

中班社会十二生肖教学反思与评价(实用10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

中班社会十二生肖教学反思与评价篇一

包干区内，孩子们干的热火朝天，40个孩子，40个不同的包干区，我为他们都贴上了学号。中班的孩子好似应该让他们为班级多做些事了，活动开始，我并没有帮孩子找包干区，而是让他们去找贴有黄色数字标记的玩具柜、火车柜、学具柜、空调、电机柜、门等。能干的孩子很快就找到了，找不到的孩子，我才开始帮忙。我觉得。他们有能力做到的，就要培养他们自己做到。

我观察他们的劳动，蕾蕾柜面擦得干干净净，可柜的角落还有许多灰尘没有擦到。史可心把柜中的书一叠叠拿出来，擦好再放回去，很仔细。茜茜：擦脏的抹布包在里面，干净的一面再去擦。

当孩子们干得差不多了，我让大家坐下来，说说自己劳动的经过、困难、方法等。当说到角落擦不干净时，头脑灵活的张果说：用一个手指顶着抹布擦。蕾蕾的好方法也得到了大家的一致认可。说实话，有些方法我都没有想到，孩子们真了不起。

就在这样不断相互学习的过程中，孩子们自己掌握了劳动的方法。这也让我觉得，今后的教学方法要注意把教变为引。鼓励孩子自主的学习，孩子们的思路会更宽广些。

中班社会十二生肖教学反思与评价篇二

- 1、学习写信封，巩固复习对邮票的认识。
- 2、了解寄信的过程，能在成人帮助下学习寄信。

1 ppt 幼儿事先每人写好一封信放在椅背后的布袋里

2、信封、邮票、打印好的地址条、笔人手一份

师：看，老师为你们准备了什么？（邮票、信封、打印好的地址条、笔）

师：昨天我们都给自己的好朋友写了一封信，现在雅雅老师和爸爸妈妈特别想知道你们写了什么？你们愿意来分享一下你的信吗？（幼儿每人拿出自己的画）

师：你的好朋友是谁？你对他（她）说了些什么？想和他（她）做些什么？（3—4人）

小结：对呀，跟小朋友一起玩真开心呀！那我们赶紧来寄信吧！

师：信写好了要把它塞在哪里？信封怎么写 ppt 2 知道要写邮编、收信人姓名、地址、贴邮票 丰富邮票：图案、数字，不同的面值表示不同邮资。今天我们是寄给好朋友的信，我们离得很近，所以只要80分就够了，如果信超重或寄到更远的地方就需要更大的面值。邮票只能使用一次。

- 1、家长指导幼儿一起写邮编、贴地址、邮票。
- 2、写好后将信装入信封中，封好口。

寄信

切放学后请爸爸妈妈带你一起去寄信吧！

在“奇妙的信”这一主题活动中，幼儿通过故事、绘画、音乐游戏等活动，已获取了一定的写信知识与经验，尝试过给自己的好朋友写信与阅读信的活动。这次，我们组织幼儿开展“我们去寄信”的活动，给家人写一封信，启发幼儿把自己的心理话或平时对家人想说又没说出口的话，通过写的方式传递给家人。在活动中，我们启发孩子们说一说：“你想给谁写信？”“你想对家人说些什么呢？”让孩子们在讨论写些什么的过程中激发他们对家人的爱，感受家人对自己的关心和爱护。此时，孩子们的心情是喜悦的、温暖的，他们体验到了写信与直接交流的不同感受，从孩子们的交流中，我们可以捕捉许多信息，孩子们在分享写信成功的自豪感。

在参观邮局与寄信的活动中，幼儿通过观察，询问邮局工作人员以及亲身的体验寄信的过程，并由刚才的知识活动转移到了社会实践活动中来，孩子们在喜悦与兴奋中分享着成就感，这也是一种学习方式，也是一种获取知识经验的过程，真正体现了“生活即教育，社会即学校”的教学理论。我想，如果把知识传递与生活游戏相结合，幼儿对学习会更感兴趣，可能会收到意想不到的效果。

中班社会十二生肖教学反思与评价篇三

- 1、认识常见的交通标志，了解交通标志的特征和作用。
- 2、知道马路上开车、行走要遵守交通规则。

认识常见的交通标志，了解交通标志的特征和作用。

说出幼儿园生活中需要的交通标志。

- 1、幼儿经验准备：幼儿已经在家长的带领下，认识了一些交通标志。

2、物质材料准备：一个老鼠头饰；各种交通标记；乡下老鼠进城的地图；一辆玩具汽车。

一、用故事导入主题

1、演示手偶，激发兴趣。

教师出示老鼠手偶：今天早上，我接到乡下老鼠贝特的电话，说碰到了个难题，想请我们帮个忙。

2、教师有感情地讲述故事，引起幼儿认识交通标志的兴趣。

二、认识交通标志

1、出示挂图。

瞧！小老鼠贝特把这些交通标志都给画了下来，我们一起来看看它们都代表着什么意思吧！

2、根据幼儿的回答，详细讲解每个交通标志的名称和意义。

3、幼儿设想：如果我们生活中没有了这些交通标志，那会变成什么样子呢？

三、游戏“你指我说”

教师点一个交通标志，幼儿说出它的意思，或者教师说出交通标志，幼儿点出来。

四、游戏“乡下老鼠进城”

教师出示乡下老鼠进城的地图，将老鼠进城时所遇到的标记贴在地图上，让幼儿找出正确的路线，帮助乡下老鼠进城。

五、交流讨论

1、认识其他交通标志。

还有哪些交通标志呢？

2、将交通标记贴在幼儿园需要的地方。

今天，我们学到了那么多的交通标记，你觉得有哪一些可以贴在幼儿园里呢？

带领幼儿仔细观察幼儿园，并把相应的标记贴在幼儿园醒目

中班有一个主题是“我们去游玩”，其中有一节比较有趣的社会活动《小老鼠进城》，幼儿从小班的认识红绿灯的水平提高到认识马路上的交通标志，是一个认知上的提高，是对社会规范的进一步认识。中班的认知欲望逐渐增强，会有意识地关注到生活中的各种标志。本次活动以故事设置情境来引入，激发幼儿的探索认知兴趣；接下来“你说我点”的游戏则把幼儿的兴趣点再次激发；最后，模拟“小老鼠进城”的情境，出示一张小老鼠进城的地图，让幼儿沉浸在故事中思考，寓教于乐。但是，也有不少遗憾：

1、幼儿实践的参与程度太少，操作性较小，幼儿的兴趣很大却不能满足他们的愿望，建议可以简单地进行“交警和司机”的游戏，在场地上设置简单的“井”字形马路，让一部分幼儿当交通牌，一部分幼儿当交警，一部分幼儿当司机，让每一位幼儿都有参与的机会。

2、增加活动科学性，虽然是社会活动，但是认识交通标志是偏向科学性的，让幼儿观察形状，颜色，分出红色警示标牌，黄色提示标牌等，红色代表禁止类的交通标志，黄色代表提醒类的交通标志。

3、社会活动从生活中来，也要回归到生活中去，建议活动中用实拍照片来代替打印的图片，最好是幼儿熟悉的场景，例

如幼儿园周边的交通标志可以拍下来，小区周边的交通标志也可以拍下来，这样幼儿更能明白这些交通标志的实际应用。

总之，通过本次活动让我明白，在平时上课的过程中，要尽量满足幼儿的愿望，让他们动手操作，而不是教师在课堂上的高控。

这是最大的亮点。建议，最后的环节如果把整个活动室当成地图，幼儿可以选择当交通标志也可以当司机，那么其实践性会更有意义。

中班社会十二生肖教学反思与评价篇四

- 1、知道人们的生活离不开水，动植物生长也需要水。
- 2、了解淡水是有限的，我们要保护水资源，节约用水，认识相关的节水的标记。
- 3、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。
- 4、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。

1、有关水资源的录象

2、挂图

3、地球仪一个

一、了解水的用途。

1、看录象，了解水的用途。

2、出示池塘的干涸、土地的龟裂、万物枯萎的图片。

讨论：

1) 这些地方为什么会变成这样?

2) 如果我们的幼儿园、大，考吧、幼师，网出，处！我们的城市没有水会怎么样？

二、了解水资源是有限的，懂得保护水资源，节约用水。

1、观察地球仪，找找淡水在哪？

2、讨论：淡水越来越少了，应该怎么样保护淡水？

1) 不污染水源

2) 节约用水

三、认识中国节水标记，学习自己制作节水标记。

活动结束后，我认真反思了这节课，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行教学决定，在活动中我对自己角色的定位是一个参与者，我希望和孩子共同发现、探讨、寻找，让孩子在观察时享受探索的快乐。一节课下来，我个人认为，我设计的这节课符合幼儿的年龄特点。

中班社会十二生肖教学反思与评价篇五

在秋景迷人的季节里，孩子们运用自己的感观发现秋天的变化，并感受到秋天是多姿多彩的。正是这样的生活经验，为本次的活动做了很好的铺垫。这是一篇十分优美的散文诗。它从多角度引导幼儿感受秋天的变化，以及颜色的绚丽多彩。重复的句式让幼儿更加便于记忆和理解。同时，通过仿编活动，可以发展幼儿的语言表达能力和思维能力，还能提高幼儿与同伴交流的能力，促进幼儿社会性的发展。

1、理解散文诗的内容，知道秋天是美丽多彩的。

- 2、尝试仿编诗中的句子。
- 3、体验明显的季节特征。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动重点：

理解散文诗的内容，知道秋天是美丽多彩的。

活动难点：

尝试仿编诗中的句子。

难点形成原因：

缺乏对秋天的经验

难点解决策略：

图片支架

设计依据：

出示图片激发兴趣、图示支架学习散文诗。

1、师：现在是秋季了，你们觉得秋天美吗？(美)那在你们的眼里秋天是什么颜色的？

2、出示菊花的图片(依次类推)

师：看，菊花姑娘来了，我们来听听她认为秋天是什么颜色的？

“菊花说：秋天是黄色的。”

师：为什么菊花说秋天是黄色的？

3、朗诵诗歌。

4、启发幼儿仿编诗歌。

语言活动《秋天的颜色》，重点是学会朗诵诗歌，难点是尝试根据诗歌的句式结构，用绘画以及讲述的方式仿编诗歌，并乐意在集体面前有表情地朗诵诗歌。我设计了一套图文并茂的教具，并为这首诗歌配了优美的音乐。

活动开始我提问导入，我问学生：现在是什么季节？、学生说秋天到了。我又问，秋天到了，大自然穿上了什么颜色的衣服？这个问题是发散学生的思维。等学生回答出了秋天各种景色和事物的颜色，我再把学生的回答编成了一首诗歌《秋天的颜色》。我请他们说说你听到诗歌里是怎么说的，当他们回答出诗歌中的话时，我出示相应的图片，他们边看图文并茂的教具朗诵诗歌，一会就学会了，掌握的很好，重点得到了突破。

接下来的一个环节是请小朋友根据诗歌的句式结构仿编诗歌了，我提问：秋天除了红色、黄色……还有什么颜色呢？请把它编到诗歌里去。可是学生的回答都是很简单的一句话，根本就不象诗歌，朗诵的时候也没有原来的诗歌优美。我想：可能这样空手仿编诗歌对学生有一定的难度，于是，我重新调整了设计的方案，在最后的仿编诗歌处改成先操作再仿编，我决定先给每个学生一张操作卡，根据诗歌句式结构分成四格，要求他们在空的地方画上物体和颜色，然后再用四句好听的话说出来，这样就是一首完整的诗歌。我把我的活动修改告诉了其他班的老师，让她们试用我修改的方式进行教学，结果效果很好，难点处也突破了。有时候教师在设计活动时，自己想想真的挺简单的，但学生做起来就比较难，我想

在以后设计活动的时候一定要更加慎重，不单要备教案，还要备学生，充分考虑学生的特点。

中班社会十二生肖教学反思与评价篇六

1. 了解筷子的用途，感受筷子的多样性，知道筷子是中华民族的传统餐具。
2. 学习使用筷子，尝试用筷子进行各种活动，体验活动带来的乐趣。
3. 锻炼手部肌肉的灵活性和手指配合的协调性。
4. 幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。
5. 培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

了解筷子的本领,探索并初步掌握其使用方法。

学习使用筷子，尝试用筷子进行各种活动。

收集各种各样的筷子若干、带壳花生□ppt课件活动环节：

一、谜语导入。

“兄弟俩，一样长，是咸还是淡，它们先来尝。”

二、观察筷子，了解筷子的特点、制作材料和作用。

1. 特点：（出示一双筷子）请幼儿说一说它是什么样子的？（筷子像两根小棍儿，上边粗、下边细，上面是方的、下面是圆的，有的筷子上下都是圆的，筷子的表面很光滑。）
2. 多样性：（出示多双筷子）引导幼儿观察这些筷子，说一说

有什么不同?(长短, 颜色, 材料)

3. 作用: 这些筷子是干什么用的?

三、介绍筷子的起源。

你们知道筷子是怎么来的吗?

很久很久以前, 人们吃东西都是用手抓, 可是煮熟的食物很烫手。于是人们就随手采摘细竹子和树枝来捞熟食吃。那时候的人们都住在荒野、茂密的森林和草丛洞穴里, 最方便的材料就是树木、竹枝了, 所以, 小棍、细竹枝经过人们一代一代的传递, 筷子就逐渐出现了。

四、学习使用筷子。

1. 用右手执筷, 大拇指和食指捏住筷子的上端, 另外三个手指自然弯曲扶住筷子, 并且筷子的两端一定要对齐。先将筷子像老师这样拿在手上, 细的一头向下, 粗的一头向上, 且两只筷子的两端要对齐, 然后用大拇指, 食指夹住, 将中指放在两根筷子之间, 这样, 我们的筷子就能够自由的开合, 夹取东西了。

2. 幼儿练习拿筷子: 每个幼儿用右手拿一双筷子, 按老师讲解的方法学拿筷子, 练习用筷子夹小纸团, 老师巡回指导, 纠正不正确的动作。

3. 小朋友们真能干, 学会了一样新本领, 能用筷子夹住这么小的花生, 真是不容易。要是你们天天在家里吃饭的时候都用它, 你们的小手会越来越灵巧, 脑子会越来越聪明。

4. 讨论:

平时我们用筷子吃饭时应注意什么?

(筷子不能指到别人的脸上，以免划伤。不能拿着筷子跑，以免碰伤别人和自己。不咬筷子、不把筷子含嘴里，以免戳伤喉咙。)活动延伸：会夹花生的小朋友尝试夹花生粒，比一比谁夹得多、夹得快。

本次活动幼儿参与活动的积极性非常高，而且幼儿比较感兴趣。但由于个别幼儿在家基本不使用筷子吃饭，所以不太会使用筷子这种食用餐具。可是我发现我们中一班的小朋友都很有团结友爱的精神，会使用筷子的小朋友会帮助她旁边不会使用筷子的小朋友一起来完成任务，这种团结合作的精神真的值得我高兴。另外，幼儿气氛活跃时应多提一些有启发教育性的问题，另外，平时说话我的语速还有些快，但在教学中我会克服这样的习惯，让幼儿能够充分领悟老师的意图，并做到微笑面对每一位幼儿，这样的教学氛围会使教学效果更好。今后，如果再让我上一次这样的教学活动，我会在课前做好充分的准备，不要害怕孩子们玩筷子时不小心互相碰到或出现意外，这样会束缚孩子们这方面的自由。同时也会避免让活动的激情，影响幼儿学习的动力，把玩作为了主要的目的，应该让孩子在玩中学，学中玩。

中班社会十二生肖教学反思与评价篇七

我们发现孩子们在游戏、玩耍时，经常会出现一些小的纠纷、不愉快，有的孩子能处理的很好，可有的孩子处理的不太得当，结果弄得不欢而散，大家都玩不好。可是孩子们又非常需要合作，需要交往、交流。于是我们就尝试着设计了这节教育活动，意在引导孩子正确处理同伴间的合作关系，提高他们的交往能力。

准备小故事一个、挂图四张、音乐磁带一盒、歌表演一个。

一、导入课题

(一)讲故事《“对不起”真神奇!》

一天，阳光明媚、天气晴朗，老师带小朋友在院子里玩滑梯。只见小朋友们个个玩的非常高兴，只有方雅和小婷婷坐在一边不玩，这是怎么回事呢？大；考吧. 幼，师网出处老师好奇的走过去问是怎么回事？婷婷委屈的说：“方雅踩了我的脚也不说声对不起！”一句小小的“对不起”这么重要吗？老师要试一试。“方雅，你是踩了她的脚吗？”方雅点了点头，并主动向婷婷道了歉，果然，婷婷不生气了，一对朋友又蹦蹦跳跳、高高兴兴地去玩了。“对不起”真神奇！

(二) 提问。师：小朋友，你碰到过这样的事情吗？

师：你是怎样做的呢？

二、深入主题。

(一) 观看挂图四幅。

- 1、玩积木时荣荣不小心把实实的积木弄到了。
- 2、喝水时鹏鹏不小心把水洒到了婧婧的身上。
- 3、吃饭时龙龙不小心把饭汤弄到笛笛的手上了。
- 4、睡觉时文文不小心蹬到了策策的身上了。

老师带领幼儿一起边看边说边讨论，幼儿积极发言。

(二) 欣赏歌曲《对不起，没关系》

三、表演示范

(一) 老师和小朋友一起进行歌表演练习。

(二) 小朋友可以把生活、学习活动中的事情编成歌词表演。

四、主题扩展

学习文明礼貌用语“请、对不起、你好、谢谢、再见!”

- 1、带领小朋友继续学习包括“对不起”在内的十字文明礼貌用语：“请”、“对不起”、“你好”、“谢谢”、“再见”，并评选出每周的“文明礼貌用语小明星”，张贴小红花。
- 2、通过听故事，小朋友们学会了在与人交往时使用礼貌用语，并懂得礼貌用语在日常交往中的意义。
- 3、请小朋友边看图边讨论了如果是自己，会使用什么礼貌用语，从而培养了孩子与人交往的礼貌行为。
- 4、通过歌曲，《对不起，没关系》，教育小朋友们之间要友好相处，团结友爱。
- 5、小朋友们喜欢听故事，做音乐游戏，并知道了“对不起”的神奇。

中班社会十二生肖教学反思与评价篇八

在本次的安全教育活动中，我班尝试着邀请到一位从事消防工作的助教参与到活动中来。让孩子们在活动中与他们熟悉的亲人共同学习，真正走进这个让他们既熟悉又陌生的特殊职业。活动中，我先请孩子们运用所积累经验谈谈消防员叔叔是怎样工作的，再请幼儿观看消防员工作、学习、训练、生活的纪实片。接下来还请助教为孩子们介绍了各类灭火器材的名称用途，并引导幼儿认识了各类防火标志，学习了自救方法。在互动游戏环节中孩子们还进行了穿消防服比赛。活动的最后，我们还为消防员叔叔制作了慰问卡，让孩子们这个环节中学习尊重并感谢叔叔们的劳动。

整个活动的设计环节中，我们最大的亮点是准备了大量珍贵

的纪实影像，使得孩子们通过dvd不仅能看到消防员叔叔在火场和事故现场的英勇战斗，也能看到消防员在生活中刻苦学习`艰苦训练的情景。使得他们从中更加真切地体验到消防员工作的危险及辛苦。

亮点二，在环节的设计中，我们不仅请家长助教参与授课还请部分家长参与课中的游戏环节——穿消防服比赛，看到孩子们穿消防服时滑稽的动作和有趣的表演时，活动室里响起了阵阵掌声和欢乐的笑声。可见，孩子们在与家长一起学习的时候不仅共同分享着快乐，也同时感受到消防员能在发生火灾后能迅速地穿好防火服到达火场，这与他们平时里坚苦的训练是分不开的。

一、在活动导入的环节中，我请孩子们谈谈“消防员是怎样工作的”？他们的讨论似乎只围绕“灭火”来进行，内容较为单一，语言的表达也很简短，多词汇少连贯的语句。针对此问题在以后的学习中，我们应多帮助幼儿学习用完整的句子表达想法或多与幼儿交流。如在课前是否可尝试在带领孩子们走进消防中队实地参观，并请孩子们与叔叔们面对面交谈。让他们在脑海中留下更多真实生动的影象，帮助他们积累更多的语言经验。

二、在观看纪录实影像的环节中，尽管孩子们看得兴致勃勃。特别是在火场和训练的段落中很多孩子都跃跃欲试，在自己的座位上摆弄着各种姿势，乱作一团。当时，我并没有顺应幼儿的表现，而是死扣环节，引导幼儿一味地说、看。束缚了孩子们的表现欲望。所以我想是否可以从孩子们的实际出发，及时修改活动环节。如：组织孩子们起立模仿他们灭火、训练时的动作，使整个环节更加生动而不生硬，激发孩子们更多的学习欲望。

值得一提的是，此次活动的开展，至始至终得到了家长们的关注，积极参与与配合，也为本次的家园活动添上了精彩的比笔。听到本次活动深受家长们的好评，我也感到这是对家

园合作最有效的回报。

中班社会十二生肖教学反思与评价篇九

【活动名称】：

跳方格比赛。

【活动目标】：

培养幼儿识别颜色的能力和单脚落地平衡能力及团队意识，激励幼儿参与比赛的竞争性和参加跳方格活动反映的灵敏性，促进幼儿相互鼓励，共同进步。

提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。

锻炼幼儿的团结协作能力。

【活动模式】：

定点型

【活动器材】：

40×40cm的红、黄颜色海绵垫各18块。做成两个2×9的长方形。

【活动强度】：

一般

【活动歌曲】：

跳方格儿歌。

【比赛程序】：

1、比赛场地为2×9块方格海绵组成的长方形，如上图。

2、遇黄色为幼儿跳入长方形时脚落地色，红色不准脚落地，落地为输。

3、每组参赛幼儿一路纵队排在长方形横边，一个接一个参加跳方格比赛。

1、将全班幼儿平均分成四组，每两组（人数相等）为一个比赛组。

2、比赛开始时，参赛幼儿一路纵队站在长方形一边，第一名参赛幼儿跳完所有方格时，第二名幼儿才能接着开始跳，以此类推。哪组幼儿先跳完为胜。

3、非参赛幼儿站在离长方形2米外，观看跳方格比赛或给参赛幼儿呼喊“加油”以助威。

4、播放跳方格儿歌。

教师边组织比赛活动，边巡视查看其他幼儿情况，提高安全防范意识，防止幼儿进入比赛区域内影响正常比赛，注意不假离开活动场地幼儿，防范意外事故发生，确保比赛活动安全。

指导幼儿熟悉每一方格颜色的含义，掌握跳、蹦动作要领；跳出第一动作时，思想就要做好跳第二动作的准备，以免耽误时间，影响跳方格的速度和团队跳方格的时间；跳或蹦时，脚不能踩方格边线，踩到为输，退出比赛。

评比跳方格最快的一组，优者给予奖励。

小朋友，跳方格，户外游戏真快乐。你跳一，我跳二，千万

别跳格子外。单脚跳，双脚蹦，你追我赶超前奔。

教学反思：

本次体育活动孩子们非常喜欢，尤其是情境的设计，是孩子们更加喜欢玩这个游戏，并能轻声的站队，轻步的走路，在活动中，孩子们为了本队的胜利，前后的小朋友配合的非常默契，即使出现投不进的情况，孩子们也不责怪，这一点很难得。不足之处是，1个别孩子交替跳的不好，老师要及时的鼓励并指导，2孩子们平时运动量较小，活动后明显感动疲乏，在以后的教学中一定要加强孩子们的体育锻炼。

本文扩展阅读：跳房子，也叫跳飞机，是一种世界性的儿童游戏，也是中国民间传统的体育游戏之一，趣味性、娱乐性极强，曾深受广大儿童的喜爱。在20世纪50年代至80年代相当普遍，在有些儿童游乐场、公园和小学操场等都会有跳房子的位置。有时就算在一块空地上，只要有一根粉笔或树枝，小朋友亦会在地上画起“跳房子”的九个格，然后一起玩。

中班社会十二生肖教学反思与评价篇十

对于每天忙碌的成人而言，我们有许许多多有关购物的经验。我们每天都会经过商店，走进商店买东西。我们的生活与商店买卖紧密联系。也许因为过于熟悉，我们反而常常忽略买卖的价值和意义，无法感受有关买卖的点点滴滴，可就是这些我们看起来不起眼的买卖活动可以给幼儿带来想象不到的惊喜与感动；更无法体会商店买卖的过程，是儿童需要学习和积累的重要生活经验。因此，我们设计了语言、社会活动《鹅妈妈买鞋》。在这个活动中，我们充分利用资源，让幼儿把他们有关商店买卖的认识转换成各种有趣的创作、表演与游戏。进而养成正确的消费观念。总之，在这个生活化的活动里，我们将以开放的态度，陪伴幼儿一起经历这个有意义的学习过程。

1、在活动中理解故事内容，学会角色对话，发展幼儿的想象力和语言表达能力。

2、教育幼儿初步懂得理性消费，学会节约。

让幼儿理解故事内容，学会角色对话是本活动的重、难点。

1、幼儿有前期的购物经验；

2、图片“鹅”、课件《鹅妈妈买鞋》

3、角色表演用的图片若干（鞋、服装、香水、项链、耳环等）

一、经验回顾：出示图片“鹅”，引导幼儿观察其外形特征。

1、引导幼儿说说鹅妈妈长得怎么样？

2、结合幼儿的经验教师小结：鹅的外形特征。

3、让幼儿猜猜鹅妈妈今天想去买什么？

二、结合课件，引导幼儿欣赏故事，理解故事内容。

（一）采取哑剧的形式，教师提出问题让幼儿带着疑问欣赏故事一遍。欣赏故事后提问：

1、故事里面除了有鹅妈妈，还有谁？

2、鹅妈妈有没有买到鞋？它买了一双怎样的鞋？

3、鹅妈妈还有没有买其它东西？买了什么？

（二）教师小结：鹅妈妈原来只想买一双鞋，为什么后来她又买那么多东西呢？会不会是老板跟她说了什么呢？采取哑剧的形式，教师提出问题让幼儿带着疑问欣赏故事第二遍。

?请幼儿发言，教师根据故事情节引导幼儿猜想老板是怎样向鹅妈妈介绍商品。

(三) 配上声音，请幼儿完整欣赏故事一遍。

请个别幼儿模仿故事里老板和鹅妈妈的对话。重点模仿老板的神态、语气；鹅妈妈爱虚荣的心理。

三、联系生活，进行思想教育。

1、你喜欢故事里的老板吗？为什么？

?幼儿回答后教师小结：老板很聪明，会做生意。懂得扑捉顾客的心理进行商品的推销。

2、你喜欢故事里的鹅妈妈吗？为什么？如果你是鹅妈妈，你会怎样做？

?幼儿回答后教师小结：鹅妈妈爱虚荣，乱花钱。我们应该养成节俭的良好习惯，不浪费。上街时，不随便要求妈妈乱买东西。

四、经验迁移：角色游戏“小老板”。

1、请个别幼儿和老师玩游戏。

2、全体幼儿游戏。

1、设计特色：《鹅妈妈买鞋》这一活动的选材是《幼儿园活动整合课程指导》中《我家和我家附近》一单元中的内容之一。