

最新小学歌手比赛活动总结(大全8篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小学歌手比赛活动总结篇一

为了响应青山湖区教体局“开展最美大课间”的号召，我校在20xx年5月31日下午两点开展了xx小学庆六一《七彩阳光》广播体操比赛。

本次比赛，我校得到了集团校铁二小以及学区主体校豫东学校的大力支持，邀请到了来自两所学校的五位老师作为我校广播体操比赛的评委老师。

为了迎接本次比赛，全校六个年级进行了积极的准备。校园里经常能看到老师们学生们刻苦训练的身影，尽管近一段时间天气炎热，但是xx小学的小勇士们，也没有丝毫的懈怠。

比赛中，同学们个个精神抖擞，每个班的同学都胸有成竹，自信满满。一个个整齐的方阵，一阵阵嘹亮的口号，让我们眼前一亮。同学们一丝不苟地把每一个动作做得完美，从准备操到跳跃运动、整理运动，一伸手，一抬腿，每一式都刚劲有力、整齐化一，以自己的朝气与活力给评委们留下了深刻的印象，同时精彩的表现也博得了在场同学们的热烈鼓掌。

比赛的最后，熊彬校长以及评委团的老师们一起为同学们颁发奖状，熊校长为本次广播体操比赛做了总结性发言，他指出：本次比赛既提高了xx小学广播操的质量，促进了学校最美

大课间活动的开展，又激发了学生的班级荣誉感，展现了学生的阳光风采。

同时他还提出了两点要求：一是，以此次广播操比赛活动为契机，切实提高各班广播操水平，进而提高学校广播操的整体水平。二是，更要把赛前备战的“不怕苦、不怕累”的精神和赛场上的严谨认真保持下去，贯穿始终。

这次比赛充分体现了xx小学学生朝气蓬勃、奋发向上的精神状态，展示了同学们拼搏进取、团结一致的精神风貌。通过这次比赛，学生们的广播操水平有了明显提高，师生们的精神面貌也焕然一新。

愿xx学子能如雏鹰起飞，勇创辉煌。

小学歌手比赛活动总结篇二

20_年12月15日晚上19：00

二、地点

桃李园3楼报告厅

三、活动流程：（赛前30分钟抽签决定决赛选手的出场顺序）

- 1) 大赛参赛选手、评委准时就座。
- 2) 主持人开场主持，介绍评委，宣布“k歌大赛”正式开始。
- 3) 分两个阶段进行k歌比赛，比赛形式为个人演唱(16位选手或组合分为两个阶段)。
- 4) 中场休息，进行猜歌游戏以及现场观众抽奖活动。

5) 评委进行分数评定将在所有参赛选手表演完毕后再统一进行汇总排序，确定获奖名单，一等奖一名、二等奖两名、三等奖三名，台风奖，人气奖各一名，其余的为优胜奖。

6) k歌比赛计时时进行子活动——跳绳比赛决赛以及颁奖，一二三等奖各一名。

7) 宣布k歌大赛获奖名单，并请有关评委为获奖者颁发奖状和奖品。

8) 请评委点评并致闭幕辞。

9) 主持人宣布“k歌大赛”结束。

四、比赛流程

第一阶段：决赛选手出场顺序由工作人员赛前集合选手抽签决定。比赛形式为个人演唱，由参赛选手自选歌曲进行现场演唱，语种不限，中粤英日语均可。第一阶段为1至8号选手上台演唱。

中场游戏环节：本环节包括两个活动。第一个活动为听歌猜歌名，抢答形式，现场观众根据听到的音乐说出歌名，歌曲共设两个语种(中英)，5首歌曲，猜对的观众将获得有校妆网提供的腮红一盒；第二个活动为现场观众抽奖活动，主持人将根据签到表抽出4位现场幸运观众，每人赠送校妆网腮红一盒。

第二阶段：个人演唱，此阶段为9至16号选手上台表演。

跳绳比赛决赛□k歌大赛前，跳绳比赛所有决赛选手坐到指定的位置□k歌比赛所有选手表演结束后进行跳绳决赛。跳绳决赛时，3人一组上台，跳绳时间为一分钟，根据一分钟跳绳的次数得出最终结果，最后统计出次数的前三名为一二三等奖获得者。

注意□k歌比赛决赛选手须在14号晚上24点前通过短信或者电子邮箱的方式(联系方式待确定)把自选歌曲歌名或者伴奏发送到工作人员处。

五、赛前工作安排：略

小学歌手比赛活动总结篇三

为了进一步规范学生对英文的书写，提高教师对小学阶段学生书写的重视程度，营造浓厚的英语学习氛围，丰富学生的学习生活。我校举行了三至六的年级的英语书写比赛。本次比赛，旨在更好地贯彻落实《英语课程标准》精神，落实小学英语书写教学目标，进一步加强对小学生良好英语学习习惯的培养，检阅小学生应达到的严格、规范的英语书写要求。

本次比赛，要求三至六年级的学生人人参与，以书写字母、单词、句子为比赛内容，以年级为单位进行评比。在老师的指导鼓励下，每个学生都热情响应，积极参加，在比赛中展示了扎实的英语书写功底，字母书写标准，字迹流畅端正，卷面整洁漂亮，令人赏心悦目。赛后，在评委老师公平公正的裁决下，分别评选出了班级一、二、三等奖共184名，评选出年级一、二、三等奖共46名。获年级一、二等奖的作品展示在学校的宣传栏上供同学们学习欣赏。这次的书写比赛，极大地激发了学生书写英语的兴趣，培养了学生良好的书写习惯，提高学生的书写水平，丰富了学生的课余生活，提高了学生综合素质。

其次，书写差距较大。部分后进生的大小写不分，印刷体和手写体不分，书写不认真不规范，欠美观，书写速度慢等。

最后，单词的音节划分也需要老师们进一步进行指导。比如，在比赛中，学生对行末长单词不会换行。不是挤在上一行，就是随便分开，没有按音节划分。

1. 从全校范围内重视书写，规范书写的管理，使学生养成认真书写的良好习惯。
2. 英语教师要在课堂堂上加强书写的练习和督促，使学生真正了解书写的要与格式，使学生真正知到如何规范书写英语。
3. 加强后进生的辅导。教师要加强对日常作业的管理与纠错，规范书写，从日常教学的点滴做起。
4. 加强对对书写的训练，使学生规范书写成为一种习惯。

小学歌手比赛活动总结篇四

为了丰富同学们的校园文化生活，营造浓厚的学习氛围，尽情展示我大兴小学学生的风采，培养学生动手、动脑能力，激发学生学习数学兴趣及创新能力，特举行本次手抄报比赛。在相关部门的组织安排下，本次活动已经圆满结束结束，现将该次活动在举办过程中的得失做以下总结。

一、本次活动的所得：

- 1、本次活动的学生作品品质比以前的都有所提高，尤其是书写能力、用色方面和报面排版都有了突出的表现力，在竞赛活动中学生都能根据独自完成作品，显得进步很多。
- 2、本次活动诸位班主任或语文教师准备的都很充分，对学生的辅导很到位，使作品质量提高。班主任老师挑选出书写工整美观的学生后，认真吃透方案的主要要求，对选手进行了手抄报的排版、文章的挑选细心辅导，不在乎多花时间陪伴学生进行练习。
- 3、所有班级都能够根据实际情况，抓住时机对学生如何做好手抄报的比赛进行相应的指导。

二、获奖作品的特色

- 1、版面整洁，书写工整美观。
- 2、板块设计大方合理，结构优美，板块之间松紧有致。
- 3、主题明显清晰，大字描绘活泼可爱，主题图也贴切。
- 4、版面颜色活泼、有趣，符合儿童制作和观赏的心理。

三、本次活动的不足：

- 1、一些班级作品没有及时送上指导教师的姓名，为后期的评比、登记、

展览增加了一些不必要的麻烦。

- 2、从学生作品的比较可以看出，各班级学生的水平差距比较大。这就需要教师在今后的工作中，在学生阅读、写字、绘画等综合素养能力方面进行一定的指导与培养。

- 3、对获奖学生作品的收集和展出、维护需要加大力度。力求在以后类似的活动中为各位教师和学生提供学习参考的原生态资料。

这次手抄报比赛是由教导部门与少先大队联合举办的，有益于学生语言文字发展的活动，它历时四个星期的时间，经历了培养、报名、比赛、评比、展览、编辑成册和收藏等几个环节。活动效果明显，3-6年级学生踊跃参与了比赛。比赛最终评选出了10件获奖作品。其中一等奖作品2件，二等奖作品4件，三等奖作品4件，优秀作品若干。

张校长对举办这次手抄报比赛所取得的成绩和意义给予了肯定，同时就如何加强小学学生的汉语文字教育提出了宝贵意见。他指出，通过这次手抄报比赛，促使学生在创作过程中

学到了更多的知识，促进了学生的汉语文字应用的提高。

小学歌手比赛活动总结篇五

通过活动，为学生提供展示舞台，培养学生积极向上的心态和良好的竞争意识，提高学生的艺术修养和综合能力，丰富校园文化生活。

二、参赛办法

1、四至六年级有歌曲演唱基础的同学，先在班主任处报名，由本班任课的音乐老师组织初赛，每班确定2名选手参加年级决赛。

2、参赛歌曲要求思想健康，积极向上，适合儿童演唱和表现。中英文不限。伴奏音乐自备，使用wav或者mp3的格式，并以班级姓名为文件名，决赛前交大队部。

三、比赛时间

1、报名：参赛选手于11周内班主任处报名；

小学“好声音”校园小歌手比赛活动方案小学“好声音”校园小歌手比赛活动方案

3、决赛：15周（暂定，具体时间以通知为准）

四年级：第15周星期二下午；

五年级：第15周星期三下午；

小学“好声音”校园小歌手比赛活动方案文章小学“好声音”校园小歌手比赛活动方案出自

六年级：第15周星期四下午。

四、比赛地点：星光多功能厅

五、评奖办法

分年级，按照20%、30%、50%的比例设一、二、三等奖。

单项奖：最美声音奖、最美表演奖、最美服饰奖。

小学歌手比赛活动总结篇六

为繁荣我校文化艺术生活，促进学生思想素质及综合能力全面提高，发挥学生特长，拓宽文化视野，促进教育教学深入发展，进一步提高我校的综合办学能力。

二、活动内容

评选首届校园十大歌手

三、参赛对象：

都结中心小学学生

四、活动小组

组长：蒙小青

副组长：韦安辉

成员：李朝勤、黎金桥、马谄作、林慧玲、李明金、李小郑

五、时间安排：

1、初赛时间：5月27日晚。

2、决赛时间：6月4日晚，20名中选出10名，校园十大歌手诞生。

六、比赛地点：

初赛在校会议室，复赛和决赛在学校舞台。

七、活动要求：

- 1、歌曲适合校园演唱，健康向上。
- 2、音准、节奏好。能跟上伴奏碟的节奏音高，完整演唱歌曲。
- 3、能根据歌曲的内容表达歌曲的思想感情，演唱有一定的技巧。
- 4、舞台表现端庄大方，服饰搭配得体。

八、具体安排：

- 1、评委：李朝勤、蒙小青、马谕作、丁凤明、梁加东、农鑫
- 2、统计、审核分数：韦向阳
- 3、主持人：何可欣、黄月昊

九、评分细则

- 1、此次比赛的评分原则是公正、公平、公开。
- 2、大赛实行十分制，除去一个最高分，除去一个最低分，取其平均分，为该选手的最终得分。（注：打分允许在0.1—1分之内）
- 3、如果比结果中出现两位选手的最终得分一样的情况，则由

评委会以举手投票的形式，得票多的为优先者。

4□a□音质（2分）可沙哑声，可圆润声（要符合个人风格）。

b□唱功（4分）（1）吐字清晰度；（2）字、句间连续是否自然；（3）换气是否自然；（4）重厚音，轻柔音的转换及区分是否自然是否自然；（5）乐感好坏（歌声是否与伴奏融洽）

c□形象（2分）（1）着装打扮；（2）精神状态及气质；

d□台风（1分）（1）动作是否自然是否与曲风相配；（2）神态表情；

e□整体印象（1分）

十、奖励办法

评选出的十大歌手奖励荣誉证书、精致笔记本，11—20名为鼓励奖，奖笔记本。

希望我们的这次活动能够得到我们同学的最广泛的关注和支持，也希望有更多的同学来参与，我们的口号就是“能唱就唱”，来吧，相信你得到要比你想象中的多多了！

有你更精彩！！！！

小学歌手比赛活动总结篇七

为繁荣校园文化、丰富中职生课余生活，展现当代中职生的新形象。我校特举办校园十大歌手初赛。

一、活动主题、对象、时间及地点

1、活动主题：唱响主旋律展现新风采2、活动对象：我校在

校生

3、活动时间：12月21日19：30分4、活动地点：实训室4楼会议室

二、活动内容与形式

内容：本次活动的内容要求围绕主题，表现中职生高尚、健康的审美追求。具有鲜明的时代特征、校园特色和学生特点，体现思想性和艺术性的统一。

形式：比赛通过选手现场表演，评委现场打分的方式进行，确定20xx年迎新晚会节目。

三、机构及人员安排

1、组长：李青海

2、成员：各班主任

3、音响：赵泉

4、摄影：唐泽体

四、活动要求

1、各班通过自己排练、教师指导，确定参赛选手参加初赛；

2、各班选好的节目报到政教处，便于统一安排；

4、曲目由选手自定，但要求内容积极健康，能够反映当代中职生积极向上的精神风貌；

5、参赛选手自行准备着装，但要求大方得体，否则，评委将视情况给予扣分；

6、比赛选手原则上须以个人为单位参加比赛，组合参加比赛若获名次，以个人计；

7、选手参赛顺序抽签决定；

8、若比赛当天迟到10分钟者视为弃权。

五、评分标准

2、完整准确地演唱全曲，有一定的演唱技巧（2分）；

3、舞台形象优美，表演自然大方（2分）；

4、对音乐有一定理解，演唱富有感染力（4分）；

六、评分办法

1、学校邀请有责任心、有评委工作经验、有一定乐理的老师担任评委；

2、采取十分制，小数点后保留两位有效数字，去掉最高分和最低分后的总分取平均值，分数相同者取小数点后三位。

3、评委名单：张增平黄光明阮爱梅黄帮福言彩霞梁邦富黄桂金
4、合统分：何方新张春芽

小学歌手比赛活动总结篇八

为构建幸福校园，创造团结的班集体，增强学生的班集体荣誉感，丰富学生课余生活，努力修建健康文明的教育氛围和校园文化氛围；培养同学们具有积极向上、乐观进取的精神，能在参加活动丰富自我生活的同时，也能从中能提升自我的思想道德水平和艺术审美观。经研究决定，我校特举行校园歌咏大合唱比赛。

一、活动目的

通过生动广泛的歌咏活动，让学生唱响幸福校园这一主旋律，激起学生的爱校爱班热情，引领学生从小建立快乐的人生信念，增强实现创建幸福校园、建幸福班级的使命感和责任感。借此活动使幸福歌传遍校园的每个角落，使广大师生感受幸福生活。

二、参与对象

一至六年级全体学生。合唱队以班级为单位参赛，以年级段进行评奖。

三、活动主题

“校园歌咏大合唱比赛”

四、活动内容

展开歌咏合唱活动，歌颂祖国，赞美故乡，展现少年儿童健康活泼、积极向上的思想情趣和丰富快乐的校园生活，享受歌咏活动进程的快乐。选唱作品内容要健康向上，贴近学生生活，具有较高的思想性和艺术性，传唱范围广、适合青少年学生合唱或齐唱的优秀歌曲。

五、参赛要求：

- 1、参赛组队要求：各班全体学生均需参加，自带伴奏带。
- 2、参赛歌曲要求：自选一首健康向上，难易程度适中，彰显个性，时间在3—5分钟的歌曲，唱响校园，展现班级风采。
- 3、参赛服装要求：服装穿着整齐（同一校服，个别领唱可以特殊）、得体，落落大方，体现良好精神风采。

六、评判标准：

精神面貌占10%，演唱情感占30%，其他占60%（包括音准，节奏，声音等）

七、奖项设置：

前三名和最好潜力奖、最好活力奖、最好人气奖

八、比赛时间：11月底，（或12月初）

附

大合唱主持词及报幕单

一、开场词

甲：尊敬的各位评委、各位老师：

乙：亲爱的同学们！

合：大家下午好！

甲：迎着太阳，我们铺开七彩画卷，

乙：面向未来，我们书写豪迈誓言。

甲：蓝天当纸，海水为墨，写不完我们心中的赞歌，

乙：群山奏乐，大江展喉，唱不尽我们永久的颂曲。

甲：让每首歌变成一声洪钟，激荡华夏儿女，

乙：让每首歌化作一捧鲜花，点缀盛世中华。

甲：当动人的旋律在这里响起，

乙：当青春的.笑脸在此刻绽放。

甲：我们满怀希望，

乙：我们相聚一堂。

合：我们共同迎来了校园歌咏比赛！

甲：今天参赛的共有6个班集体，希望每个班级都能发挥自己最好的水平，取得好成绩！

二、报幕词

1、做完了一天的作业，我们来纵情欢乐，我问你亲爱的伙伴，谁为我们安排下这幸福的生活。下面请欣赏六年级为我们带来的合唱——《让我们荡起双桨》。

2、五十六个民族，五十六枝花，五十六个兄弟姐妹是一家，五十六种语言汇成一句话：爱我中华！下面请大家欣赏五年级的大合唱——《爱我中华》。

3、欣赏了五年级的爱我中华，四年级同学也来歌唱我们伟大的祖国，下面请大家欣赏四年级给我们带来的歌曲合唱——《歌唱祖国》。

4、同学们，春天在那青翠的山林里，春天在那边的倒影里，春天还在小朋友的眼睛里。

下面请大家欣赏二年同学为我们带来的《春天在哪里》

三、结束词

甲：今天我们赞美青春，

乙：今天我们歌颂美好，

甲：今天我们向往希望，

乙：今天我们展现自信。

甲：感谢所有的比赛班级为我们带来的出色表演。

乙：也感谢在场的、老师、同学。

甲：我祝贺各老师家庭幸福、工作顺利，

乙：我祝贺各位同学身体健康、学有所成。

甲：我祝贺我们的校园更加和谐、漂亮！

乙：我祝贺我们的祖国更加繁华、富强！

乙：伴随着阵阵歌声、掌声，我公布本次校园歌咏比赛圆满结束。

合：谢谢大家！