

八年级生物真菌教学反思(精选10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

八年级生物真菌教学反思篇一

新课程教学改革已推行好多年了，广大教师立足实际，锐意改革，不断提高适应新课程标准下的教育教学（此文来自）水平。但是我们也不难发现在教学中还存在着一些误区和困惑，值得我们去思考。

一、探究的问题越多越好吗？

在教学过程中哪些知识不需要探究，哪些知识需要探究，需要探究的问题到底设置几个算是合理等问题，在教学中值得我们去反思。我们发现有些教师几乎探究了整整一节课的内容，对于一些学生看书就知道的问题也在探究，对于过难的内容还想探究。那么哪些内容不是我们要探究的？哪些问题又值得我们去探究呢？有人说过“跳一跳能摘到桃子”的知识就值得我们去探究，如果跳得老高都够不到的就没有探究的价值了。也许有人会说，一节课探究的问题少了那还算是新课改吗？这种状况在听评课时时常也会听到，这或许就是我们对探究过程的认识误区。因此，我感觉探究什么问题，探究多少应根据具体的教学内容和教学空间而决定，绝不能千篇一律。事实证明：探究的问题设置的合理，符合学生的认知规律；探究的次数设置的合理，符合学生的承受能力，就能会不断地促进学生认知能力，提高对知识的理解掌握。通过探究过程能使学生的思维能力得到进一步的拓展和延续，并能在生产实践中的得到加以运用的问题，都应是我们重点

探究的问题。

二、探究性学习是重过程轻结果吗？

传统教学中，往往注重的是学习的结果和结论，影响了学生思维能力和创新能力的培养。而探究性学习的过程是一个发现问题、分析问题和解决问题的过程，是一个展示学生的独特个性，发散思维及创新能力的过程。因此，生物课程标准把“倡导探究性学习”作为重要的课程理念之一。而有的教师认为，探究性学习应注重过程，淡化结果。在具体教学过程中，时常会发现学生的探究活动看似开展的有声有色，但是好多学生对探究活动的目的、原理不甚了解，对探究活动的结果缺乏正确的判断和科学的认识。例如，临沂市有一“中考”题(当时还没出现学业水平考试一词)，要求学生绘画绿色植物的光合作用随光照强度变化的曲线图解，评分标准中有一条是这样规定的：学生图解画错了，但是如按照错的图解解释对了，也就是能“自圆其说”，同样给予相应的分值。本人认为这种评价方式明显的是注重了过程而轻视了结果，违背了客观存在的事实和规律，容易给学生产生一种错觉，不利于培养学生客观严谨的科学精神和科学态度。也许有人会说，提供给学生的探究活动，在科学上已有定论，学生开展的探究活动只要注重过程而不必在意结果，这种观点看似注重学习的过程，实际上是忽视了学习方法与学习内容之间的内在联系，把探究过程和探究结果割裂开来，正如能力的培养离不开知识的积累和沉淀一样，科学探究也离不开理论假设的指导，对探究方案的设计要科学合理，目的就是验证实验的结果正确与否，让学生明辨是非，最后得出科学正确的结论，从而少走弯路。由此可见，探究活动既尊重过程又尊重结论，过程与结果相结合，才是对探究性学习的正确理解。近几年临沂市学业水平考试注重开放性题目的考查，目的是提高考生的创造性思维能力，以此促进教师的创新教学。但应注意的是，设置什么样开放性的题目值得我们探究，我认为以上这则“中考”题目就不适合作为开放性的问题来考查。

三、课讲得越少越好吗？

为了充分发挥学生的主体作用，让学生在课堂上有更多的自主活动，有些教师误认为讲课越少越好，（有的甚至说一节课不能超过五分钟的讲解）大部分时间由学生自读理解。但是有些内容要求较高，而且是很难理解把握的，例如“基因对性状的控制”一节课，如果教师不去引导学生去分析透彻，单凭学生看书消化，恐怕学生对这样的知识很难理解。因此，我认为讲多讲少不能一概而论，不同的知识应该有所区别，对于那些阅读性了解的内容，就交给学生自己好了，例如“生物的多样性、生态系统的多样性及卫生保健”等内容，就可以更多地让学生自己去阅读，教师只需要在学生阅读完后检查其效果，将部分内容讲解，起到画龙点睛即可。而对要求高难度大的知识，要通过问题的设置，引导学生分析讨论，充分发挥学生的主体作用，调动学生的小组合作学习积极性，从而达到真正理解知识的目的。

各位老师，教学的改革是为了更好地促进教学，更好的服务于学生，更好的培养学生的多种技能，只要我们把行动落实到实际教学中，有责任心使命感，我们的教育教学（此文来自）水平就会不断的迈向新的台阶。以上是我在教学中的一点粗浅的认识，不当之处，请老师们批评指正。

八年级生物真菌教学反思篇二

不知不觉，一个学期就过去了，回顾这一期的教学，感觉特别地累，但教学效果不是很理想。特别是初次带生物，更是诚惶诚恐，担心自己的解读不准，而使学生有什么闪失。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习新课程理念，深入研究教育教学方法，虚心向同事们求教。因为我知道课程是一种实践，只要用心钻研、探索、反思、总结经验，就可以把语文融入到学生当中，变成他们的笑脸，就学生愉快的学习，就学生更真实的发展。新课程要通过我们共同的努力就成一

种真实的、动态的、发展的现实。经过一段时间的努力，获取了点滴的教学经验。

生物学作为一门以实验为基础、研究自然界中一切物质的运动、物质结构及变化、物质相互作用的基本规律的学科，具有很强的实践性和科学的严谨性。同时作为一门基础学科，以技术应用广泛、知识创新快的特点，具有广泛的应用性和不断的创新性。在自然界和人类社会不断发展变化的今天，我们每一位生物老师应不断转变教育观念、更新教育思想、改革教学模式、改进教学方法和手段，使学生具有扎实的基础知识、科学求实的态度、灵活多变的思维方式和强烈的创新意识。这就要求我们在课堂教学中应牢牢把握“求实、求活、求新”的教学三原则，不断取得新的教学成果。

一、求实——扎实严谨，联系实际

1. 扎实严谨 在生物课堂教学中，应当扎扎实实抓好生物概念、生物规律等基础知识的教学，在具体教学中，要搞清生物要领的形成过程，讲清生物概念的定义、含义及特性等，有时需要通过举例、作图等手段让学生加深对抽象生物要领的理解。对生物规律的讲解中，要注意引导学生通过分析、概括、抽象、推理、归纳等思维活动得出结论，同时要讲清生物规律的适用条件和范围及生物规律中各生物量之间的关系，必要时对其相关的概念规律要加以比较区别，消除学生对生物概念规律的模糊感。

在习题讲析中，要培养学生科学的思维方法和良好的学习习惯。即启发引导学生认真审题，挖掘隐含条件，抽象生物情境，提出规律列式求解，做出结论并加以讨论等，做到解题过程步骤完整，推理严密。

2. 联系实际 生物课堂教学应理论联系实际，注重应用，这既是生物学科特点的必然体现，也是适应素质教育的迫切需要的表现。在课堂讲授中，教师应尽量列举大量的生活、生

产中的实例，向学生介绍现代科技知识，这样可拓展学生的视野，提高认识问题和解决问题的能力。此外，在习题的讲析中，选例除了要注重习题的典型性外，更要注意习题的实用性，以及渗透相关学科知识的结合性。加强课堂演示实验教学，除了课本上必做的演示实验外，教师应当善于观察，挖掘生活实例中的生物原则，设计一些实验装置在课堂上演示，激发学生的学习兴趣。

二、求活——方法科学、灵活多变

1. 方法科学 在生物课堂教学中，教师应注意引导学生分析、体会建立生物概念、生物规律的科学方法。在中学生物课本中，用科学方法建立生物概念、探索生物规律的内容是很多的。

2. 灵活多变 教师在课堂讲授中，应根据课程结构设置内容特点、课型特征以及学生的实际和教学环境，采用灵活多变的教学方法和手段，达到最佳教学效果。知识方法教育要灵活，在课堂上，教师应根据不同的课型采取不同的教学方法，思维方法训练要灵活。在解决生物问题过程中，教师应引导学生，从不角度、不同侧面去分析问题，做到一题多思，一题多变，一题多解，多题一解，教师应当有目的对学生进行各种思维训练。

三、求新——转变观念，创新教育

“求实、求活、求新”三原则在课堂教学过程中是有机的统一体。二者相辅相承，层层递进，求实是基础，求活是关键，求新是目的，只有具备扎实严谨的基础知识，才能转变成灵活的思维方法，最终表现出独特的创新能力。

八年级生物真菌教学反思篇三

本节课的课题包括的范围比较大，知识比较零散，如何把握

本节目标和突出重难点很关键。另外如何充分调动学生的积极性，让学生积极参与并体验运动的产生和运动的意义至关重要。因此，在设计本节课时主要从这两方面为突破口，精心设计每一个环节。

在课前热身环节，播放视频歌曲《健身歌》，学生可以跟着唱或做动作。这首歌欢快活泼，学生都十分熟悉，而且喜闻乐见，都会唱，跳也可以很随意，所以不但能吸引学生注意，而且能激发学生热情，活跃课堂气氛，又和运动直接相关，不但可以使学生轻松进入课堂，也为新课教学做好铺垫。

紧接着播放动物运动时优美姿态的视频，让学生欣赏，这样就由近及远，带给学生无限遐想，再联系生活实际，说出自己喜欢的运动方式及运动在生活中的重要作用，引出关于运动的话题。给学生以美的视听享受。

在整个教学环节中以话题的形式展开，这对我来说是个突破。因为我觉得关于运动学生知道的较多，他们会很有话说。因此我跳出了常规的教学思维，设置了三个话题，在三个话题进行中适时请出嘉宾，出示图片，给学生更多的感性认识，再通过交流和体验，使学生在轻松、愉快、和谐的环境下感受新知，比常规的教学要更吸引学生注意，这样更能接近师生的距离，更贴近学生的生活，使教学的重难点迎刃而解。

在话题一进行中通过现场嘉宾的助演，给本节课增添了亮点，也是对身边教学资源的一种开发，再请出“神秘嘉宾”（四个人体骨骼标本）使学生对运动系统的组成一目了然，印象更深刻。在分析关节特点时，联系生活实际使学生更易理解。在设计时此处并不是本节的重点，只需要让学生通过一些感性认识了解运动系统的组成就可以了，知道各部分在运动中的作用即可，不必占用更多的时间。

关键是话题二运动的机理，主要通过各种体验活动来实现的。体验过的印象是最深刻的！并且采用记时的形式，让学生坚

持用力屈肘30秒，再谈感受，这样就轻而易举的将难点击破了。

而对动物运动意义的话题采用先给学生观看视频，与学生交流动物运动的意义，近而再说出人们生活中的运动的意义，由学生的生活入手，再回归到学生的生活，也符合新课标以人为本的教学理念。

最后以这样的语言来结束本节课“很高兴能和大家一起探讨有关运动的话题！希望运动伴随我们的一生，让运动使我们的生活更加充满活力！更加精彩！”以这样富有激情的话语结束本课，我觉得有种意犹未尽的感觉，因为关于运动的话题不是一节课就能说完的，这样就可以给学生留下更多的想象空间，让他们到生活中去尽情体会，尽情享受运动的快乐！

通过上这节课，使我更深的体会到生物课特有的魅力！因为它的教学资源实在是丰富，贴近学生的生活，我们可以灵活的进行整合，许多资源就在身边。另外，在教学形式上，教育者应多创造一些和谐自然的氛围，记得一位教育家曾说过：“真正的教育是教育者能随意带动求知者，在轻松自然的状态下获取知识。”，我们都应追求这种状态。

本节课还有一个问题值得老师们思考，就是知识的完整性更重要还是体验运动的机理、意义更重要！我觉得，一节课时间把运动系统的组成、结构、功能、运动机理、运动的意义都面面俱到，是不现实的，而且也不符合新课标的理念，看起来内容很丰富，可实际上却限制了学生的思维。所以，我认为本节课必须明确教学的重难点是运动的机理和运动的意义，让学生在有限的时间去观察、去体验，去发现、去感受！给学生更大的想象空间，这样才能真正体验到运动对生命的意义！因此学生的参与和体验更重要！必须打破传统的教育观念，通过生动形象的图片、动画等形式，让学生真正体验到运动的机理，感受运动的快乐，才能使本节课的情感得以升华，收到事半功倍的效果。

我觉得本节课的不足之处是课前的热身，还没有达到最佳效果，如果教师能和学生一起唱起来、跳起来会更好，结尾也以师生共同运动来结束就更好了！新时期的教师就应该是演员一样，需要动起来时就应该动起来，全身心的投入，才能和学生在有效的时间里达成共鸣。

在探讨话题的过程中教师应该像一个主持人一样，做到收放自如，轻松自然，环环相扣，层层深入，尤其是语言的高潮迭起，会使课堂大放异彩，感觉自己在这方面还有很大的差距，准备得还不够充分，对语言没有精心琢磨，尤其是对课件操作的熟练程度还不够，因此对教学效果有一定的影响。

总之，在本节课我进行了一次大胆尝试，经验源于实践。我想我在本节课中的得失将使我终生难忘，这些经验将串连成许多“快乐的音符”伴随我在未来的路途中一路欢歌！

八年级生物真菌教学反思篇四

无数事实证明，大凡学习成绩优异的学生都掌握了较好的自学方法和养成良好的自学习惯。因此，我在平时教学中就有意培养学生以下4种自学习惯：

1) 养成不先预习不听课、不先复习不做作业的自学习惯。课前预习可使学生对新课有了大概了解，哪些难懂的地方需要在课堂上问老师也心中有数，这既提高了学生听课的效率，也提高了教师授课的针对性。课后及时复习不仅有利于对新知识的消化吸收和强化记忆，也有利于提高完成作业的效率。

2) 养成勤查工具书的自学习惯。中学生物学教材中涉及到许多生物学理论、学说和定律，生物学现象，动植物和微生物名称、名词，生物学著作和生物学家等知识，由于在教材中没有做详细的注解，学生在自学中必然会遇到许多疑惑不解的名词术语，那么解决的最好办法就是查阅工具书。生物学工具书有《辞海》、《词典》、《百科全书》和《教学参考

书》等，我鼓励学生购置备用。坚持使用工具书不仅能丰富生物学知识，还能克服不求甚解的毛病。

3) 养成爱思考、爱质疑的自学习惯。“学源于思，思源于疑。”我启发学生在自学过程中要善于发现疑点，敢于提出自己独立的见解。教会学生质疑不仅可调动学生自学的兴趣，还可以培养学生的发散思维、激发学生的智慧潜力。边阅读边思考也有利于知识迁移。

4) 养成博览群书的自学习惯。中学生单从课本中获取知识是很有限的，因此我引导学生要多读一些与生物科学有关的报刊和课外书籍，通过摘录、剪贴建立自己的“生物学资料库”。这不仅可扩大学生的科学视野，还能吸取更多的课外知识、提高自身的综合素质。

几年来，我把培养学生自学能力当作教学目标狠抓落实，使学生学习成绩大幅度提高，科技活动成果屡屡在省、市获奖。即使学生今后走向社会，这把金钥匙仍会发挥其作用。

八年级生物真菌教学反思篇五

2、课堂中有一名学生说到人的舌能不能卷是人类的性状之一，这是动物的一种行为方式特征，这种行为是动物的先天性行为，而非学习行为。学生的发言试图想搞清动物的行为与性状的关系。我认为，无论是先天性行为还是学习行为，都可以表现为生物的性状。

3、本课采用归纳法效果较好，由调查结果归纳遗传、变异、性状和相对性状，水道渠成。

4、生物的遗传和变异现象是生物界较为普遍的现象，学生已具备一些感性认识。本章的学习就是要让学生的认识更进一步。人类对遗传和变异的认识，最初是从宏观的性状研究开始的，以后随着科学的发展，才逐渐深入到基因水平。教师

要渗透这种逻辑思路，训练学生认识事物的能力。受精卵是一个新生命的开始，精子和卵细胞是新生命与父母联系的纽带，父母通过生殖细胞将性状遗传给下一代，父母到底传递了什么？引出基因便顺理成章。

5、本课学习结束之后，我汇总了我所任教的三个班级性状调查数据，交给向凯、周媛媛两位同学，让他们将同学们的调查情况、老师的统计结果以及自己的思考，写一份调查报告。一个星期后，两名同学写成“基因控制性状”的调查报告，很不错，推荐到《中国生物课程网》得以发表。

八年级生物真菌教学反思篇六

以往的生物教学主要让学生背诵课本知识，因此学生只是机械性地死记课本内容，一碰到理论联系实际地问题就无从下手。为此我们应从传统的教学方法、观念中解脱出来，运用新的教学理念在教学中大胆创新，勇于探索，注重运用多种方法和形式，强化对学生各种能力的培养。以下是我个人对教学的几点反思：一、在教学中融入一点生活味，把“死知识”变为“兴趣生活”

实际生活是教育的中心，教育要通过生活才能产生力量而成为真正的教育。心理学家皮亚杰也说过：“要让学生动手做科学，而不是用耳朵听科学或用眼睛看科学。。”因此，教师在教学过程中，最好以学生的现实生活和既有经验及社会实践为基础展开，创设一种学生能够独立探究的'情境，让学生在“动手做”和“动脑思考”等一系列的活动中体验、感悟，乃至发现和解决问题。例如，在讲到“光对鼠妇的影响”时，学生提出疑问，为什么平常在有阳光或是大白天时见不到鼠妇由此提出问题：光对鼠妇有影响。学生根据提出的问题自己动手抓鼠妇，设计对照实验：除了光照不同之外其他条件都相同，经过反复实验，查阅资料，验证了鼠妇喜欢生活在阴暗潮湿的环境中。这样的教学既抓到了学生的好奇心理，又收到了良好的效果。

在课堂教学中缀入一点文学味，让“课本剧”化为“教育诗”优秀的文学作品无不闪耀着作者的思想 and 人格的光辉，而且蕴涵一定的科学道理。如在讲到“动物的发育”时可引用“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”若根据所学的生物知识，可将其改为“春蚕化蛹丝方尽，蜡炬成灰泪始干”此外还可引用成语、谚语来说明生物学道理。同时在生物课堂教学中，抓住学生的好奇心理，激发学生潜在的情感，调动学生探求知识的心理需求，能使他们进一步理解和掌握知识。

八年级生物真菌教学反思篇七

基因的显性与隐性课程标准未作要求，仅提倡学生收集和交流近亲结婚危害的资料。

本课的内容我认为对于高中学习有很大的帮助，教学中就进行了适当的拓展。课堂中我采用图解方式分析遗传规律，让学生明白显性基因与隐性基因、显性性状与隐性性状。遗憾的是课堂中我对学生估计过高，学生的理解与掌握没有达到课堂预期的效果。

孟德尔的豌豆实验是遗传学的经典实验，作为初中教师也应当认识这位遗传学的‘奠基人，知道遗传的三大规律：孟德尔的“分离定律”和“基因的自由组合定律”。

课堂中我与学生一起讨论“有耳垂”和“无耳垂”这一对相对性状的遗传时，我以有耳垂的父亲和无耳垂的母亲为例，研究该父母的子女耳朵性状如何，教学进行的很顺利，学生们也很容易得出子女中有无耳垂的概率，达到了预期的效果。

回顾这节课有两点应引起以后教学的注意：一是对学生的认识估计过高，理解与应用必竟是两个不同层次；二是该课用图解方式讲解遗传规律，并要求学生能用图解分析生活中的遗传现象，要求过高过严，学生难于达到应用层次。

课程理念只有转化成教师的教学实践才会有效，因此我们在平时的教学中要大胆创新教学方法。当然从理念到实践需要一个不断学习、内化、反思、实践并检验的过程，并需借助于外界的反馈性评价和自我深层次的思考，才能真正促进教师专业水平的提高。但在教学过程中教师如果能自觉改良教学行为，并通过不断发展与创新，将会获得预期设想的结果，同时满足教师自我尊重与发展，形成教师独特的。

八年级生物真菌教学反思篇八

通过观察蚯蚓和鼠妇的相似点及不同点，导入节肢动物这节课。引导学生观察蚯蚓和鼠妇的不同点，归纳出节肢动物的主要特征。

通过设问：所有节肢动物其他特征（如触角的有无，翅的有无，足的数目是否也完全相同？），引导学生完成课本第14-15，观察与思考。引导学生观察表格，找出下列动物（蝗虫、瓢虫、蜘蛛、蜈蚣、虾）中相似特征较多的动物，由此引入昆虫纲的'学习。进一步引导学生观察表格，找出昆虫纲的基本特征。

分组观察蝗虫，进一步了解昆虫的其他特征（感觉、运动、呼吸等）。

蝗虫呼吸结构用演示实验予以解决，学生更能直观认识到蝗虫的呼吸结构是腹部的气管。

展示体现与人类关系的相关图片，学生自己归纳。

（1）授课过程语言不够简练，还有语句重复现象。（2）声音不够洪亮；（3）展示自主学习（如比较几种节肢动物的异同）成果时，有点慢；（4）探究活动时（如分小组观察蝗虫结构），由于组织引导方式不适合该班学生特点，致使活动纪律有点乱，甚至有些同学并未达到观察目的，且在本环节

拖延了时间；（5）未来得及小结板书：由于以上4点不足，使整节课时间有些紧张，使本节末小结部分未展示出来。

（1）注重引导学生通过观察类比推理自主获取新知，如将差异较大的蚯蚓和鼠妇做对照，引导学生找出二者之间的相似之处和不同之处，由此归纳出节肢动物的基本特征。

（2）引导学生通过观察动物活体、标本或图片自主完成课本第15页的表格，自己归纳出昆虫纲的基本特征。

（3）讲课过程中穿插了相关资料（如外骨骼、气管等资料），锻炼了学生阅读能力及获取信息能力。

（1）在观察蝗虫结构时，先拿活体或模型演示解说一遍如何观察（或者屏幕展示明确具体的实验步骤及各步骤注意事项），然后让学生小组合作观察，同时完成相关问题。

（2）蝗虫呼吸演示实验：最好用活的蝗虫进行演示实验（或者也分组实验）。

（3）各环节安排再紧凑些，效率再高些，让学生以小结形式完成板书和自主习题。

总之，本节课基本体现了365高效课堂教学模式，即教学实施过程中贯彻了导学、导教、导练三个教学梯度；渗透了自学能力、合作交流能力、展示汇报能力、质疑能力和倾听能力的培养；实现了教学六个流程中的前五个流程（课前独立自学、对比目标，明确方向、聚焦问题，合作交流、展示汇报、当堂训练，巩固提高），因时间分配不合理，第六个流程（课堂小结，小组评价）没有完成，以后继续努力。

八年级生物真菌教学反思篇九

俗话说，好的开始是成功的一半，所以在教学中能够有一个

好的引入也就显得十分重要了。那么，如何做到成功地导入呢？在这里就教学导入方式问题，谈谈自己的一些教学体会。

授课前，教师可以向学生展示教具，诸如：挂图、模型、实物等等，有目的地引导学生观察自己熟悉或不熟悉的事物、图画等，不仅能激发学生的学习兴趣，同时也培养了学生的观察能力。学生对于不熟悉的教具，马上就会提出疑问：“这是什么东西呀？”由此，教师可以很自然地导入新课。

以探究活动为主的引导发现法，可启发学生思维、培养学生能力、形成科学思想和方法。

总之，教学目标的多重性、教学系统本身的复杂性、教学客观条件的千差万别和千变万化，使得我们不可能找到适合于一切教学环境，符合每一特定教学情境的教学公式，一种方法的优点，可能恰恰是另一方法的不足所在。因此，要提高课堂教学有效性，就必须发挥每一种教学方法的优势，克服其劣势，实现教学方法的优化与组合，使方法结构协调、合理，各种方法优势互补，长短相济，立体结合。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

八年级生物真菌教学反思篇十

课前反思：基因的显性与隐性课程标准未作要求，仅提倡学生收集和交流近亲结婚危害的资料。

课中反思一：

本课的内容我认为对于高中学习有很大的帮助，教学中就进行了适当的拓展。课堂中我采用图解方式分析遗传规律，让学生明白显性基因与隐性基因、显性性状与隐性性状。遗憾的是课堂中我对学生估计过高，学生的理解与掌握没有达到课堂预期的效果。

课中反思二：

孟德尔的豌豆实验是遗传学的经典实验，作为初中教师也应当认识这位遗传学的奠基人，知道遗传的两大规律：孟德尔的“分离定律”和“基因的自由组合定律”。

课中反思三：

课堂中我与学生一起讨论“有耳垂”和“无耳垂”这一对相对性状的遗传时，我以有耳垂的父亲和无耳垂的母亲为例，研究该父母的子女耳朵性状如何，教学进行的很顺利，学生们也很容易得出子女中有无耳垂的概率，达到了预期的效果。

课后反思：

回顾这节课有两点应引起以后教学的注意：一是对学生的认识估计过高，理解与应用必竟是两个不同层次；二是该课用图解方式讲解遗传规律，并要求学生能用图解分析生活中的遗传现象，要求过高过严，学生难于达到应用层次。

课程理念只有转化成教师的教学实践才会有效，因此我们在

平时的教学中要大胆创新教学方法。当然从理念到实践需要一个不断学习、内化、反思、实践并检验的过程，并需借助于外界的反馈性评价和自我深层次的思考，才能真正促进教师专业水平的提高。但在教学过程中教师如果能自觉改良教学行为，并通过不断发展与创新，将会获得预期设想的结果，同时满足教师自我尊重与发展，形成教师独特的。