

# 2023年重庆听课心得体会(通用8篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得体会，如此就可以提升我们写作能力了。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 重庆听课心得体会篇一

李教师的《垂直与平行》，由猜一猜教师的性格引入，激发了学生的学习兴趣，在探索新知的过程中很好地应用了课件，手势。用关联词说一说平行线概念，能够和语文学科联系起来。巩固练习题很有针对性，在练习过程中有意的培养了学生的思维习惯。在本节课最终做了一个手指操，这样学生自然加深了平行于垂直的概念。

董教师的《百分数的意义和写法》，采取贴近生活的话题篮球比赛引入，使学生将数学知识与实际生活联系在一齐。引课、导课层层递进，由易到难，有必须的梯度。把百分数带到句子中。在最终用成语故事说出百分数，这样使。学科和学科之间联系起来。

两堂各有千秋的数学课，有着共同的优点：

- 1、从学生身边的实际生活及学生感兴趣的的活动出发，让学生感受到数学来源于生活及数学的趣味性。
- 2、在课堂教学中，采用直观教具、投影仪等生动形象的教学手段，能使静态的数学知识动态化，不但能激发学生学习的进取性，并且学生学到的知识也能印象深刻，永久不忘。
- 3、在数学课堂教学中，经过多样化的练习，是帮忙学生掌握知识、提高运用知识的本事，培养学习兴趣，发展逻辑思维

的有效途径。在数学练习中采用多样的题型，使练习资料灵活多样，富趣味味性。

4、两位教师在教学过程中，都对学生给予了鼓励性的评价，能更好的调动学生的进取性。

在今后的工作中，我应当努力的方向：

作为一名青年教师，各方面都很欠缺，我们还要不断地学习，不断地丰富自我。对于我来说，我觉得我还有很多东西需要加强。如提高口算本事，驾驭课堂的本事，语言表达本事等等。仅有这样才能更好的完成教育教学工作。

认真研读新课标，多听老教师的课，不断丰富自我的教学经验，不断地学习，琢磨，不断地完善自我的课堂教学，从而不断地提高课堂教学效率。精心设计课堂活动，注重实效。不能只搞花样，而没有实效。

记录自我每一节课的成败之处，在以后的教学中不断加以实践和完善，逐步提高自身的教学水平；丰富自我的教学资料；记录教学再设计，每节课后，对教学情景进行全面回顾总结，根据本节课的教学体会和从学生中反馈的信息，及时修订教案，提高自我的教学本事。

数学并不是简单的计算一下，比较一下后就此结束，而是一个综合体。学生学的每一单元资料都是有思想的，都是一些很好的教育材料，我们应当让学生理解到数学的情感教育。

参加本次教研活动之后，我对小学数学有了新的认识，也开阔了眼界，尤其在课堂改革上。作为一名教师，日后工作的路还有很长，要学习的东西还有很多，我会努力完善自我，提高自身的道德素养，严格要求工作，经过不断地学习和交流，尽快使自我成长为一名德才兼备、业务精湛的教师。

## 重庆听课心得体会篇二

这学期学校不少年轻教师进行了物理优质课比赛，我有幸参加了听课，受益匪浅，感受很深。现谈一谈自己的心得体会。

首先给我感受最深的是每位教师的组织教学活动。各位教师采用各种方式拉近与学生的距离，使学生迅速进入自己组织的教学活动，我想，我们的组织教学也应引起我们自己的重视。虽然我们与学生相处时间长，比较熟悉，但也应该在课前与学生多交流，拉近师生距离，使学生的向师性更强，积极参与教师的教学活动，提高课堂学习效率。

第二，教师能以学生为中心而不是以教材更不是以教师为中心来进行教学设计。课堂自主性强，实验开放性强没限定学生如何做，而是给他们一些器材，放开手，让学生来设计并动手完成整个实验。

第三，各教师教学方法灵活，在教学中把教材用活、把学生教活，鼓励学生用自己的方法学习。本次听课中各位教师通过让学生小组合作，同桌讨论等方式，鼓励学生自我学习、创新学习。

第四，利用实物透影仪进行展示。展示学生的实验过程，或以纸条的形式将一个个数据展示，学生一目了然，从数中分析并得出实验结论，整个过程中是学生交流的平台，也是老师指点的平台。

总之，这次听课活动，各位教师所体现出来的优点远不只这些，他们扎实的教学基本功，较好的课堂调控能力，精心设计的教学课件，对教材的把握深度，都使我学有所得，也让我深思，怎样把各位教师的教学优点尽快融入自身的课堂教学中，让自己的课堂教学变的有特色、有效益，才是这次活动的重点，我将借这次活动的东风，把优秀教师当作追赶的目标，不断提高自己的教学水平，努力缩短与优秀教师的差

距。

## 重庆听课心得体会篇三

时光飞逝，一年的光阴伴随着盛夏的脚步悄然而逝。过去的一学年中，在学校领导的全心关怀和正确指引下，在学校教师同仁的倾心相助、大力支持下，在学生们的努力配合下，我较好地完成了学校布置的各项工作任务。回顾一年来的工作，忙碌伴随着充实，汗水浸润着收获，在这个平凡的三尺讲台上，我满怀期待和信心关注着学生每一天的成长。作为数学教师，只有向教改要效率，充分利用好课堂40分钟，才能提高教育教学质量，全面提高学生素质鼓励学生把生活中碰到的实际问题带进课堂，尝试着用数学的方法来解决，引导学生把课堂所学的知识和方法，应用到生活实践中，使学生能体会到数学就在身边，领悟到数学的魅力，感受到数学的乐趣，进而感受生活数学之美。现就谈谈自己听课后的—些心得体会。

教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程。从课堂教学中，能感受到教师的准备是相当充分的：不仅“备”教材，还“备”学生，从基础知识目标、思想教育目标到能力目标，体现了依托教材以人为本的学生发展观。对基本概念和基本技能的处理也都进行了精心的设计。

从授课教师的教学过程来看，都是经过了精心准备的，从导入新课到布置作业课后小结，每一句话都很精炼、每一个问题的设置都恰到好处、板书也充分体现了物理知识的结构体系。能根据自己学生的知识水平、认知能力设计教学的各个环节，在知识深难度的把握上处理得很好，基本上都能做到突出重点，突破难点。数学学科本来是与实际联系紧密的学科，针对近年来题中出现大量联系实际的试题，联系实际日益成为考试题内容改革的一个明显发展方向，教师，已开始加强知识实际应用的教学，使教学恢复它的本来面貌。所以，

在有些地方会充分利用生活中的实例为例，让学生产生兴趣，便于理解和接受。

当今中考命题的命题指导原则是，有利于高校对人才的选拔，确立了“以能力立意”的命题指导思想，这就加大了对能力的考查，为此教学过程中特别注意了这个问题：在了解基础知识的基础上，提出问题让学生思考，指导学生去归纳、去概括、去总结，让学生先于教师得出结论，从而达到在传授知识的基础上使学生的能力得到培养的目的。

总之，在这一年中，我听了许多优秀教师的课，从他们课堂上我学习了很多在课本上无法学到的知识，让我充分明白一名优秀教师应该怎样上课，怎样才能将课本知识有效的传达给学生，因此我要从他们身上学习好的方面，争取早日成为一名优秀教师。

## 重庆听课心得体会篇四

在导入的上，老师可谓是别出心裁，都有独特之处。采用和本课内容相关的视频内容，如科教视频、著名电影的相关环节、趣味动画等等，点出本课主题的同时，提高学生学习的兴趣。

大多老师能够根据课程标准的要求，灵活组织教学内容，不局限于教材，非常注重结合生活实际。注意挖掘乡土地理素材，如有的老师就将当地蓬勃发展的旅游业，有选手们设计的案例和例子很多涉及到身边的生活，更贴近学生的生活与现实。比如，有位老师讲土地盐碱化，自己亲自在试验田上种植庄稼，拍成视频，不仅能够吸引学生注意力，更是拉近了地理与生活的距离，使学生学到知识的同时，也能够体会到地里的实用性。我认为这一点在今后的讲课活动中至关重要，照本宣科的课越来越得不到认可。新的教学观念带来了教材使用的新理念，在新课程理念下，课本不是教学的全部内容，教材是可变的、发展的和开放的。教师必须摒弃“教

教材”的传统观念，树立“用教材教”的教学思想，灵活地、创造性地使用教材。

灵活多样的课堂环节设计不仅有助于培养学生自主学习、探究学习、合作学习的方法和能力，也尽情展示了教师驾驭课堂的能力。很多老师采用小实验、小制作的方法，让学生自己动手更直观的感受相关现象的原因。一些选手设计的环节名称更能时尚、醒目，比如郑州的一位老师在讲气候的时候，采用了游园寻宝游戏，让学生轻松闯关，也加深了对各地区气候特点的记忆。如“点点看”“火眼金睛”等环节设计，不仅检测出学生对课堂学习的掌握程度，以及发现问题、分析问题和解决问题的能力，更奠定了课堂良好学习氛围的基础——学生主动参与是保证学习效果的前提。

俗语说“是金子总会发光的”。同样，在课堂上，学生是学习的主体，他们总会有闪光点的出现，教师不仅要在课堂上充分肯定和表扬学生这些独特的见解，激励学生这种求异思维，同时在课后反思学生的这些有独特见解的内光点，就能够对提高自己的教学水平和经验起到互补的作用。

每个老师都充分利用了多媒体的辅助功能，不仅直观性强，而且增加了课堂的容量，提高了课堂效率。比如有的老师在讲地球时，讲到每一个方位时都会能够拉动屏幕上的地球，在造成视觉冲击的同时，更立体清晰的展示了方位。因此课件设计精巧，运用适时且流畅也非常的重要，给人耳目一新的快感。

虽然现代教学手段先进了，但画图仍是地理老师的基本功。准确快速画出地图标出相关方位，增加学生对老师敬佩之情的同时，也能使学生更好的掌握相关知识内容。尤其是课堂小结环节，教师设计的板书既体现了本节课的主题内容，简单的板书寓意深刻、全面、思路清晰透彻。

学而不思则罔，思而不学则殆”是学的宗旨。通过听省地理

优质课，我深刻进行了反思：在以后地理教学中，逐步学习以上地理教师的优点，不断提高自己的业务素质。

## 重庆听课心得体会篇五

10.19，有机会到东山外国语学校参加南京市物理教研活动，分别聆听了江宁区东山外校的汤在武老师的一节《光的直线传播》、南京市三中分校文昌中学陶恒老师的一节《初识家用电器和电路》，最后还学习了由溧水东庐中学王艳芳老师带来的《谈讲学稿的编制与使用》。收获很大，尤其我们现在使用导学案的学校，更值得思考它的使用价值以及如何使用好导学案。下面就两位老师的公开课谈谈自己粗浅的认识。

《光的直线传播》：

- 1、 教学目标明确，教学效率高，学生思维活跃，气氛热烈。大部分都能积极参与课堂教学，有效利用45分钟，学生学得轻松愉快，积极性高，当堂问题当堂解决，学生负担合理。
- 2、 教学方法多样化，整节课教学方式不单一、不呆板，有学生上台表演“影子游戏”激发学生学习兴趣；有学生上台整队训练帮理解光的直线传播应用；更有每两个学生的分组实验：探究光在空气、水和玻璃中的传播情况，增强学生的探究意识；展现每个学生的成果：针孔照相机帮助学习小孔成像知识，最后还有活动不用激光灯和尺把大头针排成一条直线等。整个课堂体现了一种开放式课堂，由于方式的多样化，学生都动了起来，有利于学生学习。
- 3、 教学手段的灵活应用，教学中适当的利用了多媒体，既展现了生活中的很多图片，还通过视频展现一些动态的手影表演激发学生兴趣，展现小孔成像、日食、月食帮理解它们的形成原因，达到了很好的效果。

1、 在学生的探究过程中，注意不能展现探究的结果，让学生有着一个悬念，保持着探究的欲望。（探究光在玻璃中的传播）

《初识家用电器和电路》：

1、 这节课内容多而散，教师打破了原有的程序，通过一个问题：“怎样使一个小灯泡亮起来”为主线，并借助于学生活动将整节课的知识点串成一个整体，便于学生的学习理解。

2、 在活动中，引出了教学中的难点：短路。让学生再带废旧电池进行短路实验，增强学生的环境保护意识。通过学生的活动，层层递进，让学生一级一级的往上爬，很好地突破难点。

## 重庆听课心得体会篇六

在学校的精心安排下，我有幸观摩了□xx小学等几位教师的专业课，她们讲得十分出色，通过观摩这几节课，使我受益匪浅。下面是我在观摩这节课后的教学收获和自我反思。

想给学生一滴水，教师就必须具备一桶水。这几天几位教师讲的课就充分印证了这句话。她们讲得通俗易懂，让我深受启发。教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程。从每位教师的课堂教学中，我们能感受到教师的准备是相当充分的：不仅“备”教材，还“备”学生，从基础知识目标、思想教育目标到能力目标，都体现了依托教材以人为本的学生发展观。对基本概念和基本技能的处理也都进行了精心的设计。

为什么每位做课的老师都充分为她的课做准备，但却产生不同的效果呢？这几位老师，能把学生的热情充分调动起来，课堂气氛非常热烈，互动效果也很好。引人注目的开场白和活动设计，集趣味性和启发性为一体，不仅能引人入胜，而



且能发人深思。一个好的导入可以使学生集中注意力，产生学习兴趣，觉得数学课有趣，减少焦虑和恐惧心理，重塑自信。

各位老师很好的运用了多媒体技术与课程的整合。如任晓慧老师在讲到克隆技术对人类带来的影响时，利用多媒体向学生们展示有关克隆人的图片，在视觉上给学生们震撼，使学生们更加深刻的体会了基因技术造成的巨大作用；同时也对学生们进行了思想教育。在了解基础知识的基础上，提出问题让学生思考，指导学生去归纳、去概括、去总结，让学生先于教师得出结论，从而达到在传授知识的基础上使学生的能力得到培养的目的。4、教学过程结构精密，时间分配恰当。

从每一位授课教师的教学过程来看，都是经过了精心准备的，从导入新课到布置作业课后小结，每一句话都很精炼、每一个问题的设置都恰到好处、多媒体设计也充分体现了专业知识的结构体系。每位教师能根据自己学生的知识水平、认知能力设计教学的各个环节，在知识深难度的把握上处理得很好，基本上都能做到突出重点，突破难点。

我们只有不断的加强学习，不断加强修养才能胜任教育这项工作。各位老师就充分表现了这点，不仅教师基本功十分扎实，语言清晰，语速适中，声音洪亮，而且无论从制作的课件还是上课的技巧来讲，构思非常得好，让学生在这种非常轻松愉快的情景中学习。能够很顺利地完成任务。因此我们年轻教师加强教师基本功训练，成为一名一专多能的教师。

通过这次听课，使我开阔了眼界，看到了自己的不足。同时我对自己也提出了许多问题去思考，怎样让自己的教学方法更吸引学生？怎样让学生喜欢上课？相信通过自己的不断努力，一定能拉近距离，不断进步。

## 重庆听课心得体会篇七

前几天，我有幸赴莘县实验小学，欣赏了雷玉芳老师的一节的数学观摩指导课：小学二年级的《分类统计》，这节课，让我感受颇深，受益匪浅。

雷老师的课堂教学呈现，可以用一个形象的词语来概括：朴实无华、课如其人，这也正是对雷老师人品与课堂作品的概括和总结。朴实更显典雅和庄重，无华更增添了教学艺术返朴归真的魅力。新课程改革正如火如荼的紧张进行着，而让课堂回归自然、回归理性的认知的教师，目前还处在转型阶段。我经常外出听课，而雷老师的课堂教学是首次让我感受到了回归这样的理念的重要性。雷老师整堂课的教学形式就是一堂常态课、家常课，没有更多的修饰和虚华的成分，没有令人眼花缭乱的多媒体，没有临场作秀的氛围，这样教学老师不必使课堂披上华丽的外衣，不会让学生在老师的牵引下转来转去，虽然也学到了知识，但是老师和学生都会感受到很累，学生失去了自主学习的热情，教师只是为了倾囊而赠的慷慨。

情境教学是雷老师课堂教学的一大亮点，上课伊始，雷老师首先和学生们进行交流沟通，问：“同学们，你们见过大海吗？”引导学生进行静心想象：大海的波涛声滚滚而来，好像自己就置身于大海之滨，倾听大海的声音，感受大海的壮阔。然后，雷老师引导学生，自己根据刚才脑海中的情境，提出自己的问题。紧跟着，雷老师让学生把提出的问题进行思考，启发学生把想到的问题和数学学习相联系，尝试用数学去解决刚才的问题，这样，就把生活和数学紧紧相连了，不仅拉近了数学与生活的距离，而且让学生感受到了学习数学的重要性，更重要的是，引发的情境，带动了学生学习数学的兴趣，学生们用自己的数学知识去解决自己的生活问题，兴趣油然而生，兴致高涨。教师即时又引发学生思考，鼓励学生到小岛上去玩，解决如何购票问题。这样，让学生在教师的指引下，一路走来，一日生活，一堂问题，解决了生活

中的旅游问题，精彩！教师利用学生日常生活中的情景串，既展现了学生一日生活的行程，又启发了学生对于问题的求知和探索，学生学的有趣，教师课上的流利、连贯、自然。这也正是教师教学艺术的充分体现。

数学课堂教学，忌教师和学生背道而驰。雷老师的课堂，让我体会到了课堂教学的灵活性、灵动性，教师自上课至课终，老师始终围绕学生运转，学生一直环绕老师运行。教师对学生并没有过多的限制和束缚，学生的想象、讨论、联系是自由进行的，学生占据了课堂的主阵地，但是，学生没有脱离轨道，没有脱离教师精妙设计的运行轨道，教师充分“放”了学生，学生充分“离”了老师，而结果是圆满的，成功的，学生学到了知识，教师达成了“传道、授业、解惑”的天职。

联想自己的数学课堂教学，我想了很多：

### 1、教学备课未达精细巧妙

对于备课，我感觉到了它的重要性，雷老师之所以课堂上运用自如，就在于她充分挖掘了教材的宗旨和理念，掌握了教学内容的要旨，而我平时备课还打不到这种严谨的态度，今后我会尽力做到极致。

### 2、课堂教学缺少角色换位

平日的数学课堂上，我很少做到真正的和学生进行换位思考，很少把自己的角色当做学生去体验自己的教学过程，而从雷老师身上，我看到了这种教学态度的必要性。

### 3、教学效果稍欠扎实高效

雷老师的课堂教学，让学生收益到了很多，既学到了数学知识，还培养了学生解决生活问题的能力。我在课堂上很少涉及这么多方面，唯恐时间和精力上不允許，造成了课堂教学

的低效，今后我应努力探索新的教学方法，从多方面教诲学生，做到课堂教学向扎实高效迈进。

## 重庆听课心得体会篇八

20xx年xx月xx日我参加了学校的“双高”听课活动。听课的老师是大宗商品专业的《国际贸易》的温怀德老师。这次听课让我受到了许多启发，现在联系我自己平时教学中的不足之处，说一说心得体会。

本次课的主要内容是关于产品生命周期和大规模经济在国际贸易中的应用。

第一，备课的精心和设计的新颖给了我很大的震撼。在听课中时常看到老师们独特的教学设计，从对比中国、美国、西欧和日本等国家在产品生命周期中的相同和区别点来引入本次课的主要内容，比较生动且抓住学生的兴趣。

第二，注重学生的主体地位，注重让学生成为课堂的主人。由于是在阶梯教室上课，学生人数相对来说比较多。但温老师还是在不断地引导学生互动，参与到课堂教学中来，很值得学习。

第三，注重反复强调重点。在讲到产品生命周期的五个阶段中，温老师从新产品的产生，成长，成熟，标准化和创新过退出等五个阶段反复强调其中的顺序性和阶段性的原则。让学生在反复的潜移默化中强化理解和记忆。

第四，丰富的专业背景知识是最大的魅力。从温老师的上课过程中不难发现其实他的专业背景和基本功是相当扎实的。就从昨天这节课的内容安排上来讲，温老师对相关知识的研究其实是比较深的。不仅能够结合国内外的发展历程来解说，更能够理论联系实际地向同学们展示，比较生动。

从昨天的听课中，我学到了很多，也希望自己能够吸取温老师在上课中的优点，运用到自己的教学中去。同时，我将不断地提升自身的素质，不断地向有经验的老师学习，博采众长，充分利用一切学习机会，多对比，多反思，提高自己驾驭课堂教学的能力，力争可以早日成为一名“双高”老师。