

最新三年级英语从哪里开始教 三年级英语教学计划(实用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

三年级英语从哪里开始教篇一

经过一个学期的学习，三年级大部分同学对英语产生了浓厚的学习兴趣，将一个学期的老师教授到内容知识掌握得很好，而且也掌握了一定的英语学习的方法；但也有少数学生由于遇到困难，学习习惯不太端正，有待于端正学习态度，掌握良好的学习方法，使之有所进步。

本套教材的设计与编写体现了对传统外语教学思想的继承和发展。在比较、分析和研究多种国内外小学英语教材的基础上，取其精华，博采众长，形成了本套教材特有的编写体系。同时，又吸引了当今国内外把英语作为外语的教学理论和成功经验，把这些教学理论和实践经验同我国小学英语教学的实际有机地结合起来，形成了适合我国小学英语教育基本状况的模式和方法。本套教材编写的总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构，逐步引导学社功能运用英语完成有实际目的的语言任务，即：话题---功能---结构---任务。

1. 能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。
2. 能听、说、认读50个单词和听、说、读、写26个字母（包括同学、家庭成员、数字、水果、方位、动物等6个话题），并能简单地运用。

3. 能听、做6个tpr活动。
 4. 能唱8首歌曲和听、说、唱7首歌谣。
 5. 能完成8个自我评价活动和
 6. 了解6项简单的中西方文化知识。
 7. 能听懂6个幽默小故事。
 8. 能完成8个自我评价活动。
 9. 能学会2个小制作。
1. 认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。
 2. 运用各种不同的肢体语言来辅助教学。
 3. 考虑到小学生活泼好动的特点，在教学过程中以活动为主要形式，设置丰富多彩的教学活动，让学生在学中玩、学中用。
 4. 通过听、说、读、写、画、演、唱、做等形式，进行大量地语言操练活动。
 5. 将直观教具和电教手段，与多媒体课件相结合，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。
 6. 要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。
 7. 多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。
 8. 多与学生交流，进行口语交际训练。

略

三年级英语从哪里开始教篇二

三年级共有学生44人，他们聪明活泼、勤奋好学，这些学生曾在二年级的时候初步接触了英语，对英语有着浓厚的兴趣。

《义务教育课程标准实验教科书英语》供三年级起使用，是人民教育出版社与加拿大lingo□media国际集团合作编写的一套全新的中下学衔接的英语教材。这套教材是根据教育部制定的《国家英语课程标准》和《小学英语教学基本要求》编写而成的。本册供以小学三年级为起点、开设英语的学校第一学年第一学期使用。

《义务教育课程标准实验教科书英语》的设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展。在分析、研究许多种国内外小学英语教材的基础上，取其精华，博采众长，形成了本套教材特有的编写体系。同时，有吸收了当今国内外英语作为外语教学的理论和成功，把这些教学理论和实践经验同我国的小学外语教学实际相结合，以形成我国小学英语的外语教学模式和。

本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。
- 4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式限度的激发学生的

学习动机。

5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过来获得其他学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。

5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

6、多看英语画报，多读，多看英语书籍。

7、多与学生交流，进行口语交际训练。

三年级英语从哪里开始教篇三

三年级：三年级的学生通过两年的系统英语学习及习惯培养，绝大多数小学生对英语课的学习都有了很深厚兴趣，及较强的学习基础。进入三年级学生已经有了一定的学习基础，进

一步巩固，落实知识点，并能运用自己所学知识进行综合运用，培养良好的学习习惯，继续保持学生的学习兴趣是三年级教学工作的重点。三年级学生的英语学习开始涉及到语法知识的学习及单词的拼听写，如何继续保持，激发学生学习兴趣，克服语法及单词学习的枯燥性是提高教学质量的关键。要使学生对英语课产生兴趣必须注意教学的设计，而枯燥乏味的讲解练习只会让学生厌倦，因此课堂的设计更因该丰富有趣，并结合课堂评价提高学生的学习兴趣，让每一个孩子都能在学习中收获喜悦，体验成功，养成良好的学习习惯，从而达到良好的学习效果，在落实知识点的同时，也要培养学生的英语阅读学习习惯及能力。

本书设计新颖，内容生动有趣，符合儿童的身心发展。通过结合游戏，儿歌的学习，学生学习英语的兴趣得到了极大的提高，掌握的知识也更多。本期所学的内容较也有一定的难度，但情境设置与学生的实际生活息息相关，实用性较大，能够激发学生的学习兴趣。本书内容编排较合理，趣味性较强，设置的情境生动有趣，学生在学习英语单词，语句的同时能知道如何在现实生活中加以运用。

1. 进一步加强字母的认读，书写的规范，认真拼写每一模块的重点单词，要求能听写，默写几熟练的拼读，掌握书中重点语法内容，并根据书中出现的知识，结合学生的实际生活创设多种情景，使学生在较为真实的情境中理解和掌握知识，并在特定的环境中加以运用。
2. 教授新课的过程中不断强调学生的常态课的课堂常规和行为规范，强化课堂常规训练。做到每一堂英语课有效，落实。不断巩固旧知，新旧结合，融会贯通，将所学的知识加以灵活自由的运用，从而达到学以致用目的。
3. 传授新知的`同时，进行外国文化背景知识的传授，帮助学生进一步理解所学知识的来源和背景，了解英语国家的文化，帮助理解课文和所学知识。

4. 采用多种教学手段，制作ppt运用多媒体进行教学，让学生在视觉、听觉等各个方面都接受到刺激，开展有趣有益的活动使学生能集中注意力，更好地掌握知识。

5. 采用分层教学法，针对不同程度的学生在课堂上制定不同的学习任务，完成不同要求的课堂练习，课后作业。达到不同的学习目标。

6. 落实每次英语课后的作业，做到个个监督改错，落实每个模块的单元检测，做到错题集体回顾总结。

7. 课堂上采用积极有效的课堂评价，做到每课一评，如iamenglishstarwhoistheno1?英语乐园等课堂，课后评价方式并记录在案实行单元测验，考试的加分奖励制度。

8. 学生间开展互帮互助活动，定期安排成绩较好的学生带领其它学生朗读课文、复习单词及重难点知识点等，动员全体学生争做小老师，主动帮助学习上有一定困难的学生，共同进步。

针对3年级学生情况，应采用更有效的教学方法，在保持他们学习热情的前提下，加强他们运用英语的能力，并落实每一个知识重难点，提高他们学习的层次，关注在学习上有一定困难的学生，了解他们的内心世界，帮助他们树立学习的自信心，让每一个孩子都能在检测中取得好成绩。

1. 新课(20xx课时)

2. 复习(4050课时)

3. 考试(7-8课时) 4. 机动(3-4课时)

三年级英语从哪里开始教篇四

宁静了一个假期的校园又变得书声朗朗，欢声笑语。新的一年过后又是一个新的起点，所以本学期的三年级英语工作要带着上学期的2，再加上本学期的期望，要尽力把这份教学工作做好：

我所执教的班级是三（2）班44人和三（4）班46人，经过上一学期的学习，大部分学生基本适应了英语课堂教学，学生对于英语课堂的兴趣比较浓厚，课堂气氛活跃，所以基本能够掌握教学内容，但不足之处是大部分学生还未养成自己读写听说和课前预习课后复习的习惯，还有个别学生的学习态度不够端正，本学期需要加以引导。针对与日常记单词和26个字母的更加熟悉程度，本学期要加强单词听写和利用课文的句子进行日常交流对话。

本学期使用教材是《义务教育课程标准实验教科书英语（三年级下）》pepprimaryenglishstudents'book2，本册教材分为六个单元，两个复习单元。每单元分“abc”三个部分。本套教材的编写思路是以话题为纲，以交际功能和语言结构为主线，逐步引导学生运用英语完成有实际意义的语言任务，即：话题—功能—结构—任务。根据学生的实际情况，教师可以有选择地、灵活地安排教学内容，有针对性地设计课堂教学活动。本册教材强调语言的运用，注重能力的培养，突出了兴趣的激发，重视双向交流，融合学科内容，重视灵活扩展，实现整体设计。

（一）本册教材的知识技能目标：

- 1、能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流；
- 3、能听、做、演游戏；
- 4、能听、做tpr活动；

- 5、能学会书中的小制作；
- 6、能唱书本里的英文歌曲；
- 7、能听、说、唱书中的歌谣；
- 8、能完成8个形成性评价活动；
- 9、能听懂6个幽默小故事；
- 10、能了解6项简单的中西方文化知识。

（二）教学重、难点

- 1、能掌握26格外字母的正确书写方法和格式。
 - 2、能使用日常交际用语，
 - 3、活用四会句型，
 - 4、进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。
 - 5、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。
- 1、会话法：融会话教学于情景表演之中，让学生在表演中练。
 - 2、词汇教学：巧用实物和卡片，融词汇于会话教学中。
 - 3、歌曲与歌谣教学：在每节课中渗透，灵活运用在各个教学环节中，唱演结合，培养艺术素质。
 - 4、趣味故事教学。

（一）、建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好

氛围。

(二)、以学生为中心，设置场景，表演对话。

(三)、通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

(四)、注重在教学中，运用手势。

(五)、注重字母教学

三年级英语从哪里开始教篇五

有20个教学周，每周3节英语课。本教材每个单元的教学可以用5节课来完成，共12个单元，50节课。复习单元有四节课，每个单元的最后一节课主要是复习。

根据编写教材的目的，具体分析教材如下：

1、按照“主题—功能—结构—任务”的体系。话题、功能、结构、任务紧密联系、融为一体，既吸收了国外教材注重交流、注重真实场景的优点，又发扬了国内以往教材结构清晰、系统性强的优点，帮助学生在掌握语言基本结构的同时，获得听、说、读、写的基本技能和能力。

句型不是靠机械的单句操练来教的，而是融进情景对话中，让学生在练习句型的时候学会现实生活中的交际语言。

2. 内容通俗易懂，重点突出，题材结合实际贴近生活，语言正确规范地道，插图生动有趣，更符合小学生的生理心理特点和儿童语言学习规律。

3. 采用循环排列法，很好地体现了“由浅入深、由易到难、循序渐进、循序渐进、点面结合、不断重复”的原则。

4. 在整理单词和语法项目时，采用了“早期渗透”和“再积累”的方法。所谓“早期渗透”，就是在正式教学之前，在前面的课文中少量出现一些单词和语法项目，让学生接触和理解，使他们在正式学习的时候容易掌握和掌握。所谓“再积累”，是指将所学的单词或语法与教学内容相结合，以新带旧，以旧带新，逐步拓展和积累。

1. 教学不应该被淘汰，要面向所有学生，尽可能让学生读单词和课文。

2. 我们应该对每个学生有不同的标准，注重学生个性的发展，让学生创造性地学习。

3. 学生学习成功的标准是兴趣。（当然是一定要求的兴趣：单词识别，整体阅读课文的能力，对话。）

4. 注意激发学生的学习欲望，设计真实场景和真实人物，在学校学习交流。老师们一定要注意，初三不能简单的听说，三级目标水平有一个平稳的过渡。

5. 规范学生写作，养成良好的写作习惯。

6. 激发学生学习英语的感官，如耳朵、眼睛、嘴巴、鼻子和身体。充分利用学生的才能组织班级，比如唱歌、跳舞、画画。

1. 激发学生的学习欲望，设计真实场景和真实人物，在学校里学会交流。

2. 要求学生在日常生活中多说多练。

3. 规范学生写作，培养良好的写作习惯

4. 引导学生的感官学习英语，如耳、眼、口、鼻、身。充分

利用学生的才能组织班级，比如唱歌、跳舞、画画。