

经典常谈笔记摘抄及感悟(精选5篇)

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。那么心得感悟该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面我给大家整理了一些心得感悟范文，希望能够帮助到大家。

经典常谈笔记摘抄及感悟篇一

□

首次接触到这本书，是我在了解经济学书目的时候，发现这本大家都很推崇的英国著作，通过借阅，发现书中详细的讲述了关于资本主义制度下的社会分工、劳动方式、商品的生产与销售、货币的作用等等，都是十分重要的知识，让我对西方社会的体制和状况有了新的认知，改变了很多旧的观点和看法，可见读书的重要性，是可以改变人的认识水平和理念的。读了这本书，让我对经济学更加有兴趣了，多读经济学知识，会让自己了解很多不一样的观点，解释一些社会的经济现象，这对于自己的学习和生活都是有帮助的。

经典常谈笔记摘抄及感悟篇二

□

小王子这本书讲述的故事非常离奇，而小王子在自己的经历中，学会了很多东西，懂得了爱情的真谛，也让自己的内心有了安详的心境，而这些都是通过冒险领悟到的。

读了这本书，让我懂得了什么是爱，什么是幸福！如果我们将来爱上一个女孩，也应该用责任感和宽容来维系，爱情并不是占有，而是付出。因此，我推荐所有的同学们阅读这本著作，一定会让你受到启发，对自己的人生也是大有裨益的。

经典常谈笔记摘抄及感悟篇三

1、摘抄：假如你避免不了，就得去忍受。不能忍受生命中注定要忍受的事情，就是软弱和愚蠢的表现。

赏析：这句话让人很受鼓舞，因为看似是让人忍受什么东西，是委屈的方式，但我们常说大丈夫能屈能伸，就是这个意思，在必要的时候，就应该退一步开阔天空，“海阔任鱼跃，天高任鸟飞”是在时机成熟的时候才会有的，在此之前，我们要继续实力，创造这样的条件。

2、摘抄：我越是孤独，越是没有朋友，越是没有支持，我就得越尊重我自己。

感悟：很多人喜欢朋友，但实际上不论什么时候，交朋友都是需要实力和条件的，没有人无缘无故和你交朋友，因此我们绝大多数人实际上看似有很多朋友，但归根结底真正的朋友是少数。因此也可以说我们每个人都是孤独的，这样的人生并没有什么可怕的，为此我们学会尊重自己，为自己的内心寻找一个引得尊严的方式。

3、摘抄：即使整个世界恨你，并且相信你很坏，只要你自己问心无愧，知道你是清白的，你就不会没有朋友。

感悟：人生不可能没有委屈和挫折，当我们受到这样的不公平对待时，就应该用自己坚强的内心和善良来进行反馈，久而久之，总会感动别人，让人看到我们高风亮节的一面，但是我们要记住一点，那就是一定要做个清白的人，如果自己本身不正，那么怎么都会遇到麻烦，洗脱不掉的，这样也不会有真正的朋友。

4、摘抄：暴力不是消除仇恨的最好办法，同样，报复也绝对医治不了伤害。

感悟：这个世界上充斥了暴力，不论是在历史上，还是在当代社会，我们都能看到各种各样的暴力事件，而仇恨也是充斥在这个复杂社会当中的复杂人性里面，俗话说冤家宜解不宜结，就是这个道理，我们应该以德报怨，化干戈为玉帛。

5、摘抄：我贫穷，卑微，不美丽，但当我们的灵魂穿过坟墓来到上帝面前时，我们都是平等的。

感悟：这句话让我们看到了简爱作为一个有自尊的人的抗争精神，她虽然出身贫寒，曾经受人各种各样的不公平对待，但她一直在努力着，但人在上帝面前都应该是平等的，拥有一样的权利，这就是简爱的世界观。

6、摘抄：要自爱，不要把你全身心的爱，灵魂和力量，作为礼物慷慨给予，浪费在不需要和受轻视的地方。

感悟：每个人都应该学会自爱，拥有一颗干干净净的心灵，在纷繁的世界当中，保护自己的心灵不受污染，这样的人是难得的，而每个人的力量也十分有限，我们也要用自己的力量去做对的事情，做自己应该做的事情，不要浪费在那些不值得的人身上。

7、摘抄：第一次报复人，我尝到了滋味，像喝酒似的。刚一喝，芬芳甘醇，过后却满嘴苦涩。

感悟：这段话让我们学会了如何对待自己的仇恨，人难免会有挫折，会有仇怨，但只要无关生死和气节，就应该学会以德报怨，化解冤仇，用宽阔的心胸来面对心结。即便是我们使用了一些报仇人的手段，一开始会觉得有一些畅快，但很快就会后悔，芬芳甘醇之后的苦涩是后遗症，我们要慎重。

8、摘抄：对心灵如水，既柔顺又稳重，既驯服又坚强，可弯而不可折的人，我会永远温柔和真诚。

感悟：我非常喜欢道家的一句话“上善若水，水善利万物而不争，故几于道”，这个世界上最强大的内心和处事方式，就如同水一样，看似柔弱，实则刚强，在水面前，一切都会化作历史。我们的内心也要像水一样，学会弯曲，学会以柔克刚，学会温柔和真诚。

9、摘抄：怜悯，不过是内心自私无情的人，听到灾祸之后所产生的以自我为中心的痛苦，混杂着对受害者的盲目鄙视！

感悟：这句话有没有道理呢？看似是无上的哲理，但实际上并不高深，它只是小说中的人物对待仇恨的解说和分析，使用了一种以恶制恶的方式解决问题，因此对拥有怜悯之心的人，也怀着一种恶意的揣度，这是不正确的，是会继续加深仇恨的心理。

10、摘抄：真正的世界无限广阔，一个充满希望与忧烦，刺激与兴奋的天地等待着那些有胆识的人，去冒各种风险，追求人生的真谛。

感悟：大多数人的生活 and 人生都是平凡的，因为只有极少数人的人生拥有激情和刺激，因为这需要极高的条件，天高海阔一直都存在，但也充满了烦忧，这就是我们常说的矛盾是对立统一的，是一种哲学思考，纵观这个世界，我们会发现仅有少数有胆识的人，他们为了追求人生的真谛，追求自己的理想，甘冒奇险，也不能说他们不对，每个人都有自己的理想嘛，我们没什么理由和借口去阻止他们，而成功者让世人羡慕。

经典常谈笔记摘抄及感悟篇四

简爱主要讲述的是一名女孤儿从小失去父母以后，寄养在舅母家，但受尽了舅母一家人的折辱，后来去了慈善学校上学读书，在学校里也受尽了苦难，但她凭借着自己的毅力完成了学业，来到一名庄园教书，当了一名家庭教师，后来和庄

主罗契斯特先生擦出了爱的花火，两人虽然有了情愫，但简爱发现他的前妻还活着，疯疯癫癫的住在庄园中，于是简爱出于自尊离开了庄园。后来简爱准备离开英国并嫁给自己的表哥时，突然听说罗彻斯特疯癫的妻子放火烧了庄园，他也变成了盲人，出于爱的因素，简爱再次回到庄园，和罗彻斯特幸福的生活在了一起。

经典常谈笔记摘抄及感悟篇五

□

1、如果你爱上了某个星球的一朵花。那么，只要在夜晚仰望星空，就会觉得漫天的繁星就像一朵朵盛开的花。

赏析：就好比情人眼里出西施一样，人们只要心里喜欢和爱慕某个事物，那么它始终就是美丽的、理想化的，满世界都是为了衬托它而存在的，这就是爱的表达。

2、如果不去遍历世界，我们就不知道什么是我们精神和情感的寄托，但我们一旦遍历了世界，却发现我们再也无法回到那美好的地方去了。当我们开始寻求，我们就已经失去，而我们不开始寻求，我们根本无法知道自己身边的一切是如此可贵。

赏析：阅历是非常重要的，阅是指一个人读了多少书，具备了多少理论知识，历是指一个人经历过和见识过多少事情，具备了实践的能力，这就是阅历，会让我们懂得精神和情感的寄托的实质。而当我们理解了这些，我们可能已经失去了最理想的追求，因为时光不能回转，我们无法在懂得了自己想要什么的时候，再穿梭时光回到过去，这是不可能的，因此我们应该多读书，多用别人的经历和经验来规划自己的人生，免得自己走了弯路。

3、只有用心灵才能看得清事物本质，真正重要的东西是肉眼

无法看见的。

赏析：就像一首佛偈“菩提本无树，明镜亦非台”，我们看问题和事情的时候，应该找到其中的实质和本质性的东西，不能一味地用眼睛来判断，而大多数人都是以眼见为实，因此真理反而往往掌握在少数人手中。

4、所有的大人都曾经是小孩，虽然，只有少数的人记得。

赏析：当我们长大成人的时候，就会用成人的思维和成熟的眼光来看待问题，因此失去了小时候的那种童真，因此我们应该宽容一些，对小孩子应该用童心走进他们的内心。

5、一旦你驯服了什么，就要对她负责，永远的负责。

赏析：这句话是对爱情本质性的诠释，爱情的本质就是责任和担当，爱上一个人就应该用尽一辈子的责任感来维持这种情感，但极少有人能够做到。

6、如果你要驯服一个人，就要冒着掉眼泪的危险。

赏析：要驯服一个人，或者说征服一个人，就必须走近她的内心深处，但这是极其不容易的，人的内心何其复杂，因此必须付出更多，掉眼泪自然不在话下。

7、也许世界上也有五千朵和你一模一样的花，但只有你是我独一无二的玫瑰。

赏析：世上没有两片相同的叶子，这是一句含有哲理的话，而这句话却道出了很多我们平常忽略和没有看懂的事情本源，爱情也是如此，你喜欢上一个人，会觉得她是独一无二的。

8、时间会缓和所有的悲伤，当你的悲伤被安抚以后，你就会因为认识过我而感到满足。

赏析：很多时候，我们并不能及时的看懂事情的本质和内心的真实愿望，而时间可以解决一切问题，包括阅历、内心深处的思考、理想等等，在时间的长河里，都能得到答案，而那时候，人们的想法可能会发生根本性的变化。

9、因为是心甘情愿地沉溺，即使死亡也无须被拯救。

赏析：有时候我们常说一句话“身处爱情中的女人智商为零”，就是对以上语句的类似解答，但更加通俗易懂。

10、使沙漠显得美丽的，是它在什么地方藏着一口水井。

赏析：小王子为爱受伤而去流浪，去经历，但他的内心深处依然深爱着心爱的女孩，就好比在沙漠里有一口井，让沙漠变得美丽，而那个女孩就是那口井。