

# 最新小学美术托管活动方案设计 小学美术活动方案(模板8篇)

为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 小学美术托管活动方案设计篇一

### 一、组织健全美术兴趣小组。

美术兴趣小组人数不宜过多，大约20名左右。活动时间固定每周一次，活动制度化。遇到学校有特殊情况择日进行，一般不轻易暂停。参加成员由教师挑选和学生自愿为原则。精心制定活动计划，保证兴趣小组的深度、广度和密度。

小组活动主要重视三方面：

(1) 重视基础训练，抓住难点强化训练，解决课堂中难以解决的问题。

(2) 指导学生参加与校园环境布置，重点辅导学生学好儿童画、装饰画、设计手抄报、黑板报、学习布置橱窗、作业展等，边学边实践，边干边提高。

(3) 指导学生从事美术创作，培养学生观察与热爱生活的习惯，以身边的事物为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进的艺术作品。

### 二、定期举办美术展览。

举办美术展览、交流、回顾、总结学习成果，为同学们提供表现自己实力，增强自信心的舞台能起到意想不到的效果。教师要精心指导，严格把关。学生大胆构思，不拘一格，精心绘制，多出佳作，在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

### 三、组织观摩活动。

我们组织学生在网上参观美展，不失时机地让学生开阔视野，增长感知。

### 四、举行绘画比赛。

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。计划组织兴趣组参加绘画比赛，通过训练比赛，真正使学生学有所得，老师要做出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

### 五、活动安排：

课外美术兴趣小组，在于培养学生对美术的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，现将本学期美术小组的活动安排制定如下：

#### 一、活动目的：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力。

#### 二、活动要求：

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每周三下午4：10~5：20进行活动，小组成员必须准时到达美术室。
- 3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在美术室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
- 4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
- 5、爱护美术教室内的设施和用品。

### 三、活动内容：

- 1、使学生了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种儿童绘画方法）。
- 2、以儿童画为主，以手工制作为辅，以创作画为主进行教学。
- 3、给学生自己创作作品的时间和空间。
- 4、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。
- 5、进行手工制作教学，训练学生的动手能力和造型能力。

### 四、采取的措施：

（1）美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

#### （2）做好组织工作

要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

### (3) 安排好活动时间和活动地点

根据学校的统一安排，每周组织一次，要坚持课余活动的原则。

### (4) 订立必要制度，抓好思想工作

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

## 小学美术托管活动方案设计篇二

为了进一步推动我校艺术教育教学改革和发展，展示学生艺术教育的成果，在“六一”儿童节来临之际，我校将开展美术周活动，这次活动主要以激发学生审美情趣、体现自我表现和创造的成就感为指导思想，使学生通过艺术活动，感悟美术教育的新观念，从中对如何激发学生的美术创作有所启发；通过向家长、社会展示学生的美术作品，更好塑造我校的良好校风校貌，让孩子们在积极、愉快的参与活动中体验美术给生活带来的快乐！

### “阳光下成长”美术周活动

#### 1、书画作品展

#### 2、自绘t恤展示秀

#### 3、现场写生比赛（线描画）

##### 1 为全面发展学生德智体美劳而开展这次画展

##### 2 激发学生喜爱画画的兴趣并学会爱护好自己及别人的作品

### 3 培养学生的动手能力

#### 4、 增进学生与家人的感情，让学生懂得和睦相处

书画展：活动前，由年级美术教师征集优秀作品进行装裱，撤展后将这些作品悬挂在学校公共场所。

自绘t恤展示秀：在美术活动周内，由学校兴趣班的同学展示手绘t恤。

现场作画（静物写生线描画）：

1、1——2年级：想象画（海底世界）

2、3年级：静物写生（书包）

3、4年级：静物写生（鞋子）

4、5年级：静物写生（汽车）

5、6年级：静物写生（电瓶车）

书画展：5.1——6.1为期一个月，作品摆放到艺术长廊。在校门口做两块导向牌。最好学校安排做一个展示栏放置在显眼位置长期展示学生优秀作品。

1——3年级： 旧教学楼一楼设置展区。

4——6年级： 综合楼一楼设置展区。

自绘t恤展示秀：5.3上午课间操时间由学生穿着t恤在操场展示作品。

现场作画（静物写生线描画）：5.4中午午休时间（暂定）在

操场进行现场写生比赛，时间为1个半小时。

书画展：

1、各年级组在指定的区域，将准备好的作品呈现在展区内。

2、爱护作品，不得把作品撕破，做一些禁止标识粘贴提示  
恤展示秀：

播放走秀音乐，由学校兴趣组的同学展示自己的自绘t恤。

静物写生：由美术老师提早安排布置好比赛现场，比赛时间其他同学不可以进入现场，结束后由美术老师组织收齐作品，组织学校老师进行投票评奖。（奖项设置：低、中、高三个年级一、二、三等奖各1名、3名、6名）

t恤：20元/件，30件，600元（统计有无自愿出钱的学生，学校提供绘画颜料）

丙烯颜料：10元/罐，24色，240元

书画作品装裱：50元/幅，50幅，2500元

画纸：300元

学生奖品：300元

展示栏：未知，由学校安排

### 小学美术托管活动方案设计篇三

为进一步推动学校美术教育的发展，提高学生艺术素养，经商议，决定于十二月举办一次全校的美术绘画比赛。现将有关事项通知如下：

## 一、指导思想：

通过美术绘画比赛活动，丰富学生课余时间，努力营造和谐向上、健康文明的校园文化氛围和艺术教育环境；为学生提供展示艺术才华的舞台，培养学生健康的审美情趣、良好的艺术修养和学习美术的兴趣，不断提升学生的综合素质；促进学校艺术教育活动的普及和提高，推动学生德智体美的全面发展。

## 二、活动主题：

以“学校是我家”为活动主题，充分反映小学生热爱祖国、热爱校园、奋发向上、立志成才的精神风貌。

## 三、参与对象：

对象：1—6年级每班选取2名学生参加。

## 四、作品类别：

儿童画、油棒画、水彩画、版画等均可。

## 五、具体要求：

1、绘画采取现场创作的方式开展比赛。

2、表现种类和形式不限，在大主题基础下自行命题。作品要求主题明确、内容健康、构思新颖、反映当代青少年生活情趣和精神风貌。绘画工具自备，纸张美术组提供。

## 六、奖项设置：

本次比赛设甲组（1—2年级）和乙组（3—4年级）和丙组（5—6年级），同时甲乙丙组各设一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，团体奖2个。

## 七、展览设置：

所有获奖作品在大厅和走廊展出。

## 八、评委安排：

美术组全体教师（王婧、路兴超、齐秀慧、徐蕊、陈娇、宋敬田、牛刘建、刘倩倩、金梦）

九、比赛时间：12月10日甲组；12月11日乙组；12月12日丙组。

十、评比时间：12月13日。

十一、展出时间：12月30日。

十二、颁奖时间：12月30日。

# 小学美术托管活动方案设计篇四

## 一、持之以恒 善始善终

美术兴趣小组是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。但是它比较容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。因此，要办好美术兴趣小组，学校和教师必须恰当安排活动时间，尽可能避免冲突，保质保量保证兴趣小组活动的有效性。

## 二、内容安排 切合实际

美术是一个很广的课程，设计、绘画、欣赏等都是学习的内容。学的多不如学的精，所以我们制定的具体学习内容要符合实际教学状况。比如我教四、五、六三个年级八个美术班



美术课，五、六年级的学生有一定的基础，四年级的学生整体水平都要差一些，选出来的特长生水平也参差不齐。因此内容的安排既要有难度也要照顾水平低的学生。

### 三、活动准时 计划到位

活动要固定，每周一次，由于种种因素，活动时间安排在星期五的下午，而且不能轻易暂停，除了特殊情况外。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

### 四、组织严密，纪律明确

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在美术室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
- 3、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
- 4、爱护美术教室内的设施和用品。

### 五、活动内容安排：

第一周：开展活动的注意事项

第二周：讲解简笔画的作用与意义

第三周：简笔画造型原理

第四周：简笔画练习

第五周：简笔画练习

第六周：儿童画的意义、名称

第七周：儿童画练习

第八周：儿童画练习

第九周：简笔画、儿童画比赛、展示、评价

第十周：国画的基础知识

第十一周：国画的用笔用色方法

第十二周：：竹子的画法

## 小学美术托管活动方案设计篇五

（一）参赛对象：年龄在45周岁以下的中小学在职在岗音乐、美术专兼职教师。专职教师必须参加。

（二）比赛时间：6月下旬

（三）比赛内容：

### 1、音乐

（1）声乐。演唱一首自选独唱歌曲，自备伴奏带或钢琴伴奏，限时5分钟。

（2）自弹自唱。根据指定的中小学教材歌曲，边演唱用钢琴作即兴伴奏。

（3）器乐或舞蹈：两项中任选一项。乐器除键盘乐器外可任选一种中、西乐器或中小学课堂教学乐器（竖笛、口琴等），乐器自备，演奏一首自选独奏曲，可使用自备的伴奏带；舞蹈内容自选，舞蹈音乐可用伴奏带，服装和伴奏带均自备。限时6分钟。

## 2、美术

(1) 设计制作。根据现场命题进行立体造型设计制作，工具、材料自备。要求利用乡土特色材料或废旧材料，所带材料不得预先做成具有造型意味的半成品。时间为120分钟。

(2) 色彩静物写生。水粉画、水彩画、铅笔淡彩或钢笔淡彩画种任选，除画纸（四开）外，其他工具材料自备。时间为120分钟。

(3) 动漫设计。根据现场命题进行动漫设计制作，要求选手画5幅分镜头草图，并附文字说明；作品尺寸为640\*480像素、24帧/秒；电脑及制作软件由比赛现场提供，作品配乐素材由选手自备（是否配乐不作统一要求）。时间为120分。

(4) 水墨画创作。根据现场命题进行创作，除宣纸（4尺3开）外，其他工具材料自备。时间为120分钟。

### （四）比赛要求：

1、各教师须在6月1日前将比赛报名表报承办学校。另行通知。

2、已参加过市级及以上音乐、美术教师基本功比赛或参加往届区教师基本功比赛获得过综合一等奖的教师不再参加本次比赛。

### （五）评奖：

评奖分设音乐、美术小学组和中学组并根据年龄段分设一、二、三等奖若干名。

## 小学美术托管活动方案设计篇六

感受大自然带来的神奇的天气现象。了解有关“雨的形成”

的科普知识，以及“雨与人类”“雨与地球”“雨与生态环境”之间息息相关的联系。让孩子们在快乐的气氛中掌握用不同长短、粗细、疏密的线条来表现不同的雨的方法，并表达出自己对下雨的心理感受。

带领孩子们在愉快的气氛中去感受雨，并用画面表现出对下雨的心理感受。

用不同长短、粗细、疏密的线条以及形状和色彩来表现不同种类的雨的技能方法

不同雨声的音效录音、《小雨沙沙》歌曲

彩笔或油画棒

一、组织教学

二、导入新课

师：（播放雨声的音效录音）猜一猜，你听到的是什么声音？

生：下雨的声音。

三、讲授新课

1、下雨的原因

师：有谁知道天上为什么会下雨？能给大家讲一讲吗？

2、雨的用途

师：谁能来说说下雨的作用？

3、雨带来的变化

#### 4、雨的不同种类

生：大雨、中雨、小雨、雷阵雨、太阳雨、毛毛雨、雨加雪、梅雨、酸雨……

师：用你的声音模仿一下不同的雨声？

生：沙沙、沙沙——

哗哗、哗哗——

滴答、滴答——

哗啦、哗啦——

5、欣赏《小雨沙沙》的歌曲，跟唱，做动作。

6、拿着自己的雨伞到室外去，直接观察一下下雨的情景。(此环节可根据具体情况进行删减，或有意识的选择下小雨的天气上此课)

教师引导学生：看，树叶被雨水洗得多么干净；听，雨滴的声音多么动听；闻，雨中的空气多么清新；触，小雨打在手背上的感觉多么冰凉。

7、回教室交流感受。

小组讨论，说说在室外你都感受到了一些什么？对下雨天你有那些不同的感受？

师：喜欢下雨，为什么？说出你的理由。不喜欢下雨，又为什么？说出你的理由。(教师参与到学生小组讨论中去)

小结：(渗透环保观念)从刚才大家的表现中，老师发现小朋友们的课外知识可真丰富。雨，是一种正常的自然现象，是

自然界水资源循环的一种形式，它和人类的生产生活息息相关，它使大自然变得更加丰富多彩。

8、组内继续讨论。

归纳一下可以用那些细小的形状和线条来表现不同类型的雨?(学生到黑板上来画和教师示范)

四、学生作业

你希望画出下雨时的`那种情绪或感受?自选绘画材料，运用多种方法表现你印象最深的雨中的情景。

## 小学美术托管活动方案设计篇七

以《学校艺术教育工作规程》为指导，以育人为宗旨，以学校为基础，面向全体学生，激发中小学生对艺术的兴趣和爱好，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，促进学生德智体美和谐发展，引导他们向真、向善、向美，体现青少年学生朝气蓬勃的精神风貌，丰富校园文化生活，推动学校艺术教育健康发展。

二、活动主题

和谐·创新

三、内容要求

本届艺术节要以上海世博会为契机，着重展现中小学生对祖国、热爱人民、热爱生活的精神风貌和努力学习、勤于探索、敢于创新的青春风采。内容上要紧扣时代脉搏，弘扬中华民族优秀文化，形式上要突显校园特色，符合学生特点。

四、活动项目

绘画；书法；篆刻；摄影；剪纸。

#### 四、活动形式

制定详实的活动方案，做到教育目标明确，面向全体学生，班班开展，人人参与。

#### 五：注意事项

为确保区、学校艺术节各项比赛活动的'顺利开展，各班级务必在规定的时间内向学校各负责人报送有关作品。

未尽事宜，另行通知。

### 小学美术托管活动方案设计篇八

我校的课外美术兴趣小组，是我们学校的特色教育。在于培养学生对美术的兴趣、爱、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境。

以《未成年人思想指导纲要》和小学美术教学大纲为指导思想，开展好美术兴趣培养。美术兴趣小组是美术课堂教学的延伸，主要培养学生对美术的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为培养美术特长生起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，特组织成立了绘画美术小组。

通过美术小组的活动，使学生开阔视野，丰富知识，增长智慧，激发学生学习兴趣，使学生的美术特长得到更好的发展，使之进一步了解美术的基础知识，巩固课内所学知识，培养学生的创新精神和实践能力，提高学生的欣赏水平及动手制作能力。实现素质教育从“要我发展”到“我要发展”的转变。

每周星期二-四的放学以后4:30-5:30，小组成员必须准备好美术用具，准时到达美术室。

### （一）组织健全美术小组

美术小组的成员不应该太多，大约20人左右，学生成员是以四、五年级学生为主，同时带有少量二、三年级学生，培养学生的美术能力以及为学校培养后备力量。所以参加这次美术小组的人员除了自愿以外还是美术方面比较有特长的学生。活动要固定，由于种种因素，每周三次，活动时间安排在星期二-四的放学后4:30-5:30，而且不能轻易暂停，除了特殊情况外。我们将精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证美术小组的深度、广度和力度。

### （二）具体计划小组活动内容

这一学期以上学期学习内容为主，在此基础上增加了油画训练以及欣赏课训练。经过上一学期的观察，发现学生在版画上面具有一定的基础，所以在教学上老师主要的目的是以辅导为主，另外由于纸版画毕竟是带有很大技术难度的，所以在制作时的关键地方上老师会亲自动手示范，并且回逐步的把各种制作要领传授给学生，让学生在制作中学习。

在课堂安排上面，我以分组形式进行，让学生们分成油画、简笔画等各个小组，分别对他们进行指导，同时在教材的选择上面，考虑到兴趣班毕竟不同于常规教学，所以在选择时尽量是学生们所感兴趣的内容。希望本学期能为学校取得成绩。