

2023年辩论赛二辩发言稿格式反方 辩论 赛总结发言稿(实用9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

辩论赛二辩发言稿格式反方篇一

尊敬的各位来宾，同志们：

大家好！

在这秋风送爽，丹桂飘香的美好夜晚，我们在双方辩手的精彩辩论中共同见证了榆阳农村商业银行“无功就是错”辩论赛的圆满收官。回顾预赛、半决赛及决赛中的每一场比赛，我很欣慰也很激动，我为我们青年员工的精彩表现和辩论赛的成功举办而喝彩！我为我们拥有众多有才有为的年青员工而感到自豪！在此，我代表行党委向获得今天辩论赛获奖的选手和代表队表示热烈的祝贺，同时，向组织、辅导这次辩论赛的所有工作人员和全体参赛的选手表示衷心的感谢。在此我也谈点个人的感受，同时也提出几点要求：

辩论的过程是一个思辨的过程，它可以锻炼我们的文字组织能力、逻辑思维能力、语言表达能力，能使员工的知识更加丰富、广博，思维变得更为敏捷、更富有逻辑性，对提高大家的综合素质很有帮助。我认为，创建魅力农商行就应该有朗朗的学习声和探求真理的辩论声，我们全体员工都应该努力去营造一种思辨学习的氛围，让知识丰富我们的头脑，增长我们的才干；让真理填充精神世界，用探求真理的思想境界去服务客户，服务社会。因此，我们今后要多组织一些员工喜闻乐见的活动，让青年员工在实践中增知识、长才干，同

时，也可以发挥他们的积极性和主动性，在组织的指导下自主开展一些社团活动，在为他们提供一个施展才华的平台的同时更进一步丰富企业文化的内涵。

在纷繁复杂的社会中，人们的认识有正确、错误，科学研究的道路上有真理、谬误，激烈的商业竞争中有利害得失等等，这时就需要用智慧之力，语言之利，批驳假的、恶的、丑的，维护真的、善的、美的东西，这就叫辩论！故辩论的要义在道，不在输赢。所以，辩论赛不仅是形式，辩论赛后更要继续引导我们每个人的思考。这次辩论的辩题本身也与我们工作生活息息相关，具有很强的现实意义。“无功就是错”这个辩题对于提高对本职工作重要性的认识，促进工作学习动力具有重要的作用。辩则明，通过对这个问题的辩论，能够让我们厘清更好如何干事创业指明了方向。一个人，在本职岗位如果不想干事、混混糊糊、得过且过，便是平庸；如果光喊口号，无行动落实，就干不成事，便是无功。平庸者，当一天和尚撞一天钟，组织纪律观念不强，工作效率不高，有愧于自己的岗位，有愧于组织的培养；无功者，贻误事业，贻误发展。所以，我们要对干部员工加强教育、严格管理和考核，切实解决“不干事，不想干事和不会干事”的问题，从制度上培养和激励那些想干事、能干事、干得成事的干部，做到赏罚分明，使那些混日子的人无处容身，从根本上保证良好的工作作风。

本次活动受到了全行广大员工的广泛关注和好评，普遍认为辩论赛对于丰富我行的企业文化，促进企业文化建设具有很重要的作用，也有着较高的水平。辩论双方能够紧紧把握住辩题，据理力争，逻辑缜密，事例丰富，感觉很过瘾，能让大家振奋精神。而对于参加辩论的辩手，这项活动则产生了更重要的影响，从辩词的准备到陈述到自由辩论，精心的准备和激烈论辩使他们懂得了很多、成熟了很多。这种进步，不仅表现在言语更加流畅，更具有说服力，而且从中培养了他们的思维敏捷性、逻辑性和严密性，参加比赛员工的自信心更强了。这一切都为他们更好的面向单位，面向社会奠定

了良好的基础。我期望把辩论赛继续办成我们企业文化的精品。

辩论是一项历史悠远，具有启迪智慧作用的活动。人类探求真理的冲动和享受思维激荡的乐趣，使人类自有文明史以来，就深陷辩论的“泥淖”而不能自拔。因此，我希望我们的辩论赛能越办越好，办出质量、办出水平，成为我行的企业文化建设的一道亮丽的风景线。

最后，祝大家身体健康，工作顺利，万事如意！

谢谢大家！

辩论赛二辩发言稿格式反方篇二

辩论赛一直是我们十分喜欢举办的一种大赛，而在这个比赛中怎么能少了我们的辩论赛主席呢？下面是小编搜集整理的辩论赛主席发言稿，欢迎阅读。更多资讯请继续关注辩论赛栏目！

大家好，欢迎大家前来观看(学校)第*届大学生辩论赛的半决赛。经过紧张的初赛，现在还剩下八支代表队，将要在这里进行半决赛，相信经过选手的充分准备，各代表队和辩手会给大家一个精彩的展现。

现在我来介绍一下今天到场的嘉宾、评委和辩论双方代表。今天我们请到的评委有：。出席本场比赛的嘉宾有：。下面我来介绍一下今天的辩论双方及辩手：参加本场比赛的两支代表队是：和，正方是来自同学，欢迎你们，正方一辩：二辩：三辩：四辩；反方是来自同学，欢迎你们，反方一辩：二辩：三辩：四辩。

本场比赛的辩题是：，正方所持的观点是：，反方所持的观

点是：，双方辩手将围绕该话题展开激烈的讨论，请大家拭目以待。

比赛开始前，让我最后强调一下比赛规则：

现在我宣布，辩论赛第一场比赛正式开始！

(第一阶段：立论陈词阶段)

首先进入第一阶段：立论陈词。本阶段……。首先我们欢迎正方一辩发言，时间为2分30秒，计时开始。

好，刚才正方一辩对自己的观点做了立论陈述，现在我们来看看反方是如何破题立论的，请反方一辩发言，时间也是2分30秒，计时开始。

(第二阶段：攻辩阶段)

大家可以看到在刚才的规范发言中，双方辩手可以说是胸有成竹、志在必得。接下来我们将进入考验个人应辩能力的攻辩阶段，本阶段……。首先请正方二辩任选反方二辩或三辩并向其提问，时间为1分30秒，计时开始。现在请反方二辩任选正方二辩或三辩并向其提问，时间为1分30秒，计时开始。现在请正方三辩任选反方二辩或三辩并向其提问，时间为1分30秒，计时开始。现在请反方三辩任选正方二辩或三辩并向其提问，时间为1分30秒，计时开始。下面请双方一辩对本阶段观点进行攻辩小结，时间各为1分30秒，有请正方一辩，计时开始。下面请反方一辩进行攻辩小结，计时开始。

(第三阶段：自由辩论阶段)

谢谢，经过刚才双方一番辩论之后，接下来是他们施展才华的时刻了，也是辩论赛最精彩的时刻——自由辩论阶段。在自由辩论开始之前，让我提醒双方代表，你们各队有4分钟的

发言时间，正反双方轮流发言，同一方的发言次序不限。正方先发言，一方发言落座之后，另外一方要马上发言，若有间隙，累计时间照常进行。如果一方用时已完，另一方可以继续发言，也可以向主席提出不发言。好，现在我宣布自由辩论正式开始，请正方先发言，计时开始。

(第四阶段：总结陈词阶段)

好，各位观众，刚才这段自由辩论可谓非常的精彩，而双方的第四位辩手所将要做的总结性陈述，往往更是举足轻重。我们先从反方四辩开始，时间为3分钟，计时开始。

谢谢，现在我们请正方四辩为正方做总结性陈述，时间也是3分钟，计时开始。

好，感谢各位辩手精彩的辩论，究竟哪方获胜，请现场评委给大家一个客观公正的答案，请评委评议，同学们请稍候。

在评委评议期间，我们有幸请到为大家表演，大家欢迎。

下面我宣布本场比赛最佳辩手是：正方*辩，反方*辩。获得本场比赛胜利的代表队是：。

(四场比赛结束之后的结束语)

到现在为止，四场比赛都已经全部结束了，顺利晋级的四支代表队为。下星期我们将举行四强赛及决赛，相关信息请大家关注海报。

现在我宣布*学校第*届大学生辩论赛半决赛的比赛到此结束，感谢大家的关注和支持！

主席：各位领导、观众朋友们，大家好！欢迎大家前来观看辩论赛决赛现场，本次大赛协办。

场是卫生系统代表队和委派会计代表队进行争夺第三名的比赛；第二场是财政局机关代表队和镇财政代表队进行争夺冠军的决赛。

比赛开始前，首先我宣布会场纪律和比赛规则：

一、陈词阶段：我们提倡即兴陈词，引经据典要恰当，在陈词阶段，由双方一、二、三辩进行陈词。先由双方一辩进行立论陈词，然后是双方二辩、三辩在反驳对方观点的同时，对本方观点进行补充陈词。顺序是正方一辩、反方一辩、正方二辩、反方二辩、正方三辩、反方三辩。时间都是每人3分钟。

二、自由辩论阶段：时间是双方各5分钟。由正反双方自由轮流发言。发言辩手落座为发言结束，同时另一方开始发言，另一辩手必须紧接着发言，若有间隙，累计时间照常进行。同一方的发言次序不限。如果一方用时已完，另一方可以继续发言，也可以向主席提出不发言。在自由辩论阶段，我们提倡积极交锋，对重要问题回避两次以上的一方扣分，对于对方已经明确回答的问题仍然纠缠不放的，适当扣分。

三、结辩陈词阶段：时间是3分钟，由双方四辩进行结辩陈词。也就是辩论双方针对辩论赛整体态势进行总结陈词，对于脱离实际、背诵事先准备的稿件者，适当扣分。

四、其它注意事项：

- 1、在辩论时不要随意打断别人的话；
- 2、不可进行人身攻击；
- 3、尊重主席及评委的评判；
- 4、我们提倡辩手使用普通话，对使用普通话者适当加分；

- 5、除辩论开始一辩必须说主席、评委、大家好，其余皆可省去。
- 6、在辩论中，辩手可以使用道具、图表和物品作为辅助手段以强化自己的陈辞，但尺寸不能过大，以免遮挡。
- 7、在每场比赛中，辩手的辩位不能变动。
- 8、在辩论中，为支持本方观点，我们不反对引用名人名言，但我们不提倡引用敏感历史人物及当代现任领导人的讲话，以免引起各种歧义。另外，在举例时，尽量避免敏感的政治人物及政治事件。
- 9、时间提示：最后30秒时，哨音提示，时间结束时亮红方牌子。

本场辩论赛的辩题是：

下面，请辩论双方代表队上场。

业道德的问题；那么坐在我左手边的是反方财政局机关代表队，他们的四位辩手分别是：一辩代晓曼、二辩孙凯、三辩张宏华、四辩韩方真，他们的观点是：会计信息失真的主要原因不是会计职业道德的问题。

主席：下面，辩论开始，首先我们欢迎正方一辩发言，时间3分钟。

主席：好，刚才正方一辩对自己的观点作了立论陈述，现在我们来看看反方是如何破题立论的。请反方一辩发言，时间也是3分钟。请！

主席：感谢反方一辩的精彩陈述，下面请正方二辩作补充陈词，时间是3分钟；

主席：下面有请反方二辩作补充陈词，时间也是3分钟；

主席：下面请正方三辩对本方观点作补充陈词，时间是3分钟；

主席：下面请反方三辩对本方观点作补充陈词，时间也是3分钟；

提出不发言。我们提倡积极交锋，对重要问题回避两次以上的一方扣分，对于对方已经明确回答的问题仍然纠缠不放的，也要适当扣分。好，现在我宣布自由辩论正式开始。

主席：先请正方先发言

主席：好，各位观众，刚才这段自由辩论可谓非常的精彩，而各方的第四位辩手所将要作的总结性陈述，往往更是举足轻重。我们先从反方四辩开始，时间3分钟。请。

主席：谢谢！现在我们请正方四辩为正方作总结性陈述，时间也是3分钟。请。

主席：好，感谢各位辩手精彩的辩论，究竟哪方获胜，请现场评委给大家一个客观公正的答案，请评委退席评议。

辩论赛二辩发言稿格式反方篇三

首先我要说的是大丈夫的定义：

- 1：一个有着真正大智大勇的人。
- 2：一个成大事者，和推动历史发展的人。
- 3：一个有着宽阔的胸襟，海纳百川的气魄之人。

4: 一个遇事不惊不躁，能忍世间万恶之人。

通过以上定义，所以一：

大丈夫应该首先他是一个智者，一个愚笨的人显然不可能称其为英雄。宁死不屈(士可杀不可辱)者相对于能屈能伸者，显然他们显的要壮烈一些，可是对于国家所做的贡献，成就的伟绩显然不能等同于能屈能伸，后者的内在力量更加大于前者的单纯的大无畏牺牲精神。忍辱中负着重，以惊人的毅力坚持到最终的成功。

第三：在当今社会，能屈能伸者更容易成就其大丈夫伟业。

当今的社会，和平与发展是两大主题。现今的大丈夫也有了不同的含义，他们能为社会创造更多的财富!为社会发展做出自己的贡献。“宁死不屈”这种精神是无法适应当前的社会形势的。一味的去做意气之争，能解决什么问题呢?而一个心胸开阔的人却能避免很多无谓的纷争。不为小事计较，在恶势力面前却决不低头，能屈能伸，收放自如。

第四：我方的能屈能伸并不是一味的屈。

这里请反方注意，我们的“忍辱”是在负重的基础上的。真正勇敢的人，应当能够智慧地忍受最难堪的侮辱。忍辱，不同于奴颜婢膝的谄媚、屈辱和丧失人格，而是高尚难能的功夫。宽容的涵养，仁者的心量，故“仁者无敌”。为什么无敌?何以无敌?乃是仁者不与小人计较，他们为千秋万代而争，不为一时之气而争。他们为救苦救难而做，不是为个人私利而做。

最后对对方辩友中强调的不倒精神，我们也有话说，你们强调的不一直我我们的精神吗?我们不但精神永存，而且在精神永存的基础上保存实力，忍辱负重。实现最终的胜利，这一点难道不比“空留不倒精神”来得更加惊天动地吗?精神在，

成功也在。我们要精神，我们更要成功！

辩论赛二辩发言稿格式反方篇四

主持人：各位老师，各位同学，大家上午好！我是来自初二（3）班的xx□现在我宣布一中初二（3）班辩论赛正式开始，下面我们有请正反双方辩手入场。本场辩论赛的辩题是“考试前压力大更好还是压力小更好”。正方所持观点是“考试前压力大好”，反方所持观点是“考试前压力小好”。

首先，请正方一辩对本方观点进行阐述。

正方一辩：主持人好，对方辩友好。今天我方辩论的观点是考前压力大更好。众所周知，压力是动力的来源，没有压力，我们就没有学习的动力。同时，压力可以防止我们的心思过于散漫，使我们处在一种紧张的而更有效率的学习状态中，这对我们备战考试是十分重要的。最后，压力在使我们理想的同时，也会激发我们的潜力，迫使我们向更高的目标进发，从而在考试中取得一个更好的成绩。

主持人：谢谢正方一辩的精彩发言。下面请反方一辩对本方观点进行阐述。

反方一辩：大家好！我方的观点是考试前压力小好，下面我将论证我方观点。压力能够有动力让我们向前，有着激励的作用，但压力过大只会让我们开始厌学。压力小的话可以营造一个轻松的学习环境，这既可以缓解我们平日里学习的劳累，同时也能减轻我们考试时的心理负担。压力太大容易使人产生紧张、焦虑、烦躁等不良情绪，进而影响到我们状态不佳，没有发挥出自己应有的水平，最后导致考试失利。其次，学习在于平时的积累，知识是在无数次揣摩与实践后才能为我们所用，并不是靠考前的临阵磨枪就能掌握。若是在平常的学习中，上课认真听讲，课下认真完成老师布置的作业，自然在考试时就不会紧张，压力也就变小了。我的发言

结束了，谢谢大家。

主持人：感谢反方一辩的精彩发言。下面进入攻辩环节。首先请正方二辩对反方二辩进行一对一攻辩。

反方二辩：对方辩友的问题真是不错，但我的内心毫无波动，甚至还想笑。很显然，对方辩友根本没有理解我方一辩的话，就主观臆断，通过片面的理解来歪曲我方观点。可以说，他们的问题不仅是可笑的，而且是不成立的。我方是强调平时学习的重要，并没有否定复习。正相反，我方并不反对考前复习，也不否认考前复习的重要性。我们反对的是考前的高压复习，因为巨大的压力不仅不能帮助我们集中精神，反而会给我们的身心带来巨大的负担，影响效率。我们学习要讲究“张弛有度，劳逸结合”，也就是在紧张的学习后准备考试时，及时放松，调整心情和状态，这才是最好的，最有效率的方法。谢谢大家。

主持人：谢谢，下面请反方二辩对正方二辩进行一对一攻辩。

正方二辩：反方二辩提出的问题真是滑稽可笑，这种以偏概全的观念是否有些不堪一击呢？世事无绝对，凡事有例外，任何事情都应该辩证着去看。的确，这个世界上存在着非常聪明的人，但他们只是少数，我们更多人都是普通人。我们在考试前需要有计划的复习，这样才能巩固提高自身。再说，就算你是个学霸，你能保证每一次的考试都能考一百吗；能保证在学习上没有缺陷吗；能保证不用复习就能拿到好成绩吗？这当然不能吧。大家都应该知道一篇古文，叫做《伤仲永》，里面的主人公方仲永就是个连王安石都自叹不如的天才，可是他最后却“泯然众人矣”。原因之一，不就是压力小吗？由此可见，不论是谁，在考前都应该有压力，只有这样，才能取得好成绩。我的发言结束了，谢谢。

主持人：谢谢，下面请反方三辩总结陈词。

反方三辩：各方辩友，综上所述，我方认为，考前压力小可以让我们在一个轻松愉快的环境中复习，养精蓄锐，更能在考试中发挥好。因此，考前压力小才是正确的选择。

主持人：谢谢，下面请正方三辩总结陈词。

正方三辩：各位辩友，综上所述，我方认为，考前压力大可以激发我们的潜能，可以查缺补漏，提高复习效率。最后，我用一句话总结我方观点，那就是：压力就是动力，压力就是效率；考试要想考得好，考前压力少不了。

主持人：谢谢双方辩手的精彩发言，给了我们很多思考和启发。

考试前压力大更好还是压力小更好，是一个仁者见仁、智者见智的问题，并没有统一的标准答案。但是，这个辩题中形成共识的一点，就是考试前应该要压力。

考试是检验我们在某一阶段内学习成效的一种方法，所有的同学都希望能取得好的成绩，来证明自己。那么，给自己一点压力，让自己紧迫起来，全身心地投入到复习巩固中去，是很有必要的。

考前压力的大小往往是因人而异的。有些同学对自己要求过高，压力过大，以至于患上“考前综合症”，甚至影响饮食睡眠；有些同学对自己要求较低，压力太小，抱有“小考小玩、大考大玩”的思想，都会影响自己的身心健康和学业成绩。就像刚刚辩手们提到的，给弹簧压力，压力越大，弹簧弹得越高，但压力超过了弹性限度，弹簧就再也弹不起来了。其实，真正的学霸是懂得调控压力大小的，所以，想做一个学霸，不妨先自己一个适当的压力做起。

学期已将近一半，如果你还没有嗅到期中考试的气息，就要开始给自己加加压了；如果你感到压力过大，不妨休息休息，

劳逸结合的学习才能事半功倍。希望大家能调控压力，以积极健康的心态迎接期中考试。

祝所有同学都能取得满意的成绩！

xx初二（3）班辩论赛到此结束，谢谢大家！

辩论赛二辩发言稿格式反方篇五

文才比口才更重要(辩论赛四辩辩词)

谢谢主席，大家好！

纵观整场辩论赛，对方辩友犯了以下几个错误：

一、偷换概念。对方辩友将我们的文才简单地定义为写作诗文的才能。

我方一辩早已指出，文才是文学上的才能，主要表现为文学素养。它包括驾驭文字的能力，文学知识的积累，以及文化价值的提升。（文才是口才的内涵，口才是文才的表现形式之一。）我们说唐宋八大家文才斐然，因为他们诗文写得好，更因为他们的博学多才和对中华文化的巨大影响。对方辩友对文才的定义既违背理论又违背事实啊。

二、本末倒置。对方辩友认为较之文才，口才以其直接及时等优势更能促进社会交往。

诚然口才优点多多，但别忘了，现代社会需要的口才是言之有物的口才，而这种物的积累，正是培养文才的过程啊。无数优秀的演讲家、雄辩家之所以拥有非凡的口才，是因为他们博览群书，有着深厚的文学素养。所以说，再好的口才，若没有文才做内涵，那所谓的口才也不过是耍耍嘴皮子，对社会无益。对方辩友这种只看现象不看本质的态度，未免有

些肤浅了。

三、对方辩友认为，文才需要通过口才才能表达出来，所以口才比文才更重要。

对方辩友是不是在告诉我们，如果今天我是一个哑巴，纵然你满腹锦纶，终究也是一无所成呢？那么让我们看看海伦凯勒吧。耳聋眼盲、不会说话的她写就《假如给我三天光明》，激励着一代又一代人。再看看陈景润吧，天生讷于言的天才数学家以论文形式精辟演绎哥德巴赫猜想。事实胜于雄辩，口才只是表达文才的方式之一。没有口才，文才依旧精彩。

四、对方辩友认为在历史传承过程中文才与口才同等重要。

我方无法认同。用口才传承历史，文化精髓会在无形间流失，好比流通中的货币。而文才却可以完整地记录历史，并且加以不断的创新与突破。千百年来，人们在书籍中学习历史文化，取其精华，去其糟粕，又以书籍的方式继续传扬。

如果说口才是流星，那么文才就是恒星。耀眼的一瞬固然夺人眼球，但终将湮灭，惟有长久的光亮才能指引人类前进的方向。

苏秦失意而归，发愤读书，终成一代名辩之士；苏格拉底一生雄辩，智者之名传颂至今，只因涉猎广博，文才超然；今天更有奥巴马，开启美国奇迹的总统演讲，来源于几十年的文才积淀！

复旦大学前任校长谢希德说：“辩论赛的胜利是读书的胜利。”让我们的语言散发智慧的光芒，让我们的口才闪烁文才的魅力！

综上所述，我方坚持认为：文才比口才更重要！

辩论赛二辩发言稿格式反方篇六

辩论赛怎么可以没有主持人，主持人的主持词也是必备的。下面是小编搜集整理的辩论赛主持人发言稿，欢迎阅读。更多资讯请继续关注辩论赛栏目！

尊敬的老师，各位同学，大家下午好。在这激情蓬欢的五月，我们迎来公共事务管理课的第一场辩论赛，正所谓：在山论山高，下海论海深，而关于“高校产业化到底利大于弊，还是弊大于利呢？到底哪种说法更符合实际的呢？让我们通过这场辩论会来了解一下，相信一会儿正、反方的激烈辩论和我们老师的专业点评很快就会揭晓这个大家拭目以待的答案。

正方观点：高校产业化利大于弊

反方观点：高校产业化弊大于利

2)接着是我们的反方参赛要将同样有请你们介绍下你们的队名，和成员分别作自我介绍下

是：、

是：、

3)评委老师当然就是我们的郑老师

4)接下来让我来介绍一下比赛规则·····

本场辩论赛总分为四个阶段

3、第一阶段：开篇立论

(1)第一轮，由正方一辩进行立论发言；

第二轮，由反方一辩进行立论发言。（本阶段由双方一辩进行发言）

(2) 开篇立论要求逻辑清晰，立意深刻，言简意赅。

(1) 顺序：首先由正方二辩继续发言，补充正方观点

接着由反方二辩根据正方二辩进行反驳继续陈述反方观点；

下面请正方三辩就“高校产业化利大于弊”再进行发言

再有请反方三辩就反方观点发言与其对方反驳/公辩。

(本阶段由双方二三辩按规定顺序发言)

(2) 本阶段每位辩手发言或者反驳都需要站立，进行一问一答式辩论。在辩论时间内，对方辩手可以提出与题目有关的合理的问题，而轮到发言或反驳的对手最多只能根据对方辩手同一次发言的内容追加一个问题，之后必须从其他方面进行提问，否则视为引申。自行申论或引申发言时，被质询本站整理者有权要求其停止。被质询者应回答质询者所提之任何问题，但问题明显不合理时，被质询者说明理由后，可拒绝回答。被质询者可以要求质询者重述其质询，但不得恶意为之，而且不得对质询者提出询问。被质询者提出反质询时，质询者可要求其停止，并拒绝回答。

(1) 顺序：由正方任意辩手开始发言，双方辩手交替发言。

(2) 在本阶段，不得由一方连续两人发言。发言辩手落座为发言结束即为另一方发言开始的记时标志，另一方辩手必须紧接着发言。每一位辩手的发言次序、次数和时间均不受限制。在这短兵相接环节，提倡双方积极交锋，对重要问题需要控制情绪，以免冲动，恶语相对。

(1) 第一轮，由在场同学就双方论点所提出的论据有疑问者提问，而每次只能提问一个问题，并且每位辩手必须一一答复同学老师的提问。

(2) 第二轮：进入评委老师提问时间

(1) 第一轮，反方四辩对本场赛事做总结陈词；

第二轮，正方四辩对本场赛事做总结陈词。（本阶段由双方四辩发言）

(2) 辩论双方应针对辩论赛整体态势进行总结陈词。

(1) 本届辩论赛辩论流程由五个阶段组成。

(2) 在第一阶段中，由一辩直接进行己方立论发言。

(3) 第二阶段用“前赴后继”双方二辩，三辩手可在赛前准备适当的问题，在本阶段中通过一对一提问，获取必要的信息。这是一大亮点，也将成为辩论赛的精彩之处。

(4) 第三阶段短兵相接，使每位选手尽显个人风采，同时增强团队实力，必将是辩论赛的最大看点。

(5) 第四阶段“妙语如珠（老师`同学提问）环节”，同学可以促进同学对辩题的了解

(6) 第五阶段“一锤定音”中，双方四辩只需进行总结陈词。

好的，现在辩论赛正式开始，让我们把目光聚集在他们身上

现在进入我们对的《开篇理论》阶段请正反方陈述观点：

1) 首先请正方一辩发言，时间为3分钟（计时开始）；

辩论赛：辩论的发言次序及其相应准备

辩论赛根据其赛制与各个环节的设置，每一方对己方辩题进行四次不同方式的论证。而根据每一位辩手的发言次序和时间的不同，在辩论的准备过程中也应当有相应的侧重。

总的说来，辩论赛在发言次序上的安排稍稍有利于正方。因为全场第一个发言的正方一辩与全场最后一个发言的正方四辩都在心理上占有优势。用心理学上的理论解释的话，第一个发言容易让人形成“首因效应”，而最后一个发言容易让人形成“近因效应”，当然，这样也就决定了要取得这样的效应的效果，正方一辩和四辩都应该采用更加有文采和渲染力的语言来达到预期目标。诸如此类，阐述如下：

由开篇立论与进一步阐述本方观点开始，主要界定用基本概念、基本理论、明确论域等的方法论证观点。这一环节能体现出全场最基本的立论与反驳的全景。正方一辩、反方一辩、正方二辩、反方二辩依次发言。

从这个次序来看，正方一辩在语言的效果上要求是最大的，必须要先声夺人，争取能够让评委和观众有先入为主的可能，语言一个方面要有感染力，能够让人耳目一新，另一方面又要保证在含蓄和全面表达本方观点的基础上不能全面暴露本方的逻辑和论证基点，既要使评委有效果，又要防止对方直接抓住本方的软肋，在进一步的论述中准备好纠错的手段。

反方一辩的难度较之正方一辩稍大一点。因为反方一辩是个中间环节，要针对正方一辩的发言进行一些回应，又要阐述本方观点，因此不需要太多的背稿，否则太死板。在语言上又没有正反一辩的优势，况且，再进行新的语言渲染的话评委和观众很可能已经审美疲劳了，所以需要变换方式——以逻辑的方式进入，进行细致分析和逐层批驳。并在发言结束时提出问题。

正方二辩，正方二辩的回应可以有所变化，不见得非要按照反方一辩的逻辑来，可以在简单回答反一的问题之后深入阐述本方观点，用逻辑的方式把本方观点进行细致论证，并指出对方观点的逻辑悖论之处。

反方二辩，作为呈辞阶段的结束。应该有所总结，对双方的合理性都有所论及，指出问题的本质、双方的共同基础以及双方的分歧，指出问题的关键环节，并阐述和总结本方观点。

主要由三辩自由人以提问方式展开，双方进行一对一攻辩，之后由三辩自由人作攻辩小结结束。次序：正方三辩选择对方一名辩手(非三辩)攻辩、依次是反方三辩、然后是正方三辩攻辩小结、最后反方三辩攻辩小结。

此环节主要以问题方式进行论证，提问技巧在这里不再展开，论证方式和效果是框架性的，主要体现的是双方攻辩实力上的逻辑功底和临场反应水平。

自由辩论分两个环节：自由辩论与自由人回应。

自由辩论中双方各自用时4分钟，正反双方交替进行。自由人回应环节可以选择，不必指定对方应答，主要在于补充自由辩论中的不足和缺憾。

整个自由辩论是辩论赛的题眼，也是最有可看之处。主要应该以层次性设问、框架式进攻为主展开论辩。全队的配合比较重要。基本问题应该在准备环节里就做好，根据自由辩论不同的情境进行发问，如果在自由辩论里没有将本方设计的主要问题质证清楚，三辩自由人可以在自由人回应环节中进一步阐明。

自由辩论的出彩之处还有一个看点在于有交锋。简单的讲就是在回答对方观点的同时发问，这需要高度的技巧，但是这也可以进行设计和准备，需要对本方观点与对方观点的全面

深入理解。既要能想到自己的提问，也能想到对方的提问，还要能想到自己提问后对方的回答，更要能想到自己的回答之后对方的回应。

从座次的角度来看，二辩或者三辩作为自由辩论中的指挥是最合适的，比如说为了避免同时起立争言或者同时没有回应的不协调。当然指挥也可以示意本方辩手在回应对方过程中的发言。

自由人回应环节对于正反比较有利，因为他完全可以直接以论证本方观点、提问和质疑对方为主。而反方三辩则需要准备得更多。

双方四辩以细数对方在全程中的错误和重申本方观点的框架进行论证。反方四辩在先，正方四辩在后。

这个次序要求反方四辩在准备阶段有更多的设问和逻辑准备，一方面用于质疑刚刚结束的自由辩论过程中对方的偏颇之处，另一个方面也是向正方四辩发问，要求正方四辩做出回答。

正方四辩在准备阶段最好以一篇很有煽情色彩的演讲来作为全场的结束。大多评委在四辩发言之前已经形成了既定的意见，这时候，只有正方四辩在最后的一次发言中能够一鸣惊人才会有显著效果，如果在整体效果上不出众，那么你还没有发言结束，你们的成绩就已经结束了。一般的技巧就是把自己的呈辞准备成两个部分，一个为可变部分，用于在辩论中填充对方的错误和本方的反驳，另一个为不变部分，用于在语言的整体效果上达到煽情的目的。

以上是本人的经验，并且以新的“三辩自由人”规则为例，总的说来，也适用其他的赛制，有不足之处，望大家予以补充和修正。

辩论赛二辩发言稿格式反方篇七

(反方)钱不是万恶之源

正 方：武汉大学

反 方：马来亚大学

主 席：蔡 蒙

首先有请正方一辩蒋舸同学发言，时间是3分钟，请。(掌声)

第一，钱具有与任何商品进行等价交换的现实合法性。一方面，钱既是财富的象征，又是一般等价物。它具有无限的效力，因此能煽起人的无穷贪欲。但是另一方面，每个人对于金钱的占有又都是有限的，无限的欲望根本不可能得到满足。正是金钱这种效用无限性和占有有限性之间的矛盾，使它比其他任何物品都更能激起人心中的非分之想，从而使人迷失良知，堕入邪恶。

第二，钱不仅可以在商品领域呼风唤雨，而且可以使非商品也商品化。它不仅是物质财富的象征，而且成为了精神价值的筹码。权力、地位可以用钱购买，贞洁、名誉可以公开出售，人性、尊严被待价而沽，甚至天理、良心也染上了铜臭之气。莎士比亚早就揭露道：金钱可以使黑的变成白的，丑的变成美的，错的变成对的，卑贱的变成尊贵的。正因为金钱具有如此混淆是非，颠倒乾坤的无边法力，它才成为了滋生种类繁复，数量极多的罪恶肆意蔓延的深刻根源。

第三，人对钱的崇拜还异化了人与钱之间的关系。钱本应是促进社会经济发展的一种工具，但在现实中，却被人们当作了顶礼膜拜的上帝。因为钱，人们迷失于这光怪陆离的物欲世界；因为钱，人们丧失了内在良知却还浑然不觉；还是因为钱，人生价值和人性尊严都被当作了牺牲品(时间警示)供奉

到了拜金主义的祭坛之上。(人创造了金钱，却又对自己的造物顶礼膜拜。当钱从手段上上升为目的的时候，人却从主人沦落为了奴隶。诚然，是有人能在金钱面前保持清醒，但是这是因为他们主观上有道德良知的呼唤，客观上又受到社会规范的约束。正如我们不能因为有人对病毒免疫，就否认病毒是病的根源一样，我们也不能因为有人能在灯红酒绿面前洁身自好，就否认钱是万恶之源。)钱作为工具，的确可以促进社会经济的发展，但问题就在于现实中，它已经被人们当作了目的本身在看待。但是，当崇尚自由的人类精神已经被缚上了黄金锁链的时候，他还能自由飞翔吗?谢谢。(掌声)

接下来我们来听听反方一辩陈勋亮同学是如何破题立论的，时间是3分钟，请。(掌声)

接下来，且让我开宗明义，解释一下辩题的几个重要定义吧。钱其实是人类文明发展的产物，它是一个不具主动性的交易媒介。而恶则是一个价值上的破坏，行动上的破坏。而我们所谓的源，就是事情的起源和根本。(《辞海》这本书就告诉我们，所谓的万恶之源就是一切恶的根源。而我们今天不想在辩论场上为了定义做这无谓和无休的争执，所以必须回溯原点。而我们知道，“钱是万恶之源”其实源自于英文的一个俗语，请恕我用英语来说[money is the root of all evils]这其实是源自于《提摩太》第六章第十节。他告诉我们，其实钱是一切全部恶之源。)所以对方辩友要告诉我们钱是万恶之源，就得告诉我们，其实一切恶的根源是由钱导致出来的。我方认为，不是。因为钱根本就无法达至是万恶之源的两个特性：第一，它无法告诉我，钱如何全面性地涵盖一切恶源。第二，钱不能够具有源的根本性。如果对方辩友说，钱是根本的话，钱是万恶之源的话，那就请你解答我方以下的四大疑问。

第二，今天钱的起源其实是错综(时间警示)复杂的，我们无法将它归类成一个共同的源头。我们知道独裁者排除异己，可能是为了钱，但难道他就不可以为权势、地位，或是愚昧

吗?可见如果以钱作为万恶之源，是有点以偏概全之嫌。

第三，今天萨特这位哲学家就告诉了我们，人具有自由意志，人是有选择的权利，因此人必须为自己的行为而做出一切的责任，我们不应该把一切的恶的罪行都怪罪于钱上。同样是钱，但是为什么君子求财却是取之有道，小人求财却是偏偏喜欢偷盗呢?可见，关键根本就不在于钱吧。

第四，今天如果钱是万恶之源，为什么有人会用万恶之源来行善呢?陈六水先生创办了南大，而我们看各地的华人也在华东的大水灾时候慷慨解囊。如果钱是万恶之源的话，那么到底这个恶源(时间到)如何结出善行呢?谢谢各位。(掌声)

现在我们请正方的二辩袁丁同学进一步阐述正方的观点，时间是3分钟，请。(掌声)

其实，钱是万恶之源，就是说钱能够产生数量极多，而且品种繁复的恶行。这一点，历史早有明证。

想当年，罗马帝国雄踞一方，征服给帝国带来了荣耀，也带来了源源不断的财富。但是很快，原本纯朴的罗马人就拜倒在金钱脚下，沉迷于声色犬马的放荡之中，而帝国终于也在这种腐朽和堕落中分崩离析。(中世纪时，天主教徒也曾一度以洁身自好而骄傲，但是金钱的魔力终于还是突破了道德信仰驻扎的地方。为了钱，教皇约翰22世居然公然为世上的罪行标上了价码。你犯了偷盗的罪吗?没关系，只要三个金币就可以不受惩罚。你犯了奸淫的罪吗?不要怕，五个金币就可以高枕无忧。即便你犯了杀人的罪，也没什么大不了的，只要七八个金币就可以保证你的灵魂照样上天堂。)《圣经》里说，让有钱的人入上帝的国比让骆驼穿过针眼还要困难。然而在利欲熏心的人看来，却是天堂大门朝南开，有德没钱，您就别进来。(掌声)

到了近代，社会进步的阳光普照大地，然而金钱罪恶的阴影

却依然挥之不去。因为钱，热爱自由的美国人却迟迟不肯把自由给与黑人奴隶；因为钱，标榜平等的荷兰人却要强迫东方国家和他签定不平等的条约；还是因为钱，高唱博爱的法国人却偏偏忘了把爱给与终日劳作，却依然食不果腹的数万童工。

事实(时间警示)胜于雄辩。一部西方文明发展史就这样清清楚楚地向我们表明了金钱化神奇为腐朽的巨大魔力。

无独有偶，在东方，无论是古巴比伦王国，还是阿巴斯王朝，不都是由富甲一方走向了荒淫颓败吗？而在中国的传统社会中，一个满腹道德文章的读书人，其理想却也不外乎“学成文武艺，货与帝王家。”这已经是赤裸裸地把人生看作一场金钱的交易了。因而才会有“三年清知府，十万雪花银”的民谣。当金钱的魔力使人把羞耻之心和报国之志都抛诸脑后的时候，我们还能说钱不是万恶之源吗？(我们已经不用再费解，为什么一个文明古国却会数千年都深受腐败之害。)

古人云：“以史为鉴，可以知兴衰。”面对着东西方的历史，我们不禁要问：金钱，究竟有多少罪恶由你而生，究竟有多少盛世由你而亡？谢谢大家。(掌声)

接下来我们来看看反方的二辩陈锦添同学是如何反驳正方观点的，时间是3分钟，请。(掌声)

陈锦添：谢谢主席。大家好。一粒苹果，你不管再怎么切它终将也只能是一粒苹果。今天对方似乎为我们举了很多种的“恶”，但其实就只有一种，那就是贪钱。而世间的万恶真的就只有贪钱一种吗？而今天对方说，今天“万”不叫作“全”。那我想问对方辩友，今天我说“你万万不可同意我的立场”，是不是说，你大部分时候不同意，偶尔可以同意一下呢？(掌声)而今天对方主辩的逻辑很有趣。他今天告诉我们，因为对金钱的追求是无限的，而对财富的占有却是有限的，所以金钱就是万恶之源了。那既然我说，我对道德的追求也是无限的，可是我所拥有的道德也是有限的，所以道

德也是万恶之源吗?(掌声)照这样的逻辑，今天健康也是万恶之源，今天，爱情也是万恶之源了。(笑声、掌声)

ok继续阐述我方立场。我方认为钱不是万恶之源。为什么呢?因为钱无法全面性地涵盖世间所有的恶。(根据人类学的研究，我们知道恶的形态主要分为四大类，而其中有三大类就跟钱完全没有关系，另外一类，对方已经帮我说了。我们说，信念极端之恶。1995年的时候，在东京的地铁站发生了毒气的事件，结果造成了12人的死亡，5500人进入医院治疗。而我们更看到，十字军东征的时候，不只是成年人受伤害，而很多无辜，手无寸铁的妇人和小孩躲在教堂里面，结果也被活活地烧死。我们看到这种死伤流血最多，死的人也最多的案例，难道不在对方所谓的万恶里面吗?如果在万恶里面的话，那跟钱到底有什么关系呢?请对方二辩待会儿稍微浪费一点时间为我解释一下。

我们看到情欲的过分宣泄。)在美国有这样的一个案例，有一个妇女趁她丈夫熟睡的时候，竟然用西餐刀狠狠地把她丈夫的子孙根给切下来了。我们说这种惨案的发生，到底是因为(时间警示)家用给的少，还是因为仇恨呢?而我们更看到，大马有一个痴心汉，因为他的女友另结新欢，结果，他就把他的女友分尸13段。这个恶的导因到底是因为他内心的仇恨——他内心本来这种憎恨，还是因为他的女友没有给他分手费呢?(笑声、掌声)

我们更看到，第三，价值的非理性违反。我们知道，今天不忠、不孝、不仁等等，都是恶。可是我们看到，吴三桂让清兵入关，他为了是陈圆圆，而不是美元。(笑声)而今天我们更看到，今天如果你走在路上，你看到一只狗，你踢它一脚，你看到一只猫，你踩它一下，到底这是因为你有暴力倾向，还是因为那只猫和那只狗欠你钱呢?(笑声、掌声)

所以我们知道，今天综上所述，世间的很多恶决定都不在于钱，钱不能引导恶的出现。钱到底能是万恶之源吗?如果真的

是万恶之源的话，请对方解释种种以上的恶到底跟钱有什么直接的关系。谢谢。(掌声)

下面我们请正方三辩余磊同学对正方的观点做进一步地补充，时间是3分钟，请。(掌声)

余磊：谢谢主席。评委，各位好。对方同学的问题我会一一解答，请不要着急。首先，对方二辩告诉大家，“万万不可”表明的是一切的意思。您搞错了。“万万不可”的“万”字是一个副词，我们今天说的“万恶之源”的“万”字是一个形容词。您把副词和形容词来做类比，是不是叫作“把马嘴安到牛头上”呢?(掌声)对方同学今天要我方解决的第一个问题是邪教，问题在哪里。可是您知不知道，您举的那个麻原彰晃的例子，麻原彰晃的一根头发卖给他的教徒要卖30000日元，一杯洗澡水要卖50000日元，他嘴上不说，心里想的还是钱哪!(掌声)其次，对方同学谈到了家庭暴力。让我们想一下，家庭暴力大多数是男人打女人。男人打女人时候说什么?“我辛辛苦苦赚钱养家，你还不好好伺候我!”还是钱哪!(掌声)第三点，对方同学还谈到了仇恨。让我们想一下，仇恨是什么?中国人说杀父之仇，夺妻之恨。可是现在有的人没有钱可以卖老婆，有了钱可以出卖自己的父亲，还不是仇恨吗?仇恨都是由钱而引起，对方同学还能否认钱是万恶之源吗?(掌声)第四点，对方同学还提到了吴三桂，他说吴三桂是为了陈圆圆。这样的借口对方同学能相信吗?如果吴三桂真的是为了陈圆圆，他清兵入关之后已经作了云南王，陈圆圆也已经到手了。

辩论赛二辩发言稿格式反方篇八

.相信一会儿正、反方的激烈辩论和我们老师的专业点评很快就会揭晓这个大家拭目以待的答案.

2, 本场辩论赛

正方观点：高校产业化利大于弊

反方观点：高校产业化弊大于利

3, 下面有请我们双方队伍来做下自我介绍,

是：***、***、***、***、***

是：***、***、***、***、***

3) 评委老师当然就是我们的郑老师

4) 接下来让我来介绍一下比赛规则

本场辩论赛总分为四个阶段

3、第一阶段：开篇立论

(1) 第一轮，由正方一辩进行立论发言；

第二轮，由反方一辩进行立论发言。

(本阶段由双方一辩进行发言)

(2) 开篇立论要求逻辑清晰，立意深刻，言简意赅。

4、第二阶段：前赴后继

(1) 顺序：首先由正方二辩继续发言, 补充正方观点

接着由反方二辩根据正方二辩进行反驳继续陈述反方观点；

下面请正方三辩就“高校产业化利大于弊” 再进行发言

再有请反方三辩就反方观点发言与其对方反驳/公辩。

(本阶段由双方二三辩按规定顺序发言)

(2) 本阶段每位辩手发言或者反驳都需要站立，进行一问一答式辩论。

在辩论时间内，对方辩手可以提出与题目有关的合理的问题，而轮到发言或反驳的对手最多只能根据对方辩手同一次发言的内容追加一个问题，之后必须从其他方面进行提问，否则视为引申。

自行申论或引申发言时，被质询有权要求其停止。

被质询者应回答质询者所提之任何问题，但问题明显不合理时，被质询者说明理由后，可拒绝回答。

被质询者可以要求质询者重述其质询，但不得恶意为之，而且不得对质询者提出询问。

被质询者提出反质询时，质询者可要求其停止，并拒绝回答。

5、第三阶段：短兵相接(自由辩论)

(1) 顺序：由正方任意辩手开始发言，双方辩手交替发言。

(2) 在本阶段，不得由一方连续两人发言。

发言辩手落座为发言结束即为另一方发言开始的记时标志，另一方辩手必须紧接着发言。

每一位辩手的发言次序、次数和时间均不受限制。

在这短兵相接环节，提倡双方积极交锋，对重要问题需要控制情绪，以免冲动，恶语相对。

6、第四阶段：妙语如珠(老师`同学提问)环节

(1) 第一轮，由在场同学就双方论点所提出的论据有疑问者提问，而每次只能提问一个问题，并且每位辩手必须一一答复同学老师的提问。

(2) 第二轮：进入评委老师提问时间

7、第五阶段：一锤定音(总结陈词)

(1) 第一轮，反方四辩对本场赛事做总结陈词；

第二轮，正方四辩对本场赛事做总结陈词。

(本阶段由双方四辩发言)

(2) 辩论双方应针对辩论赛整体态势进行总结陈词。

8、注意要点

(1) 本届辩论赛辩论流程由五个阶段组成。

(2) 在第一阶段中，由一辩直接进行己方立论发言。

(3) 第二阶段用“前赴后继”双方二辩，三辩手可在赛前准备适当的问题，在本阶段中通过一对一提问，获取必要的信息。

这是一大亮点，也将成为辩论赛的精彩之处。

(4) 第三阶段短兵相接，使每位选手尽显个人风采，同时增强团队实力，必将是辩论赛的最大看点。

(6) 第五阶段“一锤定音”中，双方四辩只需进行总结陈词。

好的，现在辩论赛正式开始，让我们把目光聚集在他们身上

现在进入我们对的《开篇理论》阶段请正反方陈述观点：

1) 首先请正方一辩发言，时间为3分钟(计时开始)；

论赛的辩赛现场。

比赛开始前，首先我宣布会场纪律和比赛规则：

一、陈词阶段：我们提倡即兴陈词，引经据典要恰当，在陈词阶段，由双方一、

二、三辩进行陈词。

先由双方一辩进行立论陈词，然后是双方二辩、三辩在反驳对方观点的同时，对本方观点进行补充陈词。

顺序是正方一辩、反方一辩、正方二辩、反方二辩、正方三辩、反方三辩。

时间都是每人3分钟。

二、自由辩论阶段：时间是双方各5分钟。

由正反双方自由轮流发言。

发言辩手落座为发言结束，同时另一方开始发言，另一辩手必须紧接着发言，若有间隙，累计时间照常进行。

同一方的发言次序不限。

如果一方用时已完，另一方可以继续发言，也可以向主席提出不发言。

在自由辩论阶段，我们提倡积极交锋，对重要问题回避两次以上的一方扣分，对于对方已经明确回答的问题仍然纠缠不放的，适当扣分。

三、结辩陈词阶段：时间是3分钟，由双方四辩进行结辩陈词。

也就是辩论双方针对辩论赛整体态势进行总结陈词，对于脱离实际、背诵事先准备的稿件者，适当扣分。

四、其它注意事项：

- 1、在辩论时不要随意打断别人的话；
- 2、不可进行人身攻击；
- 3、尊重主席及评委的评判；
- 4、我们提倡辩手使用普通话，对使用普通话者适当加分；
- 5、除辩论开始一辩必须说“主席、评委、大家好”，其余皆可省去。
- 6、在辩论中，辩手可以使用道具、图表和物品作为辅助手段以强化自己的陈辞，但尺寸不能过大，以免遮挡。
- 7、在每场比赛中，辩手的辩位不能变动。
- 8、时间提示：最后30秒时，哨音提示，时间结束时亮红方牌子。

本次辩论赛的辩题是校园爱情是否有利于同学们的自身发展。

正方：校园爱情有利于同学们的自身发展

反方：校园爱情不利于同学们的自身发展

下面现在我来介绍一下今天的辩论双方

正方：一辩手□xx 二辩手□xx 三辩手□xx 四辩手□xx

反方：一辩手□xx 二辩手□xx 三辩手□xx 四辩手□xx

主持人：下面，辩论开始，首先我们欢迎正方一辩发言，时间3分钟。

主持人：好，刚才正方一辩对自己的观点作了立论陈述，现在我们来看看反方是如何破题立论的。

请反方一辩发言，时间也是3分钟。

请！

主持人：下面请正方三辩对本方观点作补充陈词，时间是3分钟；

主持人：下面请反方三辩对本方观点作补充陈词，时间也是3分钟；

主持人：谢谢，经过刚才双方一、二、三辩陈词之后，接下来又是他们施展才华的时刻了，也是辩论赛最精彩的时刻——自由辩论。

在自由辩论开始之前，让我提醒双方代表，你们每队各有5分钟的发言时间，正反双方自由轮流发言，同一方的发言次序不限。

正方先发言。

一方发言落座之后，另外一方要马上发言，若有间隙，累计时间照常进行。

如果一方用时已完，另一方可以继续发言，也可以向主席提出不发言。

我们提倡积极交锋，对重要问题回避两次以上的一方扣分，对于对方已经明确回答的问题仍然纠缠不放的，也要适当扣分。

好，现在我宣布自由辩论正式开始。

主持人：先请正方先发言

主持人：好，各位观众，刚才这段自由辩论可谓非常的精彩，而各方的第四位辩手所将要作的总结性陈述，往往更是举足轻重。

我们先从反方四辩***开始，时间3分钟。

请。

主持人：谢谢！现在我们请正方四辩***为正方作总结性陈述，时间也是3分钟。

请。

主持人：下面我宣布本场比赛最佳辩手是□x方代表队的xx辩手。

获得本场比赛胜利也是我们本届大赛的冠军代表队是□xxx

辩论赛二辩发言稿格式反方篇九

尊敬的各位领导、老师，英姿勃发的辩手们，亲爱的同学们：

大家晚上好！

很荣幸能在北京科技大学第三届校园辩论赛决赛暨颁奖典礼上发言。

回首北京科技大学校园辩论赛的历程，这已经是第三个年头了。三届的历史虽不算长，然而每一届都彰显出了我校学子的雄辩之风与睿智之才，都蕴藏着学生会同学们的周密策划与精心筹备。

作为当代大学生，我们有必要树立起正确的思想，建立好正确的价值取向，而辩论赛则恰恰为我们提供了展示智慧的舞台。赛场上的辩手们，有的谈吐机智幽默、举止优雅大方；有的滔滔不绝，出口成章；有的沉着稳重，颇具大将风范；也有的机智活泼，嬉笑怒骂皆成文章，让观众们大饱耳福。这些无不彰显了北科大学子的风度、智慧和满腔热情。虽然一正一反，双方的观点相对，然而我们却为了同一个目的，那就是辩明真理，寻求正确的价值取向。

回顾本届赛事的历程，可以说是相当漫长。首先，上学期的辩论赛启动仪式为本届校园辩论赛拉开了帷幕。紧随其后，各学院先后进行了院级比赛，通过院内比赛，一方面，提高了各学院的辩论水平，同时也为同学们提供了更广阔的思辩空间；另一方面各院都借此机会选拔出了优秀的辩论选手，为本学期校级辩论赛组队提供了人选。本学期，我们迎来了本届辩论赛的高潮部分——校级辩论赛。经过院级比赛的选拔，每一位上场的选手都是思维敏捷、辩才卓越，九大学院精英为我们展现了一场场异彩纷呈的盛大赛事。

一次辩论带给我们的不仅仅是比赛的结果，更重要的是在组织参赛的过程中辩手结成了密不可分的战斗群体，体现了分工合作的精神。一位辩手在赛后曾说：“通过辩论，让我学会了合作，也学会了从容与镇定。”一句话道出了所有辩手的心声。有人曾说辩论是智慧的体操。的确，在辩论中激烈的智力对抗，富有灵性的思想碰撞都可以让我们欣赏到智慧之美的火花。

本届比赛采取淘汰赛制，为了取得最终的胜利，各院之间展开了一场又一场异常激烈的角逐。从几周前的预赛、半决赛

到今晚的决赛，我和大家一样，时时关注着比赛的结果和进程，一直期待着看哪两支队伍能够凭借着唇枪舌箭入围决赛，今晚的精彩比赛，想来让在座各位也是热血沸腾吧！

本届校园辩论赛，无论是从组织策划还是从辩队表现来看，都是相当成功的。整个校园辩论赛的流程虽然漫长，但是在各院与学生会同同学的共同努力下却是在有条不紊地进行着。此次比赛中充分展示了辩手的机敏与缜密的逻辑思维，无论在立论还是驳论阶段都高潮迭起，十分精彩，既有“辩”的剑拔弩张，也不失“论”的雄浑气势。当然这一切都离不开各院同学对本届校园辩论赛的支持与关注，大家的支持正是我们前进的动力。

在科大这样理工底蕴较浓厚的氛围里，辩论赛的举办能够刮起一阵带有思辨色彩的人文春风，这对广大同学们的素质的全面拓展是很有好处的。本届校园辩论赛在今晚划上了一个圆满的句号，而辩的思想定会在同学们中间流传开去，而我们的校辩论队也将吸纳新成员，向校际辩论赛乃至全国的比赛进军！

在这里，我谨代表学生会再次感谢九大学院通力配合，感谢给予本届辩论赛大力支持的各位评委老师。最后，祝愿我们北京科技大学校园辩论赛越办越好，来年再战！

谢谢！

北京科技大学学生会

20xx年4月16日