

最新小学校园文化建设的论文摘要(汇总8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

小学校园文化建设的论文摘要篇一

为进一步加强校园文化建设，提升办学品位，丰富办学内涵，优化育人环境，全面推进素质教育，根据镇教育办关于加强校园文化建设专题会议精神，结合学校实际，特制定此方案。

以全面贯彻党的教育方针和提高教育教学质量为宗旨，以建设优良的校风、教风、学风为核心，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，紧紧围绕“把学校办成‘社会满意、家长放心、教师舒心、学生开心’的特色精品学校”工作总思路，推动校园文化建设，构建和谐校园，促进师生内涵发展。

(一)室外布置

1、学校大门更换为新型材料，使校园透绿，透明。大门正上方大字书写“五湖学校”，大门两边标语：“人人有才，人人成才”，“百年大计，教育为本”，大门口对面隐墙书写永久性标语：“高高兴兴上学来，安安全全回家去”，学校高台阶下北墙上书写永久性标语：“珍爱生命，安全第一”，大门内的隐壁正面为一幅彩色图画，背面为教育方针。

2、幼儿园东墙和南墙制作8幅幼儿卡通画彩色喷绘，如雨中打伞，植树劳动，校园玩耍，开玩具火箭等，真正反映幼儿生活，给幼儿增添快乐。

3、幼儿园内的五件大型玩具分别悬挂玩具名称和简介。

4、在中排平房教室外南墙顶部(幼儿园)悬挂彩绘激励性标语，内容为：“一切为了孩子，为了孩子一切”，在中排平房教室外北墙顶部(小学院)悬挂彩绘激励性标语，内容为六学会，即：“学会做人、学会求知、学会健体、学会审美、学会生活、学会创造”，既能为学生学习发展和学校服务方向提出口号，又能起到美化校园环境的作用。

5、在教学楼楼顶安置“五湖学校”校名和校徽，在教学楼栏杆上悬挂校训：“团结奋进，文明育人”。

6、设置升降国旗台，并将学校旗杆更换为不锈钢的旗杆，按规定进行升降国旗，举行升降国旗仪式，做好学生爱国礼义教育。

7、在校园内的花池中设置10块“我的呵护将换来翠绿一片”等爱护花草爱心提示牌，在学校600多年的大柏树和近100年的荣花树上分别悬挂五湖古柏树和荣花树简介，营造校园树文化，通过讲故事让每个五湖学校的新生了解古树文化，古树故事，了解五湖历史，增强学生社会知识和科学知识。

8、在校园东墙边制作喷绘展板约12米长，3米高，内容为：校徽，校旗、校歌、校训、教风、学风，办学理念、办学目标，校长寄语，教师风采，学生活动、作品成果展示，以及《学校章程》、《武安方言区推广普通话的任务和对策》，《八荣八耻》《六热爱》等。

9、将教学楼前的两棵小柏树去掉，增设两个度锌不锈钢宣传橱窗，内容为：校务公开，法制教育，安全教育，中小學生守则，武安市中小學生礼义常规，五湖小学学生校园活动安全要点等。

10、在中排平房过道东西两面侧墙上，分别增设一个喷绘展

板，一侧为班级十项评比结果展示、三好学生和四好少年评比公示，一侧为学生竞赛、活动成果评比揭晓公布，体现学校及时、细致、公平、公正的过程管理。

11、在教学楼楼梯口各安装一面仪表镜，使教师时时注重仪表。楼梯中间划定左右线，墙面上张贴“上下楼梯不拥挤”、“上下靠右行”等提示牌。

12、教学楼一楼楼道墙壁悬挂成语典故，二楼楼道墙壁悬挂名人名言等，一二楼楼道东西两侧墙壁悬挂《三字经》和《弟子规》宣传字画，弘扬祖国历史文化。

(二)室内布置

1、办公室、专用教室、学生教室统一更换标置标牌。

2、各教室标牌上要显示年级，班主任姓名，班主任相片，班主任个人基本情况简介，班主任寄语，班训，班委会组织机构。每个教室前墙黑板上方必须要有国旗，班训，前墙黑板左侧统一为三表一薄，即课表、作息表、值日表、好人好事登记簿，右侧统一悬挂《武安市中小学生礼仪常规》和《眼保健操图》，后墙黑板上方统一悬挂钟表和学校学风：“诚实好学，活泼向上”，后墙黑板两侧统一悬挂中小学生守则，教室北墙统一悬挂名人名言，教室南墙各班自行设计为学生作品展示台，后墙黑板下方统一为各班配备书柜，书柜上面统一摆放盆栽花，书柜内可以放置学生作业本，学生自备的课外阅读资料，使学生可以共享。

3、各功能专用教室门外统一悬挂标牌，标牌上要标注管理教师姓名，照片，个人基本简介和功能室简介，室内必须做到规章制度上墙，激励性标语上墙，图书仪器等设备要科学摆放，富有个性和特色，各种档案要资料齐全，归类科学。

4、各办公室门外统一悬挂标牌，标牌上要标注教师姓名，教

师基本简介，要有个人照片，教师人生格言等，必须做到窗明几净，洁净卫生，各教师要根据要求自己设计好各自的办公室。

学校成立了校园文化建设实施领导小组，由郭增田任组长，张良风、温娇娇、李便英、张彦海、张彦梅、贾赞平、张晓敏、李桂红、闫淑平为组员。学校将遵循“整体规划，分项实施，逐步完善”的原则，高标定位，逐项落实，确保高标准完成任务。

小学校园文化建设的论文摘要篇二

我校充分利用现有的校园资源，发挥老师、学生的创造力，让每一块墙面成为对孩子进行艺术教育的主阵地。随处可见班中独具匠心的板报、墙面设计；走廊上随处可见儿童画、手工工艺品，剪纸等各具特色的学生艺术作品；“校本课程作品展览室”是我校艺术化工作学生成果的积累，这块是对学生进行审美的教育，心智的完善欢乐天地。每位学生都能够熟练掌握一门乐器葫芦丝，并能熟练吹奏曲目，学校的剪纸作品内涵不断提升，这项传统艺术越来越多受到师生家长的好评。学校定期组织艺术教师外出培训，提升教师专业化水平，音乐和美术老师先后参加了东师大的培训，顺利结业，并做了学习成果汇报。学校各项竞赛活动积极参与，力争取得好成绩，在区美术绘画比赛中我校美术作品获一等奖三名，二等两名，三等一名，教师获优秀奖，创历史最好成绩。舞蹈区级比赛中我校自编的舞蹈《茉莉花》也获得历史最好成绩。结果不重要，重要的是学校整体艺术工作的提升，学生艺术特长的形成和发展。

小学校园文化建设的论文摘要篇三

以全面贯彻教育方针、全面提高教育质量为宗旨，以实施素质教育为核心、以培养学生创新能力和社会实践能力为具体目标，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积

极向上的校园文化活动为载体，发挥校园文化在育人中正确导向、鼓舞激励、规范管理的作用，通过校园文化建设突出办学理念，形成办学特色，优化育人环境，营造和谐校园。

二、工作目标

培养优良的校风、教风、学风；以开展各种文明创建活动为中心，努力建设内容丰富多彩，格调健康向上，既充满生机活力又促进师生共同发展的校园文化，形成学校浓厚的文化氛围；通过校园文化建设活动，促进学生思想道德和科学文化素质健康协调发展，努力构建和谐校园。

三、领导小组

成立校园文化建设活动领导小组，领导、管理、协调各班级的的工作。

组 长：

副组长：

成 员：各年级班主任

四、工作要点

(一)显性文化建设方面

显性文化建设方面主要围绕“六化”工程来不断加强和提升：

1、净化方面，加强卫生管理，养成卫生好习惯。落实好每周检查工作，做到不随地吐痰，不乱扔纸屑；教室、校园卫生做到每日清扫，垃圾定点堆放，及时清理，达到教室窗明几净；桌面、墙壁无乱涂乱画痕迹，桌兜、书包无废纸、零食及包装袋等，地面无垃圾、果核、纸屑和烟蒂；绿化带无垃圾，文化墙面无脏物等。

2、绿化方面，加强绿化养护，保证成活率。对校园布局进行整体规划。

3、美化方面，学习园地要定期更换，突出主题，文化墙面内容要注重教育主题的实效性。

4、校园实现道路硬化，晴天路干净，雨天无泥泞；加强红领巾监督岗值周工作，严格执行学生家长接送子女的有关规定；加强校园车辆管理，低年级学生不得骑自行车上学。

5、亮化方面。学校墙壁粉刷一新，房屋通风透光，整洁明亮。

6、文化方面。校园标语内容要贴近生活，发人深省。当人们走进校园时，会说话的墙壁上的温馨提示(沐浴晨风，想一想今天该做些什么；踏着夕阳，问一问今天进步了没有)，墙上崇德、明理、劝学的标语，操场围墙上栩栩如生的体育、舞蹈图案，草坪上竖立的宣传牌(小草正在休息，请勿打扰)，花园里的人性化标语(枝头小花君勿采，留向风中自在开)，教室、楼道内的名人名画、名言警句，学习园地、学生风采照和手抄小报等，到处美不胜收，文化氛围浓厚，让走进校园的每一位师生心旷神怡，感悟连连。

(二)隐性文化建设方面：

学校文化建设需要一个长期的积累和积淀的过程，积累是量的增加，积淀是去伪存真，是质的灵魂的凝聚。其内涵要体现一个“人”字，即文化通过各种手段表达“人”和“人”之气韵。要将形成深厚的文化底蕴作为发展和提升文化品位的先决条件，从学校的传统、现在和未来的整体通盘考虑的基础上全面规划、查缺补漏、重点建设。建设过程中避免将校园文化变成一元化的教学文化，应试文化，要不断完善学校管理制度，发挥教师专业特长，解决师资供需矛盾，调动广大教师的参与教学和科研的积极性，大力开展各类活动，开办兴趣小组，以活动促进师生思想道德建设和技能的提

升。

1、加强校训校风建设。

校训校风是学校办学理念的集中反映，是校园文化的灵魂。在各项工作中，要进一步宣传“雕琢教师形象、打造学校品牌”的办学理念，培养“团结、务实、敬业、奉献”的学校精神。明确“教育思想现代化、教育管理现代化、教育手段现代化、教师素质一流、教学质量一流，争创总校特色学校、争创公司先进学校、争创省内名优学校”的奋斗目标和“依法治校与民主治校相结合、制度管理与情感管理相统一”的管理策略。以“明理、达诚”的校训，“诚信、合作、务实”的校风，“关爱学生、追求发展”的教风和“敬师爱校、勤学善思”的学风时刻教育激励师生。以此来丰富校园文化的内涵，体现学校的精神风貌和校园特色。

2、加强制度建设。

依据《小学教师职业道德规范》、《教师行为十不准》等要求，在教师中开展比师德、比作风、比敬业、比奉献活动。每位教师要努力成为社会文明的典范，学生效仿的榜样，家长依赖的朋友和参谋。要切实将养成教育长期坚持抓下去，要将校本教材《知与行》、《管理手册》作为规范学生言行的标准来加以实施，不断完成“学习、工作、考勤、竞职、教研、安全、奖惩、财务、学籍”等管理制度，认真组织开好各种会议，定期举办制度学习、检查等活动，落实公司各项管理制度，落实总校规范办学的《十条禁令》；积极推进教育公平，规范办学行为，认真推行招生“阳光工程”；认真落实《特困职工家庭女子就学资助规定》和特困职工家庭子女就学档案和帮扶制度，把依法治教，依法治校作为建设和谐校园文化的核心工作来抓。

3、从日常活动入手，加强德育实效。

从学生行为规范的养成教育入手，以学校《德育教育规程》为主线，以校本教材《知与行》为教育内容每月一个主题组织开展教育活动，教会学生求知、做事、做人。认真贯彻《中小学生守则》、《日常行为规范》，落实《一日常规》、《礼仪规范》，重点提高学生的自我管理、自我教育的能力，采取明理—导行—自律的模式，抓反复、反复抓，常抓不懈。通过红领巾监督岗的值周，管理人员的日检查、周评比、升旗仪式中每周工作点评等形式，树榜样、抓典型，把学生的行为规范养成工作落到实处。

重视校园人文环境建设，使校园处处体现教育和熏陶作用，开展丰富多彩的学校文化活动，形成健康向上、生动活泼的良好育人环境。

立足课堂主渠道，增强育人的科学性。构建以基本知识、基本技能、情感态度与价值三位一体的课堂教学目标，树立“校园课课皆育人”的意识，使课堂成为培育和发展学生道德素养的主要阵地；进一步加大思想品德课教学的过程管理，确保教学目标的实现。

立足班级主阵地，增强育人的实效性。通过“文明班级”评选等形式，创建积极健康向上的班级文化。通过丰富多彩的班级教育活动，使学生学会在自我暗示、自我激励、自我教育中发展自我，完善自我。充分发挥班主任在“帮促”工作中的关键作用，协调任课教师与“帮促”对象进行沟通、交流，不断调整帮促策略，提高“帮促”的实效性。

加强学校、家庭、社会三结合的网络教育。牢固树立全员德育思想，增强“教书育人、管理育人、服务育人、环境育人”的意识。在平时生活和活动中时刻牢记“学校无小事，事事在育人。教师无小节，处处是楷模”。

在校园内最醒目处设立师生师德师风监督台，在办好学习园地和文化长廊的同时，还要办好读书角、手抄报和宣传橱窗，

少先队“广播站”要及时表好人好事，播放儿童喜闻乐见的校园歌曲，宣传学校的办学理念。利用好宣传橱窗和文化墙，宣传模范教师和优秀学生的照片、师生题词寄语以及安全教室宣传画等。以此来展现学校的过去、现在和未来的发展。

开展文化专题活动，为学校发展搭建平台。继续把养成教育作为德育的基础工程，大力加强文明行为习惯养成教育。要以三月份、九月份“养成教育月”活动为抓手，针对各年段学生日常行为中存在的突出问题，集中进行教育和规范，引导学生在家做个好子女，在校做个好学生，在社会做个好公民。要根据不同年级学生的心理发展规律，确定相应的教育内容和形式，明确要求，强化训练，加强检查，狠抓落实，切实从做人的基本道德规范抓起，着力培养学生良好的生活习惯和学习习惯。

以“弘扬和培育民族精神月”活动为载体，逐步形成民族精神教育的长效机制。将民族精神教育贯穿在学校教育教学的各个环节，渗透到学生学习、生活的各个方面。

在全体同学中深入开展革命传统教育、国情教育、惜时教育、生命教育和感恩教育。有计划的组织读书、读报、演讲、志愿者、军训、歌曲演唱等活动，建立文学、艺术、科技、德育、小记者等兴趣小组，引导学生在共同兴趣与爱好的基础上，自愿结合在一起，进行自我教育、自我探索、自我管理、自我服务。

小学校园文化建设实施方案2

一、学校情况分析

我校位于沙河村，是一所完全农村小学，自划入开发区以来，学校的硬件设施有了一定的改观，新增建了板房，用于功能室建设。新购进一批图书，用于丰富全体师生的图书阅读量。建设微机室，新添电子白板，使学校的硬件设施得到改进。

但校园文化建设还有待加强。我校学生全是农村的孩子，随着农民家庭生活水平的提高，家长对孩子的学习生活条件提出了更高的要求，享受优质教育资源，丰富学生的精神需求成为学校的基本要求。

二、发展需求

校园文化建设不是政绩工程，不是面子工程，而是为学校科学发展服务的工作。我们知道，物质基础是重要，但是在当前，我们应该有计划的抓住以精神文化的建设为重点，挖掘校园文化内涵，努力提升文化品位，形成高尚的文化氛围。充分发挥校园文化的育人功能，打造学校的特色文化。

三、具体措施

1、抓好制度文化。为了保障学校教育的有章、有序和有效必须抓好制度建设。俗话说：“不依规矩，无以成方圆”。学校应遵循教育规律，依据教育方针和教育法规，建立和健全各种规章制度。在制度的建立过程中，应充分发扬民主，经过师生充分酝酿和讨论，最后以条文的形式定下来。学校的规章制度一是要全。规章制度应该是全方位的，做到事事有章可循。二是要细。内容具体明确，操作性强。三是严。纪律严明，赏罚分明。

2、抓好环境美化。好的学校要像花园一样美丽。学校里的花、草、树、木都是可充分利用的办学资源，它对学校构建优美的育人环境发挥着潜在的作用。一是绿化校园。充分利用校园空间进行植树、栽花、发挥学校师生的积极性和主动性栽花种草，做到校有校树，班有班花。这样既可以美化校园，又能培养审美能力并在管理中发展学生能力，形成爱班、爱校的文化氛围。二是净化校园。抓实抓好校园内外的清洁卫生工作，是做好净化校园的重要保证。学校从抓学生行为规范入手，让学生管好自己的口，管好自己的手，管好自己的腿，并通过教师行为示范与监督，导行警示牌示的温馨提示

等，保证师生在卫生的环境中生活学习和工作。卫生评比等形式，在活动中，培养劳动技能，形成卫生习惯。

3、首先要抓好办公室的文化建设，为在文化建设中起主导作用的教师提供良好的工作环境，为班级文化建设起到示范和带动作用。其次要抓好班级的文化建设。健康向上的校园精神文化主要是由班级文化体现出来的。班级文化建设是校园文化建设的中的最重要基本单位之一。班级教室的布置要体现出班级特色的核心文化并具有一定的美感。在实践中证明，班级文化的建设并不是一定要花很多钱才能做的事，主要是用心去做。第三是做好家庭文化建设。主要是教职工要给学生起到表率的作用，不仅在校园里要为人师表；在校外，也要率先垂范；不仅与学生要相互尊重，与家人要和睦相处，与邻里要危困助帮。这样才能创设出和谐之美的校园文化。

4、开展学生活动，丰富校园生活。如果课业和正规活动挤占时间太多，教师和学生就会感到校园生活单调乏味。因此，学校要适度地开展一些丰富多彩的课外活动，丰富师生的课余生活。成立二胡社团、布艺画社团、书法社团，经常性的开展活动；举办演讲比赛、读书活动、运动会等鼓励全校师生一起参与。强健的体魄是儿童健康成长和精神风貌的外在表现，体育锻炼也是学生良好文明习惯的一部分。经常性的阳光体育活动应该是学校艺术教育的外延和有机部分。安排好大课间，保证阳光体育运动的时间使之有效经行。要主动与村委会建立联系和互动。把村委会作为德育实践地基，校园文化的展示舞台和提升校园文化特色亮点的增长点。每月去村委会进行二十四孝德育教育，进行洒扫活动，增强小学生的公民意识。

学校校园文化建设是一个长时间的积淀过程，要切忌“重物轻人，丢失精神”、“照搬因循，缺失个性”的误区，应抓好符合本校实际的文化建设之路，创设和谐的学校文化，让全体师生在和谐向上的学校文化中获得应有的精神感召与发展。

小学校园文化建设实施方案3

为了认真贯彻落实市教育局“校园文化建设实施方案”精神，营造浓厚的学校文化氛围，为学生创造良好的育人环境，我校于本学年进一步加大了校园文化建设力度。现将各项工作汇报如下：

一、学校领导班子成员高度重视校园文化建设，明确指导思想 and 目标任务，成立了以校长为组长的校园文化建设领导小组，多次召开专题会议反复研究论证，结合校园布局结构合实际情况，制定了我校校园文化建设发展规划：校园建设营造整体美，绿化美化营造环境美，名言佳作营造艺术美，人际和谐营造人文美。20__年以食宿大楼建设和食堂建设为重点；20__年以绿化美化、场地硬化、人文建设为重点。经过两年的努力，把光武小学建设成为环境幽雅整洁，结构布局合理，人际关系和谐，校风、班风、学风良好的一流学校。

二、依据学校校园文化建设发展规划，认真制定了《光武中心学校校园建设工作实施方案》，详细安排部署了我校20__年校园文化的各项活动内容，明确任务，责任到人限时完成任务。

三、组织全体教职工认真学习《光武中心学校校园文化建设实施方案》，引导全校教职工认真领会精神，充分认识校园文化建设现实意义，并把相关任务要求向各部、各处室、各班级进行责任分解，从而营造全校上下互动，积极配合，形成对校园文化建设人人参与、齐抓共管的良好格局。

四、开展的主要工作

(一)、校风建设：

1、领导班子思想建设。

(1)组织引导党员，特别是中层以上干部认真学习、结合分管

部门的工作实际，认真学习教育法规，增强了班子成员的自律意识。我校领导班子积极倡导不断学习、终身学习的新理念，努力创建师生共同学习、共同提高、共同进步的学习型学校。将团结、和谐、务实作为班子思想政治建设的主要目标，以提高教育管理水平和为切入点，创建学习型学校、创建文明校园，有力推动了学校各项工作的开展。

(2)健全廉政制度。领导成员严于律己，为政清廉，带头执行有关规定，并抓好自己分管部门的廉政建设，建立廉政责任制，对于学校重大问题坚持公开、公正、公平的原则。在教育收费方面严格按上级有关政策执行。

2、教师师德师风教育。加强对教职工的师德师风教育，用法律法规促使广大教师廉洁从教，依法执教，依法治校。在师德师风主题教育活动中，我校全校教职工完成学习笔记340,000字，收缴学习笔记70多本，全体教职工向学校签订了《师德承诺书》，在全校范围内举行了师德师风知识测试活动、学生评教师活动、学校评教师活动等，举办了教职工师德师风演讲比赛，对优胜者进行了表彰奖励。通过这些活动，强化了教职工爱岗敬业，教书育人的责任心和使命感。

3、加强学生的养成教育，培养学生的好习惯。通过国旗下讲话、和周日的主题班会，学习《小学生守则》和《小学生日常行为规范》、《光武中心学校学生处罚条例》、《一日常规》等，加强了学生的文明礼貌用语教育、尊老爱幼教育和谦逊恭让教育，引导学生做文明人，办文明事；加强学生的安全意识和技能教育，引导学生深形成良好的安全防范意识；加强对留长发、染彩发、着奇装、带首饰等学生的批评教育，引导他们形成健康的审美观；强化学生的感恩教育、诚信教育；引导学生形成高尚品质；强化学生的时间观念教育，培养学生形成良好的生活习惯。

(二)、学校环境文化：

为进一步美化校园，新修大门一座，修建花园一个260多平方米，在植花木2000余株，修建绿化带2条50多平方米，硬化道路、活动场地2000平方米，对办公室内外进行了重新装修，购置新办公桌椅80多套，逐步实现校园的净化、硬化、绿化、美化、整齐化。

校团委负责学校的卫生管理，实行校园卫生责任区包片管理制度，坚持每天一小检查、每周一大检查，确保校园无纸片、卫生不留死角。在此基础上，对校园的树木、花园、绿化带也明确班级负责，定期浇灌、修剪、养护，使学生在劳动和管护之中，增加对花草树木的了解，提升他们的欣赏水平及环保意识。

(三)、学校制度文化：

学校制度文化是学校在日常管理要求或规范中逐步形成的，是全体学校成员认同和遵循的物质与精神成果，体现着学校个体特有的价值观念和行为方式。

1、健全领导机构。学校健全了各类组织机构，做到事事有人做，时时有人管。今年春期，为进一步加强校园文化建设，我校调整充实了校园文化建设的领导小组，明确分工，精心安排，并制定切实可行的校园文化建设方案，设计了校园规划。

2、完善管理制度。学校在制度文化建设过程中，一是积极推进学校教学管理改革，坚持规范与创新相统一，修订《教师绩效工资考核实施办法》，《评优评先量化细则》等，建立教学质量保障体系，鼓励教师探索教学创新。对教师的考核实行“常规考核与发展性评价相结合”的制度。二是努力提高学校管理的科学化水平，完善学校管理中的学习制度，学校领导班子每学期召开学习会，完善学校管理的自我评价制度，定期对照评估指标和标准进行自下而上的自我评估。

3、民主管理。坚持“以人为本”，重视教职工参与学校管理的意识。学校设立了校务公开专栏，定期将学校发展规划、改革方案、评优评先、学校财务收支等情况进行公开，接受师生、家长监督；围绕教职工切身利益的热点问题，如校容校貌整治、学校物资采购等，我们每次都召开行政扩大会议讨论决定；定期召开生活会，将有关学校发展的课题或问题，通过征集大家的智慧，鼓励、欢迎每一位教师或学生提供有益的建议，引导全体教职工积极参与学校事务，科学、有效地促进学校全局工作的美好运作。

在此基础上，整合形成了学校制度文化建设的八个模块：

《办公室制度》(制度一)、《教导处制度》(制度二)、《团委制度》(制度三)、《政教处制度》(制度四)、《总务处制度》(制度五)、《保卫科制度》(制度六)、《门岗值班制度》(制度七)、《安全应急预案》(制度八)。

(四)、校园文化生活：

培育校园精神，提升校园文化品位。一所学校的精神品质是这所学校的灵魂所在。借校园文化建设之机，我校把本校的价值观念、办学思想、办学理念、、办学特色、办学目标、校训、校风、教风、学风以及《光武中心学校学生一日常规》进行了详细认真的解读，使全校师生熟知本校校训，并作为共同的座右铭内化为自觉行动。同时我们根据农村孩子特别能吃苦耐劳顽强拼搏的特点，我们全体教师形成共识，密切配合，在学习和各项活动中积极引导并加以培养，使之成为我校的一种精神，成为我校每个学生身上共同具有一种优秀品质。

小学校园文化建设实施方案4

以建设优良的校风、教风、学风为核心，突出“以人为本，和谐发展”的理念，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，形成能够充分展示赞贤学校个性魅

力和办学特色的校园文化。

二、组织机构

组长：曹开明

副组长：许赋彬、黄芑兰、王佑

成员：罗天波、赖健娟、卢致宝、张小远、杨魏锋、方德金、李振兴、林菲及各村小校长

三、总体目标

- 1、在硬件中提炼校园文化精神；
- 2、在活动中体现校园文化精神；
- 3、在课程改革中创新校园文化；
- 4、让教师成为校园文化的形象大使；
- 5、使学生成为校园文化的传播者。

四、具体内容和措施

(一)校园物质文化建设方面

1、通过硬载体，营造“赞贤精神”氛围

一塑造陈赞贤烈士塑像；二设立陈赞贤事迹展览室及校史陈列室。该室陈列了陈赞贤烈士光辉事迹、陈赞贤诗稿原件复印件及“陈赞贤”剧照、陈赞贤故居、陈赞贤烈士追悼会祭堂等许多珍贵历史资料，记录了学校发展历史，描绘了学校蓝图。

2、在校园醒目处镶贴金字校训、校风及廉政理念，提醒学生时刻铭记在心。我们的校训是“弘扬赞贤精神，培育时代英才”；校风是“立志、文明、求真、感恩”；廉政理念是“崇廉尚洁，从我做起”。

3、精心设计文化墙、宣传橱窗、黑板报、楼道标语，做到既外观美丽， 1

让人赏心悦目，又内容丰富，有内涵，给人感召力。文化墙力求图文并茂，真正做到让墙壁说话。学校分别将几栋楼定为“赞贤楼”、“崇廉楼”、“尚德楼”，楼道上悬挂“陈赞贤故事选”及以“传统美德”、“立志成才”、“廉洁自律”为主题的名人故事、格言警句等。校园围墙设有以廉政文化为内容的宣传橱窗及“赞贤廉洁小明星榜”。

4、规划班级文化建设。教室里统一张贴“立志、笃行、多能、乐学”的学风，张贴名人相片、名人名言。班级布置彰显班级的特色，并辟有廉政文化专栏，达到个性与共性的和谐统一。

5、绿化、美化校园环境。努力把学校建成四季常绿，三季有花，恬静雅致，自然优美，整齐洁净的校园，给师生创设一个清新舒适、赏心悦目的校园环境。

(二)校园精神文化建设方面

我校充分挖掘和利用本校独有的文化资源“赞贤精神”，把“赞贤精神”作为学校文化的支点，将“赞贤精神”融入办学理念、教育模式和管理中，大力继承和发扬优秀传统文化的同时，积极开展廉政文化进校园活动，以学校被定为“江西省廉政文化建设示范点”为契机和动力，将廉政文化进校园活动逐步向纵深推进。

1、用“赞贤精神”孕育学校品牌。赞贤小学传承着深厚的人

文积淀，有着丰富的人文精神。我们将不断丰实和创新赞贤精神，走出一条依托“赞贤精神”，创办品牌学校之路。学校行政会创新办学理念，确立以“弘扬赞贤精神，培育时代英才”为校训，制定了“以德为本，质量立校，特色导航；在适应中发展，爱发展中创新；人人树赞贤形象，事事添赞贤光彩”的办学理念，把赞贤精神写入学校的办学目标，为学校的发展指明方向，为学校培养目标准确定位。

教书育人，严谨笃学，与时俱进。建立和完善师德考评制度，把教师的道德自律和有关制度的外在约束结合起来，保证师德建设的实效性和长效性。

3、用“赞贤精神”塑造学生心灵。陈赞贤烈士的一生是光辉的一生，是英勇战斗、不畏牺牲的一生，他敢为人先，铁肩担道义，赤心为民众的精神不但是革命战争年代的宝贵精神财富，而且永远是南康人民、是赞贤小学全体师生前进的动力。我们要把赞贤精神代代传，用赞贤精神教育学生，引导学生树立正确的人生观、价值观和道德观，激发学生为祖国的建设和富强而努力学习的热情，用红色文化滋润学生的身心，在他们心里撒播真、善、美的种子。

4、扬清正廉洁之风，全方位实施廉政教育“三五十”工程。充分挖掘和利用本校独有的文化资源——“赞贤精神”，立足校情、乡情，以“赞贤精神”为切入点和突破口，确立“崇廉尚洁、从我做起”的廉政教育理念，全方位实施廉政教育“三五十”工程，多角度地进行有特色的以廉政文化为核心的民族精神教育、思想道德教育，大力继承和发扬优秀传统文化，用心打造红色廉政校园。

5、切实加强“三风”建设。校园文化建设的过程，就是培育良好校风、教风和学风的过程。要扎实开展师德师风教育，加强教师队伍管理，培养敬业爱岗，求真务实，爱生如子的优良教风；教师的工作要做到对学生负责，对学校负责，对社会负责，做人民满意教师。要加强对学生的教育和引导，重

视养成教育，培养学生良好的学习习惯、生活习惯。要塑造赞贤校园精神，呈现赞贤师生特有精神风貌。通过“三风”建设，让“人人树赞贤形象，事事添赞贤光彩”成为催人奋进的动力，感召赞贤人积极向上。

老前辈，做一件有益的小事)。(3)利用节日、纪念日开展主题教育活动。

(4)开展廉政教育“七个一”活动，即“读一本廉政书籍、看一场廉政电影、讲一个廉政故事、出一期廉政板报、组织一次主题班会、开展一次征文比赛、举行一次演讲比赛”。(5)继续在全体学生中开展“廉洁银行储蓄”活动，每学期评选出一批校级“廉洁小明星”。(6)加强校园文化阵地的建设，办好校报、校刊、校内广播站、宣传橱窗、黑板报、学生活动中心等。

7、举行一次陈赞贤奖学金颁奖仪式，表彰赞贤“廉洁小明星”及三好学生标兵。

(三)校园制度文化建设方面。

1、继续健全和完善各种规章制度。完善《教工考勤制度》、《教职工千分考核制度》、《岗位责任制》、《全员竞聘制》、《班级考核制度》、《教学工作制度》、《德育工作制度》、《安全责任制》、《学生管理制度》、《文明班队评比细则》等等，使更具有人性化、合理化、科学化。倡导人文关怀，师生自勉自律，共造校风，共守校规的风气。

2、坚持依法治校，加强民主管理与监督。从严治校，维护校园正常的学习、生活和工作秩序。建立一个凸现本校优势，体现校本意识，具有特有文化特色的规范、高效、完整的组织管理系统和制度，构建学校特色制度文化，形成依法办事、民主管理、以德立校的运行机制。同时建立完善学生自主管理制度，建立爱护公物制度、公共卫生制度、绿化制度和校

园养护责任制等等。

校园文化建设渗透于学校的教学、科研、管理、生活及各种校园活动等方面，校园文化建设是学校实施素质教育和精神文明建设的重要组成部分。我们将认真实施，全面落实校园文化建设实施方案，构建起多层面的育人大环境，多途径加强校园文化建设，把赞贤小学的校园文化建设推上一个新的台阶。

小学校园文化建设的论文摘要篇四

1. 加强组织领导。

学校成立了以校长为组长的校园文化建设领导小组。教导主任、少先队辅导员及各班班主任为成员，在学校的统一领导下开展校园文化建设工作。

2、制订规划与实施方案。

学校领导班子坚持把校园文化建设作为一项重要制订规划与实施方案。与实施方案的常规性工作来抓，将其列入了学校的长远规划和每学期的工作计划，做到常抓不懈。

小学校园文化建设的论文摘要篇五

我校坚持突出育人宗旨，面向全体学生，开展健康向上、符合青少年身心特点的艺术活动，能结合重大节日庆典活动，对学生进行爱国主义和集体主义教育。学生参与率达100%，学校德育部门牵头，每年举行一次校园艺术科技文化节，活动中，星光舞台、科技制作比赛，操场马路画、给学生提供了扬我特长的机会。每个学生都能够不同程度进行自我展示，提升自信，扬师生艺术特长。艺术节每年都有不同活动主题，每次活动前都会由校艺术领导小组反复商讨活动计划，确定符合学生年龄特点、深受大家喜爱的活动项目，充分做好活

动的准备工作。在为期一个月的艺术节各项活动中，全校师生投入极大的热情，积极参加，充分展示了自己的才能和个性。

我校把德育教育与艺术活动相结合。在老师的带领下，同学们唱弘扬民族精神的歌曲，说民族英雄的故事等。我校开展丰富多彩的校园艺术活动和竞赛，认真落实“四个一”活动，每天上下午大课间结束后安排统一时间练习班班有歌声，歌曲为学校校歌和自选曲目，并把自选曲目做为班歌，并定期举行以校歌和班歌为主的合唱比赛活动，提高学生班班有歌声的质量，扬班级风采。学校每天的大课间操活动安排校园集体舞内容，师生共舞，陶冶情操。我校艺术特色为葫芦丝，保证人手一个，为了给学生提供良好艺术环境，学校每天中午11:00下课铃响后葫芦丝演奏的经典曲目定时响起，学生听着幽雅的音乐午餐，受到全校教师的欢迎，学校还利用学校小广播站，升旗仪式各种途径给学生提供个体和班集体展示的机会。

学校根据实际情况成立合唱队、舞蹈队、葫芦丝队、剪纸艺术队，使学校各个艺术团队，各队伍教师制定训练计划，遵循循序渐进原则，系统的常年坚持训练，教师定期组织学生有针对性参加区级以上的竞赛和社区展演活动，得到师生和家长的好评。

小学校园文化建设的论文摘要篇六

我校严格执行课程计划，开足开齐艺术课程。音乐、美术开课率为100%。提倡非艺术学科的教师能够将艺术教育渗透在学科教学中，通过欣赏、表演等各种形式丰富课堂教学，提高学生艺术修养。学校通过艺术教学培养学生的艺术兴趣，开阔学生的文化艺术视野，提高艺术修养，陶冶情操，形成热爱艺术的情感意向以及基本的音乐、美术能力和审美能力，促进全面发展。

为了满足学生艺术兴趣和爱好，结合我校艺术教师的专长，近几年来，自主开发了具有综合性、实践性、开放性的校本艺术课程，开设剪纸、纸艺、葫芦丝、儿童画等校本艺术课程。按学生的实际水平自编教材、定时间、定地点、定专业辅导老师，有计划、有秩序的开展校本艺术课程。

小学校园文化建设的论文摘要篇七

__-__学年年是让人难忘的一年。这一年学校事情多，变化多，相应的是自己经受的考验也多，得到的锻炼也多。纵观一年来的工作，自己能摆正心态，不计是非得失，埋头苦干，勤勉工作，为学校的稳定和发展尽心尽力，较好地履行了校长职责。具体汇报如下：

一、政治思想方面

不断提高自身的政治思想素质，不贪图享受，永远忠诚自己的祖国，忠诚教育事业。树立“以人为本”的教育思想，形成正确的人才观、质量观。我遵守国家法律，遵守各级规章制度，遵守学校劳动纪律，不做违法乱纪的事。

听从上级安排，以服从命令作为天职。遵守《教师职业道德规范》，不迟到，不早退，不私自离校。关心学生，热心公务，团结同志，为人师表，有强烈的责任感和敬业精神。不管何时何地，从事何种工作，我都保质保量地完成，深受领导和家长的好评。我遵守社会公德，发扬中国优良传统，不计个人得失，不谋取私利，不贪图名利，学校评优或表彰，总是主动让给别人，五年来在校只评过一次荣誉类奖。关心他人，当别人需要帮助时我主动伸出援助之手，而不计报酬。在家孝敬父母，爱护家人，不与左邻右舍发生冲突，时时注意维护教师形象。

二、强化师生管理

质量是学校的生命线，管理才能出效益。

(1)管理好班子成员。领导班子团结合作，分工不分家。形成工作面前齐抓共管。补台不拆台，通气不赌气，齐心下活一盘棋。树立“无功便是过”、“管理就是服务”的意识，在服务的过程中充分尊重教师、学生的人格，记人之善，忘人之过，肯定长处，宽容不足。重视人的主观能动性，强调自我教育，自我完善。实施人性化管理，构建和谐校园。

(2)加强师德师风建设，树立教育行风新形象。学是师之骨，德为师之魂。我认识到自己肩负的教书育人的重任，注重提高自身和教师的素质，把师德修养放在更加突出的位置。做到：以高尚的人格感染人，以文明的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。

(3)打造一支作风过硬，业务精湛的教师队伍。积极进行教育改革，实施新课程。和教师们一起认真学习教育理论和现代信息教育技术，提高自己的业务水平。深入到教学第一线，上课、听课、评课，共同探讨教改中存在的问题。积极承担科研课题的研究，在科研中总结经验，撰写成果，由经验型过渡到专家型。努力打造了一支品德高尚、精于教学、科学育人、热情为学生服务的教师队伍。

(4)制度面前人人平等。人管人不行，让制度管人。先后修改和完善了《龙吟中学教师综合考核细则》、《班主任考核细则》、《值周教师考核细则》、《值宿教师考核细则》等一系列的考核制度。制度面前我自己以身作则，要求教师做到的自己首先做到。比如出勤：不迟到，不早退，不无故缺席，即使回江津，我努力做到学生上晚自习后才离开，第二天上课前回到学校。制度面前人人平等，自觉成为师生的示范者。

(5)强化学生管理

首先，开展向我学习，向教师学习的示范活动。教师就是学

生最好的榜样。其次，解决学生学习生活中的问题为重点，加强心理健康教育，开展心理咨询，对学生青春期问题进行专题辅导，为学生创造宽松和谐的心理环境。第三、建立学生成长档案。学校党、政、工、团协调一致，经常交流育人经验，建立成长记录，针对性的做好每个学生的思想工作。第四、加强住校生管理。经常深入到寝室、食堂、了解学生在校的生活、学习情况。第五、安全工作第一要务。树立“安全责任重于泰山，防患胜于救灾”的思想。我经常检查校园、校舍、水电、设备设施等的安全，确保师生平安。

三、后勤工作

1、加强财务制度建设，认真执行校务公开。加强经费的收支管理。严格执行上级文件规定，依法收支，不挤占挪用。杜绝乱收费现象。

2、后勤管理严格实行以下规定

(1)、学校不许为学生私自订购教辅读物和其它物品。

(2)每期末，在全体教师会上详细公布学校经费的收支情况，实施民主监督。

(3)校长差旅费由书记签批和凡有500元以上的采购提交行政会讨论再执行。。

(4)伙食团人员聘用，大家推荐，试用满意则留用，否则解聘。

(5)伙食团实行教师自己管理，物品由值周教师轮流采购，校长审核签字支付，做到了保证质量的同时加强了监督。

(6)节省开支，精打细算，不大吃大喝，把有限经费用在最需要的地方。

四、不足与思考

- 1、对新课改的教育思想和教育的方式方法的接受上还有明显的差距，步子迈得不大，措施还不够得力。
- 2、对中青年教师的培养提高上还做得不够，尤其对学科带头人、骨干教师的提高上缺乏力度，没有使他们真正发挥潜力。
- 3、关心同志们的生活、学习等方面还不够具体、细致。

各位领导、老师们，回顾过去，峥嵘岁月稠；展望未来，任重而道远。未来的道路充满着机遇和挑战，同样面临着巨大的压力。但我相信，只要精神不滑坡，办法总比困难多。团结就是力量，团结出效益，团结出生产力。我愿在上级领导的亲切关怀和指导下，团结和带领全体教职工，齐心协力、同心同德、群策群力、奋发图强。努力为龙吟中学教育事业的蓬勃发展而不遗余力的发挥自己应有的才智。

小学校园文化建设的论文摘要篇八

近期，我校在上级及公安部门的领导下，对学生接送车辆情况做了一系列的工作，现对前期工作作如下小结：

一、认真做好宣传教育工作。学校组织召开了一次全体教职工会议共同研究制定了__小学学生用车长效管理方案。各班主任以班级为单位组织召开了一次学生家长会，对学生接送车辆的规范管理的重要性进行了宣传，并发放了“__小学告家长的一封信”，使他们充分认识到加强学生用车管理的必要性和紧迫性。

二、建立了__小学学生接送车辆管理领导小组，明确了安全管理责任，进一步增强责任感和使命感，切实做到制度健全，措施有力，逐步构建学生交通安全管理工作的长效机制。

长效管理工作领导小组：

组长：__

副组长：__

成员：_____

于九军王资生

三、加强管理，将安全工作落实情况纳入班级安全管理工作年终考核内容。班主任作为直接管理人。学校对学生接送车辆登记造册，建立台帐，逐步建立学生上下学接送车辆动态监管机制。

四、规范了学生接送车辆教师跟车管理制度。落实教师跟车制度，上下学时间，跟车教师必须跟车至学校指定位置，履行安全监管职责。学校建立落实了教师跟车的值勤管理制度，维持好学生的乘车秩序，制止学生乘坐不符合要求的车辆。教师跟车制度的实施是全面落实“以人为本”的要求，是教师关心爱护学生的具体体现，既维护了良好的接送秩序，同时又对学生家长接送行为起到了重要的监督功能，切实保障学生交通安全。

五、与教育、公安部门协作，对学生接送车辆进行了摸底调查，班主任掌握了第一手材料。

六、严格规定了上下学接送时间，为规范管理提供了便利。

七、严禁学生利用双休日乘车外出游玩。