

# 最新搞笑课堂视频 课堂教学心得体会 (实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 搞笑课堂视频篇一

大一下学期以来，我所在的专业老师们为了让我们这些从未接触过有关国际经济与贸易知识的门外汉能够首先对这个专业有一个基础的认识，能够在大二学习专业知识的时候不至于感到很迷茫、找不到学习的方向和重心，于是便有了针对我们专业的学生的入门指导课——国际经济与贸易导论。此外，开设国际经济与贸易导论这门课程也是国际经济与贸易专业在正式上专业课之前的一个传统，为的也是使各个专业课的老师可以在与同学们正式上课之前有一个认识，相互了解，建立起第一印象，以便以后更好的交流、学习。

通过几位老师的悉心教导，我学到了很多。

首先，我学到了本专业的学生应该掌握哪些技能。本专业培养的学生应较系统地掌握马克思主义经济学基本原理和国际经济、国际贸易的基本理论，掌握国际贸易的基本知识与基本技能，了解当代国际经济贸易的发展现状，熟悉通行的国际贸易规则和惯例，以及中国对外贸易的政策法规，了解主要国家与地区的社会经济情况，能在涉外经济贸易部门、外资企业及政府机构从事实际业务、管理、调研和宣传策划工作的高级专门人才。

其次，我学到了本专业所培养的学生将要学习的课程有哪些。本专业学生主要学习马克思主义经济学和国际贸易的基本理论知识，受到经济学、管理学的基本训练，具有理论分

析和实务操作的. 基本能力。学习的主要课程有：政治经济学、西方经济学、国际经济学、计量经济学、世界经济概论、国际贸易理论与实务、国际金融、国际结算、货币银行学、财政学、会计学、统计学。

再者，我学到了怎样去学习国际经济与贸易这一专业知识。俗话说“授人以鱼，不如授人以渔”，真正会教书的老师是不会只是管给学生讲解那些理论知识，而更重要的教会学生如何去学习。作为大学生，不再是像以前一样过度的依赖老师，而是要学会独立自主地学习，这时，老师的角色不过就是给我们方法，给我们钓到鱼的方法。要想学好这个专业，我们要做的还有很多很多，不能有丝毫的懈怠。我们要“有耐心的听讲、有针对的阅读，有疑问的分析，有理想的研究”，这是其中的一位授课老师给我们的忠告，我也希望自己可以做到。

授课老师总共有8位，但这之中给我印象最深的要数范巧老师。范巧老师确实是有真才实学的，他不但博古通今，知晓中外，而且风趣幽默，让人不得不佩服！当然其他老师也一样优秀，但我相对更喜欢范巧老师的风格。范巧老师主要给我们讲了经济学是干什么的。他用八个字给我们做了最简洁、明了的高度概括——描述、解释、预测和决策。接着他便逐个给我们讲解它们各自的含义。描述的是文字，是统计，其中统计又包括统计数据的获取、统计数据的初步处理和统计指标体系；解释的行为分析（有生产者、消费者、政府等），结构分析，制度分析，社会福利分析和均衡分析；预测分为计量经济学预测（按方程、数据形式）和数量经济学预测两种；而决策则有很多种，有层次分析法，期望值法，最大最小收益值法，最大最小后悔值法，决策树法，马尔称夫链法，和运筹学决策等。虽然我还不完全明白这些东西，但我能体会到它们对我的重要性。 让我最兴奋的是范巧老师告诉了我们一个真理——“鲜花一定是插在牛粪上的”！这确实是一个能吸引人的话题。范巧老师通过我们已经学过的博弈论来证实这一结论的必然性，既让我们感到所学知识的有用性，又

让我们对于更深层次的学习有了兴趣，同时也是得课堂气氛活跃起来。

最后范巧老师给了我们一个学习，特别是学习经济的一个口令：有耐心的听讲、有针对的阅读，有疑问的分析，有理想的研究。这是老师经过长期教学总结出来的经验，他能无私的讲给我们，我们确实没有不用的道理。学习是不能走捷径，但好的学习方法是有效率学习的前提条件。

总之，应该就是这种种的原因让我对范巧老师的印象特别深刻吧！

通过几位老师的耐心教授，我知道了开设这门课原因，也了解到了国际经济与贸易专业的基本情况以及它未来的发展趋势和就业前景，这不仅让我体会到了老师们的良苦用心，也把握了自己未来的方向，让自己有一个可以朝之而奋斗的目标，而不是浑浑噩噩的学习，不关心世界甚至周围的大事小事，到后来都忘了自己所谓的学习到底是为了什么，碌碌无为。我认为一个人最重要的事不是一味的学习，而是有目的的学习，我相信那将使我永远地受益匪浅。

## 搞笑课堂视频篇二

我参加移动教育资源与培训中心在20xx年12月1日滇滩镇水城完小组织的教研活动。有五个乡镇完小的教师共200余人参加听课。参观三室、常规活动，与我一同参加的教师们，听课时没有手机响，没有随意进出，年长的，年轻的都仔细听，认真记，这种进取的心让我深深叹服。

1、我参加听了三年级的语文写作课“吹泡泡”，五年级数学课“多边形的面积”，一年级的两堂语文课，对我教育和启发很大，教师上课大方得体，非常的有感染力，把激情带进课堂，以饱满、高昂的激情和良好的心态走进课堂，寓教于乐。

2、教师把微笑带进课堂。在课堂上教师用自己的眼神、语调表达对学生的爱，创设了一个轻松快乐的课堂氛围。把欢乐带进课堂用幽默风趣话语来拨动学生的心弦使学生在乐学中渐渐做到会学善学。

3、教学设计上围绕如何激发学生学习兴趣，培养学生自主学习能力，如何让学生动脑子学习等方面，设计出灵活得当有效的教学步骤。

4、培养学生合作精神和协作能力，以学生是学习的主人、发展的主体的教育方式，使学生愿学乐学，越学越爱学。

5、提供交互式的学习平台，也就是创造氛围、空间，不但提供学，还提供实践的机会，让学生时时人人都有提问、发表交流，展示的机会，精心组织学习活动，组织好学生自学，使每个学生都能独立思考，组织好合作学习，既做到在互动中把学引入深入，又做到因材施教。组织好全班交流，在交流中加强、调控，以全面实现教学目标。

总之，通过这次活动，通过听各位老师的课，通过和其他老师的交流，在我的教育教学中，我发现了不少问题和不足，通过互相比较，找出了自己工作中的漏洞，所以在今后的教学工作中我会努力补充自己的不足，希望自己能够参加这样的活动，学习到别人的长处，不断提高自己，让自己的教学工作质量有所提高。

### 搞笑课堂视频篇三

我们各个学校的英语青年教师一起在抗南初中这个美丽的校园进行了20xx年的第一次培训。仪式中王长丽主任告诉我们：青年教师的成长来自三个方面：1. 专家引领；2. 团队中成长；3. 个人成长。我们要抓住每次机遇和机会，不断进步。

上午我们在聆听了中原名师李玲老师的讲座《核心素养与英

语阅读教学》并一睹了名师风采。

首先让我们印象非常深刻的是李老师不断自我提升的信念，这点是我非常认同的。一个人不用回避自己的出身，也许我们起点低，但只要坚持不懈的力争上游，一点点努力，我们就会不断前进，没有比人更高的山，没有比脚更长的路。李老师从中专毕业，一直努力，从农村学校考到市区，陆续考取了二级心理咨询师、中原名师和高级家庭教育指导师。又最终考取信阳师院教育管理的教育硕士，人生就是一个不断螺旋上升的过程，就是一个不断攀升不断挑战自己这样一个既艰辛又充满幸福的过程。这种柔韧的坚持让我们的教育生涯既充实又美好。作为教师，我们的眼中不但要有学生，更要有世界。有了自身的不断提升，我们才能更优秀，才能看的更广，看的更远。

记得李老师说她刚到市里学校工作时，对自己的工作提出了严格的要求，必须今日事今日毕。当天教给学生的知识，必须会读、会背、会默写，并且逐个亲自过关。每天坚持，早出晚归，在这样的辛苦付出下，孩子们都取得了优异的成绩。寒假时，每个学生家访一次，查看孩子们的学习情况；暑假时，每个学生都要家访两次，最终班级学习氛围非常浓厚，孩子们也都养成了非常懂事懂礼貌的好习惯。李老师用自己的行动感染孩子，教育孩子们挖掘自身潜能，做最好的自己。任何付出都是有回报的。

在《核心素养与英语阅读教学》的讲座中，李老师向我们讲述了英语学科核心素养：语言能力、学习能力、思维品质和文化意识。语言能力包括理解能力和表达能力。学习能力包括：学习兴趣、学习态度、学习目标；自主学习、合作学习、探究学习；监控、管理、调控学习过程、多渠道获取学习资源；思维品质包括逻辑性、批判性和创造性。文化意识主要是培养学生的跨文化交际意识。接着我们还了解了英语阅读教学的价值，即：获取文本信息；培养阅读技能；学习语言知识；拓展文化视野；发展思维能力；提升人文素养；提高写作能力。

另外我们还学习了基于核心素养的英语阅读教学的五个层次，十大阅读策略等。李老师还以20xx年英语阅读理解题目为例给我们做介绍，并利用具体课例让我们对英语阅读的教学有了更深刻的认识。

最后李老师又向我们介绍了她们学校的特色教学方法，通过小组捆绑式评价，英语演讲比赛(学生作评委)，英语歌曲大赛，手抄报设计，英文影视欣赏，学生影视配音，英语班级文化，书虫系列阅读等多彩多样的方式，让英语渗透孩子学习过程的始终，不断提升孩子们的英语综合能力。最后李老师又向我们推荐了《可见的学习》这本书还有《中小学外语教学□□teensjunior□□杂志，鼓励我们好好学习。

下午我们又进行了班级分组讨论，大家相互认识，也使得我们的培训和学习更加规范合理。

经过一天的学习，我深刻认识到了青年教师专业成长的重要性，也对英语阅读教学有了更深刻的理解，总之，受益匪浅。千里之行，始于足下。再多的学习都是为了教学中的实践。在以后的教学中我会学以致用，将理论付诸实践，不断提升自身教育教学能力。

## 搞笑课堂视频篇四

今天下午我校举行了高效课堂教学研讨，在参加本次活动后，我受益匪浅。下面就提高小学语文高效课堂教学效率谈谈自己粗浅的认识。

要想打造高效的语文课堂，就要对什么是有效的语文课堂有一定的了解，教学有没有效率，并不是看教师有没有教完内容或教得认真不认真，而要看学生有没有学到东西或学得好不好。如果学生不想学或者学习没有收获，即使教师教得很辛苦也是无效教学。同样，如果学生学得很辛苦，但没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。我认为只有学生学到

了，学好了才是有效的教学，课堂教学必定要以生为本，以学为本，课堂教学所有的一切都是为学生服务的。

要做到高效课堂教学，首先应该做好课前的预习工作，以前我们在教学中也曾要求学生进行预习，但是一方面，我们对预习这一环节重视不够，只有要求没有落实，或流于形式。另一方面是我们也没有充分利用这一环节的应有价值，没有充分发挥其作用。我们在布置预习任务时不明确，没有分解学习任务，没有进行学习方法的指导，没有对学生的预习能力进行专门的培养。

学习高效课堂必须高度重视预习环节，要加强对预习环节的具体要求、效果检测等方面的落实，保证预习的效果。例如，我在教学长春版四年级语文《马》这篇课文时，首先布置学生预习，课前就让学生明确了预习的任务：读课文，达到读通，识字做到音准，借助字典扩充词语，并结合课文收集有关马的四字词语，收集有关赞美马的诗文、故事等。这样，在课堂的合作探究问题时大大降低了难度，非常有利于学生完成学习任务，学生在自主学习的过程中积极发表自己的见解，有内容可讲，有理论可参考，改变了以往的合作学习中一大部分学生只做旁观者的现象。

第二，要充分发挥课堂的展示功能，激发学生的学习兴趣，培养学生学习与探究问题的信心，每位学生都有强烈的表现欲望，每一个展示学习成果的过程都会进一步加深对知识的理解与掌握。所以我们在课堂教学的过程中，要安排一定的时间让学生充分展示自己的学习成果，从而让学生在展示中提高学习效果，例如，在教学《马》一文时，我设计了这样一个环节：“马能在疆场浴血，马能对主人尽忠，马能不辞劳苦，马……有着太多太多美的传说，你想怎样来表达对马的喜爱呢？”学生纷纷把课前预习中准备的诗歌、绘画、雕塑、书法作品等带到了讲台前，有的学生还借助课文内容来赞美马。大大激发了学生对马的喜爱之情，借此我组织学生带着这样的情感再读课文，大大增强了学生情感的提升，提

高了学生的朗读能力，同时更提高了学生对课文的理解。

最后，应该加强学生对知识结构体系的整理与提炼，在高效课堂的教学中，引导学生对所学内容进行整理，归纳，概括、提炼的意识，并给足学生总结概括的时间与空间，不断提高学生的总结能力，从而让总结成为学生每一节课学习的最后一个环节，也是最有价值、最有效的一个环节。

总之，高效课堂教学，不是一种教学形式，而是教师心血的付出，以上只是我个人的一点粗浅的认识。

## 搞笑课堂视频篇五

苏霍姆林斯基曾说过：“如果学生在掌握知识的道路上，没有迈出哪怕是小小的一步，那对他来说，这是一堂无益的课。无效的劳动是每个教师和学生都面临的最大的潜在危险”。“有效的课堂”是我们教育实践者的不懈追求。经过一些学习，我对课堂教学的有效性展开了思索，在此谈谈自我的体会。

如何提高课堂教学的有效性呢经过在课改理论指导下的教学实践与反思，我们能够从以下几个方面作了尝试。

首先，重视课前的备课：

(1)认真确定课堂教学目标。教师在备课前，应当认真阅读教材、教师用书，对所教授资料的三维目标、教材编写特点等要了然于胸，并结合学生的实际制定切实可行的课堂教学目标。所拟定的教学目标要具体、可操作，如果目标过高或过低，都容易使学生失去兴趣，而应当处于学生的“最近发展区”，即“跳一跳能摘到果子”。

(2)教学设计要关注学生学习过程。备课是上好课的前提，那么备课“备”什么教师备课的重要指导思想不是备教师怎



样“教”，而是备学生怎样“学”。教师要关注学生的学习基础、学习状态，精心设计学生学习的过程。要充分预设学生对哪部分资料学习困难大，应当如何实施，对哪部分资料学生容易产生分歧或独特见解，如何应对等。

(3)创造性地使用教材。课程改革实施以来，教师们都认识到应当“用”教材教，而不是“教”教材。教师要创造性地使用教材，变“死教”教材为“活用”教材，使课堂教学生动而有效。而创造性地使用教材是提高课堂教学有效性的关键之一。教师要创造性地使用教材，首先应当在认真钻研教材的基础上，能根据学情和教学需要对教材进行改善和补充，使之更好地为教学、为学生服务。其次是教师要勇于创新，大胆对教材进行“再加工”、“再创造”，使教材更加切合学生的实际，提高课堂教学的有效性。

其次，重视课中教学行为的有效性：

(1)教师要着力打造平等、和谐的师生关系。教师要放下传统观念中“师道尊严”的架子，要“俯下身子”与学生交流。仅有在和谐、平等、其乐融融的师生关系中，才有师生全身心的投入，教者神采飞扬，学者兴致高涨。这就需要教师树立以发展学生为本的观点，坚持教学为学生服务的思想。教师更要明确自我的主角定位，即自我是教学活动的组织者、合作者、参与者。此外，教师还要时刻铭记学生是有血有肉、活生生的人，而不是知识的容器，他们不是被动地理解知识，而是主动、进取地建构知识。

(2)教师要创设学习情境，激发学生学习兴趣。兴趣是最好的教师。教学中教师要尽可能地联系学生的实际，从生活或具体情境中引入数学新知，让学生在有效的情境中产生学习和探索的兴趣。教师要善于了解学生的学情，结合教学资料，努力创设各种生动形象的教学情境，激发学生的学习兴趣，引导他们进取、主动参与到学习中去。教师经过创设情境使学生产生学习新知的动机，进取投入到探索新知的活动中。

(3)教师在课堂中要善于倾听。我们经常要求学生上课专心听讲，致力培养学生倾听的良好习惯。其实，我们教师更需要有一双善于倾听的耳朵。李政涛先生在《倾听着的教育——论教师对学生的倾听》一文中写道：“教育的过程是教育者与受教育者相互倾听与应答的过程。……倾听受教育者的叙说是教师的道德职责。”要提高课堂教学行为的有效性，教师更应成为学生的忠实听众，在课堂中善于倾听。教师在课堂教学中组织学生讨论、交流问题时，要善于倾听、关注学生涌现出来的各种各类信息，对信息进行筛选和组合，不断引导和激发学生去发现，去思考，推进教学过程。有了教师的倾听，才有师生、生生间有效的互动，才有学生新知识的建构、本事的提高。