

二年级语文园地七教学设计 小学二年级 语文园地二教学设计(精选10篇)

导游词还可以提供实用的旅游信息，如餐饮、交通等，给游客提供便利。当我们准备写导游词时，首先要全面了解景点的历史、地理和文化背景，这样才能够提供准确的信息给游客。导游词的艺术表达还包括声音和肢体语言的运用，通过语音和动作的变化来增加表现力和吸引力。

二年级语文园地七教学设计篇一

引导学生发现汉字规律，自己小结识字的方法。

重点、难点

初步了解多义词

1 学生自制识字课本（可剪剪贴贴，或请家长把自己会认的字写出来）。

2 教学课件。

一、导入

二、我会认

2 学生拿出自制的识字课本，分小组交流看电视时认识的字。

3 学生在全班交流自己识字的方法，教师和学生评议。

4 小组学习我的发现中的汉字。

读读这些字，你有什么新发现？

5 集体交流，小组派代表汇报，总结识字方法。

6 认读生字卡片（学生说一说是怎么记住这个字的）。

三、读读想想

1 小组学习：读一读这些词，说一说你发现了什么？

2 你还知道哪个字，也和张字一样，表示很多不同的意思？

3 小组交流，全班交流。

二年级语文园地七教学设计篇二

作为一名辛苦耕耘的教育工作者，往往需要进行教学设计编写工作，教学设计把教学各要素看成一个系统，分析教学问题和需求，确立解决的程序纲要，使教学效果最优化。写教学设计需要注意哪些格式呢？以下是小编精心整理的二年级语文《语文园地七》教学设计，欢迎大家分享。

“我的发现”这一部分是让学生发现汉字的一字多义的特点。教学时，可结合查字典选择字义，复习巩固查字典的方法。“日积月累”这一部分包括“读读认认”、“读读背背”两项内容。“读读认认”是让学生认读八个表厨具名称的新词，从中认识九个生字。“读读背背”是四类成语的积累。第一组是关于团结合作的成语，第二组是关于取长补短的成语，第三组是关于错误思想方法的成语，第四组是关于学习的成语。“口语交际”的话题是“自我保护”。教材给出四幅图，提示了故事的开头。交际的关键是先看懂图意，再联系生活实际想想该怎么办。口语交际之后，做“画画写写”的练习。内容由学生自定，目的是学生用画、写结合的

形式，练习表达，提高写话的兴趣。写好之后，相互展示和交流。这次展示台，设计了两方面的展示内容：一是“填字游戏”的展示；一是谜语展示。可提醒学生在课前做好有关的准备，鼓励学生展示其他方面的本领。

- 1、发现汉字的一字多义的特点，结合语言环境理解字义。
- 2、认识9个生字，巩固识字，积累词语。
- 3、能看懂图画的意思，能根据图意，联系生活实际想出办法，并乐于与同学交流、讨论。
- 4、能把自己所画的图画用文字表达出来。
- 5、树立生活中学习语文的观念，勇于展示课外学习成果。

第一课时

一、我的发现

- 1、自由读三个句子，想想“学习小伙伴”的话，你发现了什么？（回字在不同的词语

中所表达的意思也不同，这就是我们平常所说的一字多义现象。）

- 2、指名学生发言：

“回头”的“回”是转过去的意思；“回族”的“回”是一个少数民族的名称；“有一回”的“回”是次的意思。（如学生说得不是很准确，可让他们通过查字典来理解。）

a)拓展训练。（可以先让学生自己举例子，如果学生例子说得不好，就出示老师的例

子)，例子如下：

a□下课了，张老师在教室里和同学们一起聊天。

b□地上有一张纸，小玲马上把它捡起来。

c□小鸟张开翅膀，飞向蔚蓝的天空。

4、师小结：一字多义是汉字的特点，也是许多外国朋友觉得汉字神奇的地方，使他们对中国文字产生了极大的兴趣。作为中国人，汉语是我们的母语，我们更应该学好它。新华字典对汉字的多义进行了汇总，成为我们理解汉字的工具，我们应该用好它。

b)课堂游戏：用字典查一查“打、够、印”的意思有几种，并用各种词语考考同学，这些字在这些词语中的意思。

二、日积月累

读读认认

1、自由读，能读准吗？

2、指名读，交流：你发现了什么？(它们都是厨房用具。)提醒学生注意观察这些字的偏旁和字义的关系。如炉灶是用“火”烧的，铝锅是用金属铝做成的等等。

3、同桌说说你是怎么记住它们的？你觉得哪个字最难记。

4、指名读要求认的生字。重点检查“漏、壶”。

5、师小结：请同学们回家后，在厨房中找到这些厨具，并能正确地说出它们的名称。

读读背背

- 1、自由读，你发现了什么？(这些词都是成语。成语是我国语言文化的精髓，短短的几个字却能揭示一个深刻的道理，让我们从中受到启发。)
- 2、指名分行读。你又发现了什么？(同一行的词语意思相近或相对。)
- 3、采用多种形式的读，如开火车读、同桌对读、小组赛读、齐读等，让学生读熟这些词语，并能记住一些自己感兴趣的词语。
- 4、让学生选择自己能理解的词语说一句话，在句子中加深理解词语的意思。

第二课时

一、口语交际

- 1、学生自由看图，想想图上的意思，然后和同桌交流交流。
- 2、师出示最后图，指名学生发言：“图上的小朋友会怎么办呢？”让学生发挥合理的想象说一说。(提醒学生可能有两种情况，一是门外的叔叔是以前见过的熟人，二是门外的叔叔是陌生人。)
- 3、让学生把四幅图连起来说一说，把他编成一个完整的故事。教师可提供一些合适的词语，让学生能够正确地运用词语说话，为以后的写话服务。(词语：专心致志、突然、左右为难、小心翼翼)
- 4、学生小组里讲讲自己编的故事，再选讲得好的同学，在全班参加比赛。

5、学生讲故事比赛，评出故事大王。

6、师小结：如果我们在生活中遇到类似的情况，如果叔叔是见过面的熟人，我们要礼貌待人，如果叔叔是陌生人，要学会自我保护。

二、画画写写

方案一：让学生把口语交际中的故事写下来。

方案二：课前让学生画一幅或几幅图(边环画)，然后再把画上的内容写下来。教师选择优秀作品进行全班评议。

三、展示台

1、补充词语，竖着读字：新世纪，我能行。自己设计词语，小组练习。

2、展示谜语，互相猜谜，集体交流。

3、评奖台，对学生的课外学生进行总结，可评出“绝妙设计奖、内容丰富奖、谜语大王”等，激励学生主动地进行课外自主学习。

板书设计：

我该怎么办

熟人——礼貌待人

陌生人——自我保护

二年级语文园地七教学设计篇三

教学目标：

- 1、培养口语交际能力，增强保护环境意识。
- 2、写出综合性实践活动中的见闻或想象。练习修改习作。
- 3、能发现比喻句的特点，体会怎样才能把句子写形象。
- 4、积累意思相反的几组词及优美的诗句。会认7个生字。
- 5、积极参加综合实践活动成果展示。

教学准备：

- 1、词语卡片。
- 2、学生用各种不同方式表现自己综合性学习的成果。

教学安排：四课时

第一课时

师：小朋友们已经积极行动起来，去了解我们家乡的环境。大家都了解了什么了呢？这我们就来交流一下。

- 1、交流自己了解到的情况。

推举代表，准备在班组汇报。

各小组派代表交流，提醒：与其他组一样的不重复说。

- 1、根据学生的汇报交流，总结所掌握的情况。

2、引导讨论：面对家乡的环境情况，我们小学生能做些什么呢？

如：从我做起，不乱扔垃圾；遇到破坏环境行为，予以制止；做父母及周围人的工作，增强环保意识，为树林做广告拍；亲手种花种树等。

3、评出合理化的建议。

希望小朋友们真正行动起来，做环保小卫士。并把今天 we 交流的情况讲给父母听，看看他们还有什么好的建议。

第二课时

习作

2、根据习作提示，自主选择习作内容。

提醒：把材料想完全，把想法说清楚或把事情的过程想仔细再写。

师巡视个别指导。

第三课时修改习作

1、请学生大声朗读自己的习作，发现问题，进行修改。

2、读别人习作，帮助同学修改。

1、选择不同内容习作，指名读，师生评议。评议要点：

(1)语言是否通顺，用词是否准确。(2)是否把意思表达清楚。

2、再次修改自己的习作。

- 1、学生自读展示台中学习伙伴的话，了解展示内容。
- 2、展示自己想展示的内容。(1)在小组内展示(2)在全班展示

第四课时我的发现日积月累

1、出示课本里的两句话，让学生想一想发现了？

2、说说自己的发现：

第二句话加上了作者的想象，就更形象了。

3、说说你还积累了哪些这类的句子。

1、读读认认

(1)自己读一读，认一认。

(2)指名读，注意字音是否正确。

(3)小组比赛，看谁生字认得准，并说说用什么办法认识的

(4)组词大列车

2、读读背背

(1)自己练习读诗句。

(2)指名读

(3)想一想：五组诗句有什么特点？你发现了什么？(诗句都是写景的，并且每句中都有动物)

(4)男女生比赛读

(5) 背诵诗句。引导背诵:抓住诗写的对了特点

(6) 抄写诗句。

二年级语文园地七教学设计篇四

1、认识生字，会补充描写春天的词语，感受春天的勃勃生机。

2、能通过提问的不同，读出同一个句子句子不同的语气。

3、掌握左半包围的字的书写要点。

4、朗读背诵古诗，阅读短文，理解文本的意思。

重点：识字写字，掌握汉字书写规律。

难点：朗读背诵古诗，体会小草的坚韧不拔。流利朗读文本，理解文本的意思。

2课时

1、出示生字卡，指名读生字，师生共同正音。

2、同学自由读生字，交流识字方法。

看图认字：亭、厕所、宝塔

分析字形特点认字：餐

根据字义理解识字：管理、咨询

3、同桌检查读词语，互相评价校音。

4、老师指名读生词，检查生字词认读情况。

5、我来当小导游。

我们今天去中心公园玩儿，公园可真大，同学们可得认清楚指示牌，可别走丢了。谁来当小导游，带领着我们一起游览一下公园呢？简单的介绍一下公园里有什么。

6、小结：这张图就是我们在公园里经常见到的导览图，看到这张图，我们就知道这个公园里有什么设施，我们自己现在所处的位置，认识这些指示牌，我们在公园里就能更好的游玩了，下次与家长去公园玩，你们也给家长讲讲这个导览图吧。今天我们就游览到这里。

1、出示春天的图片，说说从图上你看到了什么。

指导学生观察春天的景象，说说自己的感受。

2、出示课本的练习题，举两个例子。

_____的天空 _____的阳光

_____的田野 _____的微风

_____的柳条 _____的草坪

示例：我看到碧绿的田野、细长的柳条。

暖暖的阳光让我感到春天来了。

同学们，你们还想到了什么，把你感受到的说一说。（指名说自己的想法）

微风：轻柔的、温柔的

草坪：嫩绿的、细软的、充满生机的

天空：蓝蓝的’、广阔的、一望无际的

言之有理即可。

3、选择你喜欢的词语填在课本划横线的地方，字迹工整。

4、出示句子“种子睡在松软的泥土里。”指名读句子。根据教师的提问读这个句子。

什么睡在松软的泥土里？（重读“种子”）

种子睡在哪里？（重读“泥土里”）

种子睡在什么样的泥土里？（重读“松软的”）

根据提问的侧重点不同，读的过程中，重读的地方也不一样，在读的过程中，注意提问所问的要点。

5、指导书写。

归纳总结：“底”“原”是左上包围的字，写的时候注意撇要写伸展；“处”“递”是左下包围的字，捺画要写得伸展。

学生描红，练习书写。教师巡视指导。

我们今天这节课上，学会了如何看公园的导览图，与我们实际的生活紧密相关，希望同学们在课后，在生活中留心观察，扩大自己的识字量。

二年级语文园地七教学设计篇五

第一课时

口语交际

【学习目标】

- 1、让学生了解家乡的景物，增强热爱自己家乡的美好感情，提高口头表达的能力。
- 2、习作介绍自己的课余生活，写好后读给父母听，让他们分享。
- 3、开拓学生思路，写出家乡的景物及感受。

【教学重难点】

开拓学生思路，写出家乡的景物及感受。

【课前准备】

关注家乡景物。

【教学过程】

一、导入

由课文中的荷花、珍珠泉、燕子等，想想家乡的植物、动物、风景有什么不同，引导学生把自己观察和发现家乡的美和可爱之处表达出来。

二、小组介绍

每个人轮流叙说，讲自己家乡的美景。互相启发感染，听的同学可以补充或提出问题，发言的同学作解答。

三、小组评议，互相评价

说说谁观察得细致、讲得清楚；谁讲得动人、给人留下深刻印象；谁说得有特点。评出大家认为讲得最好的推荐到全班发言。

四、交流总结

全班交流、评改。评出进步大的同学。教师就同学发言做总结。

五、习作指导

学生写的时候，教师可以引导他们展开想象，注意学习本组课文的表达方法。在学生初步完成习作后，进行交流和讲评。教师先提出习作标准：能写出景物的特点；按一定顺序写清楚；表达了热爱家乡的感情；有丰富的'想象。（然后交流、点评；誊写）

第二课时

【教学目标

- 1、让学生了解词语的意思，体会汉语言的丰富并积累词语。
- 2、学习准确运用量词，积累词语。
- 3、引导学生关注大自然景物，扩展对大自然景物的观察视野范围，同时学习作家的敏锐细致的观察和描写方法，积累更多的精彩的描写片段。

【教学过程

一、我的发现

- 1、引导学生先自己读词语，结合或同学讨论，读懂词语的意思。
- 2、按泡泡中的提示思考，让学生发现每个词中两个字的意思相反，合成一个词时表达出另外一个意思。根据学生的发现情况，有针对性地点拨，从中感受祖国语言文字的丰富多彩，

激发学习兴趣。

3、发现了规律后，让学生说说其他的这类词语，并积累这些词语。

二、日积月累

1、让学生读一读，然后填一填。如果填的不同，可以引导学生用这些短语说说句子，互相讨论一下哪个填得正确，还可以鼓励学生运用其他量词填写，如，一束(道)金光，看看是否准确。我会填参考答案是：一首歌曲；一身羽毛；一对翅膀；一幅画面；一阵微风；一眼清泉；一束金光；一串珍珠。读读背背a有12个四字词语，分别为描写花草、日月、山峦的成语。

2、采取多种方法记背词语，在熟读、记背好这些词语后，还可以引导学生说一说自己积累的描写日出、日落、鲜花盛开等大自然景物和现象的词语。

三、宽带网

1、导入阅读：

你注意过清晨荷叶上滚动的露珠吗？你看见过夏日野外的草地吗？还有山间流淌的溪水吗？

2、把宽带网中的描写读一读，背一背，体会其妙处，教师稍做点拨。

3、引导学生读课外书，把描写的大自然片段随时摘记下来。教师组织学生做定期的交流。

二年级语文园地七教学设计篇六

1. 培养学生关于观察，勇于交际的能力。

2. 通过习作训练，培养学生的写作能力。
3. 通过我的发现教学，培养学生边读边想象的习惯。
4. 积累对联。
5. 通过趣味语文教学，培养学生对祖国语言文字的热爱之情。

二、教学重难点

- 1、培养学生善于观察、勇于交际的能力。
- 2、培养学生边读边想象的习惯。

三、教学过程

（一）口语交际

1. 生自由读要求，思考：本次交际的内容是什么？（交流各自了解的自然奇观）
2. 生自由分组交流。师提示：要说清这个自然奇观在哪里？奇在何处？最好能说出奇观是怎么形成的。
3. 生推荐生一名参加全班交际。
4. 全班交流，师生注意评价。生可以提问，也可补充，还可以讨论。
5. 全班评议。

（二）习作

1. 生在口语交际的基础上，围绕自己游览过或了解到的一处自然景观，写一篇习作。

2. 生审题，确定自己想写的内容。

3. 生与同桌同学交流。

4. 生拟定草稿。

5. 师初评：

(1) 语句通顺。

(2) 没有错别字。

(3) 有条理，有顺序。

(4) 有重点、清楚地介绍。

6. 生根据提示，四人小组评议。

7. 定稿，抄习作。

同步作文

彩虹

每次雷雨后，都会出现彩虹。彩虹很好看，由红、黄、蓝、绿、紫、粉红和淡蓝组成的。

为什么雷雨后会出现彩虹，因为雨后，太阳蒸发掉了雨水，光透过雨水就出现了彩虹，但过一会儿彩虹就会消失。因为彩虹很好看，一到下雨时，我就会跑出来，到屋檐下，等雨下完我就走出去等着彩虹的出现。我最喜欢彩虹中的红色，因为它代表的是中国，是我们的国家，所以我很喜欢彩虹，不光是这样，彩虹里还有我最喜欢的颜色，绿色和蓝色，我永远喜欢彩虹。关于彩虹还有一个神话，每次雷雨后，天上出现了一座七彩桥，玉皇大帝便让雷公、电母、风婆、雨司

把胆敢上桥的妖魔、鬼怪劈死，再向织女借来七彩玉衣，让成仙的人进入仙界。

现在彩虹已经不容易见了，因为人们污染环境，要珍惜彩虹出现的时刻。

二年级语文园地七教学设计篇七

- 1、认识9个汉字，了解偏旁与生字的关系。
- 2、学会积累表达“笑”的词语。
- 3、学会积累“寻找”这一类的词语。
- 4、熟读《好天气与坏天气》的故事，做到正确、流利，读懂内容。

1、认识9个汉字，了解偏旁与生字的关系。

2、学会积累表达“笑”的词语。

1、学会积累“寻找”这一类的词语。

2、熟读《好天气与坏天气》的故事，做到正确、流利，读懂内容。

1课时

教学过程：

一、启发谈话，导入新课

进行了一个单元的学习，我们又学会了很多的知识，现在让我们一起来整理一下吧……

学生自由畅谈。

导入新课：让我们一起来学习《语文园地五》。

二、识字加油站

1、出示“厨房、厕所、车厢、大厦”。

领读词语，出示拼音学生自读。

依次出示图片，学生说一说这些图片展示的内容，你知道这些场所的用处吗？

（预设）：厨房是做饭的地方。

观察这些汉字与“厂”的关系，试着说一说。

2、出示“洞穴、窟窿、窑洞、窄小”。

领读词语，出示拼音学生自读。

依次出示图片，学生说一说对这些图片的认知。

（预设）：洞穴狭小而潮湿。

观察这些汉字与“穴”的关系，试着说一说。

3、出示“厨房”等全部词语，认读词语，开火车读。

学生自由表述。

4、观察这些词语，并说一说发现。

预设：都是“厂”“穴”的偏旁。

5、出示要求会写的9个生字，讲解并让学生组词。

6、出示生字：说一说你所积累的同偏旁的字词。

三、字词句运用

1、读一读，再选择一两个词语演一演。

出示课件：微笑狂笑傻笑笑眯眯笑呵呵

2、小组自由交流、表演：逐一出示图片帮助理解。

3、读一读，再选择一两个词语演一演。

出示课件：眉开眼笑破涕为笑哈哈大笑捧腹大笑

4、小组自由交流、表演：逐一出示图片帮助理解。

5、我的表演：一个同学说，一个同学表演，大家做观众。

6、读句子，注意变色的部分，试试怎样读更好。

出示三个句子：

(1) 小马连蹦带跳地说：“怎么不能？我很愿意帮您做事。”

(2) 小马难为情地说：“一条河挡住了去路，我……我过不去。”

(3) 老师和颜悦色地说：“看的角度不同，杨桃的样子也就不一样。”

讨论读好句子的关键：

(1) “连蹦带跳”读得要欢快一些，后面要读出反问的语气。

(2) “难为情”读出为难惭愧的语气，注意省略号的断断续续。

(3) “和颜悦色”是老师的神态，读老师的话语，语气要亲和，语调要轻柔而语重心长。

四、我的发现

1、出示词语“教诲、寻找、伙伴、灾难、明亮、柔软”，引导学生观察。

指导：我发现“寻”和“找”的意思相近，“寻找”的意思也和它们差不多。

2、同学们自由谈论其它词语。

总结出词语特点。

3、想一想还有哪些词语？

预设：这样的词语还有：遥远、摇摆、海洋、错误……

五、日积月累

1、今天一起来读《弟子规》。

播放歌曲：中华弟子规。

冠必正，纽必结，袜与履，俱紧切

置冠服，有定位，勿乱顿，致污秽。

唯德学，唯才艺，不如人，当自励。

若衣服，若饮食，不如人，勿生戚。

——《弟子规》

2、了解这些句子的意思。

3、《弟子规》告诉了我们什么？

预设：生活中要注意仪表，穿衣戴帽都要注意，要养成良好的生活习惯。

预设：要培养自己的才德，注意修养自身，不要攀比吃穿。

4、我还知道《弟子规》里的句子！

泛爱众，而亲仁，有余力，则学文。

朝起早，夜眠迟，老易至，惜此时。

事非宜，勿轻诺，苟轻诺，进退错。

.....

5、用自己的话说一说这些句子的意思。

六、我爱阅读

1、读一读文章，你读到了什么？

2、主要讲了一件什么事情？讲的是谁？

学生一句一句地读，轮读、小组合作读。慢速咬准字音，不断加快速度地读。

3、练习快速、流利朗读，熟读。

小组派代表展示。

4、把文章读通顺、读流利。想一想短文里一共有几个人物？

5、找一找文中表示心情的词语。（预设：“高兴”“害怕”“不知怎么办”“哈哈大笑”“哭”）

6老奶奶为什么哭个不停，老爷爷是怎样劝她的？听了老爷爷的话，她怎样做的？

7、读了这个故事，你懂得了什么？

（预设：要用积极乐观的心态看待事情。）

二年级语文园地七教学设计篇八

【教材分析】

“识字加油站”是一则谜语，在这则数学谜语中，不仅让学生认识了“六~十”5个数字，而且让学生在谜语的趣味性中，加强了学生认识汉字的积极性，“字词句运用”通过三组形近字的比较，让学生了解到汉字变化规律。“书写提示”通过对“二、三、十、禾”四个生字的书写复习，让学生进一步提高对书写姿势和汉字规则的认识。“日积月累”通过对古诗《咏鹅》的朗读与背诵，让学生体会中华古诗词的韵律美。“和大人一起读”是一首儿歌，让学生在朗读中培养学习语言文字的兴趣。

【学前准备】

1. 生字卡片，多媒体课件。（教师）

2. 生字卡片。（学生）

【课时安排】2课时

第一课时

（识字加油站、字词句运用、书写提示）

【学习目标】

1. 通过一则谜语的学习，让学生体会谜语的特点。
2. 通过三组形近字的比较，让学生初步了解汉字笔画变化特点。
3. 通过书写提示四个汉字的书写练习，让学生进一步加深汉字基本笔划的印象，养成良好的书写习惯。

【学习重点】

1. 知道谜语的`特点。
2. 比较形近字。
3. 进一步认识汉字基本笔画和书写规则，养成良好习惯。

【学前准备】

1. 谜语的汉字卡片。（教师）
2. 生字卡片。（学生）

【教学环节】

识字加油站

一、谈话导入。

1. 复习背诵《对韵歌》。

2. 同学们，我们刚才在背诵《对韵歌》的时候，我们的声音很宏亮，积极性很高。这是因为对韵歌让我们读起来非常琅琅上口，今天，我们又要来学习一种新奇有趣的语言形式：谜语。

3. 课件出示课本第15页“识字加油站”四个句子，并提醒学生同时翻开课本第15页。

4. 老师范读，学生注意倾听。

5. 师教读，一句一句读。

6. 学生按照自己喜欢的方式，自由读，用铅笔圈出自己不认识的生字。

7. 小老师教读生字，并试背谜语。

二、猜一猜，并延伸拓展。

1. 指名學生猜谜语。谜底：雪花。

2. 课件出示拓展谜语：风、雨、荷叶等，进一步激发学生学习谜语的积极性。

三、指导学习生字“六-九”。

1. 全班齐读第15页谜语。

2. 用铅笔圈出“六-九”五个生字。

3. 师黑板贴“六-九”生字卡片。

4. 你能在自己的数字卡片中快速找到“六-九”吗？

5. 开火车认读数字“六-九”，并口头组词。

6. 师生共同开展认读“一-九”生字的活动。

字词句运用

1. 今天有三对双胞胎宝宝来我们班做客，这三对双胞胎都是我们以前认识的生字宝宝，我们用热烈的掌声欢迎它们的到来！

2. 大屏幕出示三组生字。

看，每对双胞胎长得都很像，你能区分他们吗？

3. 小组讨论上面第一对“双胞胎”，先比较字的音、形、义有什么不同？再看这对双胞胎有什么特点？（后面的比前面的多两笔）

4. 汇报并口头组词，重点突出字形的比较。

5. 用同样的方法分析下面两对双胞胎。

6. 你们从这三对双胞胎生字宝宝兄弟中，发现了什么？

7. 师小结：我们的汉字可真有意思，前面的字加上一笔或两笔成了另一个字。

8. 听听汉字王国在说什么——画外音：孩子们，你们真是火眼金睛，真棒！

书写提示

一、认识汉字“二、三、十、禾”。

1. 师出示第一单元会写汉字卡片，抽读汉字，重点抽查“二、

三、十、禾”。

2. 课件演示“二、三、十、禾”四个汉字笔顺。

3. 说说上面四个汉字共有几画。

二、学习“二、三、十、禾”的笔顺规则。

1. 指名说说写字必须养成的书写习惯是什么。

2. 观察课件中“二、三”两个汉字的书写笔顺。

3. 按此规则，学生在书中田字格练习书写“二、三”。

4. 同法指导学习生字“十、禾”。师强调：“十”的“一”起笔在横中线上，“禾”的“一”起笔在横中线稍上一点。

三、师展示优秀作品，并和生一起唱《书写好习惯》。

【教学反思】

上完这节课，我觉得这节课学生学习的积极性较高，孩子在课堂上表现不错，尤其是“趣味识字”环节，孩子们畅所欲言，争先恐后发表自己的看法。从口头组词可以看出学生的知识储备非常丰富。

小学一年级的学生才刚刚接触书写，我却只为达到目标，让学生写好写快，有些得不偿失。希望自己在今后的教学中，多为孩子着想，多从孩子的年龄特点和认知水平出发，尊重教学规律。少犯“欲速则不达”的错误。

第二课时（日积月累、和大人一起读）

【教学目标】

1. 正确、流利地朗读、背诵《咏鹅》，体会到古诗的韵律美。
2. 培养小学生课外阅读兴趣，养成多读书，多积累的好习惯。

【学习重点】

1. 朗读、背诵古诗《咏鹅》。
2. 会读四个小节的《小兔子乖乖》，养成好的阅读习惯。

【学习准备】

1. 多媒体课件，生字卡片，纸板头饰。（教师）
2. 汉字卡片。（学生）

【教学环节】

日积月累

一、复习导入。

1. 同学们，上节课学了一则谜语，你们会背吗？指名背，全班齐背。
2. 课件出示谜语让学生猜猜是什么动物。
3. 指名猜谜底出示“鹅”的图片。
4. 今天我们再来学习一首大家幼儿园就会读的古诗《咏鹅》，板书题目。
5. 教师示范读，学生注意倾听。
6. 教师教读，教一句，学生读一句。

7. 学生按照自己喜欢的方式，自由自在地读，并用铅笔圈出自己读不准的生字。

8. 老师教读生字，小组内开展认字比赛，看谁读得又准又快。

9. 生字卡片抽读生字：

曲项浮掌拨清波

10. 学生分组进行朗读比赛：哪个组读得最通顺。

二、听录音，理解古诗字义，背古诗。

1. 师放《咏鹅》录音，再次让学生感受这首古诗的音韵美。

2. 课件出示白鹅戏水画面，让学生观察：

(1) 鹅毛、鹅掌河水的颜色；

(2) 鹅脖子的形状；

(3) 鹅戏水时脚掌是怎样动作的等。

3. 老师点拨，生初步了解以上问题即可。

4. 看了这幅图，你认为最美的是什么？

5. 跟我读（再次跟老师一起读古诗）读出画面的美感。

6. 小组内试背古诗。

7. 全班背诵，再一次感受白鹅戏水的美感。

三、师总结，配乐全班齐读。

和大人一起读《小兔子乖乖》。

【教学反思】

在这节课的教学中，我努力为学生们的学习创造轻松活跃的学习环境，同学们的积极性异常高涨。

另外古诗《咏鹅》，儿歌《小兔儿乖乖》孩子们在幼儿园就已经熟知，所以，无论朗读还是背诵，同学们都非常快，但基本上是“唱”出来的，所以，今后在这方面的教学，要多投入情感的训练，让学生的朗读做到声情并茂，有声有色。

二年级语文园地七教学设计篇九

- 1、学会观察生活和搜集资料，培养口语交际的能力。
- 2、把自己想说的话写下来，做到语句通顺。
- 3、自主发现词语的构词特点，通过观察图画与词语，初步了解十二生肖这一传统文化。
- 4、运用熟字加偏旁的方法，认识“搞、稿、编”等9个字。
- 5、主动参与展示活动，乐于展示自己的学习收获和才能，并善于与别人交流。教学重点：

组织学生通过调查研究、搜集材料、整理成册等方式，加深对中国传统文化的了解，激发热爱祖国传统文化的情感。

将本单元搜集到的资料、图片等进行筛选，整理出想要告诉大家的内容，理成一篇习作。

- 1、活动前搜集相关资料、图片或实物等。

2 ppt课件。

4课时

（口语交际生活中的传统文化）

同学们，通过学习第17课，我们认识了古代大思想家、教育家孔子和老子，他们都曾为我国创造过光辉灿烂的民族文化。但这只是我国传统文化的一个方面。在今天的生活中，我们仍可以处处感受到中华优秀传统文化的丰富多彩。今天，就让我们走进这些传统文化，感受她们无与伦比的魅力吧！

1、出示第17课课后“综合性学习”一段话，请同学们读一读。

2、教师：同学们想了解我国传统文化的哪些内容呢？（将学生提出的专题进行归类。如，将陶瓷、剪纸、布艺、泥塑等归为民间工艺；将戏剧、国画、书法等归为民族艺术。）

3、学生根据自己感兴趣的内容组成专题小组。

1、汇报交流。先请各小组负责人说明各自小组研究的专题。

2、成果展示。以学习小组为单位把搜集到的资料与大家交流分享。其他小组成员边听边思考，有问题的可以及时提出。

3、教师对展示予以点拨、引导，提示学生可以研究的其他方向。

4、教师总结本次活动的情况，以鼓励为主，根据专题小组的不同表现颁发各类小奖章。如：“最佳表演奖”“最新创意奖”“同心协力奖”等。并让学生将自己搜集的专题资料整理成册。

同学们刚刚都看到了，听到了，我们祖国的传统文化是多么

的丰富多彩！除了我们今天所了解的这些外，我们还可以去尝试制陶，体会制陶的乐趣；去收看中央电视台戏曲频道，欣赏京剧的魅力，感兴趣的同学还可以学唱几曲等等。用“灿烂辉煌、源远流长”来形容我们祖国的传统文化一点也不为过。

祖国的传统文化多么像一座巨大的宝库啊，愿同学们能在这座宝库里，继续探索，愉快地遨游！

（习作最想说的话）

回忆上节课开展的“生活中的传统文化”这一活动。从中选择自己最想告诉大家的内容，理一理，写成一篇习作。

1、思路点拨。

把自己最想告诉大家的，理一理，用叙述、描写、抒情、说明等表达方式写下来。写作时要注意以下几个方面：

（1）选择你最喜爱、最想介绍给大家的材料，只有这样，写的时候才能得心应手，吸引读者。

（2）选择的如果是文字资料，你不能将它照搬到作文本上，而要用自己的语言来表达。首先可简要介绍一下资料的来历，以及文字资料的主要内容。然后重点谈谈资料中吸引人的地方和你的收获。最后还可以写写你的感想和愿望。

（3）选择的如果是图片资料或小物件，你可以先简要介绍它的来历。然后按照一定的顺序观察它的形状、颜色、结构。观察的顺序有多种，如：从整体到部分，从外到里，从左到右等。在观察时要注意不要面面俱到，有趣的、令人喜爱的地方可详写。写时，可以加进合理的想象，也可以加上有趣的传闻、典故，使语言生动有趣，打动人心。

2、试写初稿，进行修改。

(1) 学生进行习作，教师巡回指导，并对有困难的学生进行个别指导。

(2) 学生完成初稿，进行自我修改。

3) 组内互读互改。

3、再次修改，誊抄习作。

(作文讲评)

上节课，同学们都将自己最想说的话整理成文了，其中有不少优秀的作品。这节课我们就一起来品读佳作，学学别人习作的长处吧！

1、教师范读佳作。

2、学生认真听，边听边思考佳作好在哪里。

书法令我陶醉

书法让我陶醉，因为它是中国特有的艺术，是中国传统文化中一朵久盛不衰的奇葩。

我是从七岁开始学习书法的。经过一年多的学习，我不仅在写字上有了很大的进步，而且还懂得了许多道理：练习书法可不是一件容易的事，要坚持勤学苦练，持之以恒，这样才能练好书法。不仅如此，我还明白了写好书法还能体现合作意识、团队精神，假如一个字的一个笔画不到位，那整个字的结构就会受到影响。

经过一年多的练习，我的字越写越好，和刚开始相比，简直是“判若两人”。每天放学后，我便在爸爸的指导下进行练字。

毛笔字有了飞跃性的进步，随之而来的，我的钢笔字也经常受到老师的表扬。每次听到老师在班上夸奖我的字漂亮时，我心中就像吃了蜜一样甜，过去的苦真是没有白吃啊！“吃得苦中苦，方为人上人。”还真应了这句话。

我想，写好书法是发扬祖国传统文化的一种方式，我们每个人都应该从小培养对祖国文化的热爱，认真学习传统文化，并将之继续发扬传承下去。

习作评析：小作者不仅给我们清晰地介绍了他学习书法的全过程，而且把他在练习书法中所获得的真切体验也写了出来，表达了他对祖国传统文化的热爱。文章条理清晰，情感真挚。

3、指名说说此习作好在哪里。

4、教师适时总结出以下优点：

(1) 该篇习作紧扣题目，中心明确。

(2) 全文条理清晰，情感描摹得当。

(3) 行文流畅，用语准确。

1、小组内互阅习作，提出修改意见。各自根据同学提的修改意见进行修改。

2、教师选取优秀习作加以评价，发现带共性的问题适当指导。

3、将修改后的习作在学习园地里张贴展览。

(我的发现日积月累展示台)

1、自由读词语。

2、出示词语：

远近闻名

黑白相间

轻重倒置舍近求远

头重脚轻

积少成多异口同声

左邻右舍

里应外合

3、引导学生留心观察加点字，并指导学生理解词语的意思。

(1) 引导学生认读词语。

(2) 引导学生留心加点的字的意思及在词语中的位置，发现这些词语的构成特点。

4、引导学生积累词语。

(1) 鼓励学生把想到的具有上述特点的词语写在黑板上。

(2) 学生读读记记这些词语。

(一) 读读背背。

1、观察与认读。

(1) 学生观察图片：这是什么？（邮票）上面画的又是什么？

(2) 学生认读图片下面的词语，不认识的字看看拼音，不了解的字查字典弄清意思。

2、了解十二生肖。

(1) 让学生懂得邮票上画的是十二生肖，是我国的传统文化之一。

(2) 交流一些有关十二生肖的传说。

(3) 交流生活中与十二生肖有联系的地方，如，人的属相、年份。

(4) 学生说说自己属什么。

3、读读与背背。

(1) 学生读词语，注意按一定的顺序。

(2) 学生试背十二生肖。

(二) 读读认认。

1、学生自读并观察生字特点。

2、学生说说发现的特点。（生字都是由熟字加上偏旁构成的，字音也与熟字相同或相近。）

3、学生自由读、指名读。

4、同座互相检查对生字的认读情况。

1、学生看展示台上内容，说说还可以展示什么。

2、学生商议展示方式。

3、自主或合作进行展示的准备工作的，班长与组长负责进行分工，教师参与准备。（注意不同传统文化的不同展示形式。）

4、学生自主进行展示、交流。（鼓励学生边展示边介绍。）

（1）书本图片展示：诗、词、国画等。

（2）演唱表演展示：戏曲、武术、评书、相声等。

（3）话题展示：“趣谈中国传统节日”、“中国神话传说”等。

（4）趣味展示：现场品评中国特色小吃。

（5）制作展示：制作剪纸、风筝等。

5、教师总结，表扬表现突出的小组或个人。

这几节课我通过语文园地的各项训练，教育学生在生活和学习中不断积累祖国的语言文字，感受祖国语言文字的丰富性，感受十二生肖这一传统文化的生动有趣，加深对祖国传统文化的了解和热爱。

二年级语文园地七教学设计篇十

1、引导学生发现汉字的构字特点。

2、通过看图，引导学生发现图中的事物可以构成许多反义词。培养学生自主学习能力。

3、朗读词语、通过读记积累词语。把词语填在适当的句子中。

4、引导学生产生写话的欲望，鼓励学生写真心话。

5、学习观察的方法，提高朗读能力和口头表达能力。培养观察、调查或查阅资料的能力。

二课时

(一)

- 1、放手让学生观察发现，交流讨论。
- 2、先让学生反复读生字，在读中发现字的特点
- 3、读小泡中的话，小组说一说自己的发现。
- 4、交流发现：许多字都有相同的部件这一汉字特点。
- 5、让学生展开想象认记这些字。如：第一组的四个字可以这样记，“呀！”乌鸦说“小芽上长蚜虫呢！”

(二) 看看说说

学生自己观察，指名说反义词。如：黑——白、大——小、长——短、高——矮、多——少、前——后、左——右、单——双。

(一) 读读记记

- 1、自己读词语，开火车读词语（读准字音）
- 2、各自选择词语造句，全班交流。

(二) 我会选

- 1、引导学生自读词语和两个句子。
- 2、自己选词填空，全班交流并说说自己的理由。
- 3、交流检查

（三）我会写

1、激趣谈话：

（1）你有什么高兴的事，想告诉大家吗？

（2）你能告诉大家你最喜欢吃的食物吗？

（3）你能告诉大家你最喜欢的游戏吗？这个游戏是怎样玩的？

（4）你最喜欢去的是什么地方，你看见了什么？

（5）你最喜欢的小动物是什么？长得什么样？……

2、指名说话，老师相机指导。

3、同座同学互相说自己想说的话。

4、把自己所说的话写下来。

5、学生写话，教师巡视，帮助写话有困难的同学完成写话。

（四）我会读

1、学生小声读故事。

2、同座互读，看谁读得准、读得流利。

3、全班交流。

4、你认为韩愈聪明在什么地方。

学生自由组合成若干小组，分头搜集动物、植物的有关资料（文字、图片等）。

学生自由准备讲稿。

1、激趣谈话：课余时间大家通过观察、调查或查阅资料，了解了许多动植物方面的知识。今天就请大家介绍有趣的动物、植物。

2、示范引导：位于宜昌市夷陵区的中华鲟研究所，是我国唯一的`一家保护中华鲟的专业科研机构，有许多同学到那里参观过。今天我们就请中华鲟做一个自我介绍。

我叫中华鲟，被人们称为水中大熊猫、活化石。我是江海洄游性鱼类，是长江中最大的鱼，故有“长江鱼王”之称。一般可以活30余年。我身上披着大片的硬鳞，酷似披甲武士，核桃大的眼睛亮晶晶，一张大嘴又尖又长，身上有五行银白色的菱形骨板，背部一行，身体两侧和腹部两行。

3、学生在小组内用自己喜欢的方式讲练习讲解，互相推荐自己最感兴趣的内容。

4、各组推选最佳解说员在全班进行交流。

（一）日记

将自己的日记本，或打印成册的日记在班级、年级进行展示。

选择自己最满意的一篇读给大家听一听。

（二）中华鲟等资料

收集到中华鲟研究所参观的照片及其他资料、图片进行展示。

（三）到市内鸟语林、爬行动物展览馆、动物园、植物园等地参观，并收集相关的自然科学方面的资料，组织学生进行展示。