

# 四年级盘古开天地的读后感 四年级语文 盘古开天地教案(实用5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 四年级盘古开天地的读后感篇一

- 1、认识“戎、诸”等字。
- 2、理解文言文的停顿，能正确、流利、有感情的朗读课文。
- 3、了解文中故事，体会文中启示。

1、朗读停顿。

2、得出启示。

(一)初读课文，整体感知。

- 1、全班齐读课文，感受文言文的语言魅力。
- 2、分角色朗读，体会文中人物的特点。

(二)再读课文，说说文中故事。

1、让学生用自己的话说说，读完这篇文言文有何感想？

(点名说说：文中主要人物王戎与朋友出去游玩，正巧看到道旁长着一些李子，多的把树枝都给压弯了，伙伴们看到这场景便争先恐后的去摘，只有王戎站在那里不动。)

2、王戎为何与他人不同，他是发现了什么吗？

(生答：王戎认为这李树长在道路边上，竟然还能有这么多的果实，一定是苦李。)

3、有哪位同学能说说为什么他会有这样的推断吗？

(生可按自己的理解作答：道路上人来人往，假设李子真的好吃，估计早就被摘光了，又何来压断树枝之说。)

(三)精读课文，理解文意。

1、点人逐句翻译。

2、多媒体出示本文翻译。

引入：利用多媒体教学设备，把课文相关图片给学生展示，以此激起学生对文章的学习兴趣。

给时间学生进行自主阅读，培养学生的阅读能力。

字词的理解：

尝：曾经。

诸：众多。

游：嬉戏玩耍。

李：李子。

折枝：压弯树枝

竞：争逐。

走：跑。

唯：只有。

信然：确实这样。

文章的翻译：王戎七岁的一天，曾经和许多小朋友一起出去玩耍。他们看见路边的李子树上结了很多李子，许多小孩就争先恐后地爬上树去摘李子。但是王戎没有爬上去。有人就问他，为什么他不上去摘果。王戎回答说，李子树在路边竟然也有很多李子，这一定是苦的李子。那人摘来放在口里面尝，发现情况果然如此。

3、学完这篇文言文后有什么感受，收到什么启示？

给我们的启示是，做什么事情都要善于分析才能得出正确的结论。在文章中，王戎仅仅是七岁，就能够根据环境来进行分析，可见王戎是一个善于思考善于分析的人。从王戎的善于分析，我们也可以知道，一个小孩都可以善于分析环境，可见作为青少年的我们也可以进行分析。只要我们善于思考，就可以得出正确的理论。

## 四年级盘古开天地的读后感篇二

目标：

1. 正确认读、书写本课生字、词语。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文，了解盘古开天地的故事内容，体会盘古的献身精神。
3. 积累课文中优美的词句，并能把这个故事讲给别人听。

重点：

了解盘古开天地的故事内容，激发阅读神话故事的兴趣，培

养想象力。

难点：

用自己的话复述课文内容。

教学准备：

教师：准备生字卡片、多媒体课件、盘古开天地情境的音乐带。

学生：预习课文，搜集盘古开天地相关资料。

教学过程：

课前交流

孩子们，平时的阅读中，你都读过哪些神话故事，我们来交流。

一、导入

这节课，老师带领大家学习一篇新的神话故事《盘古开天地》  
(齐读课题)

二、检查预习

(一) 字词检查

1、课文已经预习过了，这些词语应该难不倒大家。(出示词语)

自由读谁想读给大家听齐读

孩子，看，这就是馄。(示图)

让我们把“混沌”这个词放到句子里读一读吧，谁能读好它？

## （二）课文检查

出示文章中心句，齐读。

## 三、品读赏析

1、文中那些句子深深打动了你？你脑海中出现了怎样的画面？

学生自由交流

示图

2、课文后面还有个省略号，它省去了什么？盘古身体的其他部分还会变成什么？展开你想象的翅膀，学着课文中的句式，写一写。

他的牙齿，变成了的（）。

他的五指，变成了（）的（）。

他的鼻孔，变成了（）的（）。

他的（），变成了（）的（）。

## 四、拓展延伸，亲近神话

3、有人把这些神话故事编成了一首《民族文化千字文》。屏幕出示，学生齐读。

盘古开天，浊沉清扬。天高地厚，乾坤朗朗。

日月经天，星宿列张。江河行地，浩浩汤汤。

女娲补天，日月重光。夸父逐日，血气贲张。

精卫填海，荡气回肠。后羿射日，功德无量。

神话故事，意味深长。民族精神，积厚流光。

## 五、小结

民族精神，积厚流光，神话故事是人类艺术的瑰宝，让我们共同亲近神话故事。推荐阅读《中国神话故事》、《希腊古典神话》、《封神演义》。

教学反思：

设计之初，感觉思路清晰，层次分明，但也有忐忑的环节。赏析品读，自由想象交流这部分，文章内容琐碎，担心放出去之后，主线牵不住，达不到预期效果。宋老师献计献策，让我有了信心和力量。

真正上完这节课的，没有长舒一口气的轻松，无力与失落交织着撒了一地。一、二、四环节按部就班，三环节抛出了主线，孩子们在自主交流的时候感觉捉不住中心，展不开想象，不会说，不知如何表达。在第二自然段交流“他见周围一片漆黑，就抡起大斧头，朝眼前的黑暗猛劈过去。”我适时做了方法的引导，提醒孩子们借关键词“抡”“猛劈”来理解。但是感觉过于牵强，孩子们的理解不到位。全文的重点段第4段，先让孩子们自主交流想象，顺机示图、配动作，指导多样朗读，拓展延伸，盘古的奉献精神 and 神话的神奇孩子们体会到了，但是教学的模式貌似又回归传统了。

每次上完课，遗憾总会拉得很深很远，但是信念还是不变的！“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”在今后的教学中，我将不断学习，让自己的教学水平和教学能力有所提高。

## 四年级盘古开天地的读后感篇三

- 1、知识：熟读课文，了解课文主要内容。
- 2、技能：边读边想象，能用自己的话讲述这个神话故事。
- 3、情感：体会盘古的奉贤精神，激发学生阅读深化故事的兴趣。

### 一、谈话导入，激发兴趣

生1：牛郎织女、女娲补天

生2：八仙过海、哪吒闹海

生3：嫦娥奔月、西游记

生4：大禹治水……

2、你们的书读得真多，知识真丰富，老师要把下面这个神话故事奖励给爱读书的孩子们。

### 二、由喜闻乐见的动画过度到课文的学习

1、观看动画《开天辟地》。

2、谁能说说这个神话的名字是什么？

3、生：《开天辟地》。

4、是谁“开天辟地”呢？

5、盘古。

6、你真认真，今天我们就来学习18课《盘古开天地》。（板

书课题)

### 三、小组互助，通读课文

请同学们以小组为单位自读课文，互相帮助理解词语，纠正读音，扫清字词障碍。

### 四、重点引入，在读中启动思维的发展

1、盘古是怎样开天辟地的呢？请同学们在文中找出，用你喜欢的符号勾画出来。

2、生：有一天，盘古忽然醒了。他见周围一片漆黑，就抡起大斧头，朝眼前的黑暗猛劈过去。只听一声巨响，混沌一片的东西渐渐分开了。轻而清的东西，缓缓上升，变成了天；重而浊的东西，慢慢下降，变成了地。

3、盘古真伟大谁能来读一读这段？

4、读得怎么样？

5、生：我觉得还可以，“猛劈过去”要读重一点，因为盘古很用力，我们也应该用力一点读。

6、那你也来读读这一句吧！（生读）真不错。

7、生：我认为文中的清和轻应该轻读，要是读重了就会掉下去了。

8、那你也来试试？（生读）真棒，谁愿意挑战刚才那位同学？

9、学生踊跃举手。师抽生读。

11、生我发现有三对反义词：轻——重、清——浊、上升——下降。

12、你真是一个善于发现的孩子。（老师奖励他一朵小红花）

五、重点学习第四自然段，丰富积累，感悟盘古的献身精神

1、盘古用头顶着天，用脚使劲蹬着地，天地形成了，盘古却累得到下了，盘古倒下后，发生了什么呢？请同学们自读第四自然段。

2、生读。

3、你读懂了什么？

4、生1：我从中体会到盘古真伟大，不但为我们开辟了天地，死后还为我们作出贡献。

5、生2：我知道了我们的山川河流、花草树木都是盘古的身体变成的。

6、那我们应该用什么样的感情读一段呢？

7、生齐：崇敬

8、请全体同学起立，就让我们带着这样的感情来读一读吧。

9、生齐读。

10、课文里有不少像“隆隆的雷声”“茂盛的花草树木”这样的词语，我们来找一找，用你喜欢的符号勾画下来，再抄到积累本上。

11、学生勾画、摘抄。

12、课件出示题目。

13、谁能来填一填？（学生填。填后齐声朗读）

14、同学们读的时候，我仿佛看到了盘古倒下后身体变化的画面，你看到了吗？

15、生齐：我们也看到了！

16、那再让我们把这雄壮而动人的画面转化成饱含深情的语言，读出对盘古的崇敬之情吧。

17、生齐读。

18、师引：这就是。

19、生接：人类的老祖宗盘古，用他的整个身体创造了美丽的宇宙！

18盘古开天地

开天

盘古用他的整个身体创造了美丽的宇宙

劈地

## 四年级盘古开天地的读后感篇四

1、有感情地朗读课文，体会盘古的奉献精神，用自己的话讲述故事；

2、体会神话故事充满想象的特点。

教具准备：课件

教学过程

一、激情导入，复习生字

上节课我们认识了一个传说中的人物盘古，初读了课文。今天，老师要考考大家，咱们来听写几个词语。

1、听写词语：

2、谁能把课文的主要意思说一说：盘古将黑暗的天地分开，创造了美丽的宇宙。

3、课文哪一段告诉了我们这个信息？

(1) 先自己读，然后齐读，读出伟大的盘古。

(2) 说说对盘古的印象。

(3) 读最后一段。

二、研读文本，体会伟大

(一) 出示词语：

混沌一片黑乎乎轻而清

重而浊缓缓上升慢慢下降

1、指名读。

2、找找这些词语在课文的什么地方？是用来写什么的？

学习课文第一自然段

1、学生自读课文，指名读句子。

2、这混沌一片的世界是怎样的呢？指名说，句式：很久很久以前，天和地还没有分开，宇宙混沌一片。

## 四年级盘古开天地的读后感篇五

今天我要和大家一起分享的是人教版小学语文三年级上册第18课《盘古开天地》这篇课文，这是一篇家喻户晓的神话故事，讲的是一名叫盘古的巨人开天辟地的故事，主人公用斧头开天辟地，用身体顶天立地，最后把全身化作万物，创造了美丽宇宙的神奇故事。作者想象极其丰富，行文脉络清晰，文字叙述具体而生动，是一篇孩子们喜欢阅读的课文。整个故事围绕“创造”这个中心来写，所以我说课的主标题是《创造改变了世界》。

新课标倡导“开放而有活力的课堂”，鉴于三年级学生的生活经验和认识基础的实际，我将本篇课文教学的思路定位在“以学定教，形成琅琅书声的课堂”，以读为主，相机与思考、体会、议论和讲授结合，使学生学好语言文字，了解课文意思，初步感受神话故事的文学魅力。

三年级孩子好奇心强、形象思维相对活跃，有一定的联系实际和模仿能力。于是我为本课时设计了如下两点教学目标。

一是，通过多形式、多层次的朗读，体会词句意思，读出语感。

二是，以“创造”为线索，了解神话故事想象丰富的特点，培养学生丰富的想象力，感受盘古伟大的献身精神。

其目标是本课时教学重点，目标二是本课时教学难点。

在了解学生学习起点，明晰学生学习的重点的基础上，设计了以下教学层次结构：

一是，认真朗读课文，吟盘古开天劈地；

二是，细细阅读课文，品盘古创造宇宙；

三是，感悟诵读课文，咏盘古献身精神。

激趣导入：

上课伊始，播放课件：《西游记》里的孙悟空、《哪吒传奇》中的哪吒、《葫芦兄弟》里的葫芦娃。问，认识这些神话故事中的人物吗？从而引出《盘古开天地》中的盘古。板书课题。读课题。携着兴趣、带着问题走进文本。

新课标强调语文学习要以读为本，从读中学习，从读中感悟，培养语感，丰富语言积累，发展思维。我先有感情地范读，用老师的读来感染学生，将学生带入故事情境。让学生产生情感体验，有一种想自己去读的愿望，鼓励学生带着自己的思考与需求，再默读课文并找出文章的中心句——“人类的老祖宗盘古，用他的整个身体创造了美丽的宇宙。”

### 1、创设情景，渲染神话意境。

我问学生：想不想感受一下盘古开天地的神奇？估计学生肯定会说：想，我请学生闭上眼睛，（开始配乐、描述）现在我们进入了时光隧道，回到很久很久以前，天和地还没有分开，宇宙混沌一片，有个叫盘古的巨人，在这混沌之中，一直睡了十万八千年。有一天，盘古忽然醒了，他见周围一片漆黑，就抡起大斧头，朝眼前的黑暗猛劈过去。（音响：爆裂）此环节中的情境创设简洁自然，极富神话特色，给予学生强烈的感官刺激，使学生在脑海中浮现生动形象的画面，激发了学生浓厚的学习兴趣。这样的环境让学生初步感受到盘古要创造美丽的宇宙该付出多大的努力呀！

### 2. 从“开天辟地”感受“创造”的艰辛

接着我和学生用问答式读第2自然段，学生联系生活经验做动作重点理解“抡”“劈”，有了前面情景创设作为铺垫，学生犹如身临其境，感受到盘古“抡斧猛劈”分开了天和地，；

后面学生又通过自读自悟，理解几组反义词（清浊轻重上升下降），通过老师的指导，在朗读时对文字有了轻重快慢的处理，了解天地分开的缓慢过程。感受盘古创造宇宙的艰辛。

### 3. 从“顶天立地”感受“创造”的执着

（感受盘古创造的’执着就得）走进文本，走近文中的角色，唤醒学生真切的感触，带学生进入情境，步步深入：指明个读第3自然段，同时让学生用肢体语言体验盘古头顶着天，脚踏着地，（板书：顶天立地）引导学生从每天天升高一丈、地下降一丈、盘古就这样坚持着，（一天过去了，盘古头顶着天脚踏着地；一年过去了，一百年过去了）不知过了多少年，直到天地稳定下来盘古也累得到下去了。从这些语句来理解创造需要执着，需要坚持。感悟盘古为创造天地，倾其所能，执着付出的壮举！

### 4. “化作万物”感受“创造”的无私

他呼出的气息变成了（）

（）变成了（）

（）变成了（）

接着将文中的句子变换方式（把“变成了”变成了“我知道”的句式）再说再读，

四季的风和飘动的云我知道它是盘古呼出的气息

（）我知道（）

（）我知道（）

让学生感悟同一个意思可以有不同的表达方式。然后再出示

画面，让学生结合画面在复述课文内容，这样，通过学生与文本的多重对话，有效实现了对文本语言的内化吸收，激活了思维，发展了语言。反复多样地朗读后，学生感受到，盘古为创造美丽的宇宙无私奉献他的全部。（板书：化作万物）

随着朗读的多样化，层层推进，学生对文本的理解步步深入，盘古的形象已经在学生心目中逐渐清晰、高大、丰满起来，老师问：面对这么一位坚持不懈的巨人，你想对着他说点什么呢？这时学生对盘古发自内心的诉说，虽然语言不是最美，但情感绝对是最真。接着我结合板书复述：盘古开天辟地，顶天立地，化作万物，让我们深切地感受到他为创造美丽的宇宙承受艰辛，执着付出，无私奉献，都深深打动了我们。让我们带着对盘古最真挚的感情朗读全文。

当学生满怀深情的读完全文后，出示课后作业

你喜欢这个故事吗？你喜欢这样的是故事吗？回去把这个神话故事用自己的话讲给家人听。还可以阅读我们在第一课时所提到的一些神话故事《女娲补天》《后羿射日》《嫦娥奔月》《精卫填海》甚至更多。

附：板书设计：

盘古开天地

开天辟地

盘古顶天立地创造美丽的宇宙

化作万物