

团课理论心得体会(汇总7篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。

团课理论心得体会篇一

子曰：学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？孔子开门见山，告诉我们学习的方法，即：学得了知识，并且不断地去练习，这才是令人高兴的。然后，有志同道合的朋友，远道而来拜访你，这也是令人快乐的。但是，如果你虽有经天纬地之才，却没有人赏识你、知道你，你该怎么办呢？是自暴自弃、就此沉沦？不！要继续努力，努力并快乐着，只有这样，孔子才把这样的人叫做道德高尚的君子。

有子曰：其为人也孝悌，而好犯上者，鲜矣；不好犯上，而好作乱者，未知有也。君子物本，本立而道生。孝弟者，其为仁之根本与！这段话大意是说：做人能孝顺父母，敬爱兄长，这样的人是不会犯上作乱的。君子致力与根本工作，根本树立了，人生的大道理也就有了。孝顺父母，敬爱兄长，就是仁的根本吧！什么是仁的根本呢？其实很简单，就是孝悌，孝是孝顺父母，悌是敬爱兄长。如果，连父母兄弟也不爱的人还怎么可能真心和别人相处，因此，孔子师徒把孝悌作为仁的根本。

那么，怎样判断一个人是否讲究仁爱呢？孔子为我们讲了一个好方法：子曰：巧言令色，鲜矣仁。孔子说的很干脆，那些花言巧语、巧舌如簧的人，没有一个是讲究忠义道德的。但那些能言善辩、不辱使命的辩士，与这些巧舌如簧的人有着

本质的区别。前者为国家、为民族的利益能言善辩、据理力争，后者为个人利益使弄小伎俩。所以要另当别论。

接下来，孔子教我们在平时怎样做才能成为一个仁人，他说：吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？我们每天都应该做好这样三件事：竭尽全力替人办事；诚心诚意和朋友交往；认真练习老师教的知识。做好这三件事，我们就可以向仁人看齐了。

孔子十分重视一个人的品德修养，他把做人放在了第一位，做事放在第二位。他说：弟子入则孝，出则弟，谨而信泛爱重，而亲仁。行有余力，则以学文。意思是说：后生小子，在爹娘面前得孝顺在兄长处要敬爱；说话要谨慎，要诚实可信。要广泛地友爱大众，亲近仁德之人。这样做了以后，有多余的力量，再来学习文化知识。

当下竞争越来越激烈，生存压力越来越大，我们教育的重点往往放在成才上，而忽略了德育，于是培养出不少，四肢不勤，五谷不分的年轻一代，他们的父母要求他们两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书，唯考上重点大学、找个好工作为是。平时忽略道德人格的培养，这些孩子往往经不起一点点的刺激，心理变得相当脆弱，不知与人怎样相处，心中只有自己，一旦遭遇挫折，经受不住一点打击。我就听说这样一个故事，在一所名牌大学里有一个学生，在中学时成绩一直都很优秀，由于是尖子生，倍受老师宠爱。可到了大学，由于同学都是尖子生考进来的，他变成普通的一名学生。不再有老师的宠爱，被冷落到一边。这名学生逐渐抑郁了，最后不堪折磨，跳楼自杀。可见，培养一个人要懂得爱自己，爱父母、爱他人是多么的重要，要知道自己来到这个世界，父母生我养我、来之不易，要知道感恩，要珍惜这一切。只有具备一个健康向上的人格，才可能成为一个有用之材，才能做一个有益于家庭、有益于社会的人。孔子的徒弟子夏就十分推崇有德之人，他说：贤贤易色，事父母，能竭其力；事君，能致其身；与朋友交，言而有信；虽曰未学，吾必谓之学矣。大意

是：(选择妻子)能重视品行，而不重视美貌；侍奉爹娘，能尽其力，侍候君王，能不顾身家性命；和朋友交往，言而有信，(这种人)虽然没有上过学，拿今天的话说，即使没有什么文凭，我(子夏)也说他早已有了教养，比那些有才无德的人强得多。

以上是讲德对一个人的重要性。接下来，孔子又谈了孝，他给孝一个最简单、最朴素的标准：父在，观其志。父没，观其行；三年无改于父之道，可谓孝矣。怎样尽孝？其实很简单，这个标准简直另人怀疑：父母在，不远行，趁他们健在，多陪陪他们，这就足够了，要是父母不在了呢？就要看这个人的行为，如果仍旧能继承父亲的好思想、好操守，不加以改变，就算尽孝了。这个标准看似简单，做起来难。看看过去的那些高高在上的皇帝都很难做到。凡开国初期，那些冒着枪林弹雨、出生入死打下江山的皇帝往往能勤俭持家、体恤黎民百姓，但没过几代，后面的皇帝从小过惯锦衣玉食的生活，继任后变本加厉，更加骄奢淫逸、糜烂不堪，最后败了家、误了国，被别人改了朝、换了代。

小到一个家也是这样，上辈子辛辛苦苦打拼的家业，只要出了一个纨绔子弟，不消几年，家业就败了个精光。一代名臣曾国藩总结前人教训，劝戒子孙说：门户之衰，总由子孙之骄傲；凡俗之坏，多起于富贵之奢淫。同时告戒子孙：克勤克俭，能丰衣足食，就是小康生活。凡事谨守规模，必不大错；一生但丰衣足食，便成小康。

团课理论心得体会篇二

《论语》是道德与智慧的凝结，既像一个循循善诱的老师，又像一个正直、坦率、宽容的朋友，映射着我们的道德情操、品性、修养，帮我们在生活中找准自己的方向，多一份艺术和智慧，多一份清醒与闲暇，多一份享受生活馈赠的心情。

智看待，是一种心态，一种融入在现在社会中的理性道德。

一、用正常的心态来对待生活

每个人的一生中都难免有缺憾和不如意，也许我们无力改变这个事实，而我们可以改变的是看待这些事情的态度。

如何用平和的心态来对待生活中的缺憾与苦难，是《论语心得》的精华之一。

首先，要正确面对人生的遗憾，不要纠缠在里面，一遍遍地问天问地，这样只能加重你的苦痛。

第二个态度是，要尽可能地用自己可以做的事情去弥补这个遗憾。

一种遗憾，可以被放得很大很大，放大遗憾的后果是什么呢？那就将如印度诗哲泰戈尔所说：“如果你因为错过太阳而哭泣，那么你也将错过星星了。

”承认现实的不足之处，并通过自己的努力去弥补这种不足，这就是《论语》告诉我们对待生活缺憾的态度。

二、修身养性的意义

社会环境中朋友是最重要的，从你的朋友身上可以照见自己的影子。

其实人这一生有什么样的朋友直接反映他是一个什么样的为人，好朋友就是一本书，他可以打开整个你的世界。

我们经常说物以类聚，人以群分。

什么样的人你只要观察他的社交圈子，从这样一个外在环境是可以看到他内心价值取向。

我们又如何来分辨好朋友和坏朋友呢？

论语中，谈及交友就有非常明确的标准，谓之，益者三友损者三友。

也就是说，好朋友有三种，坏朋友也有三种：友直、友谅、友多闻，益矣；友偏僻、友善柔、友便妄，损矣。

友直就是说要为人正直，要坦荡要刚正不阿，一个人不能有谄媚之色，要有一种朗朗人格，在这个世界上顶天立地，他的人格可以映校你的人格，他可以在你怯懦的时候给你勇气；他可以在你犹豫不前的时候给你一种果断，这是一种好朋友；友谅，也就是宽容的朋友，其实宽容有的时候是一种美德，他是这个世界上最深沉的美德之一，我们会发现，当我们不小心犯了过错或者对他人造成伤害的时候，有时候过分的苛责还有一种批评，都不如宽容的力量来得恒久。

其实有时候最让我们内心受不了的是一个人在忏悔的时候没有得到他人的怨气反而得到淡淡的一种包容，所以有一个好朋友，他会给我们内心增加一种自省的力量；宽容的朋友不会使我们堕落或者更多的放纵自己反而会让我们的内心包容上找到自己的弊病，找到自己的缺失。

所以宽容的好朋友，是一种做人的情怀，是我们在失落时需要的关怀，是黑暗中所需要的光明。

友多闻，就是见多识广，学识渊博的朋友，当你在这个社会上感到犹豫彷徨有所踌躇的时候，到朋友那里以他的广见博识为你做一个参考，来帮助自己做出选择。

知道了三种好朋友，同时，还有三种坏朋友，叫做友偏僻、友善柔、友便妄，这是三种什么人呢？论语告诉我们，第一种坏朋友，友偏僻，就是指性情暴躁的朋友。

我们在生活中可能会遇到一些情况，当你还需要理智判断的时候，你的朋友却先自盲目下定了结论，这种暴躁的朋友往往因为盲目的激情影响你的判断，让你做出可能永远无法挽回的后果。

第二种叫做友善柔。

跟第一种相反，是说那种脾气特别优柔寡断的朋友。

要知道，现在的生活节奏很快，竞争激烈，很多时候，机遇在我们面前只是一晃而过，你必须果断的去把握它，而善柔的朋友往往干扰了你的思维，使你犹豫不决，这种朋友总是让你错失良机。

第三种，也是最坏的一种朋友，友便妄，就是那种不择手段来谋取个人利益的小人。

其实，交什么样的朋友，怎样与朋友相处，考验的是我们的眼光和智慧，我们读论语，从中学习到的是一种审视、明辨的能力，是宽容、不为己甚的态度。

选择一个朋友就是选择一种生活方式，而能够选择什么样的朋友，先要看自己配交什么样的朋友，自己站在一个什么样的人生坐标上，明确自己的修身养性才是交到好朋友的前提。

三、积极的态度，乐观生活

在现在社会中，所谓的孔孟、老庄已经离人们越来越远，圣贤与经典也逐渐模糊，纷繁世界的庸俗烦琐和思想的高贵纯粹似乎缺少了一些必要的链接。

被大家称为圣人的孔子及其《论语》，对大家来说很神圣，甚至高不可及，我们得仰望它。

其实，这个世界上的真理，永远都是朴素的，就好像太阳每天从东边升起一样；就好像春天要播种，秋天要收获一样。

《论语》告诉大家的東西，也是最简单的。

《论语》的真諦，就是告诉大家，怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐的生活。

说白了，《论语》就是教给我们如何在现代生活中获取心灵快乐，适应日常秩序，找到个人坐标。

这是《论语心得》带给我们的启迪。

于丹教授以白话诠释经典，以经典诠释智慧，以智慧诠释人生，以人生诠释人性，以人性安顿人心。

德品性、情感智慧的升华。

《论语》是孔子弟子编录的孔子的经典语录，曾被誉为治国之本，于丹教授的《论语心得》用女性特有的细腻情感、深厚的古典修养，从中国人的宇宙观、心灵观、处世之道、交友之道、人格修养之道、理想和人生观等七个方面，解读诠释了《论语》在我们现实生活中的意义，这种智慧、心态，融入在现在社会中的理性道德，就是开启我们教书育人的快乐之门的那把金钥匙。

作为一名教师已不是第一次与《论语》打交道了，《论语》在我看来像是一位变幻莫测的朋友，每次接触都使我有不同的感想，更有新的‘发现’。

这个假期在校领导的建议下，我再次走进《论语》，与它进行心与心的交流。

《论语》是儒家学派的经典著作之一，它交给了我们很多处

事的方法和做人的道理，它告诉我们做任何事都应讲原则，更应该把握原则里的分寸。

我们今天总是在说什么事该做什么事不该做，什么事是好什么事是坏，其实有很多时候，一个事情的判断不单单是好坏之分，只是看你什么时间做这件事，或者把这件事做到什么程度，只要把握好这个尺度，就不会出现问题的。

孔子的一个学生曾经问过他，有一个人说：以德报怨何如。

读到这，我犹豫了。

在此之前我一直认为以德报怨是大度是豁达的表现，是人生的最高境界，在这里孔子又教会了我一个做人的道理：以直抱怨，以德报德。

就是说一个人，如果他有负于你，你可以用你的正直耿介去对待他，去处理这件事，但是你要留着你的恩德和你的慈悲去回馈那些真正有恩于你的人！

孔子说：“天人合一”。

于丹老师解释说这种天人合一就是人在自然中的和谐。

身为一名教师，那么我的和谐是什么？我想最根本的应该是教师与学生的和谐，教师和学生在我看来是相辅相成的一个组合，而不是对立的组合。

孔子教育学生时态度是平和的，心中是有信念的。

我作为一名小学教师，每天面对的是一张张稚嫩渴望知识的小脸，他们年龄还小，思想尚未成熟，接受知识的能力比较慢，这就要求我在教育学生的时候能够心态平和，而且要对他们有信心，能够发自内心的肯定他们。

在我的职业道路上，我也会抱着“己所不欲，勿施于人”的态度与同事和平相处，做好我的本职工作。

人们常说“教师是人类灵魂的工程师”所以一个教师的心灵思想直接影响一批学生的思想观念。

于丹老师在“心灵之道”中这样说道：“人首先要能够正确面对人生的遗憾，要在最短的时间内接受下来，而且要用内心的淡定与坦然弥补遗憾。

”因此我在与学生接触的时候即使有什么不开心的事降临，我也要尽量平静自己烦躁的心情，不把自己不良的情绪传染给学生。

因为我坚信最好的方法就是让它尽快的过去，这样我才会腾出更多的时间去做更有价值的事情，我才会活得更有效率。

我想作为一名教师不仅要有一个好的心态，还要把这种好的心态传播出去教育学生在今天这么一个竞争激烈的时代，保持良好乐观的心态是多么的重要。

要使他们明白在这个时代无论做什么事都要有一个坦荡荡的胸怀。

现在我们生活的环境是相对独立的，每个人都有自己的生活圈。

所以无论对朋友领导还是家人都要保持一定的距离，掌握好亲疏的分寸。

距离和独立是一种对人格的尊重，这种尊重即使在最亲近的人中间也应该保有最美的境界。

常言道：“谁人背后无人说？哪个人前不说人？”人活一世，

毁与誉，从来都是如影随形的。

名气越大，越是难以避免。

今天把你捧上了天，明天又将你狠狠地踩在脚下。

岂只是活着的人，即便是盖棺之人，也难以定论。

孔子曰：“吾之于人也，谁毁谁誉？如有所誉者，其有所试矣。

别人的攻讦也好，吹捧也罢，全不必当回事的。

假如有人捧你捧得太厉害了，其背后一定隐藏着某种目的。

就拿孔子本人来说吧，历朝历代的封建统治者们之所以如此推崇他，不过是利用他的学说，用以禁锢民众思想，作为巩固其阶级统治的工具罢了。

所以做人一定要脚踏实地，做事一定要问心无愧，不要被他人的花言巧语所迷惑，要认清糖衣裹着的往往是炮弹。

孔子有这样的名言：“人不知而不愠，不亦君子乎？”“不患人之不己知，患己所不能也。

”“不怨天，不尤人，下学而上达。

知我者天乎！”意思是说别人不了解你，嫉妒你、攻击你，你也不恼怒，而是时常反省自己，我还有哪些不足之处？与其浪费时间去反击别人的指责，倒不如埋头做自己的事，不怨天，不尤人，努力充实和完善自己。

要坚信走自己的路，让别人说去吧，是金子总会发光的！

孔子曾说过，看一个射箭手技术的高低主要是看他是否射中了靶心，而没有必要非要到靶子后面去看看他是否射穿了靶

子没有。

看似简单的一句话，其实向我们揭示了一个非常重要的道理：对他人不能太苛刻，宽容别人其实更是宽容自己。

人生在世，总是会与各种各样的人打交道，也总会产生各种不快与摩擦，在处理问题上，有的人会三思而后行，而有的人却采取了极端的方式，害人又害己。

有的时候我们宽容了别人，别人就会宽容我们，善待我们；而我们对别人苛刻，别人也会反过来以更加恶劣的态度来回击我们。

让我们用宽容对待身边的人吧，这不是消极或懦弱的表现，而是真正的君子之度，是大家之风。

是《论语》使我对人生有了新的看法，对工作燃起了新的激情，它教会我最多的就是宽容。

人与人之间需要宽容、需要理解。

宽容是催化剂，可以消除隔阂，化解矛盾；宽容是润滑剂，可以调节关系，避免碰撞；宽容是清新剂，会令人感到舒适，感到温馨，感到自信。

宽容是一种豁达的风范，更是一种幸福。

它是一盏绿灯，帮助我在今后的人生道路中通行。

选择了宽容，便选择了财富！读懂了《论语》，便读懂了人生！

1.读论语有感300字

- 2.小学生读论语有感
- 3.学习论语心得体会
- 4.学习论语心得体会500字
- 5.论语论语里孔子的语录
- 6.论语读书心得
- 7.读大学心得体会
- 8.读史记心得体会

团课理论心得体会篇三

孔夫子曾经说过“学而不厌，诲人不倦”以及“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至”诸如此类的话，并且还说过“吾十有五而志于学”。孔子一直活到了七十二岁，五十七年的经历使他仁德兼备，学问渊博，成为冠绝一时的大学问家，大思想家，可谓是震古烁今(不敢说后无来者，也起码是前无古人了)。以如此身份，当他的高足问他时，他的回答竟然是“朝闻道夕死可矣”，多么令人不可思议!

作为一个完全有足够的资本炫耀自己的大学问家，孔子还有必要孜孜不倦的把有限的生命投入到无限的学习探索中去吗?答案是肯定的。

孔子的特点不是探求天地万物的具体性理，而是探求社会与人生的具体性情。因为世间万物的客观规律也许是有限的，但是人的具体感情是无限的。作为有限的“人”，探究的是无限的“人”，这也正是让孔子感到学无止境的原因。人的性情举止，是处于不断的变化过程中的，每探究出新的内容，

就打破了原来的旧的规律。“不患人之不己知，患不知人也。”孔子把话已经说得很明白，去了解人性，才是最困难的。而孔子最精辟的论述，也自然而然体现他对人性的入木三分的见解。

陶行知说过，千教万教教人求真，千学万学学做真人。在这一点上，和孔夫子几千年前提出的主张“仁与德”的观点不谋而合，两人都是伟大的教育家，为什么相隔千年，提出的观点却是惊人的相似？毫无疑问，两人都是把“仁与德”当作自己去不断努力实现的目标，不断的学习，从而提高自身的修养与品德，这是有必然性的。

这就是孔子的学习！这就是圣人的学习！

也许我们这些凡是永远无法领会万世师表的学习的内涵，但每一个人也许都可以从中找到一个新的自我。

团课理论心得体会篇四

在高校思想政治理论课中有一门课程，即“两课”中的《思想道德修养与法律基础》。其中有一课是关于树立人生观的。其中人生态度是人生观中最根本的东西，即指人们对外界事物的根本看法。前一阵跟着老师学习教学方法论的时候，突然得到了一个启发，人生观其实可以分为三个部分：对己、对人、对事。通过这学期学习《论语》，特别是“学而之道”，我对人生态度有了更深刻的理解。

人生态度的一个重要方面就是怎样认识自己，怎样对待自己，用什么来要求自己。

1. 曾子曰：“吾日三省乎吾身，为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”“省”就是检讨过去，检讨走过的道路有哪些成功的地方，有哪些失败的地方；有什么经验，有什么教训。

我们在忙碌的生活节奏中，凡是往前看。每个人都在为自己的前程奔波。我们经常忘记了在前进中停下自己的脚步，回头看看自己走过的路，反省一下自己的经验和教训，这是弥足珍贵的。“吾日三省乎吾身”，在每天晚上临睡之前，像过电影一样反省一下我今天的所作所为，哪些是值得肯定的，哪些又是远远不够的。这对于成长中的我们，对于我们将来以更加优秀更加卓越的自我走向社会是非常有用的。

2. 古人云：三十而立。我们作为二十几岁的青年人，应该怎样确

立自己的立身处世的根本立场，根本态度呢？《论语》中有四个字可以解释：君子务本。“君子务本，本立而道生”。“君子”是说一个有作为的人，“务”则可以理解为致力于，“本”就是根本，在这里指的是立身处世的根本态度或根本立场。也就是说，“君子务本”是指一个有作为的人，首先要解决好自己立身处世的根本立场、根本态度。只有这样，人的思想方面才有了定向，人生的道路才会随之定性。反之，如果一个人连立身处世的根本立场尚未确定，其行为也就不可琢磨，摇摆不定，因此也就必然难成大事。

当今处于社会转型期的中国，特别是对于我们八零后的青年人而言，有人说我们这一代是浮躁的一代，我们大部分人没有自己处事的根本立场，人云亦云，随波逐流，没有自己的主心骨，没有自己坚定的信念，仅凭自己的一腔热血是很难成就大事业的。所以在今天，我们在四处寻找自己的出路时，首先要树立自己的处事立场，找到什么才是适合自己的，然后才能走自己的路。

3. 在自我价值实现中，应该怎样提高自我？子曰：“君子不器”。孔子在《易经》中讲，“形而上者谓之道，形而下者谓之器”。“器”也就是具体的东西。“君子不器”可以理解成人不要被一些条条框框的东西束缚住，不要把注意力更多的放在眼前的、具体的事物上，放在一些琐碎的事上，应

该学会超越自我，去掉小我，实现大我，高屋建瓴的看待一切。这是一种生存境界。

己当官发财的小愿望。对于我们而言，这种崇高的精神境界，更是难能可贵。我们大多数人往往还是摆脱不了“器”的束缚，一味追求晋升、提薪等，追求更好的物质享受。人们其实就是被这些“器”束缚住了，活不出真实的自我，找不到真正的幸福。所以在我们的有生之年不要被一些琐事困住，不要等到暮年才追悔莫及。做洒脱的自我，活真实的自我，做真正有意义的事情才是最难能可贵的。

4. 俗话说：人最大的敌人是自己。确实如此，自己往往是最难克服、最难克制的。一个成功者往往是有很强的自制力的。尤其是一个人的情绪世界，是非常难以自控的。人的成功与否，幸福与否，在很大程度上取决于自己对情绪的把握，一个人情绪不稳定，行为就不稳定，事业也就会有波折。孔子说：人不知而不愠，不亦君子乎？别人不了解我，不知道我，我也不生气。这样的人才能遇事沉得住气，才能担当重任。别人不了解自己、误会自己，甚至怀疑自己，这是件非常痛苦的事情，以什么样的心态来对待来自外部世界的流言蜚语，这也是一个成功者必备的心理素质。

人生态度中的另一个重要方面就是如何对待他人，如何处理与他人的关系问题。《论语》也给了我很多启示。

了解别人的优点和确定，“择其善者而从之，其不善者而改之”。另一方面，了解了他人的脾气、性格、思想，才能最大限度的寻找共同点，在与他人相处的过程中，尽量少的产生摩擦、最大限度的在一起和睦相处。

这正是我们八零后所缺少的一种习惯。我们这一代人是个性鲜明的一代，每个人都非常有自己独到的想法，每个人都想以自我为中心。但是我们在张扬个性的同时，还要考虑其他人的想法、意见。在与他人相处时，真正做到“知人”，才

能创造一个好的学习、工作、生活环境。

2。在处理人与人的社会关系中，尤其是师生关系、上下级关系中，在社会上有一种普遍的社会现象：“巧言令色”。

故的，不可深交的“小人”。在与他人交往中，我们自己对他人的态度应该是表里如一、不卑不亢，另一方面对待这种“巧言令色”的人，在交友中也要看清人的真实的一面，不要以貌取人。

子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已矣。”这句话可以说概括了我们对人生活动的整个态度。

“君子食无求饱，居无求安”，很多人理解成：君子吃的不要追求更好，只要吃饱就好；住的也不要会有更高的追求，能安定就行的就行。但是我觉得儒家学说是一种积极入世的学说，所以孔子也不同于老子，不是安逸于现有的生存状况。我认为这句话应该理解为：君子不应只满足于吃饱，不应只满足于有住处，除此之外，还应有更高的追求。对现实来说就是说，许多人的的人生目标就是满足于吃喝上，有吃有喝，日复一日，凑合着过。人们应该不满足于现实，应该确立更高的目标。

团课理论心得体会篇五

有朋自远方来，不亦乐乎”“己所不欲，勿施于人”……29日上午，孔子故里山东省曲阜市的杏坛剧场内传出朗朗的诵读声□20xx多名少年儿童齐声诵读《论语》中的经典名句和中国历代名篇佳作明月高悬，孤灯一盏。橙黄色的灯光笼罩着周遭的一切。我正襟危坐于桌旁，在这样一个宁静而又安详的初春的夜晚，仔细背诵着一本蓝色仿线装的，薄薄的小书——论语。

从辩论的角度看，孔子肯定是输了，而且输得心服口服。可是如果从生活的角度看。孔子又是赢家，是大赢家。这是历史证明了的，不是我说的。也许，真理本不是辩出的，而是做出的。

孔子何以获胜，辩论为何不出这样的道理，我不知道，天资太差，脑子太笨。但我知道孔子说了些什么，他说的是做人的道理，生活的道理，生存的哲学！如果你是人，你生活在一个群体中，不论你做什么：你去干革命，做领导，开公司，或是你去当土匪，做强盗，当恶霸。如果你想做强，作大，你就必须相信孔子说的，从这个角度说，孔子的道理，是永恒的真理！

说起生活的道理，生存哲学。我们中国人可是不会陌生。因为我们有五千年的等级社会的生活经验，世界上哪个国家也比不上。比如说：勾心斗角，尔虞我诈，争权夺利，互相倾轧，落井下石，背后捅刀，见利忘义，过河拆桥，当面一套，背后一套，说的一套，做的一套，损人利己，假公济私，猜疑嫉妒，暗地造谣，事不关己，高高挂起，个人自扫门前雪，莫管他人瓦上霜。还有什么，大家补充。

总之，我们中国人最不缺的就是智慧，尤其是生存智慧。中国人是适应力最强的生物，在任何的环境里都可以生存。并且还有一整套自我娱乐的方式，我们是最喜欢内耗，窝里斗，最容易忘记过去，最经常变得麻木不仁，最喜欢隔岸观火，充当看客的民族。好了，不说了，鲁迅先生比我说的强多了，不敢班门弄斧。

鲁迅先生原以为可以用笔做刀剑，用激烈的言词，大声得呼喊惊醒沉睡的中国人。可是她错了，文学的力量微乎其微，鲁迅本人也似乎被我们遗忘了。是毛主席率领的，手握着真正的枪杆子的百万雄师，彻底改变了中国，用政治和经济的力量改变了中国人。可是很遗憾，毛主席也犯了一个错误，以为单单依靠唯物主义，辩证法，就可以改变人的精神。于

是，他打倒了孔子。于是，有了今天的局面。

不论是孔子，毛泽东，还是鲁迅，他们对人性善和恶的两面都有着自己的认识，解决的方法也因自身的特质和所处时代而不同，至于结果，只有历史去评说了。我在这里说的，不过是发一点牢骚罢了。

随着我这并不聪明的脑子的一点小小的进步，我越来越感到：社会主义革命与其说一场经济和政治革命，不如说是一场人性的革命。如何能让劳动者联合起来，不是仅为自己的一点私利，团结一心，为捍卫胜利果实而奋斗。如何保证那些代表人民掌权的人真正的为人民谋利益，而不是为了一己的私利，更不是做剥削，欺压人民的奴隶主，地主和资本家。

非礼毋听，非礼毋闻“的毅力和信念，是坚决的信仰和执行，而非理论的探讨。但我知道信念和毅力，这正是当今世界所缺少的(抛开对金钱的毅力和信念不算)——必会造成“群体短视“，也就是：不到黄河不死心，不见棺材不落泪。注定了我们只有在一次大规模的毁灭之后，才会在废墟上建立这样一种共识。

从这个角度看孔子，其意义有了极大的不同。孔子其实是最早的社会主义的倡导人，是第一从实践上去探索的学者，只是方向有些不同——他的学说是对人性的善恶的理解和把握，和各种实践的操作方法。这同样是儒家现代复兴的基点所在！

孔子和毛泽东，他们是中华民族的伟人。他们的思想境界高的超乎想象。他们一个用温文尔雅的情感力量，一个用躬身亲为的实干家力量。改变了中国。所以，我喜欢《论语》，喜欢《矛盾论》，《实践论》，《论持久战》，因为这些道理，不是辩出来的，是做出来的！

另外，本人工作学习很忙，实在没时间去把我的文章总结发展了，还望见谅。作为一个初出茅庐的年轻人，我的首要任

务是了解社会，适应社会，而后才是改变社会，所以，不论是人性的善和恶，我都要潇洒走一回了，不论这水多混，我都要摸一回的。也许有一天，我会出淤泥而不染，那时，我也许会写出更有分量的文章吧！

团课理论心得体会篇六

孔子是中华民族历史上第一个伟大的教育家，在一定意义上说，他也是全人类历史上一个伟大的教育家，被后人称为“万世师表”。孔子首创平民教育，继承、发展和传播了古代文化，相传孔子“弟子三千，贤人七十”，足见孔子对当时教育的贡献。孔子在一生的教学实践活动中，积累了一套极有价值的教学理论，在许多方面反映了朴素的辩证法和唯物主义观点。他的教育思想、教学方法、治学态度，以及所倡导的互敬互爱的师生关系，直到今天仍然值得我们学习和借鉴。

(一)学思结合，温故知新。孔子作为一位杰出的教育家，在教育方面有很多精辟的言论，他主张“有教无类”和“学而不厌，诲人不倦”。从治学的角度看，他强调“学而不思则罔，思而不学则殆”，认为一个人要增长知识，必须认真学习并进行思考；他提倡“温故而知新”，认为时时温习已经学过的旧知识，由此就能获取更深的新知识。特别是“学思结合”和“温故知新”已成为人们长期遵循的学习规律。新的课改确立了鲜明的课改理念的最高宗旨，就是“以学生发展为本”。我们知道教师的一切都是为了每一个学生的发展。作为学生，要发展首要任务是学习，这其中包含着两个方面的内容：一是学习文化知识，这就离不开“学思结合”；二是学习如何获得文化知识，这就离不开“温故知新”。只有这样，才能用所学到的知识去解决面临的各种各样的问题。所以，我个人认为今天课改新理念其实是对《论语》中有价值的孔子教育思想的继承和发展。

(二)因材施教，循循善诱。孔子进行教学活动的特点，是能够从学生的实际情况出发，针对智力的高下不同而因材施教，“中人以上，可以语上也；中人以下，不可以语上也。”孔子培养弟子学习兴趣的方法，是通过日常生活中一些生动的事例，用形象思维的方式去诱导，如用“岁寒然后知松柏之后凋”喻指节操，教导学生要有忍苦耐劳、不屈不挠的精神；用“逝者如斯夫”比喻时间一去不复返，意在勉励弟子们珍惜时间、发奋图强。这样的教学方式，受到了弟子们的称赞，颜回说：“夫子循循然善诱人。”我们通过“校本培训”，已经确立了新的教育观。新的教育观要求教师面向全体学生，同时注重学生个性发展。教师在教育教学过程中要关注学生的个性差异，根据学生的特点提供个性化教育，让全体学生都在原先水平上得到发展。这里提到的个性化教育是与“因材施教”有着密切联系的。新的教育观还要求教师要尊重、理解、宽容每一个学生，要善待学生的错误，要用优点融化学生的缺点。现在学生厌学辍学现象严重，部分学生存在灰心失望、悲观消极的心态，这就要求教师对学生要“循循善诱”，要动之以情，晓之以理，让学生燃起希望之火，去发挥自己的聪明才智。我认为每一个学生都有自己的心灵王国，都有一片自己的情感乐园。所以，作为教师就要“因材施教”、“循循善诱”，发现每一个学生的智能强项，扶持它，呵护它，使它成为学生的成长起点。

(三)善于启发，触类旁通。孔子特别强调把握时机，进行启发式教育，实际上“启发”一词就来自《论语》。他说“不愤不启，不悱不发，举一隅，不以三隅反，则不复也。”只有对求知欲强却百思不得其解的人加以点拨，对竭力想要表达自己的看法却无从表达的人加以引导，才能收到最好的效果。孔子的这一论点是非常高明的，他要求学生积极地思考问题，善于推论，闻一知二，举一反三。这种启发式的教学方法，在今天新课改的过程中仍有十分重要的现实意义。我们知道科学在飞速发展，很多知识都会迅速被淘汰而变得一钱不值。因此，知识本身的获得已经不是最重要的了，重要的是如何去获得知识，如何在知识的获取过程中，开发学生

的各种潜能。所以说，现代教学不仅是教给学生知识，更应该教会学生学知识。教师“举一隅”是教给学生知识，学生能“以三隅反”才算教会学生学知识。要想教会学生学知识，使学生真正把知识学活，就得在举一反三上下功夫，从而收到以一当十、触类旁通的效果。

(四)相互切磋，教学相长。孔子在教学法上提倡师生之间相互切磋、共同讨论，以收到教学相长的效果。《论语·学而》记载子贡听了孔子的教导后，领会了“如切如磋，如琢如磨”的道理，孔子非常高兴。一部《论语》，实际上就是记载他们师生之间互相讨论的问答情况。孔子的教学是民主的。他乐于接受来自学生的批评，对于不肯提意见的学生反而要责怪。颜回是孔子最赞赏的弟子，但颜回对孔子的话句句顺从，从来不提意见。因此，孔子责怪说：“回也，非助我也，于吾言无所不说。”意指颜回从来不向他提出不同的意见，这就不能使师生之间收到教学相长的好处，所以说“颜回不是能帮助我的人”。可见，孔子是开明、民主的教育家。今天，我们提倡师生互动，与孔子的教学相长是一脉相承的。教师不仅教，也要在互动中学；学生不仅学，同时也要在互动中教。师生共同对自己和对方的发展成长负责。我们大家都教过《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》一课，写的是孔子与四个学生的一次课堂活动。当年孔子在课堂操作上“以问题为主线，以活动为载体，以体验为收获，以情趣为动力”，为我们今天的课改提供了成功的范例。只有师生互动，才能让师生的创造精神在课堂上得到有效地发挥，课堂也才会有真正的欢乐时光。

总之，《论语》是一部内涵丰富、思想深刻的书，值得我们认真阅读、仔细品味。孔子的教育思想是《论语》中最精华的部分，是一份珍贵的遗产。读后受益无穷。

团课理论心得体会篇七

一、教师的形象

子曰：“君子不重则不威，学则不固。”

我们可以理解为：作为教师要庄重严肃，否则在学生面前没有威严，学生学东西也不牢固。有很多教师，在学生面前不注意保持距离，和学生没大没小，无话不说，虽然一时受到学生的亲近，时间一长，学生就对他失去应有的敬畏，把他的话也视为儿戏，其教育力度就打打折折扣。如果老师在学生面前保持严肃认真的教态，学生就不敢轻视，老师对于自己的每项指令都说一不二，要求一丝不苟。学生就没有了讨价还价的念头，执行力会大大提高。

“子温而厉，威而不猛，恭而安”意思是：孔子温和而又严肃，威武而不凶猛，庄重而又安详。孔子是老师的鼻祖，在学生面前保持严肃而温和，威武而不凶猛，庄重而安详。这给我们做老师的形象上树立了一个好的榜样。不是一味的凶猛，也不是一味的一团和气，而是一位长者，又是一位朋友的角色。

二、治学态度

子曰：“知之为知之，不知为不知，是知也。”这句话是对学生的要求，也是对老师的要求。樊迟请教孔子种庄稼。孔子说：“我不如老农。”请教种蔬菜。说：“我不如菜农。”这要比有些老师，不懂装懂，生怕在学生面前丢面子，生搬硬套糊弄学生好。老师严谨的态度，给学生树立起实事求是的榜样，鼓励学生在学习上也“知之为知之，不知为不知”。

子曰：“见贤思齐焉，见不贤而自省也。”意思是，见到比自己好的人就向他看齐，向他学习；见到比自己差的就反省自

己，防微杜渐。作为老师首先要有良好的学习精神，哪怕是不如自己的人，只要有值得自己学习的东西，也可以做到“以能问于不能，以多问于寡”。

子曰：“敏而好学，不耻下问。”意思是：自己灵敏又好学，还要善于向不如自己的人请教。作为教师，要有旺盛的学习欲望，善于从自己的周围找到值得自己学习的东西。“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”别人的优点值得自己学习，别人的错误，也值得自己引以为戒。

子曰：“当仁不让于师。”作为老师要教育学生，要不唯书、不唯上，只要自己的认识正确，可以向老师直面提出，老师也要本着严谨的治学态度面对学生，不必唯我独尊。

三、教育方针

子曰：“有教无类。”人人都有享受教育的权利。作为老师要面向全体学生，尤其是学习困难的学生更应该教而不厌，“诲人不倦”。

子曰：“自行束脩以上，吾未尝无诲焉。”孔子的意思是，只要交一定量的学费，都可以享受教育的权利。老师无法选择学生，只能选择适合学生的教学方法。

四、教学内容

子以四教：文、行、忠、信。也就是说：孔子的教学有四项内容：文献、品行、忠诚、信实。拿现在的话说就是，教给学生科学文化知识，培养学生的思想品德，培养学生对科学文化知识、对事业、对长者、对朋友忠诚的态度，做一个诚实守信的社会公民。

五、因材施教

子曰：“中人以上，可以语上也；中人以下，不可以语上也。”对于中等以上的学生要适当地拔高一些，将一些稍有难度、有一定灵活性的题目；对于中等一下的学生可以降低一些要求，可以实行分层教学。

子曰：“唯上智与下愚不移。意思是说：特别聪明和特别智力低下的学生是无法改变的，对于学习语数外、数理化困难的学生，可以根据孩子的智力特点，该学其他的专业。现在很多老师在总结自己的教学成绩时，总是拿班里培养出了多少大学生，竞赛时有多少人获奖作为自己炫耀的业绩，其实这里面有老师的成分，但与学生的聪明才智有很大关系，老师不能贪天下之功为己有。在教学中，老师只能根据学生不同的智力水平，适时疏导，因材施教，使不同层次的学生都获得良好的教育。

子曰：“不愤不启、不悱不发，举一隅不以三隅反，则不复也。”孔子说：“不到苦思冥想时，不去提醒；不到欲说无语时，不去引导。不能举一例能理解三个类似的问题，就不要再教他了。”而我们先有的教育，老师代办的较多，在课堂上还没等学生思考，就急于给学生说出答案。学生问题时，不让学生思考，而是把解题过程给学生和盘托出。还有些老师，唯恐学生不会，把一些问题的标准答案给学生贴在教室的墙上，让学生比对。还有些老师在不给学生批改作业的情况下，在课堂上给学生对答案，等等。这都有悖于孔子倡导的启发式教学。

六、学风

子曰：“君子欲讷于言而敏于行。”在学习中要多做少说，勤于行动。培养学生一种务实的学风。

子曰：“敏而好学，不耻下问。”学习是一种交互性活动，不但要灵敏好学，还要向周围的同学学习，更为难能可贵的是向不如自己的同学学习。

子曰：“默而识之，学而不厌，诲人不倦。”对重要的知识点要认真识记，默默背诵，学习要耐得住寂寞，若有余力，则以学文。要不耻下问，还要诲人不倦。在学习上互相帮助，共同提高。

“子与人歌而善，必使反之，而后和之。”意思说：孔子和别人一起唱歌，如果别人唱得好，就必定要他再唱，然后自己跟着唱。其实，学生的学习也是一样，要保持谦逊的学风，只要别人做得好，就要认真向他学习，直到自己掌握为止。

子曰：“过而不改，是谓过矣。”意思说：有错误不改，是真正的错误。很多学生不注意改正自己的错误，有些错误犯了很多次都改不掉。对错误不重视，以后还会犯更大的错误。

以上是对《论语》中的部分论述的理解，错误和偏颇在所难免，欢迎读者指正。