

# 小班活动教案 小班音乐活动娃娃家教案 反思(通用8篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 小班活动教案篇一

小班的幼儿好模仿，已经具有了初步的主体意识，他们渴望像成人那样参加各种活动，他们会在假想的情景下反映真实生活，而“娃娃家”又比较接近幼儿的实际生活，所以，小朋友们都很喜欢玩。

丰富的玩具材料是发展幼儿思维和想象的有效途径。通过玩具材料可启发幼儿产生联想、引起游戏愿望，并可以使幼儿游戏活动更有目的，增加幼儿对游戏的兴趣和积极性。但是由于幼儿模仿多，看见别人玩什么，自己也玩什么，看见别人有什么自己就想要什么，所以在游戏初期投放的玩具种类不宜过多，而相同的玩具数量要充足。

再有，小朋友的能力之间存在一定的差异，要把能力好的和能力差的搭配起来，让他们互相带动和感染，共同感受游戏的快乐。

## 小班活动教案篇二

活动目标：

- 1、通过学习歌曲，激发幼儿尊敬长辈，关心他人的情感。
- 2、培养幼儿的节奏感和音乐表现力。

- 3、引导幼儿理解歌词内容，教幼儿学会较准确地唱歌。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

提前听录音、录音机、磁带、有关情境表演

活动过程：

一、谈话导入，引出课题。

师：今天老师要给你介绍一位懂礼貌，尊敬老人的好娃娃，你猜猜他平时的表现是怎样的？(启发幼儿结合平时对待老人的态度，猜猜好娃娃的表现。)

二、在音乐声中情景表演，帮助幼儿理解歌词，并初步感受歌曲。

1、好娃娃带来了谁？(爷爷、奶奶、爸爸、妈妈)

2、爷爷是怎样的？好娃娃是怎样对待爷爷的？爷爷高兴吗？用同样的方法启发孩子说奶奶。

3、爸爸妈妈看了是怎样的态度？是怎样说的？教师可以根据幼儿的回答用歌词进行总结。

三、幼儿学唱歌曲。歌曲的题目叫做《好娃娃》在此环节中解决重难点。

1、教师示范唱一遍。

2、请幼儿跟唱。

3、请幼儿集体唱。

四、延伸活动：办家家

活动反思：

今天的音乐活动，内容是一首活泼欢快的歌曲，讲述的是好娃娃如和尊敬关心爷爷奶奶的事情。幼儿在熟悉歌词的基础上体会情感，表现歌曲的气氛，愿意学学歌中的好娃娃，在家中做个关心老人的好孩子是活动的重点。歌曲的意境可以通过具体的音乐形象来表现、恰当地根据歌曲的内容创设生动具体的情景，使幼儿通过想象、联想来理解歌曲，可使教学活动情趣盎然，生动活泼。如教歌曲《好娃娃》时，我创设了情境化教育环境，头发花白的“爷爷”走了上来(拄着拐杖)，“小娃娃”急忙为“爷爷”搬凳子，爷爷笑哈哈；“奶奶”走了上来，步履蹒跚，嘴巴一张一合(没牙)，“小娃娃”急忙给“奶奶”端了一杯茶，然后再学唱相应的句子，这时大部分幼儿很有兴趣，迅速理解了这首歌的内容。当“爸爸”“妈妈”亲切地夸奖“你尊敬老人有礼貌是个好娃娃”时，歌曲《好娃娃》就充满了感情色彩，“尊老爱幼”得到了自然的表现，幼儿真正领会了“尊敬老人有礼貌”的“光荣”、身临其境才能“心”临其境，产生同感音乐活动中让幼儿身临其境，可以增强幼儿的主动参与意识，自然地将自己角色化，与角色融在一起。

### 小班活动教案篇三

今天开放活动区，我走进了娃娃家。孩子们都玩的十分的高兴，有的在给娃娃盖被子，有的在给娃娃准备丰盛的午餐。这时，晗晗突然哭着对我说：“曾老师，晨晨抢了我的勺子！”我走过去一看，仔仔正在寒寒手里使劲的抢，寒寒又不给他。于是我对仔仔说：“今天我们就让寒寒给宝宝煮饭、炒菜好吗？”仔仔很不愿意的把勺子给了寒寒，但是他自己一直翘的嘴巴。我发现了他的表情，于是灵机一动，对仔仔

说：“仔仔你看，寒寒给宝宝煮好了饭，你还能给宝宝做什么呢？”说完我就悄悄的走开了。过了一会儿，我又走到了娃娃家，看见仔仔正在有模有样的给宝宝喂着香喷喷的饭，还不时听见他对宝宝说：“慢慢吃！宝宝，别烫到了！”我欣慰地笑了。

这是活动区经常发生的矛盾，但通过这次活动，我觉得老师应该正确看待、并恰当的处理幼儿之间的矛盾。因为孩子年龄还小，以自我为中心、独霸的意识强烈，所以经常会为了满足自己的需要而与其他孩子发生争抢、抓扯。孩子的控制能力很弱，教师要及时的加以引导，教育他们学会互相谦让，当然在此基础上，我们还要注意有意识的让他们逐步学会自我调节、自我化解矛盾，培养他们独立解决问题、与同伴友好相处的能力。

## 小班活动教案篇四

娃娃家”是小班幼儿来幼儿园玩角色游戏的第一个主题，是这个年龄段的幼儿最喜欢的主题。但由于幼儿经验缺失，幼儿在玩游戏时经常出现游戏情节单一，重复性动作多，游戏时间持续较短等问题。

本次幼儿的游戏水平比前两次提高了许多，首先，幼儿的角色意识增强了，不管是扮演爸爸的还是扮演妈妈或者客人的，他们抱宝宝、喂宝宝的姿势都更有样子了，而且基本上懂得自己的任务。其次，在老师的引导下，能用礼貌用语进行对话，并能在老师的提醒下收拾玩具材料。

但是也发现了些许问题，由于老师的语速偏快，幼儿在回答问题的时候，听不清楚问题；辅助材料不够多；在用礼貌用语问好的时候可以引导每个角色的幼儿都可以进行问好，让幼儿都能充分运用到礼貌用语。

在以后的角色游戏中，我将针对以上发现的问题进行整改，

让幼儿在游戏中发挥自己的职责，体验游戏的快乐。

## 小班活动教案篇五

1. 熟悉角色活动区的环境及规则，能够遵守规则与同伴友好相处。
2. 喜欢扮演熟悉的角色，知道角色名称，模仿基本的动作。
3. 游戏中有简单的角色语言和行为。
4. 培养幼儿清楚表述和大胆表演的能力。
5. 培养幼儿与同伴之间的相互配合。

### 重点难点

了解家庭成员之间的称谓和关系及游戏中简单的角色语言和行为。

### 活动准备

准备材料和道具，例如布置有小床、沙发的起居室，娃娃、爸爸（夹包）、妈妈（围裙）、爷爷、奶奶、的头套、拐杖等。

### 活动过程

在角色活动之前，我精心布置了娃娃家的环境，用纱窗把娃娃家布置得温馨而漂亮。在这个“家”中，有沙发、桌椅、小床、电视等家具，床上有娃娃在睡觉。在娃娃家的一角，布置了厨房用品：锅碗瓢盆、橡皮泥做得各种面点、彩色纸做得各种蔬菜等。

孩子们选择好了角色都进入到区域中开始活动了，彬彬扮演娃娃家的爸爸，他在家里看着报纸，顺顺和乐乐扮演着娃娃家的爷爷和奶奶，露露则穿上了妈妈的围裙像模像样地在厨房里忙着。开始的几分钟里，孩子们都在扮演着自己的角色，玩得很高兴，可时间稍长一点，有的孩子表现出厌倦的情绪，彬彬扔下报纸出门了。在各个区域里转来转去，顺顺和乐乐手拉着手旁若无人地在客厅里跳起了舞。露露则在厨房里乐此不疲地忙着做饭，娃娃被扔在了一边，无人照管。

这时，老师走进了娃娃家说：“我是爸爸的朋友，来看望爸爸的，爸爸去哪了？”正在跳舞的顺顺和乐乐听到问话，停止了跳舞，赶紧过来接待“客人”。“爸爸”彬彬听到问话也急忙跑回了娃娃家，“客人”把娃娃抱起来说：“呀！孩子好像有点发烧，要不要去医院看看啊？”娃娃家的几个人都围到了娃娃身边，有的倒水，有的找药，正在做饭的妈妈也跑进屋里抱起娃娃。

老师看孩子们又重新投入到游戏中，说：“娃娃吃了药，让她睡会吧，要好好看着点，要是继续发烧可要及时送医院啊！你们谁来照顾孩子呢？”“爷爷”说：“妈妈照顾孩子吧！”于是，“奶奶”主动去做饭，“爸爸”忙着招待客人。孩子们又回到了原来的角色中，继续开始活动了。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

## 小班活动教案篇六

“你是爸爸，爸爸不抱宝宝，妈妈抱宝宝。”晨晨说着，便伸手去接庭庭怀中的娃娃。“我是妈妈，是妈妈！”庭庭说着，双手更紧地抱着娃娃。“我抱一下，抱她吃药。”晨晨不再争抢娃娃，一副商量的语气在同庭庭协商着。“我是妈妈，妈妈喂宝宝吃药。”庭庭边说边煞有介事地拿起桌上的小勺，摆出喂娃娃吃药的架式，不再理睬晨晨。他一手抱着娃娃，一手拿着小勺，嘴中念念有词：“不苦，这是果汁。吃药就不打针了。”此时，晨晨插进话来：“爸爸下班啦，爸爸亲亲宝宝。”说着，再次伸出手抱宝宝。“爸爸下班啦，妈妈去做饭。”庭庭说完，将娃娃递给晨晨，拿起一把刀做起饭来。庭庭“妈妈”很专注地又是切菜，又是煮饭，晨晨“爸爸”抱着娃娃在旁边督阵，真是一派和谐的家庭气氛。

反思：

这一幕使我们看到了3—4岁孩子同样也会逼真地做家务，演绎着家庭和谐的氛围。在模仿中孩子体验了游戏的快乐。随着孩子感觉经验的丰富，他们在游戏中从不会交往发展到能互相协商、协作。教师此时以旁观者的身份，当看到幼儿出现争抢娃娃时，并不急于介入，留给孩子自己解决问题的空间与机会，以欣赏的态度看到孩子的进步与发展，并感到由衷的高兴。

## 小班活动教案篇七

活动目标：

1、初步熟悉歌曲旋律，理解歌曲的内容，并用活泼、连贯的唱法唱歌。

- 2、根据形象有趣的歌曲内容创编动作并进行表演。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

爷爷、奶奶的图片各一张。

观察过老人走路的样子。

活动过程：

（一）复习歌曲《小板凳》，启发幼儿联想：小板凳除了给妈妈坐，还要让给谁坐？

（二）幼儿观察“爷爷、奶奶”的图片，引出歌曲。

- 1、幼儿观察图片，激发学习新歌曲的兴趣。
- 2、我们来学一学“爷爷奶奶”是怎样走路的。

（三）学唱歌曲第一段。

- 1、教师范唱：爷爷年纪大是怎么样的？我为爷爷做什么？爷爷感觉怎么样？
- 2、教师再次范唱歌曲第一段。
- 3、教师引导幼儿根据歌词内容创编动作。
- 4、教师再次范唱，幼儿做动作，鼓励幼儿参与演唱。



（四）学唱歌曲第二段。

- 1、奶奶年纪大了是怎么样的呢？
- 2、教师范唱歌曲第二段。
- 3、引导幼儿用动作表现“奶奶”。
- 4、鼓励幼儿跟着教师一起边做动作边演唱第二段。

（五）幼儿将两段歌词连起来演唱。

- 1、教师指图提示幼儿两段歌词的不同。
- 2、幼儿边做动作边演唱歌曲。

（六）教师唱第三段。

- 1、教师唱第三段，用爸爸妈妈的口吻夸奖好娃娃，告诉幼儿歌曲的名字就叫《心灵美的好娃娃》。

活动反思：

整节活动幼儿学习歌曲的兴趣较高，声音都很宏亮。通过这节课活动幼儿不仅充分发挥了他们的想象力，同时幼儿也学会了相互之间的宽容，才能给大家带来快乐。

## 小班活动教案篇八

### 【活动目标】

1. 学唱歌曲，尝试歌舞表演，表达对爷爷奶奶的尊敬和关心。
2. 愿意学歌中的好娃娃，在家中做个关心老人的好孩子。

## 【活动重难点】

活动重点：学唱歌曲《好娃娃》。

活动难点：尝试用歌舞表演表现歌曲。

## 【活动准备】

录音、图片

## 【活动过程】

一、出示图片，引起兴趣。

师：图片上的小朋友在干什么？你们想想他为什么要帮大人做事呢？我们听听歌曲，歌里的好娃娃为家人做了什么事呢。

二、学习歌曲好娃娃

1. 欣赏歌曲

2. 教师提问，帮助幼儿理解歌曲内容

师：爷爷是怎样的？好娃娃是怎样对待爷爷的？爷爷高兴吗？爸爸妈妈看了是怎样说的？

3. 教师示范唱，幼儿感受歌曲节奏并初步学唱

4. 学唱歌曲数遍

三、学习表演唱

1. 请幼儿为曲子创编动作，并请个别幼儿展示动作，幼儿评价，喜欢哪个动作

2. 幼儿集体表演

3. 分角色扮演

四、教师总结

### 【活动反思】

本次活动，通过出示照片让幼儿来说一说，也为下面学习歌词做好了铺垫。在学习歌曲的过程中，幼儿很快记住了第一段第二段的歌词，但是到第三段时，声音就小下去了，说明大家没学会，我就为幼儿制作了图谱，让幼儿看着图谱来说歌词，这也是本次活动的亮点。

在学唱歌曲时，幼儿也较快学会了歌曲的旋律，同样的还是在第三段时出现了一点疙瘩，我对自己让他们不断机械地反复练唱做了反思：机械地练唱只是让幼儿的记忆停留在表面，是一种机械记忆。以后可以通过找到他们具体每一遍的不足之处，和他们探讨自己的不足，让他们得到改进，这样幼儿也有了参与的主动性。

总的来说，本次活动相对于自己以前的音乐活动教学还是有进步的。