

小学应急预案演练方案 小学应急预案(通用8篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学应急预案演练方案篇一

为了进一步强化师生紧急疏散安全教育，提高抗击突发事件的应变能力，能有组织、迅速地引导学生安全疏散，学会掌握逃生的方法。

二、演练组织

总指挥

副总指挥

工作小组：广播宣传、各处室(疏散、引导)班主任(现场指导)摄影组

保护组：见各楼梯口保护人员评比计分组

三、演练步骤

假设发生地震，学校迅速启动紧急疏散应急处置预案：

1、校园广播播放“警报”乐，各班班主任老师立即组织学生逃生。

2、广播告诫学生(王建)：请大家不要慌张，在各班老师的指

挥下，选择最近的安全通道逃生，有秩序地疏散到安全地点——操场上去。

3、保护引导人员提前各就各位。在楼梯口、转弯口等指挥学生安全撤离。（北楼东楼梯：三楼楼梯口，二三楼楼梯拐弯处，二楼梯口，一二楼梯拐弯处。

北楼中楼梯：三楼梯口，二三楼楼梯拐弯处，二楼梯口，一二楼梯拐弯处

中楼西二楼梯口，一二楼拐弯处，

南楼二楼梯口，一二楼拐弯处，

4、各班主任老师：要稳定学生的情绪，大声地指挥，教育学生撤离时要提醒注意楼梯口行走安全。各班疏散时：一三组前门出，二四组后门出。在走廊形成“一字形”顺楼梯右行而下。北楼班级，中楼梯口以东班级从东楼梯口下，中楼梯口以西班级从中楼梯口下。

5、撤离顺序(各班均为一列队伍)：

(1)北楼东楼梯口安全撤离顺序：

六(3)→六(2)

(2)北楼中梯口安全撤离顺序：

五(2)→五(1)→四(1)→四(2)

(3)南楼楼梯撤离顺序

三(2)→二(1)→二(2)

底楼同时撤离教室

6、摄像组：全程摄像(朱小龙、卞干龙)

7、疏散终点地：操场主席台前，按上操入场路线及列队位置，到场时各班及时向主席台副总指挥阮永平报到：

报到词：报到学生：(队礼)

副总指挥：(还礼)

报到学生：副总指挥：“热爱家园，珍爱生命”疏散演练__
班级前来报到：

我班应该疏散学生人，实际疏散人，现已疏散到位，请检阅！

副总指挥：同学们受惊了，现在我命令你班原地休息。

报到学生：(敬礼归队)

四、补充说明

各班在演练前应切实加强对学生的安全教育，学习相关紧急疏散知识，学习有关逃生方法及要求，掌握一定的逃生技巧，并熟悉本班学生逃生的线路。演练开始时，要求学生动作为：一手呈抱头状，一手拿湿毛巾或衣服呈捂口鼻状(注意：不要遮挡视线)

小学应急预案演练方案篇二

当前，我市普降大到暴雪，气温骤降，结合□xx区教育局关于预防暴雪事故的紧急通知》、《市教育局关于进一步做好暴雪灾害应对处置工作确保师生安全的通知□□□xx区住房保障局关于做好降雪期间危旧房屋安全大检查的紧急通知》精神，为确保学校师生安全，防止事故的发生，决定启动应急预案，并重点做好以下工作：

- 1、检查校园内电线、大树、匾牌、房屋等，及时清除积雪，防止发生大雪压断线路、树枝和房屋倒塌等事故。
- 2、冬季雨雪天气，路上湿滑，极易引发交通事故。教育广大师生注意行路安全，加强对师生防范和应对暴雪等灾害天气的安全教育，增强自我防护意识和自救互救能力。
- 3、组织教职工及时清除学生过往通道、楼梯、校园和学校门前积雪和冰冻，确保道路安全畅通。上下学期间安排人员在易滑地段指挥、疏导学生。
- 4、教育学生不打雪仗，防止意外伤害；不到民心河、公园滑冰、玩耍，防止溺水事故。
- 5、科学安排学校作息時間。因暴雪天气对中小学正常的教育教学造成一定影响，我校根据区雪情及学校实际情况，科学安排课程及师生作息时间，确保学校师生学习、生活安全有序开展。决定11月11—13日学生在家休息，同时要求班主任必需做到电话畅通。
- 6、学校施工现场坚持24小时和信息报送工作。发现问题，及时上报。

小学应急预案演练方案篇三

通过祭扫“烈士墓”，抓住契机对青少年进行革命传统教育、爱国主义教育 and 感恩教育，激发学生对革命先烈们的深深崇敬和怀念之情，树立正确的世界观，人生观，价值观，从而更加珍惜现在的学习条件，努力学习，牢固掌握科学文化知识，深刻领会在和平年代为祖国的繁荣、富强作贡献的意义，特举行这次清明扫墓活动。

组长：刘珍

成员：许立新何龙宝丁玲吴爽张友徐文虎胡建军

朱胜强王敢二至五年级各班班主任

二至五年级全体师生

201x年xx月xx日(遇雨顺延)

祭扫烈士墓

- 1、切实加强领导，做好应急预案，学校领导随队指挥，班主任、授课老师随班督导。
- 2、活动前，各班必须做好宣传动员，加强安全教育，班主任对班级学生在整个活动中提出具体要求。
- 3、各班带好中队旗。
- 4、学生穿校服，戴红领巾。
- 5、有病或体质差不参加活动的学生，需请假，写好请假条，并要求家长签好名，活动前一天交班主任处。
- 6、活动期间学生要严肃认真，活动后各班安排写好感想。学生感想择优推荐到广播站进行播送。
- 7、活动前和活动结束后，各班清查好人数。

第一项：鸣炮、出旗、为烈士站岗。

第二项：向革命先烈献花篮、为革命先烈默哀1分钟。

第三项：校外辅导员讲革命烈士英雄故事。

第四项：领导讲话。

第五项：少先队员代表发言

第六项：重温入队誓词。

第七项：向烈士献歌。

第八项：校长讲话。

活动结束后，带队返校。

小学应急预案演练方案篇四

为切实做好恶劣天气情况下的师生安全工作，保证广大师生的工作、学习和生活的安全，结合学校实际，制定本应急处置预案。

全体教职工要高度树立“生命无价，安全至上，责任如山”意识，以对党和人民高度负责的精神，高度重视学校安全工作，增强防范意识和责任意识，要加强领导，强化责任，采取有效措施，将应对恶劣天气和学校安全工作抓紧、抓实、抓好。

（一）领导小组

组长：

副组长：

成员：

职责：

4. 统筹防恶劣天气事故调查、统计和损失等情况；5. 妥善做好防恶劣天气事故突发事件的善后工作。

组长：

成员：

职责：

1. 承担领导小组的日常事务；
2. 制定修订学校防恶劣天气应急疏散预案、应急疏散演练方案和工作程序；
3. 协调各校区及工作组之间的工作；
4. 负责组织防恶劣天气应急知识的宣传教育，组织应急疏散演练；
5. 安排防恶劣天气应急期间的值班工作；
6. 完成领导小组交办的其他`其他工作。

大风、雷电、雨雪（中大）、冰雹等。

1. 加强校舍安全检查。学校对校舍、围墙、厕所等每月进行一次全面检查，并安排专人每天巡查。尤其是恶劣天气时要随时检查，发现问题，及时处置。同时加强对校内用电线路以及各种教育教学设施与设备的检查，杜绝安全事故。采取各种措施，保证学生正常的活动及学习条件。
2. 加强安全教育。利用校会、班会、广播、黑板报等形式，加强宣传，提高师生的安全防范意识，防止上下学期间发生各类事故，提高雨雪天气、大风天气师生安全意识。各班级对学生进行恶劣天气的安全教育，提醒学生及时添加衣物，防冻防寒，预防感冒。
3. 加强与家长的联系。各校要利用短信平台等通讯手段，加

强与家长的联系，共同做好学生上放学途中的安全工作，及时了解学生迟到或未到校的情况及原因，要将出现的问题及时上报学校并通知家长。

4. 加强值班值守，确保信息畅通。学校实行教师值日执勤，校长带班制度，要求值勤人员及班主任教师保证通信畅通，提前到校，确保能够及时报告和迅速应对各类突发事件。

5. 大雪天气，要组织人员及时清除校内的积雪，加强后勤保障工作，提前做好除雪所要使用的扫帚、铁锹等工具，准备好纸版等防滑用品。保证师生的活动及人身安全，防止摔伤等事件发生。

6. 如遇灾害天气，必要时，学校可采取停课、延迟上学时间、提前放学、临时放假等措施，避免师生出现安全事故（采取措施前，应提前通知家长）。

7. 班子成员应全部到室外协助维持好秩序。8. 未尽事宜，以当天紧急通知为准。

应急处理工作实行责任追究制度，校长是第一责任人，各应急小组负责具体落实，各司其职、各尽其责。

1. 恶劣天气应急预案由学校应急处置办公室制定，根据具体天气状况，并在学校广播里及时发布。

2. 学校宣布为恶劣天气后，各处室应全力以赴组织校区全体教职员工做好各项工作，坚决杜绝大事当前而无所事事的现象出现。

3. 对于在恶劣天气中置学生安全于不顾先行离开岗位的人员，视情节轻重予以谈话、批评、处分及至追究相关责任。

小学应急预案演练方案篇五

教材分析：

本课是造型、表现领域。本课根据美术课程标准要求，充分利用随处可取的黏土材料。运用传统的泥塑造型方法，塑造学生喜欢的人物、动物或者景物形象，并通过小小的泥浮雕来了解祖国民间艺术文化。欣赏泥塑的艺术特色和审美情趣，同时让学生感受泥材，了解三维空间的塑造方法，培养学生的动手能力，造型能力和创造力。

教学目标

- 1、知识：了解浮雕的概念和分类
- 2、技能：学习用陶泥制作一个浮雕作品。
- 3、情感：培养在生活中发现美，并用自己双手美化生活的情趣。提高学生审美能力。

教学重点

制作泥浮雕。

教学难点

设计一个自己喜爱的泥浮雕

教具准备

收集有关浮雕的资料、图片，准备多媒体课件及示范用材料。

学具准备

陶泥、泥塑工具、报纸、画稿、抹布

课件内容

- 1、浮雕图片
- 2 浮雕的概念
- 3、制作步骤

教学评价

- 1、大胆想象，设计出与众不同的泥浮雕
- 2、装饰方法多样，作品突出
- 3、学生之间互相取长补短

教学过程：

活动一：欣赏

- 1、 同学们今天老师要带大家到雕塑馆去参观，想去吗?(生答：想)

这不仅有中国的雕塑还有外国的，看还有我们家乡的雕塑呢！

(生答：一种是完全立体的，一种是在平面的基础上有一部分立体)

3、揭示“浮雕”的概念

我们知道，从背景中凸出形象的雕塑称为浮雕。根据凸出的程度不同，还可以分成高浮雕和浅浮雕。浮雕具有绘画与雕塑相结合的特点。

为什么我们说浮雕具有绘画与雕塑相结合的特点呢？

(学生回答：因为浮雕和普通雕塑一样是凸出的，但却又和绘画一样只能从一个方向进行观察，所以我们这样说。)设计意图：

通过对比欣赏，认识、了解浮雕，先由学生揭示浮雕的概念，然后老师给以总结

活动二：学习制作泥版浮雕

1、看到这么多的浮雕作品，我想同学们也都跃跃欲试了，你们想做一个什么样的浮雕呢？(生答：动物的、人物的、植物的、太阳的等)

制作泥版浮雕主要有以下几个步骤：

1、揉泥

2、拍泥板

3、割边

4、画形象；

用铅笔或者自己的泥塑工具在底板上画上形象。画形象时我们可以参考我们制作漏印版画时制作的形象。

5、堆出大的形体；

注意看老师都用了那些制作方法？

(生答：用搓、捏、压、剪、刻、画等方法制作出泥版浮雕大的形体，并将他们按照刚才画出的形象，利用水作为粘合剂，将他们粘在底板上。)

6、塑造形象局部；

注意看老师都用了那些装饰的方法？

这一步实际上就是绘画过程中的精细描绘。我们要利用泥塑工具或者手指，将自己已经制成的大的形体进行仔细的描绘，也要用到压、剪、刻、画等方法进行装饰最后形成制作好的泥版浮雕。

设计意图：

让学生通过看书和师生的共同演示、探究，自己总结出制作的方法

活动三：创作. 评析

1、分小组讨论你打算怎样表现泥浮雕

选出代表谈一谈想法

2、小组合作、实践

3、评析作业

将小组的作品放在展示台上，请小组代表介绍本组的作品，其他小组可提宝贵的意见

今天我们各小组的作品不仅创意好而且制作的也非常精美，希望同学们能够利用所学过的陶艺制作方法，作出更多更出色的作品来！

板书设计：

泥雕塑

课件展示 制作步骤

揉泥

排泥板

割边

粘墙和窗框

刻出砖痕

粘花

小学应急预案演练方案篇六

一、教学内容与目标

- 1、了解用中国画形式进行故事情景描绘的基本步骤与多种方法。
- 2、能在作品中表现故事情节，突出主要形象的动作与表情。
- 3、通过故事情节、历史背景材料、不同学生的现象思维角度去激发孩子们的创造欲望。通过画故事，体味故事中人物的精神，促进学生对人类存在的意义、自由等人文精神的理解和认识，形成合理的价值观。

二、教学重点与难点

教学重点：了解画故事情景的基本步骤和方法。

教学难点：角色造型、场景设计、构思构图的表现方法。
教学准备：中国画颜料、生宣纸、毛笔、墨汁等国画工具，相关资料。

教学过程

一、导入新课

二、讲授新课

1、今天老师要给大家介绍一位英雄，想认识一下吗？

3、点击播放课件：（神话故事《后羿射日》动画）论英雄：

(1)后羿具有什么精神？

(2)他是个什么样的人？引导学生：“为人类谋生存、大无畏的精神、正义感、不畏艰难、机智、勇猛、技艺超群。”

4、审题：

后羿：后羿长什么样？（年龄、发型、服装）

射：（1）后羿的武器是什么？你想怎样设计弓箭的造型（课件显示不同造型的弓箭）

（2）后羿弯弓搭箭的姿势是什么样子的？谁来演示一下（学生演示，课件显示不同造型的射箭姿势）

（3）他在什么位置射？是准备射？射箭中？还是已射下？

日：（1）十个太阳长什么样？

小结：形态各异、狰狞、顽皮、得意、猖獗。

（2）太阳的表情：后羿弯弓搭箭，满天流火，落地的变成了三足乌鸦。有的太阳刚刚中箭，还没有开始变成乌鸦，是什么表情？别的太阳看到他的同伴被射中时有什么表情（课件显示不同造型的太阳）

5、国画线描作品展：欣赏后羿射日的线描作品，拓宽思路，激发学生的创作欲。

6、讲解常见的没骨法和双勾线法：没骨法：直接用色墨点写的方法。双勾线法：用线条进行勾勒后设色的方法。三、作品欣赏：

打开教材第8-9页，大家一起欣赏研究书上的优秀作品，分析他们的成功与不足。（从选材、构图、主体形象、色彩、笔墨等方面）。

四、学生实践：

创作新英雄：现在，你就是后羿，是正义的化身，在你面前的纸张上让正义的后羿和邪恶的太阳展开激烈的战斗吧！也可结合自己的选题进创作。

教师巡视指导。

小学应急预案演练方案篇七

为有效地做好学校防交通事故的安全工作，确保学生的人身安全，建立学校防交通安全领导小组：

组长：

副组长：

应急办公室主任：

成员：安全科相关人员

第一条各班主任要经常向班级的学生进行交通安全宣传，提醒学生进出校园要注意交通安全，做到警钟常鸣，防止交通

事故的发生。

第二条所有教职员工如果遇到我校学生在校门外马路发生交通事故，都要及时拨打电话（110）报警，对发生伤害的学生进行处置，或者打电话120给医院，派车将受伤学生送往最近医院救治，还要报告给学校领导及相关班主任。

第三条学生一旦在马路上发生交通安全事故时，学校教职员工都要负责地保护好现场，电话报警，通知交通警察到现场勘察。

第四条一旦发生交通事故，经过现场的教职员工要对学生做好疏散工作，保证交通的畅通与安全。

-14- 第五条学校门卫要对学生进出校门的情况进行现场监督，对违反交通安全规定的学生进行批评教育，对不听从教育的学生要将其报告给相关的班主任进行批评教育。

第六条学校门卫要在学生进出校门的时间做好组织工作，要指导学生摆放好自行车等交通工具，以防止阻塞交通。

第七条在出现紧急情况的'时候，在场的教师和领导要注意按照应急疏散指示、标志和图示进行合理正确的疏散学生。

第八条未依法履行安全职责，违反安全规定的行为或违反本规定的，经校行政会议及有关部门的认定，由学校依照有关规定对责任人员给予行政纪律处分或者其他处罚。因渎职、失职或者管理失控发生事故，造成恶劣影响的，由有关管理部门和公安机关依照有关法律法规予以处罚。构成犯罪的，依法追究刑事责任。

本规定解释权限在学校行政办公会议，可以根据具体情况，在每年进行一次审视和必要的修改。

小学应急预案演练方案篇八

本年级晨会课程的开展根据现阶段课程标准对学习的定义，主张遵循课程标准倡导的建构主义理论进行。我们认为学习是在一定的情境下，借助其他人的帮助而实现的意义建构过程。此外，我们综合经验主义课程论、存在主义课程论，开展我们的晨会课程。我们主张课程以学生的活动为中心，把课程作为学生自我发展和自我实现的手段。

本年级晨会课程的开展要从学生的心灵发展需要出发，在主张学生感悟的基础上做有效的引导，实现学生的自我发展需求。

把学生培养成诚实守信、习惯良好、基础扎实、素质优良、兴趣广泛、适应未来社会生存发展需要的小学生。

以现有的知识为工具，引导学生认识客观世界并在认识的过程中获得自身的理解，把课程作为学生用来自我发展和自我实现的手段，促进学生的生长和发展。

课程包括五部分：

(1)新闻早报：提高学生的口语表达能力，训练口才。培养学生善于发现、善于思考、善于总结的习惯。锻炼学生胆量，提高学生自信。

(2)美文诵赏：以丰富学生的生命体验、促使学生建构对世界的认识为出发点，使学生在协作中借助自身体验认识周围，并省察自身。美文以现代散文名家名著为主要内容，选取简短易懂，文字隽永，有生命感悟和生活启迪的文章。

(3)读书交流：发挥学生的主体性，给予学生机会倾诉与交流从阅读中认识到的生活体验。交流的书籍可以涉及多方面，注重引导学生能够完整叙述大意并着重阐述自己的感悟，语

言精练，书面化意味强，稍作改动便能行之成文。

(4)经典故事：通过间接经验，丰富学生的生命，给学生的学习进行奠基。故事的选取可以涉及经典神话故事、寓言故事、历史故事、典故和现代哲理小故事。

我们的晨会课程按照板块设置开展：

课程时间、课程设置：

星期一(10分钟)新闻早报

星期二(10分钟)美文诵赏

星期三(10分钟)经典故事

星期四(10分钟)读书交流

星期五(10分钟)新闻早报

备注：个别特殊情况可以酌情调整。

1. 所有内容 by 学生自己筛选、收集、朗读、整理。

2. 以人人参与为原则，各班按照本班的情况进行顺序的安排，使每名学生心中有数，明确自己的分享和交流时间。

3. 学期末的总结及学习成果装订成册。

1、自信大胆，落落大方者，得小印章。

2、思路明确，表达清晰，内容完整，得小印章。

3、内容生动有趣，新颖活泼，展示精彩，得小印章。(注：10枚小印章者得“晨会小明星”表扬信)

文档为doc格式