

后来读后感 幼儿园心得体会心得体会(通用5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

后来读后感篇一

转眼间，这次的幼儿园教师培训已经结束，很荣幸自己能够参加这次的培训学习，这次的培训充实而富有意义，使我受益匪浅，让我如幼苗般得到了滋养，此次培训理论与实例结合，课程丰富多样，从全方位地精心诠释了成为一名优秀的幼儿教师。经过五天的学习，收获颇多，谈谈自己的一点学习体会。

我们的生活日新月异，随着社会的不断发展，教育理念也在不断更新。为了适应孩子的求知需求，我们要不断学习，随时补充自己的能量，给自己充电。如果只靠原来在学校学的那点东西，远远不能满足孩子的需求，日积月累就会被社会所淘汰。对孩子也是一件痛苦的事，更是一件不负责任的事。

过去，我们是领着孩子在学习，现在我们是和孩子一起学习，如果我们不把自己的知识的海洋装满，怎么才能满足孩子那一条条求知欲旺盛的小河？教师的业务素质很重要，现在的教育对幼儿教师的要求很高，琴棋书画，歌舞情乐，只有高素质的人才能更适用这个岗位。所以，我们每天至少学习一篇教学方面的文章，每天练练基本功，让自己在幼教领域不至于落后。

县幼儿园的吴院长详细深入的为我们解读了《幼儿园教育指导纲要》，为我们的教学实践起了提纲挈领的作用，为我们

的教育科学理论注入了源头活水，其他几位教学经验丰富的骨干教师又结合幼儿教育的五大领域特点，为我们详细、生动的讲解了课程特点及教学活动设计、组织与指导，让我们了解如何在幼儿园进行教学工作。

德高为师，身正是范，师德是一个教师的灵魂。能否成为一个好教师要有“捧着一颗心来，不带半根草走”的精神。热爱、尊重、理解幼儿是幼儿教师必须具备的职业道德核心。爱是儿童正常成长的必要条件，我们要学会理解、关爱幼儿。

要实施创新教育理念，创新型教师必须具备以下几种业务素质：(1)有丰富的知识结构，这是教师发挥创造性的基本保证。(2)有较高的管理艺术。管理包括两方面，一是班级的整体管理，二是针对每个学生的个别指导。(3)有丰富的感情。教师声情并茂的朗诵，热情洋溢的赞赏以及在与学生接触时的仪态、表情和举止所表现出的积极情感能随时地激发、调动学生的热情，激发学生的学习动机，学生因“亲其师而信其教”，变苦学为乐学，单纯的知识传授变成了双向的情感交流，使教者亦乐、学者亦乐。

总之，经过此次培训，我懂得了很多的道理，学到很多知识，认识了很多朋友。在今后的工作和生活中我要不断努力，学以致用为孩子上好课，成为孩子的好朋友。

后来读后感篇二

小时候我理想就当一名光荣人民教师我梦想自己像红烛一样燃烧自己照亮别人我想像自己来到最困难边远山区为了让一个个失学孩子再次背上书包走进教室我一次又一次地上门访问请家长答应送们孩子到学校里来学习读书我把学生一个个接进教室耐心地为们上课热情地辅导教育这些孩子终于长大成材做了国家栋梁许多孩子回到自己出生地方——贫穷山区建设们自己家乡使落后山区变成了富裕地方好象当年南泥湾在三五九旅进驻开发下变成了陕北江南 大了一点时候我理

想当一名医生我梦想自己成为一名救死扶伤医生有一次我站在手术台前把一名快要死亡病人救活过来家属都围着我表示感谢这一种多么光荣职业啊！

以后可能我还会改变自己理想但不管怎么变我都会完全彻底地为人民服务

三年级一班 宋美华

理想是石，敲出星星之火；理想是火，点燃熄灭的灯；理想是灯，照亮夜行的路；理想是路，引你走到黎明。理想的光环时刻映照着我。它是我的精神动力，引导我一路前行。

我的理想是当一名钢琴家。每一次，看到钢琴家在国际音乐会上为大家演奏时，我都非常地羡慕，也希望自己长大后能像他们一样，为大家弹奏优美的乐曲。从小的时候，我对钢琴就有着很大的兴趣，十岁的时候，我就开始学琴了。虽然每次练琴都很辛苦，但是我仍然没有放弃，继续坚持苦练下去。我曾多次代表学校去参加比赛，都获得了名次，学校的老师和家人都夸我很有天赋，我很，也很兴奋，这也使我有继续弹琴的动力。

克雷洛夫曾说过：“现实是此岸，理想是彼岸，中间隔着河流，行动则是架在河上的桥梁，为了实现理想，单说是不行的，要紧的是做。”他说得对，有理想，就必须靠实际行动来实现。所以，从现在起，我要好好地读书，打好基础，刻苦学琴，寻找名师，报考音乐学院，相信不久的将来，理想会变成现实，我要好好努力，为我的理想而奋斗。

杨玉洁

理想是海中的风向标，理想是高山上的雪莲，理想是风浪中的小船，载着我驶向胜利的彼岸。

曾经，我的理想如同满天的繁星：当一名画家，描述出祖国的壮丽山河；当一名作家，写出心中对祖国的热爱之情；当一名科学工作者，探索祖国与宇宙的奥秘；当一名歌唱家，唱出对祖国的真情实感。

然而随着慢慢地成长，我也默默为自己定下了一个理想的目标，它就像一双雪白的翅膀，永远陪伴在我身边。你们知道我为自己定下了什么理想吗？我的理想便是当一名普普通通的小学教师。这个信念就像电影镜头一般，在我脑海里不停地重播着。我知道，它已经深深地烙印在我的心里。我之所以选择当一名教师，那是因为，教师能够传授给学生们知识，用辛勤的汗水来浇灌每一株渴望知识，渴望成长的幼苗，让他们健康快乐地成长。

我知道当一名教师是很辛劳的，但对我而言，无论有多少苦，我都能忍受都能坚持，因为我相信，只要付出了，就一定能尝到甜头。虽然小学教师不轻易，但能与学生们一起游戏，一起学习，什么伤心难过的事情都能一笑而过。因为有一颗纯洁的心来陪着我们一起度过，让我在工作中重新感受爱的深刻。因为爱，我能更快乐地生活。

为了实现这个理想，现在我要努力地读书，长大后当一名教师为祖国培养人才，让我们一起为自己的理想奋斗吧！加油！

后来读后感篇三

我们作为艺术类学生，和文史类，理工类学生相比的优势竞争力在哪里。哪些是我们所拥有的特质，怎样才能发挥出我们的特色。

轻轻地踏上通往艺术殿堂的道路，我不知道，自己应该呈现出怎样的自己给大家。看夕阳西下，风吹过地面卷起的落叶翩翩？不过，当我抬头看身旁展厅透出星点灯光，低头看小人在笔头栩栩如生，指尖轻轻滑过木质画架所透露出的淡淡暖

意，那一刻，我感觉自己是那么的幸运。

我选择家具设计，不仅是因为儿时的梦想，更是对生活的要求，我希望我可以让我的家更舒适，也希望我可以给更多的家带来那份舒适温馨的感觉。

当我真正开始学习专业时，我知道这是我的选择，一份无悔的选择，那种作品定稿时的成就感，那些家具木材所特有的香味，于我而言，都是一种灵魂的解读。

但是，这些，远不能让我满足。

我不想只做一名设计专员，我想抓住思想的灵魂，开创一番事业，成立属于自己的公司。设计员，这只是我人生的一个起点，而不是终点，还有一个更大的舞台的在等我。

从小我就知道，成功不是谁给的，没有殷实的家底，同样可以站在成功的舞台，这是艰辛的历程，也是一段人生的考验，需要的是努力，数之不尽的汗水。是的，我在一步步地做，一步步地在努力。

后来读后感篇四

毕业实习是每个学生走向社会、走上工作岗位必不可少的一个重要环节，通过实习在实践报告中了解社会，让我学到了很多在课堂上根本就学不到的知识，受益匪浅，也打开了视野，增长了见识，为我以后进一步走向工作岗位打下坚实的基础。

作为学生的我，开始了我的第一份煤矿实习工作，如今，半年的实习生活已经结束了，回顾实习生活，感触很深，收获颇多。

第一天去上班的时候，刚开始我还觉得蛮紧张的，再和他们

的交流之后，我渐渐的放松了自己。我每天都坚持提前上班，可以在其他人到来之前，把每个办公桌收拾整齐，这样办公室的人一到来就可以立刻投入工作。其实，我一直认为每个人都有他自己的优点，而且都有发挥它的地方，而我的实习经历正应了我的想法。当然，由于刚到矿办公室，对工作惯例不熟悉，有些事情我也处理得不是很恰当，但我勤于向他们请教，慢慢地也熟悉了单位的办公。我知道第一次出错并不可怕，可怕的是一错再错。在平时，我仔细地观察办公室人员的办公方式，希望能够精益求精，更好地完成。

在办公室，闲的时候就会看看网上的一些好的文学作品，练习打打字，因为在矿办公室我主要从事打字工作、文件的分法、报纸的分法，经常要以打文件为主，我知道，这不仅要打字速度快还要对电脑熟悉，尤其是没有其他工作人员帮忙的情况下，我能够完成接待任务。

刚开始的一段时间里，对一些工作感到无从下手，茫然不知所措，这让我感到非常的难过。在学校总以为自己学的不错，一旦接触到实际，才发现自己知道的是多么少，这一段时间所学到的经验和知识大多来自领导和办公室工作人员的教导，这是我一生中一笔宝贵财富。这次实习也让我深刻了解到，在工作中和同事保持良好的关系是很重要的。做事首先要学做人，要明白做人的道理，如何与人相处是现代社会的做人的一个最基本的问题。

发现学习和交流的重要性的必要性。发现一些实习生跟老师像朋友一样相处，老师有什么事都喜欢找他们帮忙，有什么机会也会首先想到他们。并非他们巴结或有后台。而是他们用朋友的态度相处。另一方面一个人掌握的信息多、技能多，能帮助别人的地方也多，帮助别人多了，别人也愿意帮助你，而你的人脉也广了，掌握的信息也越来越多。这样就形成一个良性循环。要改变一个人的行为首先得改变他的思想，大多数时候你以什么心态对别人，就会得到怎样的回报。深刻的意识到自己再不能处于独处的状态了。

独来独往，别人不主动自己也不理会。把自己个在自己自己的小空间了。总担心别人的看法，把别人想的难以接近。开放的态度使人更快更好的成长。

后来读后感篇五

那一年，落落从市里的一个卫校刚刚毕业，二十一岁，正是如花似锦的年龄。落落面容姣好，皮肤白皙，身材窈窕，生得小巧玲珑，说她是个谁见了都会喜欢的姑娘，一点儿也不会夸张。

卫校毕业以后，落落被分配到了一个乡里的卫生院工作，这个女孩子的身边一直聚集着很多的追求者。

落落生在一个离异的家庭，她的爸爸和妈妈在她还不太懂事的年纪就已经分开了。父亲离婚之后很快就又组建了新的家庭，基本上就没再管过他们姐弟俩。落落和弟弟是跟随着母亲长大的，好在他们有一个坚强而又乐观的母亲，靠着自己的一双巧手，靠着自己的勤劳，在村子里给大家裁剪衣服，挣一些养家糊口的钱，辛辛苦苦地劳作，不仅养大了两个孩子，还供他们读书。落落初中毕业以后考上了卫校，弟弟高中毕业后考上了大学，两个争气的孩子是母亲最大的安慰。

姐弟两个和妈妈都很亲，也很听话，在落落的婚姻问题上，母亲的建议只有四个字“慎重选择”。

落落在成年以后，就越来越能够理解妈妈了，母亲虽然看起来很乐观，但是落落知道，母亲的泪水是吞到自己的肚子里去了。一个女人，独自带着两个孩子，支撑着一个家，这其中的艰辛是不难想象的。

记得小时候，有一次弟弟夜里发起了高烧，当时正是在严寒的冬天，又刚刚下过一场大雪，家里也没有什么退烧的药，妈妈只好背着弟弟去村里的村医家去看病。一路上踩着厚厚

的积雪，落落举着手电筒在前边照着路，妈妈背着弟弟在身边紧跟着，深一脚浅一脚，摔了一跤就爬起来接着走，大冬天的赶到村医家的时候，落落和妈妈都出了一身的汗。不知为什么，这件事情落落记得特别清楚，妈妈当时急切而又紧张的样子，深深地刻在了落落幼小的心灵上。

落落姐弟长大以后都很懂得心疼妈妈，有了高兴的事情一定会在第一时间去和妈妈分享，但是如果是在外边受了委屈，遇到了伤心难过的事情，却总是藏在自己心里，生怕妈妈知道了难受。

按照妈妈对落落婚姻的意见，经过慎重的选择，落落在她二十三岁的.那一年结婚了，嫁给了青山，一个当过几年的人。他们是经过一个远房亲戚介绍认识的，青山家的村子和落落家的村子离得不算太远，落落想的也是结婚后能够离着妈妈和弟弟近一点，妈妈年纪越来越大了，以后可以照顾着方便一点。

青山比落落大八岁，青山家的条件也不是很好，但是青山是个很能干的小伙儿，也能吃苦，他退伍以后和几个哥们一起创业，弄了一个做运输的小公司。这几年，虽然不说是发大财了吧，但在同龄人中也算是混的不错得了。

青山比落落大那么多，他自然很懂得疼爱落落，落落因为从小缺少父爱，在青山那里她也第一次找到了安全感，这也是她最终选择了青山的理由吧。青山的憨厚、朴实深深地打动了落落，这让看起来其貌不扬的青山，在落落眼里充满了柔情蜜意。青山呢，也因为找了落落这样一个漂亮媳妇，走到哪儿都喜欢把“我媳妇怎么怎么样”挂在嘴边，不知道的人会以以为青山是在炫耀，或者，那更是满满地溢出的爱情吧。

婚后的日子是甜美的，落落继续在乡里的卫生院上班，一边忙碌着，一边美美地打扮着自己。真的，落落人长的漂亮，也爱美，爱打扮自己。她爱逛街，爱买漂亮衣服，把自己打

扮得美美的，让青山眼睛发亮。唯一要说的是，落落不太爱做家务事，没事啊，有青山在呢，落落不喜欢做的事情统统可以交给青山去做。

青山是家里唯一的儿子，他想早点要个孩子，可是落落觉得自己还小呢，工作也忙，青山有时候因为工作关系也会常常不在家，所以落落不想结婚后马上就要孩子，她想再等两年，踏踏实实再要孩子。青山起初不太同意，但是架不住落落撒娇的嗔怒，后来青山就不提了，这二人世界的幸福的日子一晃就是两年多。

结婚两年多之后，有一次，落落单位的职工体检，落落被查出了疑似肾病综合征。青山急急忙忙地放下手头的全部工作，带着落落去北京的大医院做了诊断。

“不怕，有我在呢，没事的，花多少钱咱们治。”青山这样安慰着落落。

落落靠在青山宽厚的肩膀上，哭得眼睛红红的。

本来，那些日子青山和落落已经开始计划着要孩子了，谁也没想到，落落的身体却出了这样的状况，要孩子的计划只能是暂时搁浅了，先全力给落落治病更为紧要。

这病，一看就是十年。花光了家里所有的积蓄，落落的病情却在不断恶化着。有几次，落落哭着向青山提起过离婚，都被青山拒绝了，青山放不下落落，他要一直照顾着她。可是落落也心疼青山，自己的病一拖再拖也看不到好，青山都四十几岁的人了，眼看着和他年纪相仿的人，有的结婚早的甚至都当上爷爷了，可是青山这些年为自己奔波着，守着自己这个病怏怏的人，连个自己的孩子都还没有。每每想到这些，落落的心里就像是针扎一样的疼痛。

青山抱着落落，痛苦地闭上了眼睛，他知道这次落落说的是

真的。“那就，离吧。”说出这四个字的时候，青山的脸上滑落着温热的泪水。

就这样，青山和落落离婚了。落落重新又回到了妈妈那里，把家里唯一的房子留给了青山。

离婚后，很快就有不少人给青山张罗对象，青山选定了一个离过婚带着一个小女孩的女人，听说青山快要结婚了，落落微信里给青山送去了自己的祝福。