

# 最新小班语言儿歌家活动反思总结 小班语言活动反思(精选5篇)

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 小班语言儿歌家活动反思总结篇一

1. 鼓励幼儿续编故事，激发想像力。
2. 学习词汇：滑。
3. 通过欣赏故事，培养幼儿关心他人，学会给予。
4. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

### 物质准备

1. 桌面教具：小象、小鱼、小猴、小狗。
2. 图片和实物投影仪。

### 知识经验准备

1. 自制小滑板。
2. 观看溜冰、滑雪等录像。

1. 教师利用桌面教具生动地讲述故事，之后提问故事的名称、人物和用什么当滑梯？小象有没有滑梯？小动物们想出了什

么办法使小象也有了滑梯？引导幼儿初步理解故事内容。学习词：滑、哧溜。

2. 利用图片投影，结合所提问题再讲述一遍故事，以使幼儿加深对故事的理解。

3. 提问：小象没有滑梯，你能想出不同于小动物们的办法吗？鼓励幼儿续编故事。（可以自由讨论）

4. 提问：故事里的小动物们在自己玩得很高兴时想到了什么？引导幼儿学习关心和给予。

艺术：主题绘画 欢乐的动物园。

社会：帮助我们的人。

生活中渗透：在生活中教师引导幼儿在发现同伴有困难时，会主动去问候和帮助。

环境中渗透：将为本活动准备图片和桌面教具，投放到语言区，让幼儿在操作中创编不同的故事结尾。

家庭中渗透：请家长配合开展“我能为爸爸妈妈做什么”活动。

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

## 小班语言儿歌家活动反思总结篇二

- 1、能安静地听老师讲故事。
- 2、学习问好的礼貌用语，逐步养成不乱扔垃圾的好习惯。
- 3、初步培养幼儿有礼貌的行为。
- 4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

图片（草地、香蕉造型的房子、一串香蕉、山羊公公、白兔阿姨、猴子弟弟）

- 2、教师边操作图片边讲述故事。
- 3、依次出示图片，边讲故事边根据故事内容提问，让幼儿学说：“\*\*\*早上好”、“我帮你”、“我扶您”。
- 4、学用礼貌用语，鼓励幼儿早上来园使用礼貌用语并学着关心帮助别人。

- 1、能够安静地把故事听完。
- 2、能学会使用礼貌用语。

幼儿能大声地学用礼貌用语。

教师讲述故事时语言要夸张、生动。

小班幼儿正处于语言能力发展的重要时期，大部分的幼儿能够按照要求进行活动，有个别的幼儿表现得很棒，并且能够积极主动帮助他人，幼儿的说话语句较连贯，也会用很多的礼貌性语句。由于我是一名老教师，各方面的经验都较充足，

也能很好的了解到处在小班阶段的幼儿的性格特征以及能力所需，因此能够把握到教育内容的核心价值及其发展线索。以自己最小的支持，促进幼儿最大的发展。

## 小班语言儿歌家活动反思总结篇三

今天上午我们班进行了第一次语言活动《老师早》，由于幼儿刚来园不久，还不懂得教学活动的基本要求，没有形成有效的常规，让他们安安静静坐在椅子在听老师讲课是很困难的，针对这一情况和小班孩子爱模仿的特点，我采取了表扬其他坐得好小朋友的办法，形成榜样示范作用，其他小朋友就会马上坐好，个别非常好动的幼儿需要老师不断提醒。

由于小班幼儿正处于直觉行动到具体形象思维的过渡阶段，他们的认识很大程度上要依赖行动，所以要求他们“坐好了”唱歌、听故事的做法本身就没有尊重和把握他们的年龄特点，因此我根据儿歌每一句的意思创编了简单易学的动作，让幼儿边说边做，用口头和肢体语言一同来表达内容。这种方法调动了幼儿的积极性，模仿太阳和小鸟的动作活泼有趣，本来注意力不集中的幼儿也跟着做了，通过老师的表扬和鼓励，体会到集体活动的乐趣。

语言活动《老师早》是对幼儿礼貌教育一个很好的活动。我的活动目标包括

本节活动的重点是帮助幼儿发准“走”“师”“早”的读音，并让幼儿初步学会礼貌用语“老师早”。课上下来，幼儿基本都能够达到。活动过程中结合挂图，帮助幼儿理解儿歌内容和采取谈话的方式让幼儿掌握来园、离园的基本礼节，能有礼貌地向老师、阿姨、同伴问好和说再见。希望通过此次活动，小朋友不仅学会了儿歌，还懂得要成为一名懂礼貌的好孩子。

附教案：

## 语言活动《老师早》（文学）

- 1、能够理解儿歌内容。
- 2、初步学会礼貌用语“老师早”。
- 3、乐意朗诵儿歌。

材料配套：教育挂图《领域活动·语言·老师早》。

- 1、出示教育挂图，激发幼儿观察兴趣。

（1）指导语：小朋友今天我们班来了一个小朋友，她叫做小宝宝，小宝宝今天来到幼儿园发生了一件有趣的事情，我们一起来看看。

- 2、引导幼儿讲述图片上的内容。

（1）指导语：图片上有谁呀？（小宝宝、幼儿园、老师、太阳、鸟儿）

想一想他们在做什么？（宝宝上幼儿园）

猜猜他们会说什么？（宝宝见到老师说声老师早）

太阳的表情是怎么样的啊？（眯眯笑）鸟儿在做什么呀？（跟着小宝宝叫）

老师的表情是怎么样的啊？开心的还是难过的？（开心）

- 3、结合挂图，帮助幼儿理解儿歌内容。

（1）教师配合形体动作，帮助幼儿理解儿歌内容。

（2）重点启发幼儿思考什么事让“太阳眯眯笑”“鸟儿跟着

叫”。

师：你们知道是什么事情让“太阳眯眯笑”“鸟儿跟着叫”吗？

4、引导幼儿学习朗诵儿歌。

(1) 教师结合挂图，引导幼儿朗诵儿歌。

师：老师这边有一首好听的儿歌，儿歌的名字叫做《老师早》，一起来听听看吧。重点帮助幼儿发准“走”“师”“早”的读音，并让幼儿初步学会礼貌用语“老师早”。

(2) 师幼朗诵儿歌。

指导语：现在请小朋友跟着老师一起来读读看吧。

(3) 师幼再次朗诵儿歌（根据时间的许可）。

(4) 播放领域配乐儿歌《老师早》。

师：现在我们加上音乐，一起跟着读一读。

5、请个别幼儿说说“老师早”结束活动。

## 小班语言儿歌家活动反思总结篇四

此活动是一节语言故事活动，教师在导入环节幼儿都很感兴趣，整个活动下来幼儿都能认真听。活动结束后比较成功。之所以有这样的效果，课后做了认真反思：

分析：

1、在课前对本次活动的教材做了分析，并根据本班孩子的能

力进行活动设计，本活动设计了五大环节，第一环节出示关于故事里的头饰直接导入。第二环节教师讲述故事一遍并简单提问。第三环节教师出示挂图讲述故事一遍，并进行提问，第四环节幼儿听故事录音，欣赏故事。第五环节故事情景表演，进一步加深幼儿记忆。

2、整个流程下来比较顺利，教师在上课时比较清楚，教师的清晰使幼儿比较清晰。

3、本活动的内容比较适合小班年龄特点，同时也抓住了幼儿的兴趣点，因为小班孩子都比较喜欢小动物，以动物形式进行拟人话，懂得好吃的东西要和好朋友一起分享，不吃独食。

感悟：在以后的活动中要保持这样好的教育成果，并对每节活动都要做到课前课后认真分析思考，《纲要》中指出好的要继续保留，不好的要及时改正，这样在以后的教学活动中有进一步好的反思点，同时也让我对孩子的年龄特点和能力有更多的了解。

## 小班语言儿歌家活动反思总结篇五

学前小班正处于语言学习的启蒙时期，幼儿学习的特点是离不开具体丰富的生活经验，因而学前小班语言教育活动的内容与组织离不开生活实际。故事是幼儿最爱的一种文学形式。通过故事教学，能培养幼儿良好的品德，帮助幼儿发展语言的方法。

对于小班的幼儿来说，教师在讲述故事时，咬字要清楚，速度要适当，咬字清楚是为了让幼儿字字听的清楚，节奏要比平时谈话稍慢，使他们一边听一边想；讲述故事时，面部表情，眼神和手势都要随着故事情节的发展而有所变化，这样对小班的语言表达起辅助的作用。

作为教师，对故事教学中往往不是只讲一遍的而要讲多遍，都需要注意方式的变换，才能调动幼儿倾听的积极性。而我在上《拔萝卜》的时候，我在讲述第一遍时就直接用上教具，已经发现有的幼儿开始把注意集中在挂图上，对故事的倾听兴趣不高，在给幼儿第二，三遍讲述过程中还是简单的用了挂图的形式，没变换方式，以至在讲述第二遍的过程中幼儿的注意力更加不集中，甚至有的幼儿开始互相说话，因此整个活动来看效果不明显。其实现在来看，其实一般讲第一遍的时候，以不用直观的教具为宜，因为直观的教具容易分散幼儿的注意，不利培养幼儿倾听的习惯。

有时，在讲新课的时候，我采取邀请学生做游戏的方式，开始课程。例如：在游戏活动中，不给幼儿固定的模式，不断变化游戏的内容和要求，促使幼儿主动听，保持幼儿对游戏的新鲜感，创设适当的环境，激发幼儿听的兴趣和意识。

在故事中的提问，对于小班幼儿的心理发展水平，只能是一些简单，细小的问题。而不能像中大班的那样以提出一连串的问题，让他们连贯的回答，而我没考虑到小班的水平，在上《送棉袄》时，提了一个幼儿不会回答的问题，我说：小兔子在哪里？它在干什么？对于提出的问题发现幼儿没有一个回答的出来，因为问的句子什么意思其实幼儿都还没听明白，以至于幼儿都不知道。其实作为教师要引导幼儿去回答，我们说答案虽然长些，但不要求一个幼儿连贯的回答，教师应自己先讲，再让幼儿按顺序连贯的讲述，这样的效果会让幼儿更容易接受、理解。在这个过程中对于回答不出的或回答错了的幼儿，教师不应该表示厌烦，而要对他们的回答给予肯定。再启发和提示，尽量帮助幼儿自己找到正确的答案，例如：为学习儿歌《雪花》，教师要抓住机会，带领幼儿观察下雪的情景，用手接雪花，数一数雪花瓣儿，看雪花在掌心融化的过程，体验下雪天自己的心情。

另外，将儿歌改编成故事，扮演故事中的人物，用对话方式表达故事的内容等。



总之，语言教学的有效方法需要我们来创造，只要我们善于把语言变活，把学习的主动权交还给幼儿，为幼儿创造说的机会和条件，相信我们的幼儿一定能在语言学习里尽情地表达！

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索小班语言活动反思。