

# 最新国学课程方案语文教研组 国学课程 设计方案心得体会(大全5篇)

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。我们应该重视方案的制定和执行，不断提升方案制定的能力和水平，以更好地应对未来的挑战和机遇。以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

## 国学课程方案语文教研组篇一

近年来，国学教育在我国开始受到越来越多的重视，越来越多的学校和机构开始推行国学课程。作为一名中学教师，我有幸参与了我校国学课程的设计和实施，下面我将分享我的心得体会。

首先，我认为国学课程的目的不是简单地传授一些古代人的知识和经验，而是更深层次的培养学生的人文素养和家国情怀。我们通过国学课程，不仅可以让了解我国传统文化的丰富内涵，更可以通过国学经典的讲解，让学生深入理解人性、真理、生命等问题。此外，国学课程的传统教育，可以有助于学生增强自身的民族认同和文化自信。

其次，国学课程的设计需要注意整合各类资源。除了经典著作之外，可以引入文化艺术、文创产品等非遗文化资源以及博物馆、图书馆等文化设施，让学生可以通过多元化方式感受传统文化。例如，在我校的国学课程中，我们会组织学生参观古代建筑、举行传统文化节庆活动、邀请文化人士进行讲座等，以拓宽学生的视野，加深他们对国学文化的了解和兴趣。

第三，国学课程的设计需要注重学生的主体性和活动性。学生在学习国学课程时，不应该是一个被动的知识接受者，而

是应该充分发挥自身的主动性和创造性。我们可以通过课堂辩论、分组讨论、小组报告等方式，让学生参与其中，同时也可以通过社团活动和比赛等形式，让学生更好地理解和应用国学文化。

第四，国学课程的设计需要注重方法的创新。要使学生喜欢国学课程，必须注重方法的创新，尤其是要善于运用现代技术手段。在我校国学课程中，我们使用录播课堂、电子书、网络讲座等方式，为学生提供丰富的学习资源。通过这些方式，可以帮助学生更好地理解 and 掌握国学文化，也可以增加学生的学习兴趣 and 参与度。

最后，国学课程的实施还需要重视评价和反思。要想提高国学课程的教学质量，必须注重评价和反思。我们应该针对课程目标和教学方法，制定有效的评价标准，从学生的知识掌握、能力提高以及文化素养等方面进行全面评估和反思。只有不断反思和完善，才能保证国学课程的教学效果。

总之，国学课程的设计需要有全面的考虑和运用多种教学手段，更多关注学生的情感认知和思维能力的培养。通过不断进行评价和反思，我们可以保证国学课程的教学质量，让学生真正地受益。我相信，通过我们的不懈努力，国学课程的未来将会更加广阔。

## **国学课程方案语文教研组篇二**

中华民族在悠久的历史长河中孕育了源远流长的文化，产生了博大精深的智慧，是中华民族生生不息、发展壮大的原动力。时代不同，社会发生着深刻的变化，但是传统文化应该得到继承；国学经典蕴藏的智慧 and 美德，不仅是每一个中国人为人处世的立身之本，更是我们不可或缺的精神力量 and 道德支撑。在中小学开设“国学”校本课程，引导学生接触历史经典，学习传统文化，加强思想修养，感受五千年文明智慧的熏陶，能促进学生养成教育的进一步升华。以进行中华民族

优秀传统文化教育为核心，以诵读经典为载体，以课堂教育为主阵地，以国学校本课程建设为突破口，全面推进国学经典诵读活动，营造人人能够吟诵，班班读经典的氛围。通过各种形式诵读活动的开展，引导学生从传统的优秀经典诗词中寻求滋养，在文化底蕴中积淀的过程中突出创新人格与现代精神的塑造。

1、传承中华文明。通过诵读活动的开展，使学生感受到民族文化渊远流长，传统思想博大精深，从经典之作中去吸取民族精神的源头活水，修复文化传承的断层缺失，让学生接受实实在在的“中国人”的教育。

2、陶冶性情品德。与圣贤为友，与经典同行，美心美文，嘉言懿行。使学校成为书香校园，精神家园，和谐乐园。

3、提高语文素养。在诵读熟背中增大识字量，扩大阅读量，增加诗文成诵量，促进《课程标准》关于课外阅读、记诵任务的落实，促进学生语文能力培养目标的达成。学生在诵读中增强语感，感受文言精华，奠定语文基础，在记忆的黄金时代，增加经典储备，从而扎下语文水平的厚实功底。

4、推进特色学校建设。国学经典进校园，传统与现代有机对接，打造平舆教育新特色。

“国学”校本课程设立专门的领导小组，具体如下：

组长：李国富

副组长：王建申刘俊华

成员：徐诚伟乔运良侯华科张瑞颖

1、全县各中小学每周开设至少一节“国学”校本课程。小学阶段重在朗读背诵，中学阶段要将诵读与理解感悟相结合。

2、各校选拔语文素养较高的教师开发“国学”校本课程资源，具体负责课程的实施。

3、《国学经典》课本进校园。统一选用河南中州古籍出版社编辑的《国学经典》丛书，作为校本课程教材下发到各学校，并做好活动用书的宣传推荐工作。

4、各学校安排校本课程的教学，小学、幼儿园以《三字经》、《千字文》、《弟子规》及一些经典诗文为主，初、高中以诸子百家著作和古文为主。

5、诵读安排：在早课、语文课时间，语文教师根据教学情况组织诵读。

6、有条件的学校可开展“讲古代名人故事”、“国学手抄报展览”、“国学经典书法展览”、“国学经典知识讲座”等活动。

7、各学校要选出质量较好的“国学”校本课程教案，上报到县基础教研室，教研室择优在《平舆教学教研通讯》发表。

8、县教研室组织开展“国学”校本课程优质课教师评选活动。

9、积极配合德育室工作，参与国学经典诵读比赛活动。

1、搞好“国学”校本课程资源的开发和资源库的建设。

2、学校要在经费、人力和物力上给予有力支持。

### 国学课程方案语文教研组篇三

近年来，随着人们对传统文化的重新关注，国学教育也受到了越来越多的关注。为此，许多学校纷纷开设了国学课程，用以帮助学生更好地了解中国传统文化。为提高国学课程的教学效果，课程设计方案显得尤为重要。本文基于我自己在

国学课程设计方案制定过程中的体验和感悟，从课程背景、数据分析、课程目标、教学内容和课程评估五个方面探讨国学课程设计方案的重要性以及心得体会。

## 一、课程背景

在课程设计方案制定之前，我们需要了解国学课程的实际需求，确定课程背景。国学课程作为一门综合性课程，不仅要学生通过阅读古代文化经典，发现中国文化独特的智慧精华，还要帮助学生树立正确的价值观和世界观。在课程背景的基础上，开发更加符合学生需要的国学教学内容和教学方法，才能提高国学课程的教学质量。

## 二、数据分析

课程设计方案需要对学生的现状、课程需要、教学资源等方面进行数据分析，并制定相应的教学计划。在进行数据分析时，我们需要了解学生的知识水平、学习目标、课程需求和课程质量要求等方面。只有通过数据分析，才能确保课程设计的合理性和有效性，同时有效进一步促进学生的认知水平和提高他们的兴趣和学习动力。

## 三、课程目标

制定国学课程设计方案的另一个重要部分是确定课程目标，确保课程符合学生的知识和技能需求。为达到最佳效果，课程目标必须详细明确和具体化。此外，我们在设计制定课程目标时还需要注重培养学生成为有独立思考能力和创造力的人才，这是课程的最终目标。只有通过对学生核心关注领域的深入挖掘和在实践中得到了证明的具体目标制定，可以确保课程在未来的1-3年期间对学生的教育所发挥的积极作用。

## 四、教学内容

教学内容是国学课程设计方案制定的核心，内容的把握直接影响着教学效果的好坏。在制定教学内容时，我们需要确定课程的主题，影响教学效果的因素，如教学资源、课程难度、教学方式和学生群体等。在本人的实践中，我发现准确把握学生的需求，提供参考案例和教学建议，为学生提供多种不同的学习渠道，抵消学生认为学习国学内容的难度产生的阻碍。

## 五、课程评估

课程评估是国学课程设计方案中的必备环节。只有通过课程评估，我们才能了解学生对课程的反馈、课程的效果、课程的不足之处以及针对课程不足之处的相应改进方案等方面的问题。在课程评估过程中，我们需要按照课程目标制定相应的评估指标，进行统计并分析结果。只有通过评估反馈，才能发现课程的缺点并及时加以改进，让课程发挥最佳效果。

综上所述，国学课程设计方案是一个复杂的问题，我们需要从多个角度进行考虑和分析。从课程的背景、数据分析、课程目标、教学内容和课程评估五个方面入手，我们可以更好地了解国学课程的内在本质和实现方式，为教学提供更有力的理论支持和指导，帮助学生更充分深入的了解中国传统文化，培养学生成为具有国际化思维和独立思考能力、具有批判性和革新力的优秀人才。

## 国学课程方案语文教研组篇四

- 1、中华民族传统道德文化中的智慧精髓需要传承。
- 2、明德学校致力弘扬传统古典诗词，形成“明德”的办学特色。
- 3、寄宿制学校教育更多地要从学生生活领域开发教育，弟子规具体列述弟子在家、出外、待人、接物与学习上应该恪守的守则规范，是教育子弟防邪存诚，养成忠厚家风的最佳读

物。弟子规为规范学生日常生活行为提供不可或缺的精神力量和道德支撑。

4、我们开设《弟子规》校本课程，以传授《弟子规》为平台，以学生为主体，实践为主线，心灵塑造为宗旨，从习惯抓起，促进学生养成教育的进一步升华。

通过诵读、感受《弟子规》内容，联系生活实际的理解，陶冶思想情操，积累文化底蕴，形成健全人格，学会做人，为终身发展奠基。

1、加强诵读，引导想象：贯彻“以读为本”的理念，上承传统教育之优秀经验，下接现代教学理论的“活水”，采用各种形式的读，在读中理解、感悟、体验、积淀。

2、直面经典，真心接触：老师应引导学生通过多种资源自己读解，自己感悟，自己体会。

3、课堂开放，学科融合：教学中要打破学科之间的界限，加强学科间的相互渗透、融合。引导学生用绘画、文字表达理解，用音乐配合诵吟，用表演再现情景等。

4、批判继承。取其精华，剔除糟粕，辨证吸收。

根据《弟子规》校本课程的学习规律及学生的认知规律，教学基本方法可确立为“四化”即诵读化、情境化、故事化、生活化。

1、诵读化，即诵读为主，理解为辅。

2、情境化，利用信息技术手段，用优美的古典音乐，色彩鲜明的画面，生动有趣的故事，创设氛围把学生引入国学的情境，诵国学，学国学，身心受到陶冶，激发他们对国学的`热爱。音乐可选择《渔舟唱晚》、《阳关三叠》《春江花月夜》

等中国古典名曲，配乐诵读。

3、故事化，就是用精典的小故事来诠释古文深奥的哲理，帮助学生理解原文的主旨，突破教学难点。

4、生活化，教育的最终目的是教会学生更好的生活，让生命更有价值。教学中可以让学生联系生活实际谈感受，把学国学与学做人联系起来。

1、评价主体多维化：指导学生自评、生生、师生互评、请家长评。借助学生已有的生活经验以及对经文内容的初步感悟，让学生来讲讲《弟子规》在生活中的运用；夸夸自己哪些规范做得好，找出自身哪些不足需加以改进。老师更应率先垂范、以身作则，受到学生的监督。

2、评价内容多元化：不仅评价背诵，还应着重考察学生的感受和情感体验、行为变化。

3、评价过程动态化：注重平时的、过程的评价。

4、评价形式多样化：可以通过演讲德育故事、现身说法、经典诵读、课本剧、相声、吟唱《弟子规》、《弟子规》书法比赛等形式检验《弟子规》的教学成果。

1、教学时间保障：每周周一、周三早午诵读，校本课间周一节。

2、坚持教研制度，保证校本课程的开发与实施工作不断地完善和向纵深发展。

3、学校将尽力地在经费、人力和物力上给予最大的支持，学生有读本有成果记录本。

4、学校将对参加校本课程的开发与实施工作成效显著的教师



给予一定的奖励，在绩效工资上予以一定的倾斜。

5、组织的保障。

建立校本课程开发与实施领导小组如下：

组长：周伟建

副组长：史兰陈镇江

成员：全体班任、语文教师

5、具体实施本方案的人员

校本课程主编：全体语文老师

教学评价：谢莹莹李鹏飞

学生评价：史兰朱芳芳

## 国学课程方案语文教研组篇五

作为一名教师，我非常荣幸能够参与国学课程设计方案的探索。在这一过程中，我深刻地体会到了国学教育的价值和创新精神。下面我将从以下五个方面展开我的心得感悟。

第一，国学课程设计方案应始终贯彻“经典立异”的原则。国学课程的意义不仅仅在于传承经典文化，更在于让学生在传统文化的基础上开拓创新思维。因此，课程设置应注重传统文化的继承和创新应用，培养学生综合运用所学知识的能力。例如，在国学课程中，我们可以设置小组讨论、文献研究、演讲比赛等活动，既传承了经典文化，又拓宽了学生的思维视野。

第二，国学课程设计方案应重视培养学生的情感和品德教育。国学文化是我们民族的根基和灵魂，它不仅仅是知识和技能的传承，更是一种文化精神和道德素养的塑造。因此，我们需要在课程中注重培养学生的情感和品德教育。例如，在古诗词的教学中，我们可以让学生通过赏析古诗词的美妙之处，感受到传统文化的魅力，并培养他们的审美情趣和品德修养。

第三，国学课程设计方案应注重开展跨学科、多元化的教学活动。传统文化是由多元化的知识体系构成的，因此，在国学课程的设计和 implement 中，我们应注重开展跨学科、多元化的教学活动。例如，我们可以将古代文学与音乐、美术、戏曲等跨学科课程结合起来，让学生深入了解文化内涵，并体验传统文化在不同领域的卓越表现。

第四，国学课程设计方案应鼓励学生独立思考和创新实践。国学课程的最终目的是培养学生独立思考和创新实践的能力，在实践中发掘和创新出符合时代要求的优秀文化。因此，我们需要利用探究性学习、创新性实践等方式，鼓励学生独立思考并提供实践机会。例如，在国学课程中，我们可以让学生自主选择研究方向，参与课外实践和社会实践活动，培养他们的实践能力和创新意识。

第五，国学课程设计方案应注重教师素养的提升和专业水平的提高。教师是国学课程推广与实施的核心力量，他们不仅要具备深厚的学术素养和教育教学能力，更要具备良好的趣味性、互动性和启发性。因此，我们应定期组织教师培训、学术研讨和教学交流活动，提高教师的专业能力和素养，以保证国学课程的教学质量和效果。

综上所述，国学课程设计方案的探索不仅是一次传统文化教育的探索和创新，也是一次带着使命的朝着美好未来的探索。我们要在传承中创新，在传统文化的基础上开拓创新思维，提升学生综合素养。只有这样，我们才能充分发挥传统文化的价值和作用，让我们的民族文化更加鲜明、更加有活力、

更加有力量。