

2023年文艺部工作计划 文艺部工作计划 文艺部工作计划(模板9篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

文艺部工作计划 文艺部工作计划文艺部工作计划篇 一

文艺部是以“活跃校园文化气氛，丰富广大同学业余文化生活”为宗旨，积极、活泼、有效的开展各项校园文艺活动的职能部门。

- (一)计划、组织、协调各系学生组织的文艺和文化娱乐活动;
- (五)在学生中大力开展美育活动，提高学生的文艺鉴赏能力;
- (七)指导各系学生会文艺工作的开展。

随着大学生涯的开始，我也将一步步的深入学生会的工作，对于文艺部的组建，以及今年工作的开展，我提出以下几点计划。

一. 部门例会管理计划

- (1)全体成员必须准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次须到，多次不到者除名。若有事不能来时应向部长或常委请假，经同意后方可。
- (2)每次例会由部长主持，收集意见。

(3)严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

二. 对于文艺部的完善

我的目标是建立起一个快乐的团队。在这个集体中，大家都能快乐、团结、思维活跃、不断提出新点子，积极的开展批评合自我批评，这样大家才能不断的进步。

对于部门的管理，我觉得最大的问题是部员之间能否相互融合。在条件允许的情况下经常办一些集体活动，让大家增进了解，加强沟通。

我希望今年的文艺部能成为学生会中最活跃的部门，最亮丽的风景线。

三. 学校各项活动，积极举办。

对于校园已有的文艺活动，我觉得有些已失去了应有的内涵，有些已成为一种习惯和任务，没有了生气。我希望能办一些新颖的、适合校园的文艺活动。

例：

- 1、校园十佳歌手
- 2、十佳主持人大赛
- 3、舞林大赛
- 4、厨艺大比拼
- 5、办一个patty(利用这次的万圣节)
- 6、协助院团委搞好“篮球赛”活动

7、卡拉ok大赛

既丰富了同学们的课余时间，同时还举办了第二课堂，为同学们传授音乐、交谊舞等相关知识，营造活泼的人文氛围。

这些是我们展示风采的大舞台，树立我系的良好形象，我们将倾尽所能将一个魅力四射的中药系展现在全院师生面前，力争在有限的条件下取得最好的成绩。

文艺部工作计划 文艺部工作计划文艺部工作计划篇二

本学期每个部门又迎来了一年一度的招新，当然我们部也要把招新工作当作本学年工作的重中之重，因为部门新成员直接关系到本部的发展，我们部选人依然遵循要适应本部发展的原则，人员所具有的特点要和文艺部的工作性质紧密相连，在三轮面试过程中我们会严密把关，在提问时尽可能多的发现新生的个人特点，总之，招新是关键的，我们会尽全力把招新工作做得更好。

“校园歌手大赛”是院文艺部的招牌活动，这学期把校园歌手大赛做的更新颖，更出彩，更成功是我们的目标，我们将凭借文艺部新成员这股力量给歌手大赛增添更多活力，更多亮点，歌手大赛的大致流程依然遵循以往的流程，初步定于十一月中旬初赛下旬决赛，不会有太大的变化，但在选手的选拔及比赛的流程上我们将采取一系列的创新措施，例如：我们将会采取现场淘汰制，以及pk环节等给大家带来新的视觉享受，这个活动将提供给大一新生及在校老生一个纯粹的平台，以展示同学们的多才多艺，同时也丰富了同学们的大学生活。

一年一度的元旦游园晚会也是我们工作的重点，改进以往活动形式，注入新的活动形式将成为我们这次办活动的重点，元旦游园作为我院的特色活动，以游戏为主要形式，旨在新

年到来之际，为我院学生提供娱乐休闲的活动平台。我们文艺部与其他部门合作开展今年的游园活动，但不同的是，我们在游戏上将做出更多的创新，以及吸取过去的不足，尽最大努力将本次游园活动做好，不管什么活动，我们文艺部都会全心全意去做得更好，为全校师生服务。

倡导本部成员不断汲取新的思路与活动形式，培养个人活跃、新颖的工作方式，从而才能在所参与组织的活动中搞出活跃氛围。除此之外，进一步加强与文艺部各个成员的交流，以增强本部内部凝聚力。

文艺部不是一个独立的整体，而是院学生会的一部分，因此，在下半学期中，文艺部将进一步加强本部成员与其它部门成员的沟通与联系，特别是对于干事，更应主动、积极与其它部门人员接触，只有各部门之间交流多了，合作多了，才会有益于院学生会的发展。

新的一年有新的气象，我们文艺部也将汲取过去的精华，以新的面孔面对大家。我们将拿出十足的勇气去迎接未来的挑战，我们将义无反顾地为文艺部的更好发展，为学生会的美好明天贡献自己的力量！

文艺部工作计划 文艺部工作计划文艺部工作计划篇 三

xx年我们虽然没有举办多少大型的晚会，但是我们仍得到了很多宝贵的经验，对备战过程中出现的问题加以解决，所以，今年迎接我们的是一个巨大的挑战。我们在校期间能遇到这么重大的活动，本身也是一种运气，是一件值得庆幸的事。相信这次活动肯定倍受在校师生的关注，这对我们来说无疑是一次机遇，也是一次大的考验。因此，我们的这次活动将是这学期的重中之重。对于彩排的一些细节如：节目的合理安排，指导老师的调配，各个活动之间的连接，后勤等我们将切实做好。我们已做好充分的准备，将各方面工作做到位，

团结利用现有的力量，争取成功的办好这次活动！

这么长时间的一个学期，如果只有一个校庆晚会是远远不够的。特别是这学期我们学校迎来了两千多名新生，怎么说我们这些大哥大姐也要在他们面前表现表现啊，虽然目前具体的活动还没有落实，但我相信我们文艺部有信心把上面布置下来的任何活动都创办得有声有色！

除了积极参加院方面的文艺活动外，针对各系的文化艺术氛围的现状，我觉得我们文艺部应该在各系举办一些文艺活动，以增加我院的文化氛围。在这点上，我们可以借鉴外校的一些活动，再加以创新，相信活动切实受到大家欢迎。在此过程中加强与各系、社团的文艺方面的交流，并计划与外校加强联系与互助，比如一起承办某活动或参加演出等。

本学期的另外一件大事——招新。我们部决定在下周一在食堂门口招新，部长说一天五个人，希望到时大家都能积极一点。我们应该记住一点，不是说我们在开会或者说办活动等时我们才是学生会的一员，其实无论我们走在哪里我们都代表了学生会，代表了我们的文艺部，我们的形象是学生会形象的一种体现。我们要让大一的学弟学妹们看到我们xx学院学生会的魅力。

本学期我们要做的还有很多。学期伊始，在这边先做一点计划，希望我们能够真正的做到实处，让所有的师生对我们学生会刮目相看，让所有学生会的学生以我们文艺部为傲！

文艺部工作计划 文艺部工作计划文艺部工作计划篇四

1、4月3日—4月30日，举办“顶级女生男生校园选拔赛”，在这一个月中，要分为策划、宣传、海选、复赛、决赛5部分进行。本次活动要给热爱艺术、喜欢音乐的同学提供一次真正展现自我舞台的机会，力争打造一个完全属于才华横溢的

同学去实现梦想的舞台，一次真正属于校园、属于我们的音乐盛会！

2、5月，举办校会文艺部的厉行活动“歌颂五月鲜花节”歌咏比赛。

3、6月，向学校申请教室，征集同学们都喜欢的影片或音乐剧，进行播放。观看后以二级学院为单位收集观后感，并进行评比。以次丰富同学们的课余生活。

4、10月，与大学生艺术团联合，开展一些小型的文艺演出，主题为“学习了xx提出的”八荣把耻””、“支援西部建设”、“我能为奥运做些什么”，等等。

5、11月，仿照中央电视台“感动中国”的模式，举行05—xx年度“感动石化”的十大人物颁奖晚会。

以上就是我文艺部一年的工作计划，我们将不断创新，得民心，让同学们都了解校学生会，并支持校学生会的工作。

文艺部□xx

20xx年年11月5日

文艺部工作计划 文艺部工作计划文艺部工作计划篇五

随着暑假的结束，我们也即将开始新学期的学习与工作。回想上学期的工作，我们在开展各方面活动，并锻炼了各方面的能力，相信在新的学期里，我们会和新的干事一道，大胆创新，努力进取，开展更多文艺活动，丰富同学们的课余文化生活。

本学期的特色活动主要有“阳光体育健美操比赛”（校级），

合唱比赛（院级），以及由学院和省疾控中心举办的“元旦晚会”，同时，在元旦晚会之前要为其选拔演员。除此之外，我部还将组建xxxx学院自己的健美操队和合唱队，为以后的比赛和演出做准备。

本学期的特色活动举办形式与历次活动相同，通知宣传部出宣传板，召开各班文艺委员会议，进行总动员。以个人，宿舍或班级为单位报名，有文艺部统一安排时间比赛。但是学院健美操队与合唱队的组建却是一个新的任务，一次新的尝试，文艺部的每名成员都不能懈怠。活动举办的整个过程中，文艺部部长，干事必须全程在岗，因事不能到位的或者因故提前离开的，要把分内之事安排好。以确保突发事件时有足够充分的准备。

- 1、暂定于10月27号进行合唱比赛，两校区之间进行。
- 2、暂定于11月20日至21日进行“阳光体育健美操比赛”，11级同学报名参加。并通知各班文委重视此项活动，以选拔健美操队的成员。
- 3、暂定于12月初为元旦晚会选拔演员，在两个校区之间进行。
- 4、暂定于12月25日与xxxxxx联合举办元旦晚会。
- 5、其他活动另行安排。

（一）合唱比赛

- 1、时间：10月27日
- 2、地点□xxxxxxxx
- 3、报名方式：以团队的形式，不少于4人报名。

4、参赛人员：09——11级同学

5、参赛要求□a□提倡原创

b□内容健康，积极向上

c□每对队员不少于4人

6、奖项设置：一等奖2队二等奖3队三等奖3队

7、未尽事宜另行安排。

（二）健美操比赛

健美操比赛主要是参加校举办的“阳光体育健美操比赛”，具体的比赛事项

无需我们仔细安排，我们的主要工作是对人员的选拔和健美操的训练。

1、时间：校方安排在12月份，我们安排在11月底。

2、地点□xxxxxxx

3、参加人员：11级新生

4、报名方式：以个人的名义报名参加，经过选拔后进行训练

5、训练方式：11级新生每天都要练习，我们将不定期抽查。

（三）元旦晚会选拔

1、选拔时间：12月初

2、选拔地点：西校区和软件园校区

- 3、选拔方式：主要以节目的方式报名参加，个人或集体节目。
- 4、节目要求：要求创新思维，创新观念，不仅仅局限于现有的节目形式，以达到更好的演出效果。
- 5、评委：主要有学生会主席、文艺部分管主席、高年级文艺委员等人。
- 6、评分细则等待定。

（四）元旦晚会

- 1、晚会主题待定
- 2、时间：暂定于12月25日
- 3、地点□XXXXXX
- 4、演员：主要是前期选拔的人员
- 5、人员安排：在元旦晚会之前的例会解决。
- 6、注意事项及应急处理另行安排。

文艺部工作计划 文艺部工作计划文艺部工作计划篇六

文艺部是学生会几大常设部门之一，本着“文艺大众化，文艺为全系同学服务”的宗旨开展各项工作，重视好的形式、好的质量以求达到好的效果。

（一）我部将配合院文艺部搞好校园歌手大奖赛这一工作，尽管我系在这方面活动中表现都不尽人意，但我们从没放弃任何一次机会，我们努力过，至于结果也就不那么重要了。

因此我部还是会一如既往地积极调动同学们的积极性，尽量挖掘有这方面才能的同学，认真督促同学们练习，争取在活动中取得一定的成绩。我们部将会竭尽全力配合院里搞好这次活动。

（二）我部将配合院里搞好“流淌的歌声”这项活动。在本次活动中，我们将做到笨鸟先飞、勤加练习，用我们的付出塑造我们的成功，去展现我们的风采。

（三）我部将围绕院里的工作重点

- 1、加强大学生思想政治教育
- 2、加强公民道德建设实施纲要
- 3、迎评促建

对于迎评促建我们也要尽我们的一份力量。在下学期初我校将举办大型的迎评晚会，它是评估的一个重要组成部分，所以我们将在本学期加大力度去发现和培养新的人才，为迎评促建尽我们的一份微薄之力。同时也给同学们的机会去把自己的才能发掘和展示出来。

以上是数理系文艺部本学期的主要工作计划，文艺部将本着全心全意为同学服务，为数理系添彩的宗旨依循其机动安排工作。相信我们会做得更好！

我们喜欢聆听音乐，因为它让我们的心灵如此净化；

我们热爱文艺工作，因为它让我们的生活如此丰富多彩！

文艺部工作计划 文艺部工作计划文艺部工作计划篇

七

新学期开始了，我们也准备在新的.一年开始的时候给同学们准备一份丰盛的文艺晚宴，我们将以更新颖综合，魅力无限等高 水平、高标准的晚会献给大家，我们会总结以往的经验取长补短，把晚会办的更好。本次晚会初步定于5月下旬举办，具体时间视 时而定。

一年一度的团学干部竞聘，是向团工委推荐德才兼备同学，以进一步促进团工委的工作，也是机电系储备团总之力量的一个渠道 一种优胜的方法，我们将积极筹备，选拔出好的团学干部，推荐给总 支，以便让总支的工作更好的开展。

每年“五·一”劳动节之际，为丰富同学们节目文化

氛围，给留校同学带来一些关怀与问候，通过开展小活动，真正使同学们娱乐其中。为此，我们会在以往好的小活动中创新更好、更多地活动来献给同学们！

积极协助社团做好前期宣传、报名工作，以及参与情况，认真落实团工委的各项任务，切实做好社团文化艺术节期间各项工作，并对获奖名单统计、核对、上报。

在六月份左右举办团干联谊会，可以促进总支新老团干之间的经验交流。从其中借鉴好的经验与方法，给总支团干 一个相互交流的平台，使总支的工作更好地进行，使各部更 好地合作，使总支再创辉煌。

支部活动一直是我系的特色，我系每个支部必须在一个月内举办 一次支部活动加强支部间同学的交流，我部也会尽力去检查每一次 活动。

对本学期各月工作计划与总结、总支活动的档案整理及存档，并对本学期工作做出总结，从中获取经验与不足。

20xx年x月x日

机电系团总支文艺

文艺部工作计划 文艺部工作计划文艺部工作计划篇八

新的学期又已经开始，新的征程也已经拉开了帷幕，经过上一学期的工作，我们积累了一定的经验教训，我们在不断地学习中逐渐成长进步，而这也这就要求了我们在将来的工作中要越做越好，为文艺部、学生会的发展贡献出自己的一份力量。上学期的工作一直在坚持“少而精”的原则，鉴于本学期的课程较多，经过本部成员协商，本学期将延续上学期的精神，继续走“少而精”的道路。

本学期，我们的工作重点有以下几项：1、培养本部成员。2、培养下一届部长、副部长人选。3、力争做好科节中的工作，为学院争光。4、丰富同学们的课余文化、文艺生活。

不管是培养本部成员还是培养下一任部长副部长人选，我们认为，最好的方法就是在实践中检验他们，经过上学期的工作，我们对本部成员的能力已经有了一定了解，我们也已经初步确定了下一届部长副部长的人选，接下来的工作就是继续在活动中观察他们，锻炼他们。我们打算在科节之前和学生会中其他部联合举办一次以宿舍为单位的才艺比拼活动，这次活动主要是为了锻炼本部成员组织活动的的能力以及人际交往能力，要让他们懂得团队合作，懂得活动是需要整个团队的，要让他们逐步从被动的去做自己的本职工作到主动的去发现活动中的各种事项，所以，为了达到以上目的，这次活动，沟通工作和准备工作将由他们重点解决，而我们则负责指导他们，将他们的错误指出来并让他们改进，让他们学会主动去做事情。我们认为，经过这样一个过程，他们会逐步注意到办活动所需要注意的东西，学到在课本上不能学到的东西，而我們也可以在办活动的过程中观察他们的表现，

从而确定最终的部长副部长人选，以便在日后的工作中重点培养，可谓一举多得。

而在科节中，除了做好学院交给我们的工作之外，我们还准备举办一个梯台秀或者校园选秀类的比赛，因为我们部举办的晚会类活动比较多，而比赛类活动比较少，所以，这样的一个活动，不仅能增加我们这方面的经验，同时也能调动起参赛同学的积极性，而作为一个校级活动，这次将无疑是最考验我们能力的时候，我们一定会总结以前办活动的经验，力争将这次活动办得成功，办得完美。

总而言之，虽然这个学期我们举办的活动较少，但是我们的任务仍然很重，现在还远远不是放松的时候，我们仍然需要努力！作为部长的我们，将会以最积极的姿态去迎接新一轮的挑战，将会我们学生会的优良传统继续传承，为我们的部员、我们的学弟学妹们做好榜样，为我们的学院贡献出自己的一份力量！

学院学生会文艺部在过去的一年各项工作都开展得有声有色，并且成功地组织了“校园文化艺术节”、“校园十佳歌手比赛”、“消夏演唱会”、“庆元旦迎新晚会”等大型文艺活动，得到了领导、学院师生领导和同学的高度评价。这些来之不易的成功都凝聚了我们文艺部、学生会其他部门以及学院老师辛苦的汗水和智慧。又是一个新的学期，新的开始，我们迎来了新的挑战和新的机遇。

(一) 部门例会管理计划

(1) 由于文艺部的任务特点，将采取比较机动的会议方式，不设固定的例会时间。

(2) 全体成员必须准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次须到，多次不到者除名。若有事不能来时应及时请假，经同意后方可。

(3)严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

(二) 部内成员培养管理计划

提高本部成员的自身素质，多给助理提供一些锻炼的机会，使她们的才能得到充分发挥。

(2)在每次会议中，我们将尽量让部内成员有更多的发言权，把总结的机会留给她们，尽量让她们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们各方面的能力，提高部内工作质量。

(3)部内成员每月上交工作总结计划，并对文艺部提出建议，要求。

(4)每次活动的之前要进行计划，做到严谨细致，分工明确。要求部内各成员，工作到位。活动结束后要有工作总结。此外，还将积极配合校文艺活动。

(三) 部门内部管理计划

(1)每月召开一次交流会，与各部门保持紧密的联系，确保各部门之间文艺活动的顺利开展。

(2)配合各部、文艺类社团搞好各项文娱活动。

(3)加强与学院各文艺类社团的交流。

(4)协助其他部门开展工作，共同完成学院的各项任务。

(6)在工作中不断发现自己的问题，总结经验，以实事求是的、积极向上的工作态度面对新问题迎接新挑战。

(7)我们部还要积极配合校学生会整体的工作，服从安排，一起为我们学院各方面的建设做出积极的贡献。

(四) 协助学院管理计划

积极响应其他部门的工作安排，协助学院各项工作顺利进行。

1、近期文艺部活动内容进行更新

2、本学期文艺部的计划，制订完整的计划让文艺部成员知道本学期活动的总的方向。

3、做到充分准备，严格落实。

(五) 活动安排计划

(a) 开展艺术团工作

1、目的：近几年来，学院在晚会方面取得了较辉煌的成就，但是节目重复性，创新性低，主要缺少这方面的机会和氛围，为了使我院的文艺更加广博精深地发展，从“服务于同学”的宗旨出发，我部拟定成立一个艺术团筹备节目。这样既可以扩大同学的参与面，培养兴趣、陶冶情操、激发热情、发挥潜能，营造更好的氛围；同时又可以在活动中更好地挖掘、培养人才，打出我院的特色，并且为以后的各项活动打下了坚实的基础，避免措手不及。

2、内容：

(1) 合唱组

合唱组内部又分为通俗、民族、美声三类。

(2) 舞蹈协会

具体内容包括：民族、现代、搏击操、队列式舞蹈等

(3) 表演组

具体内容包括：1) 话剧类，包括课本剧

2) 小品类，有模仿类和创编或改编类

3) 相声类、双簧类(同小品类)

4) 快板类

(4) 创编组

包括：1) 演员的化妆及服饰设计

2) 编剧(此方面人才用于院内文化性活动以达到更好的效果)

3) 时装表演队(此队主要是为我校及我院的大型活动提供容貌、气质均佳的礼仪小姐)

4) 主持人小组(为同学们提供一个展示才华的舞台，培养同学们敢于展现自我的勇气，另一方面选拔出一批具有优秀主持才能的同学，为大型晚会及其他活动提供出色的主持人)

3、运作过程：

我们将通过招新选拔进行计划。计划在半年后进行汇报演出，展示成果。

(b)为五月份第三届校园文化艺术节晚会做准备

具体筹措以下几方面：

(1) 晚会内容的选定

(2) 舞台场景的设计

(3) 演出形式的协定

(4) 有关领导的邀请

(5) 各预算的制订及其审核，筹集

(6) 联络其他部门的支持帮助

(7) 内部人员的工作分配

以上是我文艺部本学期初步的工作计划，若无太大的变动将严格按照计划开展本学期的工作，请团委老师审阅。同时，根据各部门要求和需要，密切配合学院的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整。我们将以理解与信任为地基，热情与才华做房柱，勤奋与勇敢做屋顶，在团队协作的力量下，将文艺部工作开展的有声有色，能够真正起到活跃校园文化的作用，为同学们撑起一片快乐的蓝天，共同订做属于我们的天空。

相关内容分享：

1. 2016学生会新学期工作计划

3. 2016个人年度工作计划

4. 2015~2016年度学校安全工作计划

5. 2016公司个人工作计划

6. 学生会年度工作计划

7. 2016年学校新学期工作计划

9. 政教处2016年度工作计划

10. 政教处工作计划2016

文艺部工作计划 文艺部工作计划文艺部工作计划篇九

学生会文体部是一个为全校学生提供文化、体育服务的部门，主要承担组织文化宣传工作、举办体育活动赛事这些职责。在新学期中，我们要继续坚持以“自我服务，自我管理，自我教育”的方针，“深入同学，服务同学”的宗旨开展工作。多和同学们交流沟通，吸取往年的经验不断改变不足，争取在新的学期举办高水平高质量的校园活动。

本学期的具体工作如下：

一、新学期文体部的基本原则：

(一)认真执行学生会管理制度，把文体部打造成一支严谨认真踏实肯干的高素质团队。

(二)要做到自律自己，及时签到及时值班。每周例会要准时召开并做好记录和存档工作。

(三)严格部门制度，对部内成员进行严格考核，杜绝挂名不办事的行为发生。

(四)部内成员要注意自身素质的培养，以积极的态度和百分之百的激情对待每项工作，并保持活动力规范自身言行。

(五)集中力量办好传统活动，在原有基础上进行创新，做到有高度，有质量，有水平。

(六)完善工作程序，负责人员更加明确，从活动的计划、总结等书面材料的整理到资金的结算等落实到部内具体人员。

二、加强内外在联系，展开多方面的交流沟通。

(一)做好自己部门工作的基础上，还要配合学生会其他部门展开工作，加强团队合作，共同进步。

(二)增进与大学生艺术团的联系和交流，在争取双赢的基础上，保持我们文艺活动的展开，做到文艺与体育活动并重。

(三)加强与各院部体育部和文艺部的联系，不定期举行各院部学生会文体部的交流和共同的活动，进一步向思想引领性学生会买进。

新学期文体部的活动计划：

一、活跃校园文化，丰富大学生生活，发展文体特色。

(一)活动名称：政法职业学院消防知识竞赛

1、室内消火栓使用技能大赛

2、火灾自动报警系统集成比赛

活动时间：五月份

活动地点：安全防范系

活动意义：为贯彻“预防为主，防消结合”的方针，提高广大同学学习消防知识，关心消防工作，参与消防活动的积极性，在我院第六届大学生科技文化节到来之际，举办大学生消防知识竞赛使同学们对防火常识进一步了解，宣传消防知识，防患于未来。丰富同学们的课余生活，进而增强同学们的防火安全意识。

(二)活动名称：北京政法学院趣味运动会

活动时间：六月份

活动地点：安全防范系

活动意义：丰富项目内容，体现运动队的广泛性。增设团体项目，激发全员参与的热情。引入趣味项目，让运动会烙下时代印迹，加强各院系文艺体育交流。继续开展常规活动，在传统中谋求创新。

文体部：郭立伟 20__年4月