

小猴子摘水果教案反思小班 小猴子下山 教学反思(优质8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小猴子摘水果教案反思小班篇一

《小猴子下山》是部编版小学一年级下册语文教材第七组课文中的一篇，本组课文包含《文具的家》、《一分钟》、《动物王国开大会》和《小猴子下山》，除对生字词的学习要求外，本组课文注重学生学习习惯的培养，教会学生怎样爱护文具、珍惜时间等。

《小猴子下山》又是一个耳熟能详的故事，孩子们已经在课内课外多次听过这个故事，因此不需要花太多的时间对故事内容进行梳理。在做《小猴子下山》教学设计时，我将重难点放在字词的学习和对小猴子形象的分析上。在教学过程设计方面，我将读故事、理解故事放在生字学习前面。本班学生拼音基础较好，有自学生字的能力，大部分孩子阅读兴趣浓厚，具备一定的独立阅读能力，因此这样的安排也是可行的，学生在阅读中不会有太多的障碍。

在课堂教学中，我将读故事的任务交还给孩子们，让他们自由地朗读，然后告诉我小猴子下山的路线。小朋友很快帮我完成了路线图“摘玉米——摘桃子——摘西瓜——追兔子——空手回家”。孩子们在完成这个任务时思路是清晰的，孩子们对这些事件发生的逻辑关系是理解的，这些事情的发展顺序，明白不能颠倒顺序。这些事正是说明小猴子见一物，爱一物，喜新厌旧，做事不专一的证据。在孩子们的带领下，我灵机一动，给孩子们做了个小小的心理测试。

我在黑板上标记了五个位置，让孩子们选，他们兴趣很高，纷纷举手说：“我要在1号摘，我要在2号摘……”最多的还是5号。我告诉孩子们，每个地方所表示的意思：“选择1号的小朋友特别容易满足，他一开始就选好了自己认为最漂亮的花，做决定非常果断，但是呢，有时候会比较冲动，片面；选择2、5、3号的小朋友呢做决定比较谨慎，会通过一段时间的观察比较以后再下决定，选择5号的小朋友呢有些强迫，因为那是正中间的位置；选择4号的小朋友呢，做决定非常的犹豫，有些追求完美，总是要到最后才能下定决心，但是这样的话你可能像小猴子一样什么也得不到，但是呢也有可能得到最好的，要懂得满足。当然，答案没有好坏，没有对错。”

小测试后，我带领孩子们细读文本，主要抓住小猴子的动作理解其形象，孩子们在读的过程中边说边做。从“掰、扛、扔、摘、捧、扔、摘、抱、扔、追”这些动作中，孩子们体会到这是一只“顽皮的”小猴子。在文本细读中我发现孩子们“扛”和“捧”的发音不准，及时进行指导，但我没有注重培养孩子们比较阅读的能力。比如“扔”和“放”可以作比较，这两个可以体现小猴子不同的形象，放下了是还会拿起来的，扔掉就是不要了，这样的比较应该更能帮助孩子们理解小猴子喜新厌旧的品质。

在本课教学中最让我欣喜的是孩子们对小猴子形象的认识。我提的问题是：

“小猴子下山是去干什么的？”

答：“找吃的”。

“那你觉得这是一只怎样的小猴子呢？为什么？”

黄民懿最先举手说：“挑食。”

我问：“你为什么觉得他挑食呢？能说说你的理由吗？”

摇头。

“那老师来帮你说说，你听我说的是不是和你想的一样？”

点头。

“小猴子最开始掰了一个玉米，可是看到它更喜欢的桃子，它就不要再玉米了；后来，它又看到了更喜欢的西瓜，就不要桃子了，所以它有点儿挑食？”

点头说：“是的。”

第二个学生李兆康继续举手说：“它是一只贪玩的小猴子。”

我有点儿奇怪，问：“为什么？”

很流利的回答说：“小兔子不能吃，它去追小兔子就是为了好玩，所以是一只贪玩的小猴子。”思路多清晰，理由多充分！不禁要为他点赞。

孩子们的思路慢慢打开了，举手的同学也越来越多。

刘可焓说：“这是一只乱扔东西的小猴子。”

黄梓怡说：“这是一只浪费粮食的小猴子。”

黄浩宇说：“这是一只没有好习惯的小猴子。”

我问：“没有什么好习惯呢？你能说的具体点儿吗？”

思考。

我引导说：“没有礼貌不是好习惯，做得不端正也不是好习惯，那你所说的小猴子没有好习惯是哪一点呢？”

再思考，说：“顽皮。”

说了这么多，举手的小朋友渐渐少了，正当我准备总结时，李晟举手了。

我请他说。

他站起来说：“这是一只不爱护环境的小猴子。”

说得多好！这又是一个令我惊喜的答案。乱扔东西，浪费粮食不就是不爱护环境吗？看来我们平时的环保教育还是做的不错的。虽然没有我心中“三心二意”这个标准答案，我依然很开心听孩子们畅所欲言，他们的好多想法都令我耳目一新，我想我也没有必要一定要引导孩子们说出那所谓的标准答案，他们对小猴子形象的认识已经非常全面了，我也相信，他们一定知道做事要专心，三心二意不是个好习惯。教无定法，我想让孩子们有独立、积极思考的能力比说出一个标准答案更重要。

小猴子摘水果教案反思小班篇二

采用“又（ ）又（ ）”的词语教学，利用卡片进行情境引导，提高学生们的积极性。最后以进行拓展训练进行收尾。

首先告诉学生小猴子在下山途中遇到了很多好吃好玩的东西，这些好东西都用了很多好的词语来描写，出示“又大又多”，给学生一个示范，然后让学生到课文中去找其他的好词。然后学生开始以小猴子的心态去细读课文，找到这些好词，这是一种良好的学习方法。接着让学生交流找到的卡片，学生说教师贴，并进行朗读指导，这样的学习让学生们的积极性甚高，最后在同学们积极的学习态度下进行了拓展训练，并抄写“又（ ）又（ ）”的词语在课本相应的插图上，以此来结束“又（ ）又（ ）”的词语教学。

师：为什么要用“扛”

生：（因为玉米很大很重）原来是这样啊！

师：孩子们，能得到这么大的玉米，小猴子此时的心情一定……

生：很高兴。那就让我们带着这样的心情再来读读这个句子吧！

师：小猴子看见玉米，就掰了一个，扛着往前走，小朋友，像掰和扛这样表示小猴子动作的词语啊课文里还有很多呢！找到了用笔圈一圈。

师：摘可以和桃子搭配，可以和西瓜搭配吗？和玉米呢？怎样的东西要扛着走？

生：桃子小拿来抱会掉了，应该用捧；西瓜大用来抱。

师：“摘”可以跟桃子、西瓜搭配，但不能跟玉米搭配。

师：小猴子应该扔了三样东西，老师把这个“扔”写在中间。

在教学中，我抓住文本特点，从表示动作的字词入手，先让学生找出描写动作的词，将动词卡片随意地贴在黑板上。经过整理，孩子们知道了“捧、抱、扔、摘”是左右结构、都是提手旁，捧、扔、抱、摘跟手的动作有关。”学到这里，孩子们圈了生字，观察了生字的特点，他们从字形上熟悉了“捧、抱、扔、摘”。这时，我又让孩子们分别做做这几个动作，从字义上进一步巩固理解这几个字的意思。在热烈的气氛中，孩子们开开心心地学着、做着，这样归类识字既有规律可循又生动有趣，孩子们比较喜欢。

在字词教学上不但要善于发现规律，提高教学的有效性，而

且还要注重学生学习的过程，关注从识记到运用的落实。在通过不同途径理解了动词的意思后，我让学生把动词卡片放到相应的图片旁。此时，学生思维火花闪现，我又恰如其分地小结有些动词可放在共同的地方（如“摘”可以用以“摘桃子”，也可以用以“摘西瓜”）。

语文教学永远是一门遗憾的艺术，在教学中的不足之处，希望在今后的教学中努力改进。

小猴子摘水果教案反思小班篇三

通过几天紧张的准备，我终于讲完了小猴子下山一课。

可是自我感觉很糟糕，甚至比试讲的时候还要糟。我总结原因如下：

- 1、第一次讲优质课很紧张，虽然只有几个老师听课，可是还是紧张到忘记写题目。
- 2、准备不充分。有很多的环节需要再三斟酌，再三思量，需要找到多种方式来呈现，甚至需要实验很多次来验证哪个效果更好，可惜没有太多的时间。
- 3、教材把握不是很到位。由于这篇课文是课外阅读课文，可参考的教案和资料比较少，在加上自己的经验较浅薄，思考的深度不够，所以课堂的深度挖的也不是很够。
- 3、课堂教学环节过度、语言的衔接不成熟，很象常态课而不象优质课。语言的锤炼、环节的衔接还需要更加的磨练。总体感觉比较粗糙。
- 4、朗读指导不到位，没有找到多种方式来激发孩子们的阅读热情，调动孩子阅读朗读积极性上我还要多下工夫。

总之通过准备这节课我学到了很多，在师傅的帮助下算是完成了虽然自己完成的不是很出色，我的课堂还要多锤炼，我的思考还要更深入，我的教学还有很长很长的一段路要走。

小猴子摘水果教案反思小班篇四

《小猴子下山》是一年级下册第七单元的一篇文章。这是一篇童话故事，主要讲了一只猴子下山，先掰了一个玉米，看见桃子就扔掉玉米，看见西瓜就扔掉桃子，看见兔子就扔掉西瓜，最后一无所获。这个故事告诉我们做事不应该像小猴子一样，要一心一意的道理。

课文前4个自然段结构相似，在教学中，重点指导第一自然段，通过由指导到扶再到放，培养学生的学习能力。在第一自然段中重点教学“又……又……”的词语，通过朗读“又大又多的玉米”和“玉米又大又大”让学生体会词语的灵活运用。通过做做动作，让学生理解“掰”、“扛”表示小猴子动作的词语。通过朗读，边演小猴子的动作、神态，体会小猴子高兴的心情。这样由细节到整体学习课文第一自然段，为学生学习二至四自然段打下扎实的基础。

本课的课文语言结构相似，这为语言训练提供了一个很好的点。让学生在积累运用中很重要。通过“小猴子走到……他看见……非常高兴，就……”的句式反复让学生用自己积累的词语来说完整，从而为他们说一个完整的故事做铺垫。在学习中，还不断总结、提醒学生学习方法，让他们学会迁移运用，培养他们的语文能力。

爱因斯坦说过：“想像力比知识更重要，因为知识是有限的，而想像力概括着世界的一切，推动着进步，而且是知识进化的源泉。”一年级小学生内心充满想像，他们拥有自己丰富、天真的思想。在教学结束的时候，抛出一个问题：“小猴子第二次下山会是怎样的呢？”引导学生展开丰富的想象，续编故事。学生表现出异样的兴奋，小手举得高高的，都想把

自己编的故事分享给大家。这样既培养学生创新能力，又发展语言表达能力。

当然在教学过程中我还存在着较多问题：评价语言过于平淡，缺乏针对性，教学机智缺乏。今后我不断学习，努力提高自己的课堂教学水平。

小猴子摘水果教案反思小班篇五

《淘气的猴子》这节课的主要内容是三位数除以一位数时，商是三位数，并且商中间或末尾有0的除法。在探究“0除以任何不是0的数都得0”时，我是这样设计的：先出示情境图（4只猴子来到桃树下，找桃子吃，它们抬头一看“啊，树上一个桃子也没有了！”猴子们显得很失望。）

引导学生思考：树上没有桃子用数怎样表示？然后组织学生讨论，平均每只猴子分到几个桃子，再扩展到如果有更多的猴子来到这里，能分到桃子吗？从而得出“0除以任何不是0的数都得0”这一结论。这样让学生自己经历探索法的过程为理念，尽量给学生创造参与各种数学活动的机会，让学生在已有知识和经验的基础上去主动探究，发展学生的思维能力。

小猴子摘水果教案反思小班篇六

《小猴子下山》是一年级下册自读课文中的一篇文章。这是一篇童话故事，主要讲了一只猴子下山，先掰了一个玉米，看见桃子就扔掉玉米，看见西瓜就扔掉桃子，看见兔子就扔掉西瓜，最后一无所获。对于这样一篇课文，面对一年级上学期的孩子，我觉得目标应该稍低一些。

为了学生能尽快理清思路，我利用看图猜地点的形式，让学生饶有兴趣地了解小猴子下山经过的几个地方。同时，进行量词的巩固训练。再让学生用上量词，串讲小猴子下山经过的地方。第二步再让学生读课文，厘清每一个地方，小猴子

都干了些什么。通过板书让学生知道，小猴子下山的过程中，先来到玉米地，掰玉米，扛玉米，来到桃树下，扔玉米，摘桃子，捧桃子，来到西瓜地，扔桃子，摘西瓜，抱西瓜，来到树林，扔西瓜，追兔子。

文章用词也是呈现结构统一式。如又大又多，又大又红，又大又圆。我主要学生采取动作演绎的方式和用图理解的方式进行，而后，请学生将理解融入到朗读中去。果然，学生在手舞足蹈中参与到了课堂。虽然学生的动作还是有点拘谨。本人认为，让孩子通过动作演绎的形式，能很快使学生参与到课堂中来，参与面广，同时，学生理解了词语的意思，可谓一举多得。

文章每个自然段都是采用“走到……看见……就……”这也是课文故事结构的一个亮点，很适合学生学习运用，最终学生自己能编故事。因此，在课堂上，我故意加红这两个自然段的这些字。学生一眼就找出来了，难得的是说出这些词在表达上的重要作用。虽然学生表达得不是很清晰，但这种表达方法，学生已然能意会一些。在学生总结方法之后，我立即出示了“小猴子来到瓜地”的图片，让学生大胆运用这几个词编故事。学生能立即编出来，遗憾的是，学生编的故事和课文一模一样，而没有进行再创造，而本人也没有就这点立即加以引导。

总而言之，这节课我利用词、句的结构特点，千方百计地使学生能发现遣词造句的规律，做到能复述故事，编故事。不足的是，在教学形式上，依然缺乏创新，在教学之道上，未能关注到全体学生，在教学方法上，缺乏课堂智慧。须进一步提高才是！

《小猴子下山》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小猴子摘水果教案反思小班篇七

课文又浅显易懂，在课堂上应该没有多大问题。可一上完课，给我的感觉是，学生的表现比我精彩。我认为的学生的精彩之处有：1、在学习第一自然段，请学生交流自己对本段的体会时，别的小朋友认为小猴“天天浇水施肥”是是猴子急着想吃梨子，没有耐心的表现。有一学生却提出与别人不一样的看法，认为这也是猴子有耐心的表现，讲得有道理，值得肯定。2、学完课文，请小朋友谈谈，如果以后猴子还要种果树，你会怎样提醒小猴？有的说小猴不要光听别人怎么说，就怎么做，应该相信自己，一定能种好果树；有的干脆说，要是乌鸦、喜鹊等还来出主意，就捂起耳朵不要听，……有个女孩的看法使人眼前一亮，她说：“我会告诉小猴，你可以在别的地方分别种上杏树、桃树、樱桃树，这样每年都能吃到果子。”她的回答使人不得不赞叹。3、学生对本文的分角色朗读兴趣浓厚，并有声有色。4、在学习生字，识记“拔”的字形时，学生展开了丰富的想象，用“我帮朋友拔了一颗牙”的有趣、形象的猜字谜法，给人留下了深刻的印象。

猴子种果树教学反思

课文第二至八自然段写猴子轻信乌鸦、喜鹊、杜鹃的话不断改种果树三个小部分意思内容相近，叙述形式相似，采用“由扶到放”“以放为主”的方法展开教学，这里有知识性的问题，“农谚”“梨五杏四”等具体农谚要让学生明白。当乌鸦、喜鹊、杜鹃问他时，猴子连接回答的都是“等不及”，说明猴子没有耐心，急于求成，然后将猴子的三次表现放在一起比较读，从反复的读中小朋友还认为这只猴子没有主见，别人说什么就听什么，不用自己的头脑思考，我觉得说的也是挺对的。水到渠成，正因为猴子这样，我们小朋友也发现了他的问题所在，导致的结果是什么呢？引出课文最后一自然段。这只猴子什么树也没种成。

在学习过程中，对这篇课文的内容，教师充分利用朗读使学生加深对课文的理解，指导学生分角色朗读课文，注意读出猴子急于吃果实，没有一点耐心的情态，同时注意读出三种鸟的语言个性。

在学习过程中，对这篇课文的内容，孩子们可能有一些不同的想法，作为教师我在尊重学生个性化理解的前提下，启发引导，展开讨论，允许学生对猴子的评价多元化。这样孩子们对猴子有一个正确、全面的认识，也能拓宽孩子们的思路，但在指导的过程中，我抓住主要的，引导学生从积极的层面上分析理解。

课后拓展时，我提出：“小朋友，你能帮帮这只猴子，快告诉他为什么他什么树也没种成吗？”让学生通过自己对文本的解读，明白其中的道理，让学生切自体验，来劝解帮助别人，以达到自己发现问题，解决问题。学生的角色参与，让学生有更深的体会，让学生有话可说。让学生以这个寓言故事来引起思考，教育自己，使自己不会犯小猴子的错误。为了让反面的引以为戒的故事从正面的角度去理解，我说：“猴子听了小朋友的劝告后，一定很受启发，第二年克春天这只猴子又种上了果树，这一次他他有没有吃到果子？”让小朋友接着课文写下去。很多小朋友写得都不错，

实际是他们心目中理想的状况。

《猴子种果树》教学反思

本课是一篇简短的寓言故事，写一只猴子因为没有耐心不断改种果树，最终一事无成。全文共有9个自然段，课文情节曲折，语言生动，极富儿童情趣，适合儿童诵读。教学中能通过各种方式的朗读、表演，理解课文内容，感悟寓意。

教学时还要抓住动物的特点练习有感情朗读课文，懂得做事要有主见、有耐心。以导“说”、导“演”、导“读”、导“疑”的过程来让学生学习本文。在教学过程中，教师要充分利用朗读使学生加深对课文的理解，指导学生分角色朗读课文，注意读出猴子急于吃果实，没有一点耐心的情态，同时注意读出三种鸟的语言个性。

小猴子摘水果教案反思小班篇八

《小猴子下山》是一篇童话故事。文章主要讲了一只猴子下山，先掰了一个玉米，看见桃子就扔掉玉米，看见西瓜就扔掉桃子，看见兔子就扔掉西瓜，最后一无所获。对于这样一篇课文，面对一年级下学期的孩子，我觉得目标应该稍低一些，并更多地拓展语用点。所以，我将本课时的目标设置为：

- 1、会认“猴、结、掰、扛”等12个生字，会写“非、常”两个生字。
- 2、能理解“掰、摘、抱”等动词，感受动词使用的准确性。
- 3、理解故事内容，能看着插图基本完整地说出故事框架。

在备课的过程中，让我最纠结的莫过于对于识字环节。识字环节主要有随文识字和集中识字两种方式，采取什么样的方式比较合适？思忖良久，我决定还是用集中识字加随文识字

的方式，在学生自读课文以后，以检查的形式来认读。其中的“掰、扛、扔、摘、抱”都是动词，可以用做动作的方式来帮助学生认读（其中“掰、扛”随文）。从课堂上来看，学生非常感兴趣，有的孩子都十分乐于表演。不过，这又牵扯到一个课堂纪律的问题，试教的时候，孩子们一动起来，纪律就显得有点乱了。

在本课中，我设置了以下环节：

1、读文，扫清字词障碍。文章中准确运用了动词，这几个生字，是孩子们平时很少见的，因此，我将生字学习的重点锁定在“抱扛扔捧追蹒”这几个表示动作的词上。通过带拼音读、去掉拼音读、去障碍游戏、边做动作边读这几个环节，有梯度地让孩子对这生字的音、形、义有了扎实地掌握。

2、读准多音字。我把孩子平时容易读错的“结”和“空”作为训练的重点，在读字、读词语中孩子的认字能力有所提升。课堂中，生动有趣的课件吸引了孩子的注意，多样的活动，孩子们都乐于参与。

3、我抓住课文中“又大又红、又大又圆”这几个词语，对孩子进行词句训练，让孩子在比一比，读一读再说一说。让一年级孩子初步感悟怎么才能把事物写具体写形象。

在评课的过程，在与同伴、导师交流过后，我发现自己在指导朗读方面还有所欠缺。在精读第一自然的教学，“请你读出小猴子非常高兴的语气”，这个要求比较生硬，不能带动起孩子们的真实感受。除了指导朗读外，我认为我的识字环节也可以更加灵活一些，不需要集中识字，直接进入随文识字，孩子们更快地接触到课文，更能调动孩子的积极性，课堂效率更高。

我们一定在反思中提高，在反思中积累，经历就是财富，经历就是收获。