

青岛版二年级数学教学反思(精选10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

青岛版二年级数学教学反思篇一

统计在生活随处可见，本节课遵循学生的年龄特征，从学生的生活出发，使生活素材贯串于整个教学的始终，充分调动学生的积极性，让学生感受信息来自生活，并让学生亲身经历统计的全过程，具体地说有以下几个特点：

- 1、以学生感兴趣的事例作为切入口，激起学生统计的欲望，使数学问题生活化。心理学研究表明，当学习的内容与学生熟悉的生活背景越接近，学生自觉接纳的知识的程序就越高，课中教师就从最喜欢的动物是什么导入新课，从“怎样才能知道喜欢哪种动物的人数最多”来切入主题，使学生兴趣盎然地投入到学习中。
- 2、让学生经历统计的全过程。从数据的收集、整理到数据的描述和分析都是学生的亲身体验。如在这节课中，怎样才能知道喜欢各种动物的人数，很自然地引入统计，然后学生又根据数据制作统计图，通过小组间的合作交流得出当数据比较大时为了方便，可以用一个格子表示两个单位。教学过程环环相扣，整个统计的过程在师生互动、生生互动中充分展现出来。
- 3、放手让学生交流合作，让学生主动探索解决问题的办法，学生的潜能是巨大的，他们思考问题的方法有时会大大出乎我们意料之外。因此，在教学中，要尽可能为学生创设宽松的探索环境。如在教学由以前的一个格子表示一个人过渡到1

个格子表示2个人时，充分让学生讨论“格子不够了怎么办？”这一问题，组织学生交流想办法，得出了在数据比较大时可以用一个格子表示2个单位的办法。使得教学产生了良好的效果，大大激发了学生创新意识。

4、让学生体验生活中处处有数学，培养学生解决实际问题的能力，数学教学要使学生学会运用所学的知识去分析，解决日常生活中的问题。因此，设计学生课后自己实践，把收集的数据按不同的单位制作统计图，使学生能灵活运用所学的知识去解决实际问题。这样既可以拓宽学生自主学习空间，又有利于发展学生的探索精神和创新能力。

统计在生活随处可见，本节课遵循学生的年龄特征，从学生的生活出发，使生活素材贯串于整个教学的始终，充分调动学生的积极性，让学生感受信息来自生活，并让学生亲身经历统计的全过程，具体地说有以下几个特点：

1、以学生感兴趣的事例作为切入口，激起学生统计的欲望，使数学问题生活化。心理学研究表明，当学习的内容与学生熟悉的生活背景越接近，学生自觉接纳的知识的程序就越高，课中教师就从最喜欢的动物是什么导入新课，从“怎样才能知道喜欢哪种动物的人数最多”来切入主题，使学生兴趣盎然地投入到学习中。

2、让学生经历统计的全过程。从数据的收集、整理到数据的描述和分析都是学生的亲身体验。如在这节课中，怎样才能知道喜欢各种动物的人数，很自然地引入统计，然后学生又根据数据制作统计图，通过小组间的合作交流得出当数据比较大时为了方便，可以用一个格子表示两个单位。教学过程环环相扣，整个统计的过程在师生互动、生生互动中充分展现出来。

3、放手让学生交流合作，让学生主动探索解决问题的办法，学生的潜能是巨大的，他们思考问题的方法有时会大大出乎

我们意料之外。因此，在教学中，要尽可能为学生创设宽松的探索环境。如在教学由以前的一个格子表示一个人过渡到1个格子表示2个人时，充分让学生讨论“格子不够了怎么办？”这一问题，组织学生交流想办法，得出了在数据比较大时可以用一个格子表示2个单位的办法。使得教学产生了良好的效果，大大激发了学生创新意识。

4、让学生体验生活中处处有数学，培养学生解决实际问题的能力，数学教学要使学生学会运用所学的知识去分析，解决日常生活中的问题。因此，设计学生课后自己实践，把收集的数据按不同的单位制作统计图，使学生能灵活运用所学的知识去解决实际问题。这样既可以拓宽学生自主学习空间，又有利于发展学生的探索精神和创新能力。

青岛版二年级数学教学反思篇二

本节课是在学生了解乘法意义，掌握了1-5的乘法口诀的基础上学习的，可以利用学生已有的知识经验迁移完成新的学习内容，着重培养学生简单推理以及发现规律的能力。本节课的教学重点是记忆6的乘法口诀，教学难点是记忆“三六十八、四六二十四”这两句口诀。

在教学本课时，采用复习的方式导入。在教学新授知识的过程中，注重培养孩子发现问题、提出问题、解决问题的能力。让学生根据“每次坐6人”提出“2次，3次，4次，5次，6次分别能坐多少人？”接着借助以往的知识经验和学生一起列表解决问题。初步尝试列表的方法能解决类似的问题。进而借助表格列出乘法算式。在引导学生自主编口诀的过程中先引导再放手让学生自主编写口诀，最后引导学生发现相邻口诀之间的关系和运用口诀独立计算乘法算式。

复习环节为了节省时间，我只设计了两个环节。一个是齐背5的乘法口诀，另一个是口算几道乘法算式。教学乘法口诀时，口诀的记忆应该是重中之重，复习的环节应该充分发掘各种

方式来背口诀，不能为了节省时间而齐备口诀。齐备口诀应该是效率最低的一种方式，看起来“热闹”，实际则是“会的早已会，不会的仍然不会”。背口诀是必须的，方式可以多种多样，男女互背，同桌互背，打乱顺序抽背，口诀接龙，上下句分开背诵，指名独背。方式多种多样，只有这样孩子才能真正背好口诀，以至于用好口诀。在进行口算乘法算式时，及时根据不熟练的孩子追问：“你是怎样算的？想的哪一句口诀？”以帮助计算不熟练的孩子更好地学会如何快速口算。

在新授一开始，让学生从理解图意后提问题，学生只是明白了“每次坐6人”，但是对于能提什么样的问题还是不太清楚。导致需要学生猜测老师需要的答案“2次能坐多少人？3次、4次、5次、6次呢？”在这个问题的提出之前可以先试着提一个问题“2次能坐多少人？”接着问孩子“你还能提出什么问题”，我想孩子将会更有方向，会很快地提出老师想要的那个预设。在与学生一起列出表格，利用表格编写乘法口诀时，依旧出现了这种引导和目标不明确的情况。我只是示范了一句口诀的编写，（1个6 $1 \times 6 = 6$ 一六得六）接着就让孩子照样子，选择自己喜欢的两句口诀编一编。在编写的过程中孩子的积极性很高，但是有的孩子存在一定困难，几个几相加的“相加”这两字都没有写出来。在交流学生写法的时候孩子更是“漠不关心”。由于是孩子“喜欢”的口诀，因此编的很无序，为了让孩子看一遍大家编全的口诀，我选择了三个小朋友的作业来展示。但是孩子们看的都很混乱，不明白什么口诀是编过的，弄得整个反馈的过程很“冷”很无效。我想，我是过分强调了孩子学习的“自主性”而忽略了教师的“引导作用”。我想，在学生编写口诀时，教师应该再指导编写一句口诀（1个6 $1 \times 6 = 6$ 一六得六 2个6相加 $2 \times 6 = 12$ 二六十二）接着让孩子将剩下的四句口诀都编写在本子上，我想这样孩子的编写应该更有序和有效，在反馈时孩子也能看的更明白。

说到语言的精炼和准确性，这一直是我的软肋。每次上课前

总是会想好哪些话可以省略，哪些话可以精简，哪些提问方式会好些。可是，随着课堂生成的不一致，往往会导致自己“言不由衷”，说完以后连自己都后悔了，想一巴掌拍死自己，这是一个教师能说出来的话吗？想要让自己的语言精练和准确，这是一项长期的工作，不仅需要我们要熟悉教材和教学内容更需要我们借鉴有经验教师的经验。

在编写完口诀后，我只是让孩子先齐读了一下口诀，再让孩子自己读、背口诀，接着提出了一个问题“你觉得哪句口诀容易？哪句口诀比较难？”现在想来，这个问题应该放在学生读背之前，这样带着目的去读背，孩子将更有效率。在发现了较难口诀时该如何解决呢？进而让孩子发现“相邻两句口诀之间的关系”从而更好地记忆口诀。接着我就进入了下一个环节：根据口诀能计算几道乘法算式。也就是试一试的内容。在教学完这一环节后一节课时间久差不多了，和我的本意在课堂结尾再让孩子用自己喜欢的方式背诵口诀有悖。因此，只能再让孩子齐读（背）了一遍6的乘法口诀。

上完整节课，反思整节课的教学过程，有了不少收获：注重将教师的引导与孩子的自主学习相结合。既不能过分削弱教师的“引导作用”，也不能片面强调孩子的“自主性”。否则，教学将会变得很混乱、无序和低效。在学生进行活动时，务必明确活动任务，以确保活动的有效性。给予学生足够的时间和空间去自主尝试新知的形成过程。但同时也有一些困惑：让孩子背诵乘法口诀到底应该放在哪里？放在编写之后孩子缺少理解和运用的过程，觉得太机械；放在最后，就怕不够时间，导致缺失这个环节；想来想起，也许只有将背的过程渗透进练习的每一个环节才是最佳吧。

青岛版二年级数学教学反思篇三

数学学困生形成的原因是复杂的、也是多方面的。我认为大部分学困生是后天形成的，主要集中在以下几个方面：

1缺乏兴趣

进入初中以后，由于课程增多，对于数学基础差的学生来说学习的困难就更大了，书看不动，题不会解。再说数学是一门比较抽象，逻辑性较强的学科，学生容易觉得枯燥无味，从而丧失学习兴趣。

2学习目的不明确

学困生由于升学无望，认为读书无用，无心学习。因此缺乏进取心，没有乐观向上、积极进取的良好心态。上课不愿听讲甚至违反纪律，对自己失去信心，自暴自弃，结果导致数学成绩越来越差。

3学习意志不坚强

进入初中以后，有的学生适应能力比较差，表现在学习情感脆弱，意志不够坚强，遇到困难和挫折就退缩，甚至丧失信心。

4学习品质差

学习品质是决定数学成绩好坏的一个重要因素。有的学生在学习上缺乏主动，不能持续的听课，自控能力差，学习被动，无自觉性，情绪不稳定，上课注意力不集中，平时贪玩好动，态度消极，敷衍应付。

5父母因素

现在初中生独生子女占比例较大，一方面家长“望子成龙，盼女成凤”心切，他们对子女期望过高，超出学生现有能力，特别是在农村，家长忙于挣钱忙于农活对孩子教育不够，没有好的教育方法，成绩差就实行暴力。另一方面又过分溺爱，造成学生复杂的心理矛盾，形成自私、蛮横的不良习惯，没

有吃苦耐劳的、刻苦学习的精神。

二、数学学能的转化对策

1. 抓好入门知识，降低难度

在教学中，在入门时适当放慢进度，降低难度。适当对教材作处理，从具体入手，从简单入手，在一步步提高难度。

2. 创设问题情境，激发学生学习兴趣

数学课要善于创设情境，满足不同学生的心理要求，使每一个学生充满强烈的求知欲。例如，我在上《轴对称图形》时，提出这样一个问题：“在一段笔直的公路两旁有a、b两个村庄，为了方便果农卖果，收购商定在公路旁设一个收购点p，使点p到两个村庄a、b的距离相等，收购点p应设在何处呢？你会画吗？”学生通过自己探究，他们发现要解决这个问题，用前面的知识是无法完成的，必须学习新知识，利用新知识才能解决新问题，这样学生就有了学习的动力。

3. 关爱学生，用感情唤起学生学好数学的热情

4. 构建和谐师生关系，使学生体会成功喜悦

5. 教给学生正确的学习方法

青岛版二年级数学教学反思篇四

周五的教研活动，按照学校教研组的安排，我教学《6的乘法口诀》，即二年级上册第四单元例7（第61页）。本节课内容是在学生已经具有学习2—5的乘法口诀的基础上呈现的，所以教材的呈现形式没有给出一个完整的乘法算式和一句完整的口诀，旨在让学生主动探索归纳出6的乘法口诀。体现了提高学生自主学习独立性要求的编写意图。熟练地口算表内乘法，

是每个学生应具备的最基本的计算能力。因此，本课的重点应该是让学生能初步掌握6的乘法口诀，并且能够正确运用6的乘法口诀求两个数的积，难点是怎样去独立写出乘法算式写出相应的乘法口诀。

根据教学要求，结合教材的特点，为了更好地突出重点，突破难点，达成教学目标，我的思路是：在上课时，通过“我会背—我会说—我会写”这三个环节先让学生简单的复习1—5的乘法口诀，其次通过小鱼图引入本课课题，因为学生已经有1到5的乘法口诀的学习基础，所以我在引导学生编出一六得六和二六十二这两句乘法口诀之后，就把主动权交给学生，让学生自己动脑筋，编出剩下的口诀，然后根据学生的汇报进行板书，再引导学生根据6的乘法算式和口诀的特点来发现他们之间的特点和规律。然后利用课本61页练习题，让学生自己动手来摆一摆，进一步加深对6的乘法口诀来源的认识。我让学生在情景中动手操作、探索，感受知识的形成过程，享受成功的喜悦，激发学生学习数学知识的兴趣。而且以小组合作的形式来组织教学，体现了“自主探索、合作交流、实践创新”的数学学习方式，培养了学生互相合作交流的意识，在共同讨论中完成学习任务。

但是本节课有很多很多的不足之处，主要表现在以下几方面：

- 1、课前准备不充分。因为之前没有怎么上过公开课，也不知道要怎样去备课，所以导致我做的ppt显得比较散。
- 2、复习旧知力度不够。在复习环节，在全班齐背了1—5的乘法口诀之后，只简单的叫了一个同学起来背诵，然后就进入了新课。
- 3、教学重难点没有把握好。
- 4、专业知识不够。我不是专业的数学老师，对于数学教学，也只是凭着自己所学的知识在讲授，很多细节问题上处理

得不好。

5、教学方法太单一。因为这节课要学的是6的乘法口诀，所以整节课最多的就是让他们练习试着背出来，但是我的方法用得不好。

6、动手和练习的时间太少。在背口诀环节耗时太多，导致学生在课堂上的基本练习时间不够充裕。

通过这节课也使我认识到了自己的不足，有很多方面需要学习，也都需要在以后的教学中循序渐进，逐步培养和落实。

青岛版二年级数学教学反思篇五

小学数学二年级上册《数学广角》的主要内容是简单的排列与组合，教材通过呈现学生日常生活中的简单事例，向学生渗透数学的思想方法，将学习活动置于模拟情景中，给学生提供操作和活动的机会，初步培养学生有序、全面思考问题的意识，为学生今后进一步学习排列与组合和概率统计奠定基础。

对于二年级学生来说，简单的排列组合已有不同层次的接触。因此，在设计教学时，应根据二年级学生的特点，灵活地处理教材。

我结合二年级上册《数学广角》课堂教学中的几个片段，来谈谈：

出示1、2、3三个数字。

师：你能用这三个数字拼成两位数吗？

生1：12、13、21、23、31、32。

生2：12、21、13、31、23、32。

师：说一说你看懂了什么？

生3：第一种方法是先确定十位上的数字，再将另外两个数分别写在个位上。

生4：第二种方法是选择两个数字，然后个位和十位交换位置。

生5：这两种方法都很有规律。（板书：有规律）

师：有规律地思考有什么好处？

生：不会遗漏，也不会重复。

出示4、5、6、7四个数字。

师：四个数字能组成几个两位数？

生1：7个

生2：12个

生3：8个

师：你能有规律地写出来吗？

学生尝试写出两位数

生1：45 46 47

54 56 57

64 65 67

74 75 76

师：你们认为写得怎么样？是怎样的规律？

生：每行十位上的数字一样。

师：先确定一个数字在十位上，个位上有几种可能？

生：3种。

师：你能用乘法算式表示出来吗？

生： $3 \times 4 = 12$

生2：45 46 47 56 57 67 54 64 74 65 75 76

师：你更欣赏哪一种写法？能提出什么意见？

师：握手里面有没有数学规律呢？

出示问题：三个小朋友，每两个人只能握一次手，一共能握几次手啊？

学生的回答有3次、6次。

师：有争论怎么办？到底是几次呢？

四个小组合作，一人观察，三人握手表演。

请握了6次手的学生上台表演，在表演中体验。

师：为什么只有3次呢？

生：如果把三位小朋友分别看成1号、2号和3号，1号和2号握手就是2号和1号握手，教师板书：

比较：3个数和3个小朋友为什么结果不同？

两个人相互握手，只能算一次，和顺序无关。排数时，交换数的位置，就变成另一个数了，这和顺序有关。

数学学习是学生自己建构数学知识的过程。教师作为不生数学活动的组织者和引导者，应引导学生从已有的知识经验出发，有效地建构数学知识。本课例主要采用解决问题的方式展开有效的教学活动，让学生体验问题解决的过程，渗透数学思想方法。在前两个数学片段中，考虑到简单的数字组合对于学生没有太大的挑战性，因此，设计了将4个数字组成两位数这一环节，通过猜测、讨论、交流、归纳等活动，展开对问题的探究，充分挖掘学生已有的知识经验，将直观的数字排列转化成了抽象的乘法运算，从而使学生的思维得到进一步提升。

数学学习要体现生活化。在第三片段的教学中，教师分别以学生熟悉的生活事例，作为数学活动的素材，将生活经验和学习内容有机结合，把直观形象的生活素材和抽象的数学思想方法融为一体，努力营造有利于学生充满兴趣、主动求知的学习环境，构建了和谐音数学课堂，体现了数学的应用价值，让每一位学生的思维得到不同层次的发展。

在数学学习的探究过程中，教师应充分尊重学生的学习习惯和学习方式。由于学生的知识基础和生活经验的不同，各自的表达方式也有差异。

总之，在本教学案例中，通过创设问题情境——建立数学模型——解释与应用的形式，让学生充分体验“排列与组合”这一数学知识的构建过程，尊重学生多样化的独立思维方式，符合二年级学生的思维特点，有利于培养学生的数学思维能力。

青岛版二年级数学教学反思篇六

虽然初次接触验算但是许多学生因为有生活中检验的经验做积累，课堂上我充分发挥了课改模式中的自主尝试和合作交流两个环节。把教学目标设计成了两个问题：

1. 加法的验算方法有几种？
2. 你在验算加法时应该注意什么？

通过自主学习应该很明白的，因为教材中是以几个小朋友讨论的形式说明了加法验算的三种方法的。课后我自以为很成功，在课堂中我除了充分发挥了小组合作的功能同桌和小组口头交流了验算的方法之外，还对一些错例做了分析。感觉孩子们应该掌握的八九不离十了，没想到是纸上谈兵啊！课后的反馈真是让我大伤脑筋，从书写格式到验算方法的多样性一部分学生混淆不清，思维明显的混乱不条理也不清楚。

反思这节课我觉得问题出现在两个方面：

孩子们不会倾听。

2. 思维和练习没有结合起来只是动脑没有动手，而对于学困生而言，亲自的实践操作比你空洞的启发要有实效的多。

青岛版二年级数学教学反思篇七

二年级，在整个小学阶段占一定的重要位置。本学期数学教学是落实对儿童少年的素质教育，促进学生的全面发展。初步培养学生的抽象、概括能力；分析、综合能力；判断、推理能力和思维的灵活性、敏捷性等。着眼于发展学生数学能力，通过让学生多了解数学知识的来源和用途，培养学生良好的行为习惯。这次课上，我在教学设计上力图体现“尊重学生，注重学生”，使学生建立“做数学”的理念，使学生在轻松

愉快的氛围中，培养学生学习数学的主动性、实效性。

1. 以学生的活动为主线。

我为了调动学生学习的积极性，整个课堂气氛活跃，通过摆一摆，配一配、连一连、让学生在独立尝试解决的基础上进行小组讨论交流、汇报都兴致勃勃，参与热情很高。

2. 注重层次性和思考性。

活动设计符合学生的认知规律，由浅入深，由易到难，具有层次性。如“两两配”到“三二配”最后到“二四配”，由易到难，重视培养学生的思考能力，让学生在思考的基础上进行交流，使学生互相启发，共同提高。本节课我尽量设计些让学生体验数学的价值，这些教学内容很具有层次性和思考性。通过这几个活动，不但巩固了所学的知识，而且联系生活实际，使学生体会学习数学的意义，体现了数学的应用价值。

3. 注重培养学生用数学眼光去观察问题和有序思考问题的能力。

用数学眼光去观察问题是培养学生的一种数感、一种生活问题数学化的感悟。有序思考问题的能力培养则是检验学生思维的有序性。

学生掌握了搭配的规律并提升归纳了解决此类问题的策略。

当然，在教学过程中也存在一些问题：

1、问题的提出不够明确，是不是能够放手，让学生自己试着提下呢？

2、课堂的教学语言不够严谨，特别是有些过渡处理的较为生硬。

3、课堂教学的评价有待进一步改进。

总之，这节《搭配中的学问》的课堂教学，虽然关注了让学生从熟悉的生活走进课堂，使数学教学更具体；让学生学会用数学的眼光观察世界，有助于提出有价值的数学问题，培养创新思维。但是，课堂教学总是有许多的遗憾、许多的瑕疵，在许多的细节中一定还存在着很多的问题，需要我进一步反思和总结。

青岛版二年级数学教学反思篇八

本课的学习是让学生感受并认识质量单位克和千克。本课针对学生在日常生活中都接触过重量问题，但对质量单位普遍缺乏认识这一现象进行教学设计。教学重点是帮助学生建立质量单位的概念，感知1克、1千克的实际质量并掌握它们之间的进率。

由于质量单位比较抽象，不像长度单位那样直观、具体，不能光靠观察得到，所以教学中通过学生感兴趣的游戏引出新知，使学生感到亲切，从而激起学生学习质量单位的欲望。

在教学中，通过掂一掂的动手活动引导学生具体感受1克和1千克大约有多重。

在克的认识这一环节中，让学生通过“称、掂、找、说”四个层次，让学生认知克是用来称量比较轻的物体的重量单位，通过用天平称出1克，再用手掂一掂以及让学生举出身边的例子来加深对克的感受，明确克在实际生活中的重要作用。

通过反复掂一掂、拎一拎，在实践活动中让自己亲自经历和体验，感受1千克的实际重量，通过说生活中用千克来做单位的物品。使学生真切地感受到数学就在我们身边，培养学生爱数学的兴趣。

这一节还存在的问题是，对接受能力和理解能力差的同学来说，还没有完全学懂，还要个别进行辅导。

青岛版二年级数学教学反思篇九

一学期又即将过去，能够说紧张忙碌而收获多多。我认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，积极探索，改革教学，把新思想、新理念和数学课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，积极探索，改革教学，收到很好的效果。

我们每位数学教师都是课堂教学的实践者，为保证新课程标准的落实，我们把课堂教学作为有利于学生主动探索的数学学习环境，把学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把数学教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程，课前精心备课，撰写教案，实施以后趁记忆犹新，回顾、反思写下自己执教时的切身体会或疏漏，记下学生学习中的闪光点或困惑，是教师最宝贵的第一手资料，教学经验的积累和教训的吸取，对今后改善课堂教学和提高教师的教学水平是十分有用。

努力处理好数学教学与现实生活的联系，努力处理好应用意识与解决问题的重要性，重视培养学生应用数学的意识和潜力。重视培养学生的探究意识和创新潜力。

以创新求发展，进一步转变教育观念，坚持“以人为本，促进学生全面发展，打好基础，培养学生创新潜力”，努力实现教学高质量，课堂高效率。

把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改善教学的有力手段。

对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，

更关注他们情感与态度的构成和发展；既关注学生数学学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握，抓课堂作业的堂堂清，采用定性与定量相结合，定量采用等级制，定性采用评语的形式，更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么潜力。使评价结果有利于树立学生学习数学的自信心，提高学生学习数学的兴趣，促进学生的发展。

数学教师从点滴入手，了解学生的认知水平，查找资料，精心备课，努力创设宽松愉悦的学习氛围，激发兴趣，教给了学生知识，更教会了他们求知、合作、竞争，培养了学生正确的学习态度，良好的学习习惯及方法，使学生学得搞笑，学得实在，确有所得，向40分钟要效益；分层设计资料丰富的'课外作业，教法切磋，学情分析。

耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

青岛版二年级数学教学反思篇十

学生自主学习是课程改革的主旋律，“以学生为主体”是当代教学的基本思想。激发学生兴趣，使学生成为学习的主体，让学生的学习由被动改为主动，是终身学习的基础。我认为，数学预习有以下四个优点：

一、利于培养学生提问题的意识和能力。

爱因斯坦说：“提出一个问题，比解决一个问题更重要。”在自学课本时，学生由于认知能力的局限，往往不能很到位的理解某些知识，只是有一些模糊的认识，让学生大胆提出不懂的问题。尽管在老师看来非常简单，但这些问题是学生思考后的思维断点。由于学生间存在较大差异，有的问题具

有思考的价值，有的甚至幼稚，我们重在培养学生提问题的意识。长此以往，水滴穿石，学生提出的问题肯定越来越精彩。

二、利于突出重点，提高教学效率。

经过预习后，有些简单的问题学生自己可以解决，教师没有必要在课堂上设置情境让学生解决。在单位时间内，解决三个问题与解决两个问题，哪个更有效率？不言而喻。学生都有强烈的好奇心和探究的兴趣，对自己疑惑的问题肯定会倍加关注。教师要及时抓住学生的“模糊点”进行有针对性的探究和澄清，鼓励学生学有所思，思有所疑，疑有所得。经教师的点拨后，“山重水复疑无路，柳岸花明又一村，”让学生体验成功的快乐。对教师来说，间接实施了因材施教。对学生来说，易突出学习重点，突破学习难点。如果没有预习，学生的大脑会一片空白，不能及时与旧知识链接，会毫不批判的无条件接受。预习后，当认知发生冲突时，及时反思学习成果，碰撞出智慧的火花。

三、利于学生举一反三，构建知识网络。

由于学生生活得背景和思考角度的不同，对同样的知识构建的途径必然也是多样的。但因课本编排的局限，不可能将各种想法全部展现出来，这就要求我们尊重学生，鼓励学生在借鉴课本想法的基础上，展现多样化的见解，撞击出思维的火花。在预习的基础上，教师要鼓励学生不满足于课本知识的获得，敢于向课本挑战，从不同的角度提出不同的见解，运用自己的智慧填补课本的空白点，从而达到对课本知识的深层次理解，构建自己清晰的知识网络体系。

四、利于提高教师驾驭教材的能力。

诚然，小学生年龄小，还不知道如何去预习，这就需要教师有步骤的分阶段进行辅导。对于刚刚起步的小学生(如一、二

年级的学生)，教师可以在一节课结束时留出5分钟时间来一起预习下一节课的内容，教给学生预习的方法，为他们在家里如何预习给予示范，以此逐步培养学生预习的能力和意识。对于小学高年级的学生来说，就可以通过布置预习作业来促进学生预习。在预习过程中，要鼓励学生发现问题、并自己解决问题。