 张九龄《望月怀远》海上生明月，天涯共此时。情人怨遥夜，竟夕起相思！

(6) 苏轼《中秋月》此生此夜不长好，明月明年何处看。

心。

(9) 王建《十五夜望月》今夜月明人尽望，不知秋思落谁家！

(五) 议论：传统节日vs洋节日

接下来问大家几个问题

1、你过圣诞节吗？

2、你“过”圣诞节的理由是什么？

3你的这个圣诞你和谁一起度过？ 4你曾在圣诞节送过别人送的礼物吗？

5你曾在圣诞节收到过别人送的礼物吗？

6、相比下,你更喜欢过西方圣诞节还是中国春节？

7、越来越多的年轻人热衷于过西方的圣诞节，你怎么看？

小结：传统节日是我们中华民族传统文化的有一部分。作为



一个青年，我们更应尽己所能，发扬它们、保护它们，使它们在中国历史长河里闪烁耀眼的光芒！

## 五、结束语（总结）

相信通过今天的活动，我们大家都有所收获。中秋就快到了，我们也要送给大家一个月饼。第一层，体贴！第二层，关怀！第三层，浪漫！第四层，温馨！中间夹层，甜蜜！祝大家天天都有一个好心情！永远开心！

## 防松散班会主持稿篇三

如何背着“壳”前行

活动目标：

- 1、正确认识自己所背负的压力，初步形成主动磨练自己的意识。
- 2、树立自强进取的信念和信心，培养勇于承受压力的能力和乐观积极的生活态度。

活动重难点：

让学生初步形成主动磨练自己的意识，培养勇于承受压力的能力。

主题阐释：

现代社会迅速发展，升学压力、家长期望、自我期望等各方面压力纷纷压到学生的心头，如何引导学生正确对待压力，并培养自强不息的意志力成为现代学校德育的一个重要的内容。

课前准备：歌曲《蜗牛与黄鹌鸟》和《蜗牛》。制作课件。并提前将班会主题告知学生，要求学生对“如何对待压力”先做一定思考。

班会过程：

一、导入通过埃及的一个古老的传说引入：

有一个故事说，能够到达金字塔顶端的只有两种动物，一是雄鹰，靠自己的天赋和翅膀飞上去。另外一种动物就是蜗牛。

蜗牛到达金字塔顶，主观上是凭它永不停息的执着精神，客观上应归功于它厚重的壳。正是这看上去又笨又拙、有些负重的壳，让小小蜗牛得以到达金字塔顶。在登顶过程中，蜗牛的壳和鹰的翅膀，起的是同样的作用。

可是生活中，大多数人只羡慕鹰的翅膀，很少在意蜗牛的壳。就像我们羡慕别人能有某种天赋或特长而获得某些成就，却整天埋怨我们身上要背负太沉重的“壳”一样。

二、提出问题：

那么我们身上背负的“壳”到底是什么呢？学生讨论回答。教师稍作归纳。这“壳”能够搁下吗？（明确：人要生存就必然担负着许多责任和压力。）

三、讨论：

我们要如何背着“壳”前行呢？

看动画《蜗牛与黄鹌鸟》听歌曲，并要求同学们根据动画中的一些启示去归纳出自己的答案。

在学生发言后，用幻灯片展现三个小故事，并要求学生在故事中得出启示：

## 故事一：

德国法兰克福的钳工汉斯·季默，从小便迷上了音乐，他的心中有一个始终不变的奋斗目标——当音乐大师，尽管买不起昂贵的钢琴，但他能用钢板制作的模拟黑白键盘，练贝多芬的《命运交响曲》时，竟把十指磨出了老茧。

后来，他用作曲挣来的稿费买了架“老爷”钢琴，有了钢琴的他如虎添翼，并最终成为好莱坞电影音乐的主创人员。他作曲时走火入魔，时常忘了与恋人的约会，惹得许多女孩“骂”他是“音乐白痴”、“神经病”。

他不论走路或乘地铁，总忘不了在本子上记下即兴的乐句，当作创作新曲的素材。有时他从梦中醒来，打着手电筒写曲子。汉斯·季默在第67届奥斯卡颁奖大会上，以闻名于世的《狮子王》荣获最佳音乐奖。这天，是他的37岁生日。

启示一：要能背着“壳”前行，首先要有明确的目标。

## 故事二：

美国伟大的励志成功大师拿破仑·希尔曾讲过这样一个故事：赛尔玛陪丈夫驻扎在一个沙漠中的陆军基地里，丈夫经常外出演习，她一个人留在陆军的小铁皮房子里，奇热无比，又没有人和她聊天，周围都是不懂英语的墨西哥人和印第安人。

“两个人，从牢中的铁窗望去，一个看到泥土，一个却看到了星星。”从此，赛尔玛决定在沙漠中找到自己的星星，她观看沙漠的日落，寻找到几万年前留下的海螺壳。

她和当地人交朋友，互送礼物，她研究沙漠中的植物、动物，又学习有关土拨鼠的知识，她把原来认为最恶劣的环境，变成了一生中最有意义的冒险，并出版了一本书《快乐的城堡》，她从自己的牢房中望去，终于望到了自己的星星。

启示二：要能背着“壳”前行，其次要有积极的人生态度。

故事三：

一天某个农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井里，农夫绞尽脑汁想办法救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里痛苦地哀嚎着。无奈之下，农夫决定把枯井填上。

当泥沙落到驴子的背上时，驴子停止了哀叫，把背上的泥土抖掉，站到了上面。就这样它居然一步一步的走出了枯井。

在生命的旅程中，有时候我们难免会陷入“枯井”里，会被各式各样的“泥沙”倾倒在我们身上，而想要从这些“枯井”脱困的秘诀就是：将“泥沙”抖落掉，然后站到上面去！那原本是埋葬驴子的泥沙，被他抖落到脚下，变成了走出困境的阶梯。

启示三：要能背着“壳”前行，还要有主动在艰苦的环境中锻炼自己的意识。

四、接下来，让我们念念励志名言

五、学生联系实际进行小结：

学生谈感想：

甲同学：人的青春是有限的，虽然我平凡，但我会燃烧我的青春，我要用学习的光芒点燃青春的火把。因此，我比较端正学习态度，掌握学习方法，有效地利用每一分每一秒。因为我坚信，有志者事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；苦心人天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。

乙同学：我觉得学习有目标是很重要的，那才不会像无头苍蝇一样撞来撞去。我这个人就是这样，对自己的事情很有目

标，玩的时候尽情的玩，学的时候我就能专心的学。每当我取得成绩的时候，每当我能够站在台上领奖的时候我就心里很高兴，因为我觉得我没有给父母丢脸。但是爸爸对我说：笑在最后才是笑的最好。我知道我的成绩还不值得一提，我将用最大的力量最大的信心去取得最好的成绩，同学们看我的吧！

丙同学：虽然我个性活泼，看起来对什么都无所谓。但是我其实对学习是很认真的。我的理科较好主要是因为我上课很认真，并且喜欢自己去主动思考，所以课外没有用太多的时间去复习。当然我想如果课外我再努力一点的话我的成绩将会更好。

丁同学：我之所以取得现在与以往相比较好的成绩，是因为我上课的时候专心听讲，按照老师的思路去认真的听课。下课的时候我对有些疑难问题进行研究，不明白的就去问老师。每天都把上过的新课复习一遍，这样对自己的学习很有好处。如果不信可以去试试啊！

戊同学：拥有思维迟钝的我，曾在沙场中战死，也曾在众目睽睽中得胜。一般来说我对事情的处理犹豫不决没有太多的主见，但是唯有对学习，我始终有着执着的追求，我相信，只有学习，只有现在用知识武装自己将来我才能有自己的席之地。

己同学：有人常常埋怨时间太紧，没有时间复习。鲁迅曾经说过：“时间就像海绵里的水，只要愿挤总还是有的。”时间一分一秒的过去，离期终考只剩下十几天的时间了。同学们，花有重开日，人无再少年。让我们用剩下的时间，勤奋读书，勤思好问，让我们把握手中的时间，争取在期末考试中取得好的成绩，给父母一份满意的答卷！

庚同学：在第二次的月考中，我的成绩下降很多。这归咎于我的学习方法不正确，重文轻理，对理科不重视。另一方面

我不够勤奋，没有真正掌握知识，对学过的内容没有复习。在剩下的时间里我决定要迎头赶上，抓紧时间，改正学习方法。希望同学们跟我一样吸取教训，时刻警惕，不能放松！

辛同学：在期中中我的成绩比上一次有了较大的进步。主要是因为第一次失败的月考中总结了经验教训，从此便开始了努力学习，遇到不懂的问题便请教老师和同学，上课也很专心。由此我知道了，只要我们努力只要我们真的想学好就真的可以做到。我衷心的希望我与大家一起进步，希望同学们能够牢记老师的教导，争取最好的成绩。

[讲述]以上八名同学谈得都很好，其中某某同学提到时间就像海绵里的水，需要我们去挤。所以我希望大家能够学做一个会“挤”时间的人。古人有“凿壁借光”“映雪读书”的事例，那些刻苦攻读的人都取得了至高的学问和成功。老一辈革命家在血雨腥风的年代也能挤出时间学习。我们有这么好的条件和环境，有什么理由不抓紧时间来学习呢？只有吃得苦，才能有成功。

## 六、班主任讲话：

同学们，雄鹰到达金字塔顶尖，靠自己的天赋和翅膀飞上去。而蜗牛肯定只能是爬上去。从底下爬到上面可能要一个月、两个月，甚至一年两年。在金字塔顶端，人们确实找到了蜗牛的痕迹。我相信绝对不会一帆风顺地爬上去，一定会掉下来再爬、掉下来再爬。但是，同学们所要知道的是，蜗牛只要爬到金字塔顶端，它眼中所看到的世界，它收获的成就，跟雄鹰是一模一样的。只要你上去了，就足以给自己留下令生命感动的日子。如果我们的生命不为自己留下一些让自己热泪盈眶的日子，你的生命就是白过的。

人生是一个背着“壳”前行的过程。不管壳有多重，希望同学们能够像蜗牛那样，化压力为动力，凭借自己的执著和自强，爬上自己心中的金字塔。

## 七、宣誓(班级励志誓词)

选择大海，就去乘风破浪，

选择蓝天，就去展翅翱翔，

选择高三，就去勇敢进取。

面对挑战，我们毫不畏惧，面对困难，我们勇往直前，面对挫折，我们绝不低头，面对失败，我们从头再来。

敢于拼搏，用不懈争取进步；自强不息，用汗水浇灌理想；超越自我，用奋斗放飞希望；永不言弃，用信念实现梦想。

努力！坚持！拼搏！成功！

站在高三的门口，面对高三的岁月，我们用青春的名义宣誓：

不负父母的期盼，不负老师的厚望，不做懦弱的退缩，不做无益的彷徨，奋斗二百天，让飞翔的梦在六月张开翅膀；奋斗二百天，让雄心与智慧在六月闪光。我们将带着顽强的微笑，去赢得志在必得的辉煌。有志者，事竟成，百二秦关终属楚；苦心人，天不负，三千越甲可吞吴。

20xx□我们注定成功。

20xx□我们注定辉煌。

同学们，加油

## 八、结束

播放周杰伦的《蜗牛》，带引全班同学合唱。

歌词：该不该搁下重重的壳/寻找到底哪里有蓝天/随着轻轻

的风轻轻的飘/历经的伤都不感觉疼/我要一步一步往上爬/等待阳光静静看着它的脸/小小的天有大大梦想/重重的壳裹着轻轻的仰望/我要一步一步往上爬/在最高点乘着叶片往前飞/任风吹干/流过的泪和汗/总有一天我有属于我的天。

## 防松散班会主持稿篇四

你的帕米尔高原上依然是群星闪烁。

当你的北国还是银装素裹的世界啊!

你的南疆早已到处洋溢着盎然的春色。

我爱你，中国!

女：我爱你敦煌飞天的曼舞轻歌，

杭州西湖的淡妆浓抹，

桂林山水的清奇秀丽，

黄山云海的神秘莫测。

我爱你，中国!

男：我爱你世界屋脊上布达拉宫的巍峨，

傣家竹楼前如水的月色，

吐鲁番的葡萄哈密瓜，

呼伦贝尔大草原上的羊群就像蓝天上飘动的洁白的云朵。

我爱你，中国!



女：我爱你青年人的热情奔放，  
中年人的深沉不惑，  
孩子们天真烂漫的笑脸，  
老人们跳起的晚霞迪斯科。

我爱你，中国！

男：我爱你战国编钟奏出的古曲，  
我爱你腾飞时代唱出的新歌，  
我爱你黄昏里紫禁城那层层殿宇，  
我爱你夜色中现代建筑上辉煌的灯火。

我爱你，中国！

女：我爱你腾空的蘑菇云驱走了荒原的寂寞，  
我爱你南极长城站传来的电波，  
我爱你送走瘟神病魔的喜悦啊，  
我爱你奥运史上零的突破。

我爱你，中国！

男：几度阴晴，几度离合，

女：几度舒缓，几度壮阔，

合：我爱你斗争、创造谱写的史册。

男：几番耕耘，几番收获，

女：几番荒芜，几番蓬勃，

合：我爱你血水、汗水浇灌的肥沃。

男：几多欢乐，几多枯涩，

女：几多失落，几多赢得，

合：我爱你坚韧、执着塑造的性格。

男：我爱你博大的胸怀，

我爱你恢弘的气魄，

我爱你祖祖辈辈，生生不息跳动的脉搏啊

我爱你，中国！

女：你是涅槃的烈火中飞出的金凤凰啊，

你是神州大地上舞动的巨龙。

你是东方的醒狮啊，

你是我们刚刚走过六十年风风雨雨的伟大的人民共和国，

我爱你，中国！

男：你经历了苦难与蹉跎，

女：你饱尝了屈辱与折磨。

男：你有愚昧和不足，

女：你有弊病与贫弱。

男：是的，我们不应妄自尊大，

但我们也绝不妄自菲薄。

女：我们思虑，我们焦灼，

男：我们奋发，我们开拓，

女：我们努力，我们探索，

男：我们跋涉，我们拼搏！

女：我们要让你古老的大地焕发出更加耀眼的青春的光泽，

男：我们要让你成为世界民族之林中繁荣、富强、文明、民主的佼佼者。

合：我们为你骄傲

我们为你自豪

我爱你中国

## 防松散班会主持稿篇五

“同学们，校园环境与我们息息相关，保护它也就是保护我们自己。希望大家从我做起，从现在做起，从爱护身边的一草一木做起，从身边的小事做起，养成净化、美化校园的习惯，做爱护环境的文明学生，做一个具有良好社会公德的人。” “良好的纪律是每个学校，每个人，每件事获得成功的保障，愿同学们养成文明守纪的习惯，与纪律同行，去实现我们每一个人的梦想。” “同学们，勤能补拙，勤是成功的关键。

希望大家放眼明天，珍惜今天，勤奋努力地学。”……以上是我班詹璧容、陈泽君、叶珊等同学分别在主持主题班会时的发言。而本学期这种由学生主持，人人参与的“群言堂”的班会课已以每周一次的“法定”形式纳入我班日常管理规程，成为我担任班主任工作的重要课题。因为让学生确定主题并主持班会，让我明白了新课程背景下的班会课必须“以学生为中心”，“以活动为中心”，才能充分发挥班集体的智慧和力量，让学生在集体活动中受教育、受熏陶，从而提高综合素质。可以说，这样的主题班会是新课改送给我的见面礼。

想以前上班会课时，要么是宣读学校印发的有关资料，要么是事先没准备，上台就东拉西扯信天游，兴致高时45分钟收不住，没兴趣半截就改为自习了。要不就是带着一肚子火，上来就是一通指责训斥，态度激昂，言辞尖刻，学生则象沉默的火山。至于主题班会课，一学期虽说偶也有一两次，那也是自己总设计总代理，学生则是任自己摆布的木偶。想想自己站在讲台上时而慷慨激昂，时而和风细雨，自认为是动之以情，晓之以理，自我感觉特好，对学生无动于衷，表情冷漠，不以为然的態度也熟视无睹，从不觉得这有何不妥，总是一种随意的应付心理。若不是我及时赶上新课改这趟车，我也许还执迷不悟，不知还会白白浪费学生多少时间。记得本学期第一次让学生主持“化石资源共享”活动时，看到学生反应这么活跃、热烈，我就想到班会是班主任向学生进行思想品德教育的一种有效形式和重要阵地，若把语文课上以学生为中心的原则引到班会课中，充分发挥学生的主体性、最大限度地调动他们的积极性，对提高自我教育能力，自我管理能力及良好班风的形成定会产生不可低估的作用。特别是学生自己报名主持的“我的故事我来说”受到省课改组有关领导的表扬后，我刻不容缓地把学生命题并主持，人人参与的“群言堂”班会课列为班主任工作的重要课题。具体作法是：每周五放学，有意主持下周班会课的学生要把自己确定的班会主题以书面的形式向我汇报；学生利用周末时间搜集资料，设计问题，理清思路，思考导语及过渡语句；周日晚修前把自己写的班会设计方案交给我；我筛选、确定、

公布第二天班会课主持人名单，对一些需要同学们准备的问题，当晚通知学生。

每组织一次主题班会，都是很不容易的。需要学生及我这个班主任花费较多的时间和精力，需要有意主持班会的学生精心设计，仔细准备，需要我及时指导，认真督促检查、总结和深化。而且在整个过程中，我得提醒自己及主持人注意以下几个问题：、结合实际，确定主题。主题班会应当针对班级的努力方向，班中急需解决的中心问题而召开的，要把培养先进集体与培养具有良好道德意识、责任意识、情感意识、学有特长的学生结合起来，促使班集体在集体活动中不断发展，不断提高。避免主题的随意性和盲目性。如本学期我班根据本班及本校的实际，组织的班会就有《好好学习，实现父母愿望》《遵守学校各项常规》《净我校园，美我校园》《遵守纪律，做一名合格的定中人》《成功来自于勤》等。、形式新颖，环境育人。

即主题确定后，要根据学生的实际情况选择一个既新颖又实际可行的形式。既要有利于主题的表现，又要有利于更多的学生去参与，发挥学生的积极性，增长学生的才干。要变教师的一言堂为学生的讨论，让他们在智慧火花的迸发中体会快乐、探究真谛。同时还可以适当地布置教室环境。比如，在教室里的黑板上可用相应的字体或图案等等，以对班会的主题起到的烘托作用。

3、动员全班，严密组织。即在活动的设计、动员、准备、实施、总结的每一个环节中，要做到结构紧凑有条理，突出主题，又要以学生为主体，充分尊重和相信学生，放手发动学生，给每一个学生以动脑、动口、动手的锻炼机会、发挥学生特长，使他们在活动中增强责任感，自尊心和自信心。可以说，只有班级全体同学的共同参与才有可能达到预期的教育目的。、及时总结。即班主任在班会课结束时还作小结。小结要突出中心，肯定成绩、总结经验，指出不足，还可要求学生将本次班会写成日记或作文，使学生思想收获得以巩固。

固和提高。如我班学生组织《净我校园，美我校园》的班会课后，纷纷向学校广播室投稿，呼吁全校师生增强公德意识和环保意识，告别随手乱扔垃圾的不良行为，养成净化、美化校园，从我做起的习惯。

5、巩固成果。班主任不要在班会活动一结束便放松了思想，不能仅仅满足于同学情绪激动，受到“很大教育”，而没有做到深入细致的落实工作。实际上，无论同学在班会活动上受到多大教育，心情如何激动，如果不把这些教育效果落实到日常学习和生活中来，这些效果便不能巩固下来。要知道一次成功的主题班会活动，学生受到的影响可能会持续很长时间，甚至会让他们终身受益。因而班会结束后要十分重视巩固教育效果这一环节。如我班组织《遵守纪律，作名合格的定中人》《成功来自于勤》主题班会后，我及时掌握来自学生的信息反馈，分别对遵守纪律及勤奋学习的学生给予表扬，而对于表现比较差的，及时批评指正。会后坚持跟踪教育，尽可能使主题班会的成果发挥出它的效用。

## 防松散班会主持稿篇六

时间： 2019年9月21日

地点： 教室509

主题 让孩子理解父母

目的

让每一位同学去深入了解家庭父母的含义，其中所包括的权利和义务以及作为子女应尽的责任。整堂主题班会以“沟通”为基调体现了“沟通”是现代家庭稳步发展和家庭成员和睦相处的基本原则。

班会过程

## 诗歌朗诵《啊，母亲》

同学自愿分组一起上台相互问答几个问题，如父母的生日、最喜欢的食物、最喜欢的颜色、最讨厌的行为、最喜欢的休闲方式等。

## 讨论我们该怎么对待家人

请班级中的同学准备了一个小品都是表现他们在家庭的日常生活中怎么进行相互之间的沟通。

## 班会影响

通过这样一个主题班会，对于即将踏入社会的大二学生而言，使我们对家庭和社会有更深入的了解，明确自己所肩负的责任和确立今后人生的奋斗目标，希望通过这样的活动使同学们树立家庭的观念扬起人生的风帆。

## 反思

班会在我看来是最枯燥乏味、形式主义的了但当它以“感恩”的话题出现的时候给人的感觉是那么的亲切让许多平日里没有意识到的或说不出口的话语可以尽情地表达出来让我们真正和远方的父母来了一次心灵的沟通这种爱的教育让我们感觉很震撼。在独生子女时代代沟问题更加突出。由于受长辈的呵护独生子女普遍形成了自我为中心的观念认为长辈为自己所做的一切都是“天经地义”的从而“感恩”观念非常淡薄而这对发扬中华传统美德、培育良好社会风气是不利的。