

最新国学经典大学教案(实用5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

国学经典大学教案篇一

一年级的学生大多在幼儿园时已经接触过传统文化方面的内容，能背诵一些关于《三字经》《弟子规》的内容，但仅限于诵读，没有品尝，感悟的过程，本学期《地方课程》的学习就是要学生真正地去感悟。

本册教材以一年级学生为教学对象，内容涉及广泛，节选的都是接近学生生活，琅琅上口的经典诗句，符合小学生的年龄特点，篇目涉及到《笠翁对韵》《小儿语》《治家格言》等，还有部分绕口令，格言警句等。

- 1、懂得做事说话要从容、镇静，对自己严格要求，对别人宽容。
 - 2、爱惜粮食，珍惜生活所得。
 - 3、懂得做人处世的道理，孝敬父母，凡事从小处做起。
 - 4、珍惜时间，勤奋学习。
 - 5、感悟民族语言的魅力，学会做人。
- 1、诵读、熟背、品尝、感悟。
 - 2、进行朗读、背诵比赛。

3、结合生活实际，谈处理方法。

4、搜集优美词句。

国学经典大学教案篇二

这是一个丰富多彩的人生世界，会感受到传统文化的魅力，会知道古代先人的教诲，领略到中国流传几千年文化的艺术。

1、在完成原有的学科课程，保证学习质量的基础上，突现“国学课”的特色。

2、学习《弟子规》进行童蒙养正教育。

3、学习《千家诗》扩大学生识字量

4. 扩大学生的阅读量，开阔学生的视野。

5、培养思维活跃、心境平和、有自信、会自省、能自学、敢大胆展示自己的学生。

第一学期

三月——五月上旬：学生熟读1-8课文，拼音能读会写；《声律启蒙》熟读于心并落实于实际生活当中。

五月中旬——七月底：学生熟读9-17课文，精讲课文，完成相应的习题；温习《弟子规》，继续监督其落实情况；学习《神童诗。卷首语》。

《弟子规》《千家诗》熟记于心，继续监督《弟子规》在生活中的落实情况。

(注：在第二学期期间，老师根据学生实际学习情况，同时进行观察能力、自学能力、交际能力、看图说话。)

- 1、开学初进行学生识字能力、阅读兴趣、品德行为的摸底调查。
- 2、学期末进行学生识字能力、阅读兴趣、品德行为的对比调查。
- 3、每周对学生落实《弟子规》情况进行评价、表扬，表彰优秀的同学。

附：

教师跟进要求：

- 1、熟读《弟子规》《千字文》《三字经》等经典。
- 2、不断查找、阅读相关教育教学资料，主动与同行、专家探讨交流。

国学经典大学教案篇三

《三字经》涵盖中华五千年历史、文化及伦理道德，言简意赅，非常方便学生学习，具有传授知识和传播伦理道德观念的双重功能，三字经在中国古代蒙学教材中，是影响最大，最具有代表性的，也因此被称作“蒙学之冠”，全文文笔自然流畅，朴实无华，深入浅出，字句相对来说比较简单，容易理解，比较适合一年级的新学生，通过学习他们可以认识一些字以及多音字等一些基础知识，若与语文教学有机结合，将为学生学习能力的提高奠定基础。

本学期二年级学习《千字文》。《千字文》是我国早期的蒙学课本。北宋千字文被视为狮子教育的重要一环。它不是简

单的担子堆积，而是咏物咏事、条理分明、通顺可诵的韵文，其内容涉及自然、社会、历史、教育、伦理等多方面的知识。所选千字，大都是常用字，生僻字不多，因而便于识读。

《千字文》短短千字，字不重复而能做到包罗万象又颇具文理，难能可贵。

三年级学习《笠翁对韵》。《笠翁对韵》分为上下卷，包罗天文地理、花木鸟兽、人物器物等的虚实对应，单字对、双字对、三字对、五字对、七字对、十一字队，节奏明快，琅琅上口，从中可得语音、修辞的丰富知识，是训练儿童做诗对句、掌握对偶技巧、声韵格律的最佳启蒙读物。

国学教学的重点之一是，经常让学生轻松并有韵律感的吟诵三字经、千字文和笠翁对韵，倡导学生先求熟读，并初步背诵所学内容；国学教学的重点之二是，在教学中，有许多品德教育渗透其中（尊敬长辈、孝敬父母、友爱兄弟等），注重教育学生学以致用，要用实际行动体现国学的学习内容，加强学生的思想道德建设，弘扬中华传统美德。

国学教学的难点是学生正确理解所学内容；这些蒙学经典都是古文，古文与白话文相比，会有更多的生僻字和多音字，学生不容易理解，因此学生初步理解学习内容就成为教学难点，如果这些难点得到突破，将会不断增强学生的文化素养。

1、教学形式多样化。时而教师讲解、时而学生讲故事、时而读书、讲歇后语比赛等。

2、注重游戏教学。教学中要善于激发学生兴趣，我将运用游戏“对句、接龙、找宝藏、小老师、鳄鱼吃人”等。

国学经典大学教案篇四

中国传统文化源远流长，博大精深，它是古老文化的精华，是中国文化和中华民族精神形成的基本根源，也是我们应该

生生不息传播的瑰宝。通过开展中华古诗文经典诵读活动，弘扬祖国优秀的传统文化，加强优秀文化熏陶，提高学生的文化和道德素质，让孩子们从小就开始广读博览，日积月累地增长语言文化知识，潜移默化地形成优良的道德思想，并逐渐完善自己的人格，促进学生可持续发展。

1、培养小学生的注意力和记忆力。

2、营造浓厚的阅读氛围，提升学生语文水平，培养学生良好的语文素养。

3、培养小学生读书兴趣，增加历史、地理、天文、数学、常识、文学、艺术等各方面的素养。

4、通过天天诵读活动，培养学生持之以恒、百折不挠的意志和毅力。

中华诵经典诵读教材

四年级

1、教学具体内容：古典诗词专题诵读，蒙学经典。侧重培养学生诵读能力和习惯，激发对国学经典的兴趣，提升国学素养，形成良好的价值取向。

2、具体措施：

每周一节经典诵读课时间，组织学生诵读，并做到全程参与，学生全员参与。回家后，鼓励学生和家长诵读10分钟，充分利用零碎时间，寻找机会让学生多接触，多读多背，不增加负担，使国学经典诵背和阅读课外书籍活动成为学生课外生活的一件乐事。

1、每日课前诵读形成常规，每天利用语文课前预备铃后3分

钟、选一名普通话好的学生做带读的小老师。

2、每周一节诵读课，任课教师要根据要求带领学生进行经典吟诵，分组背、个别背、接龙背、默背……等经典学习活动，不要求对内容进行理解，达到熟能成诵的效果即可。争取达到人人能背诵，班内一半以上的人吟诵如流。

3、学期内出一期国学诵读内容的手抄报，展示经典佳句，营造诵读的氛围，使学生走进经典，耳濡目染中华优秀传统文化，陶冶情操。

4、本学期四年级每班举行一次诵读课展示。

5、四年级三个班本学期组织一次国学诵读展示活动，在学校艺术节上向全校师生展示，使全校学生感悟到我国传统文化的魅力。

国学经典大学教案篇五

金秋时节，丹桂飘香，我们开学了，新的学期我们迎来了新的一年级学生，国学启蒙社团也将开始活动，为了使喜欢上国学，也为了能更好地有序地开展教学，特制定国学启蒙教学计划如下：

《三字经》涵盖中华五千年历史、文化及伦理道德，言简意赅，非常方便学生学习，具有传授知识和传播伦理道德观念的双重功能，三字经在中国古代蒙学教材中，是影响最大，最具有代表性的，也因此被称作“蒙学之冠”，全文文笔自然流畅，朴实无华，深入浅出，字句相对来说比较简单，容易理解，比较适合一年级的新学生，通过学习他们可以认识一些字以及多音字等一些基础知识，若与语文教学有机结合，将为学生学习能力的提高奠定基础。

《三字经》是我国早期的蒙学课本。北宋被视为狮子教育的

重要一环。它不是简单的担子堆积，而是咏物咏事、条理分明、通顺可诵的韵文，其内容涉及自然、社会、历史、教育、伦理等多方面的知识。所选千字，大都是常用字，生僻字不多，因而便于识读。《三字经》虽短，字不重复而能做到包罗万象又颇具纹理，难能可贵。

1、通过诵读中华经典，感受祖国语言的魅力，拓展学生的知识层面，汲取知识营养，打下扎实的文字功底，提高学习能力，为终生发展奠定基础。

2、通过诵读，使学生阅读经典，亲近书籍，享受阅读的乐趣，美化学生心灵，开发学生心智，在诵读中提升境界。

3、通过诵读，弘扬优秀的传统文化，培育民族自豪感，提高学生的人文素养和审美情趣。使学生道德、文化、智能等方面的素质得到全面提升。激发爱国热情，增强民族自豪感和使命感。

1、教学重点

(2) 在教学中，有许多品德教育渗透其中（尊敬长辈、孝敬父母、友爱兄弟等），注重教育学生学以致用，要用实际行动体现国学的学习内容，加强学生的思想道德建设，弘扬中华传统美德。

2、教学难点

让学生正确理解所学内容；这些蒙学经典都是古文，古文与白话文相比，会有更多的生僻字和多音字，学生不容易理解，因此学生初步理解学习内容就成为教学难点，如果这些难点得到突破，将会不断增强学生的文化素养。

1、教学形式多样化。时而教师讲解、时而学生讲故事、时而读书、讲歇后语比赛等。

2、注重游戏教学。教学中要善于激发学生兴趣，我将运用游戏“对句、接龙、找宝藏、小老师、鳄鱼吃人”等。

3、注重面向全体和个别差异。集体、小组、个人展示等交错进行，使每一个学生在原有的基础上都有所提高。

每周一节课，每节课学习2句，大部分学生达到初步理解、会背诵的目的；五节课中会有一节复习课。

1、联系学生生活，注重采取学生喜闻乐见的方法，注意挖掘经典与现实的结合点，指导学生加强诵读、在实践之中学习。

2、培养小组合作、交流的学习方法。注重能力的培养与训练，提高课堂教学实效性。

3、引导学生批判性的对待古典文化，汲取精华，去其糟粕，培养学生初步的辩证思想，培养学生良好的道德情操和健康的审美情趣。

为了能让传统文化精华古为今用、重焕生机，我还要进行不断的学习，逐步提高自己的教育教学水平，将中华文化最好的经典教给孩子，逐步提升孩子的文化品位，给民族的未来播撒希望的种子。