

# 法国课后反思 法国大革命教学反思(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 法国课后反思篇一

《窗前的一株紫丁香》这是一篇儿童诗歌，是描写学生对老师感情的。关于阅读教学，二年级上册的具体要求是：继续学习用普通话正确流利有感情地朗读课文。使孩子们在阅读中，结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，获得初步的情感体验，感受语言的优美，对感兴趣的人和事物有自己的感受和想法，并乐于与人交流。同时，阅读教学反对教学内容的复杂，过程的烦琐，将课文分析得太透，太深。所以，在《窗前一株紫丁香》的教学中，我的设计注重了以下几方面：

1、激趣导入，我用一首《每当我走过老师窗前》让学生听一听这首歌是描写谁的？学生一下就能听出来，我又用一幅紫丁香的图片问学生“这儿有人送给老师的一份礼物，你知道它是什么花吗？”来引出课题。只是歌曲当时我用手机播放，没想到声音太小，我随着小声唱，这个环节没有预料好，下次在课前要做好课前准备。

2、教授生字部分，让学生来组词更好，能够扩大学生的词汇量，“甜”字的教授很特别，有新意，学生能记住，只是教授生字的时间上稍有些短。

## 法国课后反思篇二

本课通过对法国大革命历史的分析，使学生认识到：法国大革命是顺应当时历史发展的潮流，具有重大意义和历史影响。

虽然授课很顺利的结束了。但是反观整节课，有很多值得注意改进的地方。

1、对于法国革命前的社会状况，介绍的比较单调，没有补充课外的资料。完全局限于课文的文字和图片。虽然学生能理解，但趣味性低了很多。

2、对革命过程的讲解有模糊的地方。如拿破仑和拿破仑帝国与革命的关系缺乏必要的交代。（拿破仑帝国在某种意义上说，是大革命的继续和发展）这对于学生的理解课文有影响。

3、本课内容较多，一节课里把教学目标都达到有点过于匆忙。以后教学实际中要更注意教学内容的时间分配。

## 法国课后反思篇三

《法国号》是一首短小精炼，朗朗上口的歌曲，歌词和音调很形象的模仿了法国号，深深的吸引了孩子们。对于本课，我主要做了以下设计：

一、用肢体语言感受歌曲内容。

用肢体语言表现歌曲内容既形象直观，又能帮助学生理解和记忆歌词，同时，让学生针对自己对歌曲的理解用动作表现出来，发展学生的创造力。

二、利用图形谱，自主参与，学唱歌曲。

图形谱可以让学生形象地感受歌曲旋律的走向，潜移默化地

感受歌曲中的各个要素。利用图形谱可以使学生更加关注音乐，是引导学生聆听的手段之一。使他们能够自主参与到学唱歌曲的过程中。

### 三、创编歌词。

当学生能完整有感情地演唱歌曲后，我让学生把自己想象成一个小音乐家，改编原来的歌词，自信、大胆地向大家介绍自己心爱的乐器。“创造中体验”带给学生无穷的乐趣，也让学生从中感受到创作成功带来的喜悦。

在本节课的教学中，也有不足的地方：

在歌曲教学中挖掘的不够深，学生对歌曲的整个意义的理解并不是非常的深刻，比如“谁在唱歌？”，应该用怎样的语调唱呢？“那就是我的法国号。”又应该用什么样的语调呢？另外，在歌曲教学时演唱形式可以多样化，比如接口唱、指名唱等，使教学有所反馈，这样学生学的不好的地方就能及时的得到补救。

## 法国课后反思篇四

《法国号》是一首短小精炼，朗朗上口的歌曲，歌词和音调很形象的模仿了法国号，深深的吸引了孩子们。对于本课，我主要做了以下设计：

用肢体语言表现歌曲内容既形象直观，又能帮助学生理解和记忆歌词，同时，让学生针对自己对歌曲的理解用动作表现出来，发展学生的创造力。

图形谱可以让学生形象地感受歌曲旋律的走向，潜移默化地感受歌曲中的各个要素。利用图形谱可以使学生更加关注音乐，是引导学生聆听的手段之一。使他们能够自主参与到学唱歌曲的过程中。

当学生能完整有感情地演唱歌曲后，我让学生把自己想象成一个小音乐家，改编原来的歌词，自信、大胆地向大家介绍自己心爱的乐器。“创造中体验”带给学生无穷的乐趣，也让学生从中感受到创作成功带来的喜悦。

在本节课的教学中，也有不足的地方：

在歌曲教学中挖掘的不够深，学生对歌曲的整个意义的理解并不是非常的深刻，比如“谁在唱歌？”，应该用怎样的语调唱呢？“那就是我的法国号。”又应该用什么样的语调呢？另外，在歌曲教学时演唱形式可以多样化，比如接口唱、指名唱等，使教学有所反馈，这样学生学的不好的地方就能及时的得到补救。

## 法国课后反思篇五

整节课以思考、交流贯穿全过程，让学生在观察、对比、交流中思考，在思考中探索、获取新知，尤其是特别注重为学生创设独立思考、合作交流的空间。教学中，无论是学生观察、发现或是“探索创新”或是“巩固深化”或是“联系实际”都是让学生独立思考，再进行小组合作或再组织讨论交流，这样才能使学生有话可说、有话想说、有话能说，充分发挥每个学生的积极性，不仅有利于培养学生独立思考的习惯和自主探索的能力，也大大提高了合作学习的效率。

在课堂教学中，充分体现以人为本的教学理念，联系生活实际，创设平等、民主、和谐的课堂气氛，培养学生良好的情感，让学生主动参与学习，在体验中发现知识、掌握知识、应用知识。

总之，在本课中进行的教学方面的实践，使我有了一定的收获。今后还应不断反思，加以总结和改进，以不断提高自己的教学水平。