

# 2023年幼儿园大班画活动反思 大班科学教案反思(模板11篇)

人生不仅是为了自己，也是为了他人和社会，应该努力做出贡献。人生总结并非简单地列举事实，而是应该结合思考和感悟，展现内在的成长和变化。以下是一些成功者的人生总结，对我们的成长与发展有很大的启发。

## 幼儿园大班画活动反思篇一

科学的需要。因此，及时并适当的对幼儿进行科学启蒙，激发他们探索科学的兴趣，引

导他们积累科学经验，指导其学会一定的科学方法，将使幼儿的科学素质得到早期培养，

有益于幼儿整体素质的提高，本活动设计意在让幼儿探索、操作，感知、理解物体的弹

性;通过观察、了解物体弹性的用途，并会运用所获得的科学经验进行发明创造，培养

创新意识，达到对幼儿进行科学启蒙的最根本目的。

二、活动目的:

- 1、愿意参与科学探索活动，在活动中拓展思维，有一定的创新。
- 2、在探索、发明、制作、操作过程中，感知物体的弹性，对物体弹性的用途。
- 3、通过幼儿，培养幼儿的发散性思维和创新意识。

### 三、活动准备：

- 1、弹性玩具若干。
- 2、有弹性和无弹性的物品若干。
- 3、幼儿制作玩具的材料若干。

### 四、活动过程：

#### 一、引导幼儿自由探索，感知物体的弹性。

1、谈话激起幼儿探索的兴趣。“今天，老师带来许多好玩的玩具，每样玩具，都有一

个小秘密，小朋友可以用很多方法去发现它们的小秘密。比如：用手压一压、拉一拉、

捏一捏或者用脚跳一跳等等。玩的时候要小心，别把玩具弄坏了。”

2、引导幼儿自由选择各种玩具，自由操作、探索，感知物体的弹性。

3、教师巡回观察，参与幼儿的探索活动，启发幼儿发现“物体有弹性”的秘密。

4、幼儿讲述自己的探索过程及发现，了解物体弹性的基本特征。

老师边操作，边引导幼儿小结：“我们玩的东西很有趣，它们都有弹性。我们用力拉它

或压它的时候，它就会改变形状，手一松，它又能变回来，这就是物体的弹性。”

二、再次探索并对物品分类，巩固对弹性的认识。

1、分组投放有弹性与无弹性的物品。

2、幼儿自由探索。

3、请幼儿把有弹性的与无弹性的物品分类。

三、游戏：找一找，想一想。（联系生活了解弹性的用途）

1、找一找，看谁身上有弹性的东西最多。

2、找一找，活动室里哪些东西有弹性，看谁最先找到。

3、想一想：幼儿园、家里及其他地方，还有哪些东西有弹性。

四、引导幼儿讨论：

1、如果所有的物体都没有弹性将会怎么样？

2、怎样利用物体的弹性发明一种用品或玩具？

五、做一做、玩一玩。

1、“今天老师给你们准备了很多材料，我们也来动动脑筋，想一想，发明一件有弹性

的用品或玩具。”给幼儿介绍材料名称。

2、鼓励幼儿先想想准备做什么？用什么材料做？先和好朋友说说。

3、提出操作要求。

4、介绍自己的作品，表扬有创意的幼儿。

## 幼儿园大班画活动反思篇二

活动目标：

- 1、尝试说出自己赠送的礼物所要表达的“心意”，学习用恰当的语言进行表达。
- 2、愿以慷慨真诚的方式向朋友们致以新年的问候。

活动难点：出自己赠送的礼物所要表达的“心意”，学习用恰当的语言进行表达。

难度分析：

不少幼儿已经懂得同伴的互爱、尊重和交往，但对于如何运用恰当的语言进行表达却还是有一定的'困难，此活动就是想通过赠送礼物这样的形式让幼儿尝试说出自己赠送的礼物所要表达的“心意”，学习用恰当的语言进行表达。

活动准备：儿童读物、儿童送给朋友的礼物

活动流程：

- 1、幼儿说说自己带的礼物中表达的“心意”是什么？
- 2、引导和帮助孩子用连贯完整的语言表达自己的想法。
- 3、请幼儿和教师一起评选最有心意的礼物。

送礼物的时候，我们有什么话想说？

教学活动反思：

这一部分有多种形式的活动。因此，在活动的第一部分，我提出问题来激发孩子们制作礼物的欲望，让孩子们一起讨论

制作礼物的方法和材料。孩子们在讨论过程中积极主动，能够积极表达他们想要制作礼物的方法和材料。通过第一部分的讨论，孩子们在制作礼物的过程中不仅可以他们的大脑，还可以认真完成他们的家庭作业。在整个活动中，我始终以孩子为中心，引导他们充分发挥想象力，鼓励他们积极参与活动，引导孩子在操作过程中发现问题，自己解决问题。在活动期间，每个孩子都能积极参与活动，并使其变得认真。儿童制作的礼品形式很多，基本满足讲解要求。每个孩子都很快完成了一项工作。有些孩子有丰富的想象力，可以装饰和美化图画。

### 幼儿园大班画活动反思篇三

一节绘画课,属于美术学习领域中的造型表现领域。本课以学生熟悉的蜻蜓为绘画内容,旨在引导学生发现蜻蜓的美,用不同的方法表现蜻蜓的美。体验造型活动的乐趣,激发学生热爱大自然的美好情感。

这节课最大的收获有两点：一是课前准备很重要。由于这节课课前从备课、课件准备、教具及资料等都准备得很充分。所以上起课来得心应手，心里有底，很想把自己知道的知识都告诉学生。教学形式的多样性，使学生的积极性很高；课件的展示，引人入胜，好多学生发出惊呼。“噢，太美了！”我也被这种情绪感染，上课兴致很高。可能是因为准备的较充分，教学步骤安排较合理化，情绪很投入，能跟学生一起去参与。把蜻蜓尽量美化得可亲可爱，激发出了学生的爱心。整个课堂气氛很愉快。

### 幼儿园大班画活动反思篇四

本次活动的设计及准备总体来说是比较用心的，但是经过上课之后，让我又有了几点新的想法：

导入部分我原来的引导语较为平淡“今天老师带来了另一个

幼儿园小朋友们拍摄的一段广告，请你们看看他们在广告里都做了些什么？”激发幼儿的兴趣欠。如果我设计为：提问——小朋友们，这是什么？（师伸出手指问幼儿，幼儿即兴回答。）这样的提问设疑，可以使幼儿发散思维的`大胆去想、去说，因为谁也不知道老师到底想说“手指”是什么，这样的问题还能够与“导入视频”中的环节吻合，既能够激发了幼儿的兴趣，又能够与视频巧妙的结合！

因这是科学活动，幼儿的操作和探索是不可缺少的；又因不能就一而一的原则，我考虑到可以在探索环节整合“数学领域内容”，但是我只是一味的想到了“操作、探索的不可缺少和整合领域”，却没有适时的考虑到幼儿年龄的特点，所以使得印“指纹印”的环节显得很拖拉，而且不仅时间很长、效果也不是很好，有很多幼儿的指纹印的不是很清晰，也导致了后面的点数环节出现脱节，可见，让幼儿自己印指纹印是不太合适的。不如就让幼儿用放大镜来直观的观察自己的指纹，然后将观察到的记录到记录表上，这样或许在节约时间的同时，能够让人觉得本节课是由科学的、操作的、探索的、整合的一系列活动而呈现出闪光一面。

在认识指纹的环节中，我本想有一环节是请幼儿根据指纹的样子，为三种不同的指纹起名字，从而起到发散幼儿想象力的目的。结果，在出示指纹图片时，下方写上了指纹的名字，孩子们还没有来得及发散思维，就被指纹的“正确”名字把思想牢固了，不仅没有展现出“发散幼儿想象力”的闪光之处，还适得其反，显得老师不够灵敏！

总之，本次活动经过了反思后，觉得有很多不足和能够改进的地方，我将会在今后继续将本次活动完善，并尝试试教！

文档为doc格式

## 幼儿园大班画活动反思篇五

- 1、利用纸袋通过对折剪、贴、画等技能表现人物形象。
- 2、在活动中，能提高动手能力和创作意识。
- 3、有制作玩偶的兴趣，养成变废为宝的良好习惯。

1、成品两个

2、各种纸袋

3、各色卡纸、双面胶

4、图片

1、谈话导入，引出课题

师：今天，老师想给小朋友们介绍两位新朋友，我们一起来看一看吧。

师：小朋友们，这两位新朋友你们喜欢吗？那接下来让我们好好地认识一下他们吧！

2、教师讲解示范

（1）、观察纸偶的外形特征

师：（请幼儿观看五官的图片，帮助幼儿创造不同的面部图像）

（2）、教师示范制作纸偶的步骤

师：我们将纸袋的嘴巴朝上放置，这样等我们做好纸偶后还可以用来装东西。

师：纸袋作为纸偶的脸，我们先在纸袋上用铅笔画出纸偶五官，方便我们一会制作时知道五官所需的大小及粘贴的位置。

师：画好后，我们开始制作五官，想想自己想制作什么样的五官，例如

圆圆的眼睛，弯弯的眉毛，然后找到相应的颜色纸对折，在上面画出自己想要的效果。然后将画好的图案剪下来，这样我们一共就剪了两个一样的图案，作为对称的贴在脸上。每剪好一个部位就用双面胶粘贴在纸袋的相应部位上，等全部做好后，我们可以为纸偶人粘贴好看的头发，小朋友们可以自己自由设计发型。这样，纸袋玩偶就制作好了。

### 3、幼儿创作，教师巡回指导

师：小朋友们。你们准备好了吗？那请你们现在动手来试一试吧。（鼓励幼儿设计不同的纸偶表情及发型）

### 4、请幼儿大胆的向同伴介绍自己制作的'纸袋玩偶

### 5、互相欣赏及展示

## 幼儿园大班画活动反思篇六

在教学活动结束后，要进行反思。下面是几篇大班安全教案反思，欢迎阅读参考。

“安全教育”是日常教学中的重中之重，我们时刻牢记一句话：“安全不保，谈何教育。”所以，我们在日常的活动中也很注重这方面的教育。煤气的使用是我们日常生活中的必需品之一，幼儿的好奇心较强，总对一些不熟悉的物品充满了探索欲，煤气的正确使用，关乎着我们财产与生命的安全，因此我们开展了本节教学活动。

活动目标：

- 1、了解煤气的作用和危险性，知道人在煤气中毒时，会产生的一些生理反应。
- 2、知道在发生危险时，如何解救自己的方法。

活动准备：

- 1、 煤气灶、煤气桶相关的图片
- 2、 关于一些煤气发生的事故录象

活动过程：

一、 认识煤气灶、煤气桶，了解煤气的用处。

2. 教师进行简单的小结：我们家用的煤气有两种，一种是管道煤气，一种是煤气桶。

它们给我们带来了许多方便，能烧水、烧饭、烧菜

二、观看录象与图片，了解煤气的危险性。

幼：会爆炸

师：cici老师这边有一些图片和视频，我们一起来看看，不正确使用煤气会带来怎么样的危害。

（展示有关图片或相关的报道，使幼儿初步了解在哪些情况下，会发生漏气或爆炸事故。）

师：从这些图片中你们看到了什么？

幼：爆炸了

幼：房子被炸坏了

幼：小朋友受伤了

（引导幼儿结合日常生活经验谈谈煤气造成的危险性有哪些？）

教师总结：不正确使用煤气会引起煤气爆炸，还会引起煤气中毒，小朋友在家的时候不要乱碰煤气开关，不要自行打开煤气灶！

三、组织幼儿讨论并观看视频，知道安全使用煤气的方法以及发生以外后的自救方法。

1. 怎样安全使用煤气。
2. 怎样知道漏气了？如何辨别呢？
3. 我们人体吸进了这些有毒的会有哪些反映呢？

教师小结：遇到煤气泄漏时，不能在充满煤气的房间里打电话报警，这样容易引起爆炸，第一件事情就是告诉爸爸妈妈，打开窗户通风，然后把毛巾浸湿捂住口鼻，请爸爸妈妈关掉煤气阀门，如果遇到有人中毒了要打电话报警求救！

四、教师结合幼儿的具体情况，重点讲解几个问题。

1. 当成人在厨房使用煤气烹饪时，小朋友尽量不要到厨房。
2. 小朋友在家中，不要自己随便动煤气灶的开关。
3. 如果闻到异味，要及时提醒爸爸妈妈。

活动设计背景：生活中有许多不安全事故发生，促使我们加强安全教育让幼儿了解一些危险因素，认识生活中常见的

一些标记，懂得一些基本安全知识，知道一些突发事件的处理方法，提高自我保护能力。

## 活动目标

- 1、认识生活中常见的一些标记，懂得一些基本的安全知识，知道一些突发事件的处理方法，提高自我保护的能力。
- 2、通过活动，培养幼儿表达能力，动手、动脑及创造想象的能力。

## 教学重点、难点

重点：认识生活中常见的一些标记，懂得一些基本的安全知识，知道一些突发事件的处理方法。

难点：通过活动，培养幼儿表达能力，动手、动脑及创造想象的能力。

## 活动准备

- 1、内容活动前带幼儿观察常见的交通标记和安全标记。
- 2、材料：玩具电话两部，民警幅帽一项，两面可用的红绿灯标记牌，各种标记图片若干小红星若干。各种几何图形的白卡片若干，绘画工具材料。

## 活动过程

### 一：开始部分

幼儿自由看《看图认标记》、《看图识字讲安全》的图书边翻边轻声交谈。玩自制的“交通棋”，教师与个别自我保护意识较薄弱的孩子谈话，观看幼儿园内的墙报：“请遵守交通规则”。

## 二：基本部分，认识主要几种标记

认识几种主要标记(1)有毒危险品标记，师：这是什么标记？你在哪里见到过这种标记了它表示什么，提醒我们注意什么？幼儿自由讨论，最后让幼儿知道有毒、危险品标记的意思是剧毒，危及生命，切不乱动乱用。(2)防触电标记师：这是什么标记？哪些地方挂(画)着这种标记？它表示什么？出示一幅内容为在高压线下放风筝的图片，让幼儿观察分析，并说出这样做有什么危险，哪些地方不应该放风筝。(3)防火标记师：这是什么标记？平时小朋友应该怎样防火？在幼儿讨论的基础上，教师讲一些安全知识。如小朋友不能随意玩火柴、打火机、不玩爆竹；不知己摸乱掀电器开关等等。当发生火灾时要采取一些自救的方法。如：拨火警电话“119”，大声喊“救火”或“救命”，通知大人前来救火；想方设法离开现场等等。玩“报火警”的游戏。玩法：教师当消防队的值班员，请一幼儿做报警者，拨玩具电话“119”，向值班人员报告火警(要求讲清楚什么地方发生火灾，请消防队赶快来救火)。值班人员立即发出“全体消防队员出发”的命令，全班幼儿模仿消防车上警报器的声音，边走边作开车状。稍顷，做举水龙头射水的动作，征刻后，开车返回，表示火已扑灭。(4)人行横道师：这是什么标记？在什么地方有这个标记？它表示什么？过与路为什么要走人行横道线？幼儿回答后，教师提醒幼儿要遵守交通规则，过与路要从人行横道线上走，切不可乱。违反交通规则，就会闯大祸，组织幼儿玩“过马路的游戏”。玩法：一幼儿扮演民警站在十字路中心，指挥交通，部分幼儿扮司机部分幼儿扮行人过马路，司机开车沿着向前行驶，眼看红绿灯，随灯开行或停下。遇红灯停车时，行人边念儿歌(小朋友，大步走，一走走到与路口，绿灯车开人停下，红灯车停人快走)边从人行道穿过马路。

活动目标：

1、培养合作意识和竞争意识。

2、培养幼儿遵守交通规则的习惯，提高自我保护意识。

3、通过活动提高幼儿的蹦跳能力和动手操作能力。

活动过程：

一、 随音乐跳兔子舞进入活动场地。

二、 你才我翻

“小朋友，你们知道哪些交通标志啊？你们所说的可能会在后面的黑板上哦！”

三、 出示各种交通标志，引起兴趣。

1、 出示红灯标志，提问：

“小朋友你们看这是什么标志呀？”（红灯）“它代表什么意思呀？”

2、 出示绿灯标志，提问：

“小朋友这又是什么标志呀？”（绿灯）“那它又代表什么意思呀？”

讨论：为什么要有红绿灯呢？

3、 出示画有“交通事故”的图标，提问：

“请问这张图标告诉我们发生了什么事？那要如何避免发生交通事故呢？”

4、 出示画有“闪电”的图标，提问：

“那么这个图标用告诉了我们什么呢？”

四、 进行拼图活动，为游戏做准备。

“小朋友，你们看这里有很多标有‘红灯’、‘交通事故’的标志，还有一个骰子和两个代表出口和入口的箭头，让我们把他们拼起来通向中间的幼儿园，我们四人一组赶快来试试吧！”

五、 和幼儿共同商讨游戏规则并用图标的方式进行表示，让幼儿知道每个标志的意义，并为幼儿示范游戏一遍。

“我们通向幼儿园的路都拼好了，那我们就可以来玩《《争分夺秒》》的游戏了。那游戏总要有个规则，那你们想想该怎么定规则呢？”（按幼儿所定的规则在图标旁边进行表示，以便提醒幼儿遵守游戏规则）。

教师示范游戏一遍，帮助幼儿掌握游戏规则。

“游戏规则都定好了，玩起来一定很有意思，我先来试一试，你们可要给我加油哦！”

六、 幼儿进行游戏，教师进行指导并维持秩序并提醒幼儿遵守游戏规则。

## 活动设计背景

交通安全很重要，我们时刻都不可忽视。本次活动主要是讲有关交通方面的知识，遵守交通规则要从幼儿抓起。让幼儿懂得交通警察在马路上指挥交通时所做的手势，并让他们学习一些简单的指挥交通的动作手势和交通标志，使幼儿明白遵守交通规则对交通顺畅和保障生命安全的意义。

## 活动目标

1. 了解一些常见的交通指挥手势。

2. 认识一些交通标志。
3. 培养幼儿自觉遵守交通规则。
4. 激发对交通警察的尊敬和爱戴之情。

### 教学重点、难点

重点是学习一些常见的交通指挥手势和标志。

难点是让幼儿自觉遵守交通规则。

### 活动准备

1. 交通警察指挥交通的图片。
2. 一些交通标志如斑马线，人行横道，禁止行人通行，左转右转等
3. 警帽，哨子。

### 活动过程

1. 组织幼儿观看交通警察指挥交通的图片并让幼儿说说交通警察在马路上指挥交通时都做了哪些手势。指导幼儿学习一些简单的指挥交通的动作和手势。如左转右转，停止，直行等。
2. 启发幼儿说说日常生活当中在马路上如果没有交通警察会发生什么事？
3. 出示图片帮助幼儿认识人行道，禁止行人通行，左转右转等交通标志。
4. 引导幼儿回忆在街上见到的不遵守交通规则的行为或交通

事故，讨论在街上应该怎样走，怎样过马路，乘车时怎样做才能保证安全。

5. 游戏，带幼儿到操场上，教师画出十字路口路线，让幼儿扮演交通警察指挥交通，其他幼儿模仿司机开车的动作，在马路上行驶，按交通警察的哨声和手势停止，左转，右转，直行等。然后再轮流交替扮演做游戏。

## 教学反思

本人组织这次活动比较接近日常生活，所以孩子们都很认真听并积极参与，学习兴趣很高，接受能力也快，能掌握一些交通警察指挥交通的手势，懂得了一些交通标志，教学效果不错。在教学中设计的游戏活动目的是引导幼儿在玩中学，在趣中练。

## 幼儿园大班画活动反思篇七

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

## 幼儿园大班画活动反思篇八

(1) 引导幼儿观察周围物体和生活日用品上的花边(如：花边围栏上、台布、衣服、围巾等物品上的花边，感知多种图案，花边上纹样排列的规律性)

(2) 彩色纸剪好的纹样（略）每人2至3种，条形图画纸（长约30厘米），水彩笔每人一盒。

(3) 范例：花边3条。

## 幼儿园大班画活动反思篇九

(一) 观赏与比较：感知纹样排列的规律。

出示范例：3条花边，引导幼儿比较不同的效果与感受。

范例一：纹样排列杂乱，没有规律。

范例二：纹样排列整齐，有规律。

范例三：纹样排列基本有规律。

引导语：

(1) 你发现了什么？

(2) 第三条花边怎样改一下就既整齐又有规律？为什么？

(二) 理解与操作：摆各种花边，练习有规律地排列纹样。

供给幼儿不同的纹样2至3种，请幼儿摆在长条纸上。

引导语：想想看，怎样排列就能有规律，使花边看起来整齐、有序？

(三) 实践与创作：学习用简单的花纹来装饰花边。

(1) 请幼儿欣赏摆好的花边，提问：我们用了些什么纹样？还可以用什么纹样来装饰？，告诉幼儿，我们周围物体及生活日用品上的花边，都是叔叔、阿姨仔细想好了以后做出

来的。我们也学叔叔、阿姨的这个本领。

(2) 请幼儿在条形纸上画花边。提示幼儿注意纹样的排列要有规律。此外，注意有选择地使用颜色搭配，鼓励幼儿动脑筋想，认真地画。

(四) 欣赏与评价以“美丽的花边展览”为主题，展示全部作品，让幼儿欣赏谁的这最美，说出“为什么”。

## 幼儿园大班画活动反思篇十

2、图片若干（健康食品——蔬菜、水果、坚果；垃圾食品——油炸食品，罐头类食品，腌制食品，加工的肉类食品，肥肉和动物内脏类食物，奶油制品，方便面，烧烤类食品，冷冻甜点，果脯、话梅和蜜饯类食物；过期食品——霉变及变质的食品）。

3、健康大冒险游戏棋盘若干。

## 幼儿园大班画活动反思篇十一

1、指导学生用轻快活泼的声音演唱歌曲《包粽子》，从而表达对江南的真挚情感，并通过对歌曲的学习，丰富有关端午节的知识。

2、通过引导学生自编动作来表现歌曲，丰富学生的想象力，满足学生的表现欲，提高学生的创造力。

3、通过看、听、唱、动等音乐学习活动，让学生对江南的名胜、民俗有一定了解，鉴赏能力有所提高。

4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

## 教学重点

学会用轻快活泼的声音演唱歌曲，引导学生积极参与创编活动。

## 教学难点

1、衬词及二声部的演唱

2、吐字的清晰度

3、延长音的认识

钢琴、多媒体、打击乐器等

唱：《包粽子》

听：《紫竹调》《茉莉花》

看：江南美景、江南舞蹈

动：表现歌曲

播放《紫竹调》背景音乐，学生进入课堂。

### 一、创设情境

生：流传于江南地区。给人轻快、流畅的感觉。

师：是呀，《紫竹调》是一首具有浓郁江南风韵的歌曲，江南如歌、江南如梦，江南就像是一幅浓淡相宜的水墨长卷，同学们，接下来就让我们随着柔美的小调一起去江南走一走。  
(播放课件)

师：感觉怎样？想说些什么？

生：江南好，风景旧曾谙。日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

## 二、导入歌曲

生：包粽子。

师：伴随着初夏的凉风、飘香的粽叶，我们迎来了一年一度的端午节，每到这一天，家家户户都包粽子，远在他乡的人们也会回来和家人团聚，一起分享端午节的快乐，接下来就让我们一起来感受包粽子的快乐情景。

## 三、新歌教学

### 1、初听歌曲《包粽子》（播放课件）

课件出示问题1：这首歌带给你什么感受？

生：感觉很欢快。

课件出示问题2：哪句话最能体现民族风味？

生：最能体现民族风味的是“七不龙咚采咚采，八不龙咚采呀”

师：你们的小耳朵真灵！跟我的节奏来读一读。

师简介衬词：“七不龙咚采咚采，八不龙咚采呀”是衬词，它没有实在的意思，但在歌曲中具有烘托气氛，突出地方民族风格。表现了人们敲锣打鼓，欢庆节日的喜庆场面。

### 2、复听歌曲，教师范唱

听歌曲范唱，感受歌曲情绪，进一步提出要求。

师：刚才老师在哪段后面加了三角铁？

师解释，（课件出示）歌中不唱的部分叫间奏。

师：除了加上碰铃，你还可以加上什么动作？

学生创编，如加上包粽子的动作，拍手的动作，绕舌的动作……

师：歌词有哪些还不理解？

生：汨罗江在哪？

师：汨罗江位于湖南省东部，它的两岸桃红柳绿，民风淳朴，水草肥美，具有典型的江南水乡风貌。提到汨罗江，我们不得不提到古代的一位爱国诗人——屈原（课件展示简介屈原和端午节的来历。）

### 3、跟琴学唱歌曲

教师用稍慢的速度弹伴奏，学生轻轻学唱。解决吐字清晰的难点。

### 4、分声部学唱

跟老师用稍快的速度分声部演唱，学生唱第一声部，教师唱第二声部。

让自愿的学生学习第二声部，再分声部合唱二声部的地方。

师：你觉得还有什么地方有困难？

生：最后的音为什么要唱那么长？

（课件出示）延长音：时值一般增长原音符时值的一半，所

以要唱五拍。寄托了人们对远在他乡的亲人的思念之情。

5、学生用轻快活泼的声音完整演唱歌曲。

6、表现歌曲

师：同学们的歌声真是太好听了！从大家的歌声中我已经感受到那香喷喷的粽子味了，也许用歌声还不足以表达我们对江南的喜爱，那么我们还可以用什么形式来表现歌曲呢？

（分组讨论，请同学们说一说）

生：我们想边唱边表演。

生：我们想用打击乐器给歌曲配伴奏。

教师引导学生做一做。师：你打算在哪儿加伴奏？用什么乐器？怎样做？

小组内的同学自由结合，练习歌曲，教师巡回指导。

请小组上台表演，师生简单点评。

7. 用自己喜欢的方式表现歌曲。（播放课件）

四、课堂小结

师：同学们，今天我们初步了解了江南的美，知道了我们的江南水乡不仅景美，乐美，而且歌美，舞美，你们的表演也非常精彩，从你们的创编、演唱中充分流露出你们对江南的喜爱之情，让我们为生在江南，长在江南而感到自豪吧。

在这个有意义的活动中，孩子们在浓浓的节日气氛里学习了包粽子，既锻炼和发展了幼儿的动手能力，又增进幼儿对中国传统文化的了解，获益匪浅。