

最新三年级数学数学广角集合的教学反思 (汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

三年级数学数学广角集合的教学反思篇一

本单元教学我处处结合学生的生活实际，从学生的生活经验和已有的知识出发，以新课程所倡导的新理念为准绳，通过丰富多彩的教学活动，引领学生亲历发现数学知识的过程，促进学生用身体去经历，用心灵去感悟，获得丰富多彩的充满灵性的个性体验。

在教学《一分能干什么》时，课伊始，我给学生创设了一分钟跳绳多少下，一分钟踢毽子多少个，一分钟写了多少个字，一分钟读多少字的课文等实践活动。从中让学生感悟到一分钟虽短却能做许多事，让学生知道时间的宝贵，在平时的生活中不要浪费一分一秒的时间，要珍惜分秒时间，争分夺秒地去做事。接下来我让学生眼睛盯着墙上的时钟秒针，侧耳倾听“嘀嗒”声，心里数着秒针走一圈多少下，感受一秒有多长时间，一分有多长时间。引导学生要专心听讲，做任何事情都要坚持到最后，不要轻言放弃，说不定最后一分钟，甚至是一秒钟就会创造出奇迹。

三年级数学数学广角集合的教学反思篇二

新课标教材中有关时间的内容安排分几个学年段进行，分别在一、三、四年级按教学难易程度进行教学安排。学生在一年级已学过看整时和半时、会读写几十几分、知道1时=60分，三年级主要是教学秒的认识及简单的计算。低年级的学生理

解和掌握那些与他们的实际生活最为接近的时间单位，如几小时，几分钟，钟面上的某个时刻、秒的认识等不算太难，而时间的简单计算对于学生来说就有一定的困难，因为时间的进率是60，而我们平时的计算一般是退一做十的。所以在教学了这个单元的内容后，学生在掌握理解有关时间的计算时出现很多问题：

1、在上课的过程中，虽然反复强调了“经过的时间”和“时刻”这两个不同的概念之间的区别，如2时指的就是2:00，也就是我们平时说的2点，这是一个时刻；而2小时指的就是2个小时，比如妈妈早上9:00带你去超市，11:00买完回家，求9:00-----11:00经过了多长时间？这2小时是指一段时间。但在应用中总有部分学生分不清时刻和经过的时间。所以，在平时的教学中为了让学生进一步分清这两个概念，我常常在课前、课后进行一些即时练习。

2、另一个问题比较多的地方是解决问题中的书写问题。如课本p64第5题：一列火车本应11:20到达，现在要晚点25分钟，它什么时候到达？学生如果按教学中总结的公式，“结束时间-开始时间=经过时间”，很多学生能利用公式很快计算出 $11:20+25\text{分}=11:45$ ，其实这样的话就是时刻加时间等于时刻，还不是很合理，我认为如果这样算 $11\text{时}20\text{分}+25\text{分}=11\text{时}45\text{分}$ 的话就比较合理，因为写成 $11\text{时}20\text{分}+25\text{分}=11\text{时}45\text{分}$ ，对于学生来说，比较容易理解。虽然11时45分又可以看成是11:45，我认为这样书写学生易理解也较合理。

三年级数学广角集合的教学反思篇三

核心提示：陶行知先生说：“在‘做’上教，乃是真教；在‘做’上学，方是真学。”“教的法子要根据学的法子，学的法子要根据做的法子”。本节课我关注学生的思维方式，关注学生的情感体验，关注学生的探究过程，力争让学生成为...

陶行知先生说：“在‘做’上教，乃是真教；在‘做’上学，方是真学。”“教的法子要根据学的法子，学的法子要根据做的法子”。本节课我关注学生的思维方式，关注学生的情感体验，关注学生的探究过程，力争让学生成为学习的主人。

一、创设问题情境，设置认知冲突。

“知之者不如好知者，好知者不如乐知者”，从某种意义上讲，教师教学中成败的关键很大程度上取决于能否激发学生对数学学习产生的浓厚兴趣。当学生解决喜欢这两个项目一共有多少人时，由于直观思维，跳入了教师有意设置的“陷阱”，都回答出有人，而教师适时指出不是人，答案有了争议，学生的认知出现了冲突，学生都想正确的答案是多少，从而使学生的思维得到了发展。提倡学生思维的开放性和创造性，鼓励学生根据自己的已有知识经验和独特体验，用自己的方法来发现创造。学生在一次次的肯定中，学习动机得到激励，进而产生更强的学习动机。

二、让学生体验知识的产生过程

学习任何知识的最佳途径是由自己去发现。因为这种发现理解最深，也最容易掌握其中的内在规律、性质和联系。每个学生都有自己的生活经验和知识基础，而对同一个问题每个学生有各自不同的思维方式，他们的自主建构是任何人都无法替代。在设计教案前，我一直在想一个问题：如何使让学生水到渠成地去解决重叠问题，使学生不是在模式上会做，而是在理解上会做。如果学生头脑中没有经历建模的过程，没有很好的直观依托，强塞给学生的东西也就形同如空中楼阁了。让学生经历集合图的产生过程并充分感知体验集合图的作用，使学生借助直观图利用集合的思想方法解决简单的实际问题。通过让学生在情境体验中“学”、在解决问题中“悟”。调动了学生学习的主动性，激发了学生的竞争意识和表现意识，使学生发现问题、探索问题、解决问题的能力得到提高，思维也更加活跃。

三、把评价和优化的权利还给了学生。

多次试讲我总是迫不及待地作出很主观的并且带有某种权威口吻的断定，这是很不科学而且也很不民主的，评价应该更多地让学生自主进行，如果过多或过早地进行评价会影响学生学习的主动性，阻碍学生思维的发展。本节教学，我注意让学生根据自己的任知结构、已有经验和自己的个性喜好来自评、互评，教师只做适时的引导、点拨。他们在一次次的自我认识、自我评价和自我控制的过程中，逐渐提高认知的能力。

文档为doc格式

三年级数学数学广角集合的教学反思篇四

“时分秒”是实用性很强的一个数学知识。我在教学中始终遵循数学源于生活应用于生活的观念。在课的开始，我先以比赛的形式把前面学过的时间知识进行了复习，掌握学生的旧知掌握情况。在教学新课前，我先出示了几个钟面，让学生试读，发现有少数学生不能正确读出来。于是我这样教学：不是直接教给学生怎样认识钟面上时刻，而是指导学生去观察感知要学的知识。我先让学生自己拨一个时刻，读出来，然后引导全班讨论，该怎样读表，最后我再归纳总结。这样做不仅使学生参与了学习知识的过程，而且学的深刻。在练习时，我出示了一个实物钟面，先随机拨时刻，让学生说出所表示的时间，然后让学生上来拨，其他学生说出表示的时刻。这样做提高了学生练习的兴趣，对于教学难点着重练习，多次比较，找寻克服难点的好办法。另外在本课中我适时对学生进行了珍惜时间的教育，引导学生在今后学习生活中要合理的安排时间和利用时间。在作业中只有个别学生有错误，还需要我课后个别辅导。课外我让学生随时看表，读出自己在什么时间作什么事，加强练习。

三年级数学广角集合的教学反思篇五

1、误区

因为数学广角的内容多是来自于奥数题，很多老师常常把这部分学习内容作为知识点进行讲授，所以在教学过程中：忽视学生对研究对象的观察、操作、实验、推理、分析、思考与交流等数学活动的经历与体验，忽视学生数学活动中的经验积累和对于多种策略、方法的研究和体会；重视结论、解法、公式的得出，因此随意增加问题难度，拔高教学要求。

2、宗旨

系统而有步骤地渗透数学思想方法，尝试把重要的数学思想方法通过学生可以理解的简单形式，采用生动有趣的事例呈现出来。（教师用书p8□

3、目标

通过生活中的简单事例，使学生体会事例背后所隐含的数学思想与方法，和它在解决实际问题中的应用。

1、让学生在有趣的活动中学习

以《猜一猜》为例

“数学广角”的教学目标让学生“体会事例背后所隐含的数学思想与方法”，那么《猜一猜》要渗透什么数学思想？——推理的数学思想！教师用书上一句话“培养学生初步的观察、分析及推理能力”。怎样在教学过程中渗透推理的数学思想呢？教师用书p145建议“让学生根据已知条件通过活动判断出结论”。我认为这句话就包含有三层意思：猜的根据是什么？——已知条件；猜的形式是什么？——活动；猜的结果是什么？——判断出结论。

教材中的两个例题安排了3个活动，罗老师在设计活动形式时各不相同：猜两本书时，是老师和学生一起猜；猜花时，是三人小组大家猜；猜三本书时，是全班一起猜。

而每次的“猜”，定位点又不一样：猜两本书时，是在老师的引导下让学生经历“猜”的三个阶段，使学生感受简单推理的过程。首先不给条件，学生是瞎猜、乱猜，结果是漫无边际的；给出一个条件后，学生猜的目标接近了，但有争议，还是不能确定结果；给出两个条件后，学生就能推理出结果了，而且用的词语都是“肯定”、“一定”。学生在这个活动过程中，对什么是推理能有初步的感悟和理解。

猜花时，也是分三个阶段，但是处理和猜书不一样：是先不慌着猜，是先想“你猜是什么？能确定吗？”然后才给出一个条件、两个条件，让学生充分感受到：只有根据两个已知的条件才能判断出结论。

例3是在例2的基础上加了一个条件，难度稍有增加。罗老师首先出示了两个条件让学生去猜，在学生刚刚获得的活动经验与现在要解决的问题之间发生冲突，引导学生发现例3与例2之间的关系，激发学生在“猜一猜”活动中主动思考，积极探索，不断调整活动经验，然后出示了第三个条件，让学生自觉运用推理这种数学思想方法去解决生活中一些简单的问题，初步体会推理这种数学思想方法在生活中的运用，感悟学习数学的价值。

2、让学生通过操作活动进行学习

所有“数学广角”的学习内容，因其承载着抽象的数学思想与方法的因素，常常需要通过操作活动，帮助学生获得具体、直观感受。

以《摆一摆》为例

首先，我们还是要思考：《摆一摆》渗透的数学思想是什么？——排列、组合的数学思想！教学目标有“使学生通过观察、猜测、实验等活动，找出最简单的事物的排列数和组合数”，有“初步培养学生有顺序地、全面地思考问题的意识。”第一个目标是老师们关注的重点，考试时也只需要找出排列数和组合数，怎样让学生又快有准地找出排列数和组合数？这就是第二个教学目标了；第二个目标怎么实现？这就需要借助学生的实际操作——用数字卡片摆一摆。

我们来看看汪涓老师的教学处理。

第一个环节：“用数字1和2能摆成几个两位数？”定位：在操作中感受摆数的方法。

学生独立摆数，两个分别学生上黑板边摆边说：我先把1放在十位，再把2放在个位，摆出了12。交换位置，学生又说：我先把2放在十位，再把1放在个位，摆出了21。老师及时地总结了这两个学生摆数的方法：“先摆十位，后摆个位”和“先摆个位，后摆十位。”

直观摆数方法是1和2交换位置，但是为什么不说“交换位置”？从前后知识的联系来看，“交换位置”在今天有用，但对三年级学习摆三位数会起到负迁移的作用。

老师们可以看到：先上来摆数的两位同学虽然也是先后顺序摆不同数位，但得到的排列数是不一样的，有遗漏的现象。怎样保证不重复不遗漏呢？这时汪老师开始引导学生摆数、观察、比较，得到了“先将一个数字定在十位，再把不同的数字放在个位”的方法，在操作活动中，帮助学生意识到：按照一定的顺序摆数，才能做到不重复不遗漏。

第三个环节：“每两个人握一次手，三人一共握几次手？”定位：组合于顺序无关，但找出组合数时要有序思考。

首先是猜。“三人一共握几次手？”根据已有的活动经验，有的学生说是6次，激发了学生的认知冲突。

然后是验证。3人小组握手，握一握，数一数。

最后是比较。为什么“用3个数字可以组成6个两位数，而3个人却只能握3次手呢？”引导学生思考排列与组合的不同。

请老师们特别要注意的是：汪老师在学生握手时，要求学生观察“他们是怎样握手的”，在付钱时，不同的付钱方法，课件是按照面值的大小的顺序出示的。这是在向学生渗透：两两组合时跟顺序无关，但是我们在思考问题时还是要有一定的顺序，从而发展学生有序思考的意识和能力。

以上是针对低段的“数学广角”提出的教学建议。