

最新敲击音乐课 幼儿园音乐活动教案(汇总9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

敲击音乐课篇一

1. 尝试模仿学习视频中的舞蹈动作，丰富舞蹈动作语汇。
2. 感受眼随音乐舞动身体的乐趣。
3. 愿意和同伴共享活动空间。

从网络上或幼儿舞蹈碟片中选取适合3~4岁幼儿模仿学习的幼儿舞蹈片段4~5个，保存于u盘中，并通过“超链接”的方式制作电脑ppt节目菜单，以便幼儿点击相应图标播放视频。

幼儿在教师的协助下用鼠标点击ppt节目菜单，播放自己喜欢的舞蹈视频，并跟随视频一起跳舞。

1. 在活动初期，幼儿可能只观看视频，不跟随视频跳舞，教师要给幼儿时间充分欣赏、感受，当发现个别幼儿开始跟随视频学习舞蹈动作时，教师要及时表扬，并鼓励其他幼儿也一起跳舞。
2. 鼓励幼儿大胆说出自己想要观看、学习的舞蹈视频，当幼儿因意见不同发生争执时，教师可引导他们学习协商、轮流。
3. 在交流、分享环节，可以邀请几名当天参与该活动的幼儿

在全班幼儿面前表演，给予他们展示的机会。

1. 在制作ppt时，可在每个舞蹈视频的图标旁专门制作一个喇叭形图标，点击后可单独播放音乐而不显示视频画面。在幼儿通过反复学习熟悉了视频中的舞蹈动作后，教师可引导幼儿只播放音乐，一是为了保护幼儿视力，二是有利于幼儿自由表现。

2. 教师日常要注重收集一些适合3~4岁幼儿模仿学习的舞蹈视频，要求时间短，动作简单、重复。如，幼儿类综艺节目中出现的简短的舞蹈，适合低幼观看的动画片(如《天线宝宝》)中主人公跳的舞蹈等。

3. 可将收集的舞蹈视频每4~5个制作成一组节目，每组节目时长是8~10分钟，小班幼儿每次最多选择两组节目播放学习，即活动时间为15分钟左右，以防止幼儿因长时间活动而出现兴奋扩散的现象。

4. 随着幼儿能力的增强，教师可在鼠标左键上贴一个标记，以帮助幼儿明确点击哪个键，从而实现自主点播。

敲击音乐课篇二

1、感受理解故事内容，体会手鼓与主人公的关系，并愿意和着音乐表现表达。

2、了解音乐能带给人们快乐的感受，体验与同伴共同演奏的快乐。

活动准备□ppt□鼓13个、《喀秋莎》伴奏。

一、讲述故事，引出音乐

1、今天我给你们带来一个故事，故事的名字叫做《爱音乐的

爸爸》。爸爸非常爱音乐，楷楷最喜欢和爸爸一起做音乐游戏，伴随着美妙的音乐，他们能感受到无穷的快乐……小结：这段音乐让你们感觉那么的快乐，开心。楷楷和爸爸在一起就是这么开心。

2、楷楷和爸爸还会跟着音乐做有趣的事，看，他们又在做什么事呢？

二、进入情景，体验打鼓的快乐

1、孩子们，当楷楷知道这个消息的时候，他的心情是怎么样的？

2、为什么他看到鼓的时候又特别的难过特别低落呢？你们有什么办法吗？

小结：楷楷每当想爸爸的时候都能和朋友一起玩鼓，他越来越开心，他的鼓声吸引了更多的朋友，你们想和他一起演奏吗？我这里带来了三块提示板，请你们四个人一组，创编四拍的内容。

三、节奏创编、交流分享

1、我们一起为楷楷设计不同敲鼓方法吧？

2、你能看懂没组的设计吗？如果让你们表现有问题吗？

3、整段音乐的合奏。

楷楷说你们很厉害哦，他想再挑战一下你们，把音乐变得更长了，又加上了两句，他要把三个方法放进一段音乐里，一组一组先轮流来，最后一句指到哪一组的方法所有人都用他们的方法。

小结：爸爸听到了楷楷的表演终于回来了，爸爸和楷楷又一

起玩儿起了音乐游戏。

敲击音乐课篇三

- 1、感受歌曲中的说唱情趣，学习与同伴的协调表演。
- 2、学习根据歌词创编动作，体验创作及合作表演的'乐趣。
- 3、借助图谱记忆歌词、学习歌曲。
- 4、能根据音乐的速度，变换动作速度。

娃娃家相关教具。

1，谈话引入。

师：小朋友喜欢玩娃娃家吗？娃娃家里面有谁呢？你们在玩娃娃家的时候都干些什么呢？

2，观看情境表演并欣赏歌曲。

师：现在我们来看一看和听一听这两个小朋友是怎么玩娃娃家的。

3，熟悉学习歌曲。

师：现在请小朋友一边听老师的琴声，一边听两个小朋友的范唱，并跟着他们一起学一学这首好听的《扮家家》。

4，分组表演。

师：请小朋友找个小伙伴两人为一组来进行演唱表演。

5，结束。

敲击音乐课篇四

- 1、通过肢体动作，道具等感应节奏短短短短长。
- 2、感受乐曲活泼，欢快的特点，体验音乐游戏的乐趣。

- 1、通过肢体动作，道具等感应节奏短短短短长。
- 2、感受乐曲活泼，欢快的特点，体验音乐游戏的乐趣。

- 1、经验准备：知道锯木头的工具，方法。
- 2、音乐cd□纱巾，钢琴。

一、导入部分：

- 1、师：今天，老师要带小朋友去森林走一走，看一看森林里有很多小动物，让我们一起来向它们问好吧！先听一听老师是怎样和小动物问好的？（小牛下午好、、、等）。
- 2、师：你们看明白老师是怎样问好了吗？现在请你们来问好其他的动物。

二、基本部分：

（一）肢体感应节奏“咿呀咿呀哟”

- 1、幼儿完整地感受乐曲。
- 2、挥手游戏，再次感应完整乐曲。
- 3、师：这个“咿呀咿呀哟”可调皮了，有时出来和我们玩游戏，有时藏起来不见了。现在我们仔细听听，它一出现的时候，挥你的小手。

4、创编动作

5、师：除了小手，还有身体的哪个部位可以和“咿呀咿呀哟”玩游戏？”

（二）道具感应节奏短短短短长

1、运用纱巾感应节奏短短短短长。

（1）出示纱巾，引导幼儿将纱巾变成一把锯子。

（2）用纱巾练习锯木头的本领。

2、通过游戏感应节奏短短短短长。

敲击音乐课篇五

1、进一步认识各种刷子，简单了解它的特征和用途。

2、愿意随着歌曲的音乐节奏，用动作表现使用刷子时的动态。
活动准备：

物质准备：1、粉刷匠ppt图谱（节奏卡）、粉刷匠音乐

2、各种刷子的图片与使用功能。

经验准备：基本认识各种刷子。

1、“你们觉得小猪的新房漂亮吗？”

2、“帮小猪想想办法怎么办呢？可以和小伙伴一起想想，一起猜猜准备好了就举手。”

小结：小猪的房子没有颜色不好看，它听了你们的好办法高高兴兴地来到了刷子商店。

1、“第一把刷子叫什么名字呢，它能干些什么呢？小猪能用它刷房子吗？”

2、“第二把刷子叫什么名字，怎么用？小猪会选它吗？”

3、“第三把刷子和第四把刷子是干什么的呢？能用它们来刷墙吗？” 小结：小猪找到了适合的墙刷高兴回到了家。

1、“小猪一回到家里，就开始准备刷墙了。它会怎么刷呢？”

2、“我们一起来听一听：我是一个粉刷匠，每天工作忙。我要把那新房子，刷得更漂亮。刷了屋顶又刷墙，刷门又刷窗，你看我那新房子，全都变了样。”

1、“小猪唱了些什么呀？”

2、幼儿复述歌词。“你们听得真仔细，那小猪是怎么刷的呢？有谁愿意刷给我们看一看”

小结：这个小猪做的真好，我们一起跟着小猪边哼歌词边按顺序来刷一刷吧。（按幼儿的动作来刷墙。）刷的真好，还有小猪有不同的刷法吗？让我们换个方向来试一试吧要跟上音乐节奏哦。（引导幼儿有节奏的刷墙。）

小猪们，有没有信心唱起来。我们一起边刷边唱一唱吧。

2、请你们左手套上房子，右手准备好刷子跟好音乐的节奏，边唱边为房子刷一刷。可以用你们刚刚刷墙的方法，音乐开始咯！

敲击音乐课篇六

玩法：老师扮演“狼”，幼儿扮演“袋鼠”。“狼“出来时，

”袋鼠“们必须蹲下不能动。当《袋鼠》歌曲音乐再次响起，”袋鼠“们快乐地蹦跳回家（返回座位），游戏结束。

玩法：三个幼儿自由结伴手拉手围成圆形，分别扮演熊爸爸、熊妈妈、熊宝宝。

熊爸爸呀胖胖的，（两手撑开做胖胖的动作，肚子挺起来）

熊妈妈呀瘦瘦的，（两手下垂，手腕转动）

熊宝宝呀真可爱，（两手放在脸夹旁边转个圈）

快乐快乐真快乐，（三人手拉手转圈）

游戏目标：能跟着音乐完整地做动作。

游戏准备：老鼠头饰，歌曲磁带，录音机。

游戏过程：

1、教师当老鼠妈妈，招呼小老鼠们：我们一起去找东西吃，好吗？可以和妈妈、别的小老鼠上灯台的动作不一样的。

2、老鼠妈妈带领小老鼠随音乐节拍完整做动作。

告诉幼儿规则：

1、现在都到妈妈这儿来，我们去别的地方找东西吃，小老鼠们当听到猫大叫一声，才能向座位跑去。

2、随教师跟音乐合拍做动作，音乐结束后，猫大叫一声去捉小老鼠，小老鼠赶快跑回座位躲起来。

3、老鼠妈妈等猫离开后，招呼小老鼠们：“猫走了，太好了！（幼儿欢呼）师：“刚才太危险了，现在，我们把食物搬回

家吧！

附：小老鼠上灯台

猫来了叽里咕噜滚下来。

游戏目标：1. 想出打击乐器的方法。2. 体验游戏的快乐。

游戏准备：小锣、小鼓，歌曲磁带，录音机。

游戏过程：幼儿边唱歌边根据歌词做动作，手做敲小鼓、敲小锣的动作。

曲谱：咚咚锵

1 3 1 3 3 2 2 2 3 6 6□□

我敲小鼓咚咚我敲小锣锵锵

1 6 1 3 1 2 3 6 3 6□□□

咱们两个一起敲咚锵咚锵

3 3 6 0

咚锵咚咚锵

游戏目标：能够随着音乐变化做出相应的动作。

游戏准备：小鱼头饰若干。

游戏过程：

1、老师边唱歌边晃动纱巾，幼儿扮小鱼在渔网下游动，两手在身体两侧自由摆动。

2、听到“快快捉呀”时，渔网则快速向下欲把小鱼网住。小鱼要尽快游出以免被渔网网住。

玩法：幼儿两人一组边唱儿歌，边做游戏。在休止符处可以帮同伴轻轻碰碰，也可以碰碰自己的五官。注意提醒幼儿帮助别人清洁的时候更加要轻轻的！

爬山游戏：爬山的时候，要听音乐——听到爬音爬山；按照音律的节奏往上爬。当达到山顶后，引导幼儿知道上山后需要下山，当听到下滑音时才能下山。

躲怪兽游戏：当听到高兴音乐的时候出来玩，当听到怪兽走路的声音时，躲起来。

准备：录有aba段和a段音乐的磁带，与幼儿人数相等的小老鼠胸饰；猫胸饰一个。

玩法：老师扮演猫，小朋友扮演老鼠，猫出来时，老鼠要快快躲起来，躲好后不可以发出声音。小老鼠走路要轻轻地，别吵醒猫。

玩法：幼儿当小白兔，一位老师当大灰狼。幼儿随音乐做各种小白兔的动作，当大灰狼出来的时候要蹲在那里不动，大灰狼就会自己离开。如果幼儿动了，就会被大灰狼吃掉，游戏结束。

游戏目标：能够比较灵活的运用自己的小脚进行动作。

游戏准备：幼儿已有跑、跳等经验。

游戏过程：引导幼儿思考我们的小脚能干什么，然后用动作理解踏、跳、走、跑，跟着音乐，老师念歌词，幼儿做动作。

小脚踏踏，小脚踏踏，踏踏踏踏踏。

小脚走走，小脚走走，走走走走走。

5 4 3 5 2 1 1 3 3 2 1 —

小脚跳跳，小脚跳跳，跳跳跳跳跳。

小脚跑跑，小脚跑跑，跑跑跑跑跑。

游戏目标：能够愉快地与好朋友一起游戏。

游戏准备：幼儿已初步会唱歌曲。

游戏过程：幼儿边唱歌边走步找朋友，音乐终止时，教师说出好朋友相碰的部位，提高活动的兴趣。幼儿可以反复游戏。

附简谱：朋友碰一碰 1=c 2/4 3 4 5 3 6 4 2 — 1 3 4

找一个朋友碰一碰，找一个

3 4 2 1 — 4 4 6 — 0 0 0 0

朋友碰一碰，碰哪里？（念白）鼻子碰鼻子。

游戏目标：能够灵活的做出各种手部动作。

游戏准备：幼儿已能比较规范的进行手部的合拢放开动作。

游戏过程：先熟悉并学会歌曲。在音乐的伴奏下，跟着节奏做出“合拢”“放开”“小手爬”等动作，并正确指出“眼睛”“鼻子”“小嘴巴”。

玩法：用一只手当大象，一只手当小鸟。听到大象的声音，用右手慢慢地摆动，听到小鸟的声音，用左手在天上飞翔；听到两个一起呢？两只手一起动。

游戏目标：

- 1、能区分麻雀的叫声和其他小鸟的叫声。
- 2、要知道喜欢和爱护小鸟

游戏准备：麻雀图片麻雀的录像

游戏过程：一只麻雀一个人飞，做飞的动作。多只麻雀，小朋友抱在一起叫。

附儿歌：

1=c 2/3 2□1 1□1 3□5 5□5 —□

一只小麻雀唱麻雀歌， 1 5 | 1 5 | 3 2 | 2 3 2 | 1 1 | 1 3 |

吱吱吱吱真快乐，许多小麻雀唱

5□5 —□1 5□1 5□3 2□1 ||

麻雀歌，吱吱吱吱真快乐。

游戏目标：能够模仿几种常见小动物的'叫声。

游戏准备：各种小动物头饰若干。

游戏过程：请一名幼儿出来站在圈外，由他自己选择将要扮什么动物。其余幼儿手拉手成圆圈，边唱歌边走动，由被请出的幼儿唱小动物的声音。

我爱我的小羊小羊怎样叫？咩咩咩咩咩咩咩咩咩咩咩咩。

我爱我的小猫小猫怎样叫？喵喵喵喵喵喵喵喵喵喵喵喵。

我爱我的小鸡小鸡怎样叫？叽叽叽叽叽叽叽叽叽叽。

我爱我的小鸭小鸭怎样叫？嘎嘎嘎嘎嘎嘎嘎嘎嘎嘎。

我爱我的小狗小狗怎样叫？汪汪汪汪汪汪汪汪汪汪。

游戏目标：能够正确的指出五官的位置。

游戏准备：幼儿已对五官有初步了解。

游戏过程：请全班幼儿跟着大班幼儿和教师对唱，边唱边拍手，手口同步。师生一起做音乐游戏，唱到“在这里”时，用手指点五官的位置。提醒幼儿注意唱准3 3 2 2 1 — — 0。除了问五官在哪里外，还可以指认身体的其他部位，以提高幼儿对游戏的兴趣。

两只眼睛在哪里，在哪里？眼睛在这里

两只耳朵在哪里，在哪里？耳朵在这里

两只鼻子在哪里，在哪里？鼻子在这里

两只嘴巴在哪里，在哪里？嘴巴在这里

两只脸儿在哪里，在哪里？脸儿在这里。

游戏目标：

- 1、发展思维的灵敏性。
- 2、熟悉歌曲旋律，大胆地做出小老鼠偷吃大米的模样。

游戏准备：

- 1、老猫的头饰、小老鼠的胸饰若干。

2、音乐磁带。

游戏规则：幼儿扮演小老鼠，教师扮演老猫。音乐开始，小小老鼠作偷吃大米状，当唱到“一只老猫看见”时，老猫出来抓小小老鼠，小小老鼠要赶紧逃回家（椅子）。

游戏目标：

1. 能一边唱歌一边大胆做动作。
2. 能分辨和表现音的快慢。

游戏准备：

- 1、玩过该体育游戏。
- 2、每人一片秋叶，音乐磁带。

游戏规则：

- 1、幼儿手持树叶，自由舞蹈至“秋天多么美”止。此时教师用钢琴刮奏模拟风声：风声快而强时，幼儿快速地飘来飘去；风声慢时而弱时，幼儿放慢动作；风声停，幼儿便停止动作。
- 2、鼓励幼儿大胆参与动作表现，游戏重新开始。丢手绢三只小小熊马兰开花

敲击音乐课篇七

- 1、倾听音乐，感受乐曲的结构和热烈欢腾的气氛，用舞龙和敲鼓动作表现。
- 2、在语言节奏的帮助下，随音乐合拍做动作。
- 3、在双队进行时，必须注意与本组幼儿合作，又注意与其他

组协调。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、体验歌曲中的欢快情绪。

音乐磁带

1、配乐儿歌朗诵，欣赏音乐。

(1) 幼儿朗诵儿歌，教师用钢琴轻轻地弹奏第二段音乐。

(2) 将幼儿分成两组进行配乐朗诵。

2、欣赏第一段音乐。

(1) 引导幼儿回忆过新年舞龙灯的情景。

(2) 幼儿分两组，自由结成一条长龙，随音乐扭摆。

3、完整欣赏全曲。

(1) 幼儿分两组，随第一段音乐做舞龙灯进行的动作。第二段音乐开始，两组幼儿一边互相对诵儿歌，一边互相敲锣打鼓。

(2) 完整欣赏音乐，跟随音乐活动，进一步感受乐曲热烈欢腾的情绪。

敲击音乐课篇八

1, 能愉快地参与活动.

2, 学会观察的方法, 发展幼儿的`观察能力.

3, 了解常见车辆的名称, 并分类.

- 1, 卡车, 自行车, 小轿车, 面包车, 摩托车, 人力车等车辆若干.
- 2, 律动(汽车司机).

- 1 观察的要求, 有什么车?它是什么样子的?有什么特征
- 2 幼儿自由观察探索, 交流(师引导幼儿观察车的名称, 结构, 作用提醒幼儿按顺序观察).

幼儿之间交流观察的结果, 教师结合个别提问巩固幼儿对车的认识.

- 1 介绍怎样分类, 幼儿操作教师引导幼儿分类.
- 2 引导幼儿说说是按什么分类.

三, 教育幼儿要遵守交通规则, 玩红绿灯的游戏自由结束.

敲击音乐课篇九

- 1、会用自然好听的聲音演唱歌曲, 尝试用渐弱得聲音唱出跳音部分。
- 2、能表现小鸟清晨醒来后欢快愉悦的'情绪。
- 3、懂得要礼貌问候及独立做力所能及的事。

《小鸟醒来了》歌曲磁带

一、导入活动:

二、学唱歌曲, 理解歌曲内容

- 1、完整欣赏歌曲, 教师和幼儿共同随音乐拍手。

提问：小鸟醒来后都做了些什么（向妈妈问好、梳理羽毛、做早操）

2、请小朋友分别扮演小鸟表演相应的动作

3、再次完整欣赏音乐

提问：小朋友你最喜欢那一段歌曲？根据幼儿所述内容教师弹琴伴奏演唱。

4、幼儿听音乐边表演边演唱。

三、活动延伸：

启发幼儿理解歌曲中小鸟欢快愉悦的情绪。