

最新历史题材演讲 初二历史三分钟演讲稿 (汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

历史题材演讲篇一

秦始皇在位之时，吞并六国，并发兵南征北讨，史载“百越之地，尽皆俯首”，“北扩千里”，按战国地图看，领土几乎比战国七雄控制范围扩大了一倍。而且秦始皇“设置郡县”，对征服后的土地注重统治和制度建设，不似其它同时代的征服者如马其顿的亚力山大，或罗马只重征服，不重制度建设；因此使统一的土地统治稳固，这才为中国现在的版图奠定了基础。后人认为，“功莫大过秦皇汉武”。意指秦始皇在武功方面，排在汉武帝之前，历史上无出其右。至今，英语中对中国的称呼china也是从罗马语chin(秦)演变过来的，这在一个侧面上表现了秦帝国的影响力。

秦国自商鞅变法以来重视以法治国，秦始皇继承了这个传统，十分推崇法家人物韩非，曾自叹“若与其同游，则无恨矣”。对将领赏功罚罪，皆依法。秦始皇虽专制，认为“朕即天下”，但有秦一代，仍是依法治国。陈胜、吴广起义，其理由也是“秦法严苛”，其罪当死，不得不反，乃是法逼民反。而并非如后世“朱门酒肉臭，路有冻死骨”那般因严重腐败，而官逼民反。后世儒家倡导人治，治国不依法，由君主一言而决，而至今日人治之风，马屁之风犹在。

秦始皇首创驿站制度，并修驿道。为庞大帝国的政令通达以及由此而来的郡县制皇权国家奠定了技术基础。“修驿道，设郡县”，这是中国能够采用郡县制这种先进制度，而非类

似西方的分封制的一个必要条件。同时期的罗马不能有效控制占领区，只能设权利极大的总督(总督总揽一地的军政大权，都是贵族，基层组织都依靠当地的原有组织)，仍旧类似于分封制，这是罗马帝国后来分裂的一个很重要的原因。郡县制是一种平民制度，其军政首脑都由皇帝任命，依政绩军功可上可下，可平职调动，这就导致了职业官僚和职业军人的出现。职业官僚和职业军人都可以来自平民，郡县官僚制有效的保证了平民(布衣)参政议政的权利(如李斯，蒙敖等等都是布衣，依军功政绩才出将入相)，相比分封制这种贵族政治，无疑是一大历史进步。现代国家的文官制度和军队制度就是起源于此。

秦始皇建立的秦帝国为之后近一千七百年的时间，中国在政治制度上先进于西方，从而比西方发达奠定了基础。所谓“汉承秦制”，“自秦以来，其制未变”，“百代犹行秦法政”。两千年的皇权时代的中国，在政治制度上基本上沿袭了秦朝的制度。

李白的诗《古风》：「秦王扫六合，虎视何雄哉！」桑弘羊的论着中肯定秦始皇统一中国的功绩。清代的章太炎在1920xx年撰写的秦政记也赞扬秦始皇。

历史题材演讲篇二

秦始皇在位之时，吞并六国，并发兵南征北讨，史载“百越之地，尽皆俯首”，“北扩千里”，按战国地图看，领土几乎比战国七雄控制范围扩大了一倍。而且秦始皇“设置郡县”，对征服后的土地注重统治和制度建设，不似其它同时代的征服者如马其顿的亚力山大，或罗马只重征服，不重制度建设；因此使统一的土地统治稳固，这才为中国现在的版图奠定了基础。后人认为，“功莫大过秦皇汉武”。意指秦始皇在武功方面，排在汉武帝之前，历史上无出其右。至今，英语中对中国的称呼china也是从罗马语chin(秦)演变过来的，这在一个侧面上表现了秦帝国的影响力。

秦国自商鞅变法以来重视以法治国，秦始皇继承了这个传统，十分推崇法家人物韩非，曾自叹“若与其同游，则无恨矣”。对将领赏功罚罪，皆依法。秦始皇虽专制，认为“朕即天下”，但有秦一代，仍是依法治国。陈胜、吴广起义，其理由也是“秦法严苛”，其罪当死，不得不反，乃是法逼民反。而并非如后世“朱门酒肉臭，路有冻死骨”那般因严重腐败，而官逼民反。后世儒家倡导人治，治国不依法，由君主一言而决，而至今日人治之风，马屁之风犹在。

秦始皇首创驿站制度，并修驿道。为庞大帝国的政令通达以及由此而来的郡县制皇权国家奠定了技术基础。“修驿道，设郡县”，这是中国能够采用郡县制这种先进制度，而非类似西方的分封制的一个必要条件。同时期的罗马不能有效控制占领区，只能设权利极大的总督(总督总揽一地的军政大权，都是贵族，基层组织都依靠当地的原有组织)，仍旧类似于分封制，这是罗马帝国后来分裂的一个很重要的原因。郡县制是一种平民制度，其军政首脑都由皇帝任命，依政绩军功可上可下，可平职调动，这就导致了职业官僚和职业军人的出现。职业官僚和职业军人都可以来自平民，郡县官僚制有效的保证了平民(布衣)参政议政的权利(如李斯，蒙敖等等都是布衣，依军功政绩才出将入相)，相比分封制这种贵族政治，无疑是一大历史进步。现代国家的文官制度和军队制度就是起源于此。

秦始皇建立的秦帝国为之后近一千七百年的时间，中国在政治制度上先进于西方，从而比西方发达奠定了基础。所谓“汉承秦制”，“自秦以来，其制未变”，“百代犹行秦法政”。两千年的皇权时代的中国，在政治制度上基本上沿袭了秦朝的制度。

李白的诗《古风》：「秦王扫六合，虎视何雄哉！」桑弘羊的论着中肯定秦始皇统一中国的功绩。清代的章太炎在1920xx年撰写的秦政记也赞扬秦始皇。

历史题材演讲篇三

本文目录

1. 2018历史的演讲稿
2. 关于《历史的选择》演讲稿
3. 纪念九一八翻开历史的这一页演讲稿
4. 读《历史的选择》演讲稿

我们是21世纪的雄鹰，需要在湛湛的蓝天奋力翱翔。

我们是21世纪的骏马，需要在辽阔的草原上奋力飞奔。

我们是21世纪的弄潮儿，需要在惊涛骇浪中展现自我。

新时代的青年们，相信自己，相信祖国，相

《纪念一二·九运动演讲稿——历史的回音》

信未来，相信我们的明天会更加灿烂辉煌

《纪念一二·九运动演讲稿——历史的回音》

2018历史的演讲稿（2） | 返回目录

“没有共产党，就没有新中国……”听到这首歌，我想起了前几天看到的《历史的选择》这一本书。这本书讲述了中国改革30年来，历经的苦寒和风霜。这就像那梅花呀，在风欺雪压面前，从来都是顶天立地，不肯低头折节。

鸟儿选择了天空，因为它有一双能够凌空飞翔的翅膀；鱼儿选择了海洋，因为它有一条能够游水的尾巴；骏马选择了驰骋千里，因为它有矫健的身姿；历史选择了中国，因为它的民族有团结的力量。中国，一个曾被称为“东亚病夫”的国

家，一个曾被列强侵略的国家，一个曾饱经风霜的国家，但它并不懦弱，它选择了“千磨万韧还坚劲”，选择了“粉身碎骨全不怕”。正是这种精神，让历史选择了它——东方一只永恒的雄狮。

气势雄伟，被称为历史长龙的万里长城；古朴典雅，优美如画的苏州园林；银装素裹，云气缭绕的巍峨泰山。它们让我知道，它们能成为世界历史文化的遗产，却绝不仅仅是因为我所能看到的美景，更多的却应该是岁月流逝后，历史在那里留下的颇有独特韵味的沉淀，因为我知道是历史选择了中国。

中国有悠久而深厚的文化底蕴。夜深人静，长明灯旁，一个虚弱的身影正记录着历史的沧桑。他，司马迁，饱含心酸用自己的丹青妙笔著成了“史家之绝唱，无韵之离骚”的史学巨著——《史记》，史学的天空因为有了你这颗星而更加熠熠闪光，文学的园地也因为有你这颗星而更加灿烂辉煌，我想这些是伟大人物积累而成的文化。

汨罗江上的一圈涟漪，让我不得不想到屈原，一个愤世嫉俗，报国无门的臣子，用孤愤的诗行代替了富贵，用楚辞《离骚》洗去了历史的铅华，一句“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的豪情壮语成为后人追求理想的动力，铮铮铁骨的他被后人所景仰。

正是这些在漫漫岁月里历史堆叠而成的刻痕，才令中国拥有了如此深远的文化。其实，不是每道风景都是珍贵的文化，不是每个国家都有着悠久的历史，一种有着生命力的文化，是历史粹取的结晶，是人民无穷的智慧 and 顽强的精神的结晶，无穷的力量感动着历史，让历史的选择成为悠久。漫长的文化历史中，太多太多的奇迹被中国所创造，甚至成为绝响，但也有太多本不该被散化的而被散化为烟尘，我们文明的精髓，我们人民的劳动成果，却被英法联军一把火毁去，我们的“万园之园”就这样随风而去，它是被历史所淘汰了吗？中

国文明犹如一座大山，能在四季中更新自己，在风雨中永葆生机。沧海桑田，古埃及的文明已凝固成阳光下无言的石柱，而中国，这座沉稳的大山，却又一次给世界带来了喷涌而出的生机与绿意。历史选择了中国，人类并不惊讶，因为今日的中国仍是那座山，一座永远推不倒的大山，每一粒泥土的沉淀都是千年传统的精华，林间的长啸仍是当初的潇洒，山林间生命代代更迭，真正不变的，是生机，是百折不回呈现出绿色的能力。千载兴衰风雨，你，静静地伫立于万千苍生之上，仰天长望，你如此浩瀚。

历史选择了你，我的中国，永远的中国

2018历史的演讲稿（3） | 返回目录

大家下午好，今天窗外阳光明媚、微风轻拂，可是作为一个炎黄子孙我无法轻松的欣赏这样的美景，感受大自然这优美的风光。那是因为79年前的那一个晚上发生在沈阳的“九一八”事变。

79年前，日本帝国主义为了实现他猖狂的梦想，悍然发动了“九一八”事变，出兵侵占我国的东三省，蒋介石命令东北军“不许抵抗”，致使东三省这个有着丰富矿产资源、物产资源，面积是日本三个大的美丽而富饶地方沦为了日本帝国主义的殖民地，3000万同胞沦为了亡国奴。

翻开历史的这一页，当年蒋介石蒋委员长的那句“绝对不许抵抗，缴械则任其缴械，入营房则听其侵入”的话重重的击打着我们中华儿女的心，这是怎样的民族耻辱啊！29万中国军队，1万日本军队，本应该是多么悬殊的兵力对比，可是只有三天，日军竟没有废什么枪弹便一举占领了东三省，3000万同胞就这么糊里糊涂的成为了亡国奴。这是怎样的悲哀、怎样的耻辱啊！

79年后的今天，阳光依然明媚，微风依旧吹拂着我们的脸庞，

可是这莫大的民族耻辱，莫大的冤屈如何去平复，这血汗深仇如何去偿还？古人说：忘记过去的苦难可能导致未来的灾祸，作为一名当代大学生，我们一定要牢记历史，不忘国耻，以振兴中华为己任。

同志们不要被日本人的虚伪所迷惑，看看这些年他们对我们中国人做的事情吧！西北大学的日本留学生当众做下流表演，珠海日本嫖娼事件，以及历任首相参拜“靖国神社”，还有钓鱼岛、毒气弹、安大线等等、等等。这哪里是一个善良的民族、善良的国家所为呢？大家都看过《大染坊》吧，还记得那位有名的企业家陈寿亭无助的眼神吗？民族弱则民弱。民族强则民强，作为一名当代大学生请坚强起来吧，请让我们的祖国将强起来吧！

什么？你说日本人每年都给我们提供援助，还为我们提供先进的设备？哼！哼！哼！先生你知道“三菱”年复一年向我们提供的是什么样的汽车吗？是刹车系统存在巨大隐患的汽车；先生你知道前不久在三峡水利工程中，日本著名的钢铁企业提供给我们的钢材是什么样的钢材吗？是在强大的水压下瞬间就会爆裂的劣质钢材；先生你知道改革开放初期日本向我们提供的电信设备是什么样的电信设备吗？是一次就造成京沪24小时通讯中断的劣质设备。

我不是一个极端的民族主义者，国家的长治久安和发展永远是第一位的。我只是想告诉大家，以史为镜，可以知兴替。请记住日本人对我们做的一切，振兴我们的祖国，让我们的祖国不再受任何的欺凌！

2018历史的演讲稿（4） | [返回目录](#)

它记录下了那些烽火连天的岁月，铭刻下了明妃的忧怨，沉淀下了历史的精髓。

他忘记了那些惨绝人寰的杀戮，掩埋了累累白骨的姓名，屏

弃了历史的“杂质”。

铭记与忘记，一对矛盾，结合于一体，浑然天成。这样的“一体”，只有郁闷关。

铭记下的凄美篇章

大汉风采，昭昭日月：为和平友好，张骞出使西域，大汉朝的马蹄踏过这里；旌旗飘飘，骠骑将军西击匈奴，汉人的鲜血洒在这里；曲中忧怨，昭君出塞，迎亲的乐曲响在这里；“今别子兮归故乡，旧怨平兮新怨长”，蔡文姬的车轮碾过这里。芸芸众生，虽然他们早已被封印在历史的长河中很久很久了，但玉门关见证了他们的曾经存在，铭记下了这些历史的凄美篇章。

玉门关，是血与泪的铭记，是生命存在的见证，是历史走过的痕迹。

忘记了的平凡渺小

大汉盛世，并不朗朗乾坤：玉门关忘记了西出西域被俘致死的大汉臣子；忘记了骠骑将军一场战争带来的妻离子散，家破人亡；忘记了“可怜无定河边骨，犹是春闺梦里人”的惨剧；忘记了大漠黄昏，那一抹青冢的孤独；忘记了文姬的两个孩子遥望着母亲远去车影是那双后会无期的眼睛。芸芸众生，他们早已被历史所遗弃。因为他们在大汉如此盛大(转载自本站，请保留此标记。)的辉煌面前是如此的平凡和渺小。

玉门关，是平凡与渺小的深渊，忘记了沧海中的一粟又一粟，是历史走过的一片茫然。

铭记下的平凡，忘记了的辉煌

当战争的硝烟渐渐散去，当和亲的曲调早已消失在广袤的天

空，当尘埃早已掩盖了车轮碾过的痕迹，当时间早已抚平了人们心中的伤痕。此时的大汉早已化为一堆堆黄土，留给人们的早已不是曾经的辉煌——一切都是那么的苍白无力。难道这个就是玉门关铭记下的大汉？这个就是为中华民族赢得至高无上尊严的大汉？时间可是抹去一切。经过了过年岁月的侵蚀，大汉朝早已辉煌不在。因为它只属于历史，永远只是丹青中壮丽的一笔，只可远观，远的足以让人去忘记，最后只剩下一个粗犷的轮廓。

当大汉朝的背影消失在21世纪的夕阳中，无论是昭君还是蔡文姬，无论是张骞还是霍去病，却依旧向人们昭示着生命的传奇与瑰丽。这些被历史屏弃的“杂质”——被万丈光芒掩盖的珍珠永远留在了人们的心田。因为他们虽生的平凡，却演绎了不平凡的人生，向人们诠释了平凡的伟大——把自己生命中最璀璨的部分留在了大汉的回忆里；因为他们至今仍闪耀着人性的光辉，更因为只有生命的绝响才会成为人们心中的永恒。

历史题材演讲篇四

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家晚上好，我是来自计算机工程学院的12级计算机科学与技术

（二）班的王欣，今天我演讲的题目是《弘扬长征精神，追逐“中国梦”》。

什么是中国梦，中国梦是实现中华民族的伟大复兴，它是我们当代大学生的历史使命，是中国人民长期发展的奋斗目标。

为什么要弘扬长征精神？今天我就要带领大家去重温长征的历史，并不是号召大家再次用脚步去丈量那漫长的征程，而

是我们用心灵去感受去领悟长征精神，去传承去发扬长征精神，进而培育我们新时代的长征精神，用这种精神去指导我们当代大学生的生活，去弘扬民族精神，追逐中国梦。

“十月革命的一声炮响，给中国送来了马克思主义”，在广大先进分子的不断摸索下，中国建立了共产党，在辛亥革命和戊戌变法的失败，发现资产阶级共和国在中国行不通，在当时的历史环境下，只有在中国实行共产主义，应此，只有共产党才能救中国，然而在1927年七一五政变以后，国民党在全国建立统治，中国社会的半殖民地半封建性质没有改变。白色恐怖笼罩着全国乡城。中国革命转入低潮。中国共产党遇到前所未有的困难。据不完全统计，从1927年3月到1928年上半年，被杀的共产党员和革命群众达31万多人，其中共产党员26000多人。又在三次的“左倾”错误的带领下，在国名党的第五次反“围剿”作战中遭到失败，使红军和根据地损失了90%，1934年10月中旬，中共中央机关和中央红军8.6万人撤离根据地，向西突围转移，开始二万五千里长征。

在长征途中，中央红军四渡赤水河，巧夺金沙江，抢夺大渡河，翻越人迹罕至、终年积雪的夹金山，摆脱了数十万国名党军队的尾追堵截，赢得了战争的主动权，他们吃野草，煮皮带，有的因为挨饿而死，有的因为很冷而冻死，虽然茫茫草地，历经艰险，但他们最后还是在1936年10月，长征胜利结束。他们最后带给中国一片崭新的未来。

什么是长征精神？这就是长征精神。长征精神，就是把全国人民和中华民族的根本利益看得高于一切，坚定革命的理想与信念，坚信正义事业必然胜利的精神；就是为了救国救民，不怕任何艰难险阻，不惜付出一切牺牲的精神；就是坚持独立自主、实事求是，一切从实际出发的精神；就是顾全大局、严守纪律、紧密团结的精神；就是紧紧依靠人民群众，同人民群众生死相依、患难与共、艰苦奋斗的精神。长征途中，先辈们脚下踏着华夏坚实的土地，手中高举着民族振兴的大旗，心中升腾着实现中华民族伟大复兴的梦想。正是这样的

信念将他们紧紧地凝聚在一起，筑成一道摧垮、压不倒的钢铁长城。正是这样的信念支撑着他们走过艰难，走过凶险，走出希望，走出一片蓝天。

现在，我们没有处于民族出于危难，人民处于受压迫的环境，但我们生长在科技发达，充满着各种诱惑的世界里，我们是肩负着实现中华民族的伟大复兴的历史使命，我们要用长征精神去坚定我们的信念，当我们在大学里迷失自我时，当我们遇到困难的时候，当我们放弃自己而堕落的时候，我们要牢记长征精神，坚持自己的梦想，坚定的信念和必胜的信心是战胜困苦的精神动力。我喜欢这样一句话“平静的海面练就不了精悍的水手，安逸的环境创造不出时代的英雄。”今天，我们面前虽然没有了雪山和草原地，但前进的道路依然漫长而曲折。当代大学生的历史使命是实现中华民族的伟大复兴，我们要弘扬民族精神，追逐中国梦。

新世纪，新时代，新希望，新蓝图，一切都是新的。作为有着鸿鹄之志的新青年，你可曾想过，在新的长征中，我们肩负着远大的全新的理想？同学们！梁启超说过：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强。”为了民族的伟大复兴，就让我们一起努力吧，弘扬长征精神，追逐“中国梦”。我的演讲结束，谢谢大家！

历史题材演讲篇五

各位老师:大家好!

我是四年级二班的王国宁,我演讲的题目是《歌唱二小放牛郎》。

“牛儿还在山上吃草，放牛的却不知哪儿去了……。”听着这首优美而熟悉的歌曲，你一定会想起抗日小英雄王二小的动人故事吧，但你知道他是哪里人吗?让我揭开这个谜吧!

王二小,河北省平山县宅北乡南滚龙沟村人,在家排行老二,村里人都叫他王二小。1941年9月16日,二小在一个大山坡上放牛,日军300余人向南滚龙沟袭来,当日军凶狠地用刀逼着二小为他们带路抓八路时,二小非常清楚《晋察冀日报》报社的工作人员和战士就在四面的山上隐藏着。他牵着牛机智地领着鬼子在三道壕慢慢地转,从上午9点多转到了下午3点多。在二道泉山顶,他猛地抱住一个鬼子厮打,想与鬼子跳崖同归于尽,不料被另一个鬼子用刺刀从背后刺穿了胸膛。这时埋伏在山顶的报社武装队发起了攻击,一举歼灭了这股敌人。

记者方冰对此事进行了采访,并结合他平时采访的其他故事,与作曲家劫夫合作了歌曲《歌唱二小放牛郎》,发表在1942年的《晋察冀日报》元旦副刊《老百姓》上。后来,王二小的故事被编进了小学课本,二小成了千千万万儿童心目中的英雄。

今天,我们唱起《歌唱二小放牛郎》,重温那段历史故事,在缅怀抗日小英雄的同时,一定要不忘国耻,发奋图强,学好本领,将来报效祖国,振兴我中华,不让历史重演。

我的演讲完了,谢谢!