

最新小学教师师德师风演讲比赛演讲稿 (优质6篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。那么你知道演讲稿如何写吗？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

小学教师师德师风演讲比赛演讲稿篇一

大家好

我演讲的题目是：怎样做一名学生最喜欢的老师。教师是人类灵魂的工程师。教师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。他们只求付出不求回报。说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良心，这是一种精神，支撑这种精神的就应该是这种高尚的师德吧！教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，只有对“怎样做一名学生最喜欢的教师”这一问题有深刻的认识，才能对自己提出更高要求。

我觉得，首先，一位老师要能够象磁铁一样牢牢地吸引学生，靠的就是他的人格魅力。教师对学生有潜移默化的影响，第斯多惠说过“一个真正的教师指点他的学生的，不是已投入了千百年劳动的现成的大厦，而是促使他去做砌砖的工作，同他一起建造大厦，教他建筑。”大到世界观、人生观，小到一举手一投足，都渗透在整个教育过程中，如果我们能以自己的人格品质吸引学生，令学生钦佩，那么，我们的教育就已经向成功迈进了一大步。

平时，遇到有的同学不舒服，我会把他叫到跟前，耐心询问；有时遇到同学值日不认真，我会拿起笤帚，和他们一起扫；有的同学进步了，我会送上一句鼓励的话语；还有，捡起学

生掉在地上的铅笔，扶起不慎摔倒的同学……我看过这样一句话：教育无小事，事事都育人。我想教师的人格魅力可能就是体现在这样一件件小事上。

其次，是教师能够以宽广的胸怀博爱每一位学生。教师的爱如同阳光普照大地，如同雨露滋润万物，但是，爱并不意味着迁就放松，而是严而有爱，爱而从严。只要充满爱，学生们一定会喜欢。我班有一位调皮，注意力不集中学习差的学生。好几次，上课时我提问他，他都回答不上我提的问题，为此我没少发火，但着急教训是没有效果的。

有一次，我把他叫到跟前，顺手拿过一个凳子让他坐下，亲切地和他说了家常话，随即说道你将来最想做什么？他轻声的说了声，不知道，我就继续问他：那你想想你以后能做什么吧，根据他现在的学习成绩所能达到的学历，我和他一起思考，我们说了七个工作，针对这七个工作我分别从好坏两个方面给他做分析，当然，更多的是坏的方面，慢慢地，我发现他的眼神开始变得坚定，最后我对他说：你是一个有希望的孩子，这也是我今天对你说这些话的原因，我希望你继续努力别再消沉。

小学教师师德师风演讲比赛演讲稿篇二

尊敬的各位领导、各位来宾、各位评委：

大家好！我是来自xxxxxx小学的语文老师xxxxxx[]今天我演讲的题目是《童心世界的领路人》！

“风儿，轻柔地翻阅那伏案的身影；烛光，将思绪摇曳成求知的眼神；夕阳的余晖，一遍遍吻着孩子们的亮瞳，将热爱与奉献，凝成一颗颗圣洁的师魂……”

在这“百般红紫斗芳菲”的五月，拂面的微风将明媚的阳光温柔地洒在每一个角落，我不由得想起了印度诗圣泰戈尔的

名句：“花朵的事业是甜蜜的，果实的事业是珍贵的，但让我做绿叶的事业吧！因为绿叶总是平凡而谦逊地垂着她的绿荫。”

我是一位人民教师，从事着阳光下最光辉的职业。每天行走在童心的世界，接受孩子们纯洁的注目礼，我深深地懂得肩上的分量！选择了教师这份职业，就等于选择了艰辛，不仅要“平凡而谦逊地垂着绿荫”，还要做童心世界的领路人！

苏霍姆林斯基所说：“教师的职业意味着他放弃了个体喜怒哀乐的权利，并使自己胸怀宽广！”我记得在我还是个学生的时候，听过这样一个新闻，儿童节节目主持人鞠萍姐姐换了个发型，结果引起了轩然大波，全国各地的小朋友纷纷写信要她把发型换回来，因为新发型使她不像鞠萍姐姐了。一个平凡的`节目主持人居然会对儿童产生如此巨大的影响力，那么一个班主任呢，每天和孩子相处的时间甚至要比孩子和父母相处的时间都要长，班主任的言传身教将会对孩子们的身心成长产生何等难以估量的影响啊！这件事给我留下了深刻的印象，成为班主任后，我不仅十分注意自己的一言一行、一举一动，并对自己的衣饰、发型都很在意，以避免因自己的个人爱好影响了孩子的审美观；我甚至从不在学生面前随意谈论电视上的一些娱乐节目，以免误导孩子的鉴赏能力！

著名的教育家陶行知先生曾经说过：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生！”记得第一次听到陶先生这句名言时，我心里产生了极大的震撼！我深刻地认识到，每一片孩子都是一片大海，我们没有权利迫使他们流淌成同一条河流！如果我们只用同一把尺子去衡量孩子们，那将会扼杀无数的瓦特、牛顿、爱迪生！因而，我从不训斥孩子，而是力行赏识教育。

在我的班里，有一个男孩子非常淘气，偷偷地把同桌女生的作业本涂满了胶水，同桌发现后气得直哭，他反倒乐得前仰后合。当时，我气得真想好好教训他一顿！然而，看到他天真

的脸上那无邪的笑容，我又忍住没有发作，而是在课后耐心地问他为什么要这样做，他老实地告诉了我答案：好玩！我又说：“你能想了这么好玩的主意真是个聪明的孩子。我小时候也曾经想出过这么聪明的玩法——把同学的作业撕下来折了飞机。不过，却为此挨了老师的批评，爸爸也打了我，而同学们则把我当成坏孩子，再也不愿意和我坐在一起了。唉，没人理的滋味可真不好。你喜欢挨批评、挨打、还没人理吗？”“不，我不喜欢，老师，我不是坏孩子，我以后不再这样玩了。”听到他这样说，我很高兴，把一叠手工纸送到他手里，说：“你不仅勇敢地承认自己错了，还知道以后怎么做，这证明你比老师小时候还聪明、还懂事，只要你用心学习，肯定能拥有比老师还多的智慧！老师很喜欢你，这包手工纸是对你的奖励！用手工纸能粘出很漂亮的小东西，要比粘作业本好玩多了，你可以在下课后和同学一起玩！”从那以后，这个男孩子在班里果真表现得很懂事，学习也很努力，不再搞恶作剧了。

这世上没有教育不好的孩子，只有不懂教育的老师！即使再差的孩子身上也有他与众不同的闪光点，一个充满爱心的老师，就是一个优秀的领路人，能让每一个孩子都沐浴在爱的阳光里，能让孩子拥有金子般美好的童心。我要用我的爱告诉孩子们：努力迸发出自己最美的光辉吧，哪怕乌云偶尔遮住了太阳，哪怕会有狂风暴雨，你不要害怕，更不要放弃，在你前进的每一条路上，都有我——童心世界的领路人——张开双臂等着拥抱你！

小学教师师德师风演讲比赛演讲稿篇三

尊敬的领导、各位同事：

大家好！

站在这里，我的心情十分激动，因为我觉得自己就是一名幸福的教师，立于脚下的土地，我正在用自我的人生演绎着对

灵魂教育的追求，与我的学生们一起奏响着幸福的生活乐章。

德国的教育家雅斯贝尔斯说：“真正的教育是灵魂的教育，而不是知识的一种堆积。”如今，教育行业并不缺少先进的教学方法和教学设备，也不缺少教育思想和教育著作，更不缺少教授与辅导，唯独缺少“灵魂”，缺少那种生命对生命的尊重，人格与人格的平等，情感与情感的共鸣。而我认为灵魂的教育是以尊贵的学生生命为对象，对其进行心灵的一种改善，它是需要一种用爱心营造出来的智慧，当这种智慧发挥到一定的极致时，就会变成一种深入骨髓的甜蜜，那是一种独特的“幸福”，将会紧紧裹住我们的心灵。

在我所教的班级里，有这样的一名学生，由于父母离异，给他稚嫩的心灵造成了莫大的创伤，母亲的离开，使原本天真活泼的他变得郁郁寡欢。家庭的分裂，也造成了经济的拮据，他爸爸为了一家人的生活，不得不外出打工，把他扔给了年迈的奶奶来照顾。不知为何，他渐渐染上了偷窃的毛病。有一次，他竟然大胆地跑到办公室来行窃，偷走了同事三百多元钱，许多老师认为：“学校必须严肃处理这件事情！”，“这样的孩子无药可救！”面对这样的情况，身为班主任的我，心里矛盾极了，严惩他，会不会给他带来更大的打击。轻罚他，以后他还能不能再犯此类错误。就在这时，他的父亲来了，得知他的在校表现之后，愤怒地把办公室的窗户打开：“跳！你就从这跳下去算了！”他“扑通”一声跪在地上：“爸爸，我再也不敢了！”面对父亲的这种行为，我惊呆了：这样的家长怎能教育好孩子？简单粗暴怎能解决了问题？如果他一再堕落下去，将来会变成什么呢？想到这里，我毅然请求学校再给他一次改过自新的机会，并让他保证从此不再犯这种错误。从这以后，我总是找他促膝长谈，督促他努力学习，时时观察他的一举一动。经过了一段时间后，我发现他变了，变得热情开朗，变得积极向上。

中秋节的前一天，我的讲桌上多了一块月饼，旁边放着一张纸条，上面写道：“老师，您放心吧，我一定会努力。”当

我在班级中巡视时，我发现他正看着我，脸上露出了灿烂的笑容。从小到大我也收过许多礼物，有的奢华贵重，有的浪漫怡人，而这块月饼和字条带给我的快乐非比寻常，它让我看到了一个孩子改过自新的觉悟，我能挽救这样一个受伤的心灵，我暗暗地在心里对自己说：我是幸福的！

灵魂的教育需要我们的爱心，冰心老师说：“有了爱，就有了一切，有了爱，就有了教育的先机”，但是，我想光有爱心，还是不够的，还需要教师深厚的文化底蕴，精湛的教学技能来紧紧吸引住学生。为此，我每天认真备课，上好每一节课，认真解读教材，钻研教法，并利用课余时间来加强自己的业务学习，同时，我还利用互联网来进行学习，建立起自己的教育博客，开始尝试着写作，只要在教学生活中得到了一点点的启示，我就会及时形成博文，就是这小小的教学笔记吸引来了许多教育好友的目光，也逐渐地认识了许多位教育名师，得到了他们的真诚指导，使我的教学水平有了快速提高。当我在课堂上把深奥难懂的知识讲得浅显易懂，把枯燥乏味的内容讲得趣味横生，当我把科学的知识和做人的道理潜移默化地教给学生时，那种精神上的快乐是无法比拟的，我觉得那时，我更是幸福的。

教师是“人类灵魂的工程师”，要开启孩子们的心灵，雕琢他们的灵魂，就必须用我们的爱心与智慧来发展学生的能力，完善他们的人格，能够使每一个从自己手里培养出来的人快乐地度过一生。

虽然我们的工作繁重的、琐碎的，但我相信当我们的教育成功之时，那更是一种精神上的快乐，那就是一种幸福。

愿天下所有从事教育工作的朋友们，都能成为：打造有灵魂教育的幸福教师！谢谢大家！

小学教师师德师风演讲比赛演讲稿篇四

下午好！

曾经怀着对远方神圣的热切向往，我毅然选择了教师；曾经抱着对民办教育的无限憧憬，我决定踏进了新世纪这方热土。为了朝拜远方那心目中的圣地，我日夜兼程却无怨无悔。

无数个白天黑夜，我远离了喧嚣人群，告别了灯红酒绿，拥向那灯火阑珊处。我自与那清风白云作伴，在知识的海洋中赢取那心灵的海阔天空。教师，这个神圣的称呼，它如磁石吸引我游离的目光，安抚我躁动的心河。多少个宁静的夜晚，我安于寂寞，笔耕不辍。有时，为了备好一堂课，我认真钻研教材好几遍；有时，为了准备一篇材料，我翻阅大量书籍，不断学习新知，提升教育理念；有时，为了写好一则报道，对简单的几十个字我反复琢磨，细细推敲；有时，为了完成学校交给的紧急任务，我放弃休息天加班加点直到雄鸡报晓。

“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，在辛勤耕耘的同时，自然会有收获和回报。几年来我认真完成学校总结、论文和申报材料的写作，另有数十篇文章被各级报刊采用，同时在省、市级媒体对学校的先进事迹宣传报道了近20次。一灯如豆，四壁清辉，在漫漫的求索与执着的进取中，我逐渐感悟到人生的哲理：甘于寂寞是成熟的标志。因而我感觉自己在前进，在成长。这不禁让我想起了培根说的一句话，我们不应该像蚂蚁单是收集，不应该像蜘蛛只从肚里抽丝，我们应该像蜜蜂，既采集又整理，这样才能酿出香甜的蜂蜜。

我们总会向往辉煌灿烂的明天，但明天是由每一个今天垒成，有向往有行动有坚持，方会使刹那变成永恒，使梦想变成现实。昨夜微霜初渡河，今晨秋风凋青发。每一项新的工作，对我来说都是一项挑战，我告诫自己只要大胆去做，生命便会实实在在，只要放手去干，事业便会充满阳光。不以物喜，不以己悲，就让自己在充实中完善自我，在宁静中储积生命

的动力。还是魏书生说得好：把自己平凡的工作当作宏伟的世界去研究，你就会发现无穷的乐趣。

小学教师师德师风演讲比赛演讲稿篇五

亲爱的教师、同学们：

大家好，很高兴有机会来和大家一起探讨教师价值观这一话题。

和总的看法。它位居整个人性之首，支配着人的行为、态度、观察、信念和理解等，支配着人们认识世界、明白事物对自我的意义和自我了解、自我定向、自我设计等；也为人自认为正当的行为供给了充足的理由。正确的价值观有利于当代社会系统步调一致，和谐融合；错误的价值观则导致当代社会系统各行其是，分崩离析。不一样的社会背景，人们的价值观取向有所不同，可是绝大多数人的价值观都能和主流社会的价值目标趋于一致，或者说，都有正确的价值观，这主要归功于各个时期、各个社会背景下的社会教育使然。

众所周知，一个人的价值观是从小在特定的环境影响和不断的教育中逐步培养出来的，是随着知识的增长和生活经验的积累而逐步确立起来的。也就是说，人的价值观构成主要依靠于环境教育和自己生活的体验。当一个人还没有成长为具有独立分析、确定是非能力时，他的价值观构成很大程度地受环境教育因素影响。那里的“环境教育”包括家庭教育和社会教育。就社会教育而言，对于从事社会各类教育工作的教师、教育管理者来说，就必然肩负着社会赋予的重要历史使命：引导并使其受教育者树立正确的个人价值观。否则，教育教学就失去了其根本意义。

情绪浮躁、难变是非，甚至造成有些人的价值观念迷失。在这样的大环境下，作为一名合格教师，自身首先需要确立正确的个人价值观，明辨是非，不断完善自我。正所谓“工欲

善其事，必先利其器”。

如果教师个人的价值观念都存在问题，有如“范跑跑”之类，当遭遇突发事故或灾难时，弃学生于不顾，或者完全丧失了教师的本性与美德，那么在日常教育教学工作中，他又怎样来完成“教书育人”工作呢？“教书育人”是一项严肃而神圣的工作，社会寄予了教师很大的期望值。这也给教师提出了超于一般普通人更高的价值观念要求。教师的言行，不仅仅反映出其个体的人性修养与价值观念，还体现出其作为“教师”主角的基本素质水平，也是学生言行的一种“参照物”。所以，教师要做到不误人子弟的首要标准就是要具有与当代社会同步的正确价值观，并且随着时代的发展变化而不断修正、完善。

这些就是我的观点，多谢大家。

小学教师师德师风演讲比赛演讲稿篇六

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！今天我演讲的题目是“上善若水，大爱无痕”。

我不是诗人，不能用漂亮的诗句讴歌我的职业；我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我不是歌手，不能用动听的歌喉歌咏我的岗位。

然而，我是一名教师，我要在我脑海中采撷如花的词汇，构筑我心中最美好的诗篇；我要用深深的思索，推演我心中最奥秘的哲理；我要用凝重的感情，唱出我心中最动人的颂歌——我爱我的学生，我爱我的事业，我执着着我的追求。

我国古代伟大的哲学家、思想家老子，曾经说过：“上善若水，水善利万物而不争。”我们教师是“真、善、美”的倡导者、传播者、践行者，无私无畏，无欲无求，从不言弃，居平凡可安详，赴潮流能浩荡；纳琐屑于胸中，化万物以时

日;先结冰而冷却,后沸腾而涌动;遇不平则咆哮,处池塘则坦然。

是呀,“上善若水”,我们教师就是“善利万物”的水。当其为雨露,则润物而无声;当其为云霞,则遮天以蔽日;当其为池塘,则包容万物;当其为瀑流,则一泻千里;当其为河海,则滚滚而成涛。蜗居斗室,则平静而安详;汇入江海,则汹涌而澎湃。平淡是我们的本色,耕耘是我们的脚步,无悔是我们的追求,燃烧是我们的价值。“大音希声,大爱无痕”,庄子在《逍遥游》中曾这样写道。教师的爱,就是这种春风化雨、润物无声、无私奉献、不求给与回报的“大爱”。

两年前,我来到学校,开始从事班主任的工作,中职学校的学生多半来自农村,基础差,底子薄,生活中遇到的大大小小的问题,我们都要尽一切所能的逐一的帮他们解决。风霜雪雨中带他们看病,闹矛盾时帮他们和解,受到挫折时要给予他们鼓励,做错事情时,要耐心的开导……真是事无巨细。清晨,迎着黎明的曙光,伴着动听的旋律,我们老师在操场上等待着孩子们出操;夜晚,看着每一位同学在寝室里安然入睡,我们才悄悄离开。我真正体会到了我们学校班主任之间流传已久的一句话,真是“眼睛一睁,忙到熄灯!”

任何工作的道路不可能一帆风顺,班里淘气任性、不求上进、调皮捣蛋的学生时常有之,我们常常为之头疼,不知所措。有时我也感慨,付出看不到回报;有时我也苦恼,与学生之间的代沟无法逾越。可是,身为人师的我们的内心却告诉自己:不要放弃!每一朵花都有盛开的理由,每一颗草都有泛绿的时候。用爱去宽容他们,呵护他们,赋予他们怒放的生命。我相信:野百合也有美丽的春天。

每天在我身边都能看到那一幕幕让人感动的场景,我的办公室,就算全校教师的一个缩影。李欢老师是幼师班的班主任,按理说,全是女孩子的班级管理起来应该比较轻松,可是我每天都能看到她苦口婆心地教育一些女同学要认真学习专业

知识，上课不能玩手机，要听父母的话，虽然有些女生依旧会顶嘴不听话，但是内心里其实还是懂得班主任对她们的一片苦心的；徐帆老师带的是和尚班，班上全是男孩子，大家都知道这个时期的男生比女生要更调皮一些，管理难度很大，因此常常看到他叫一排男生到办公室来立正、稍息，为的是让他们出操更勤奋一点，上课不迟到，表面上他批评那些不遵守纪律的同学时很凶、很严厉，可是我看到的却是同学们脸上挂着的笑容，那笑容不是代表厚脸皮和无所谓，而是表达了学生们对徐老师给予他们宽容的一种感激啊；朱奎老师带的班级既有男生也有女生，这意味着他的情况更为复杂，难度可见一斑；朱奎老师对待事情很认真，培养了几个得力的班干部，在他们班上过课的老师都一致认为他们教室的卫生工作一向很到位，十分干净整洁，当有学生不听话，他会严厉教育，而当同学们有困难时，他也会毫不犹豫地给予帮助，例如同学们到周末没钱坐车回家，朱奎老师会借钱给学生，有学生生病他会送他们去医院，正是这些生活中的点点滴滴积累着他们师生之间的情谊，有时朱老师忙的没时间吃饭时，学生们知道了会主动买一些零食偷偷放在他的办公桌上，这些都是学生们温暖的回报啊！我办公室里这三位老师是全校教师的缩影，他们代表了所有奋斗在一线的学校人，体现了我们学校人勤恳认真的精神。在这里，我想对全体教师说一声：你们辛苦了，你们是最棒的。

早已知道，那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板上写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但是！对教书的选择，今生我无怨无悔。我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！耿耿园丁意，拳拳育人心；身于幽谷处，孕育兰花香。让我们发起青春的誓言：任凭岁月更迭，世事沧桑，任凭青春流逝，红颜憔悴，我会永守心中这盏希望之灯；树万世之师表，铸不朽之师魂！谢谢大家！