

圆面积教学反思反思(优秀6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

圆面积教学反思反思篇一

“面积”概念的建立不是概念术语的记忆过程，也不单是单纯的直观形象的积累过程，而是概念意义的构建过程。学生的“学”和教师的“导”均应着力于“关键点”上，促进深度学习的发生，让面积概念的学习成为一个主动构建意义的过程。（这也是本学期我校的教研主题，设计导学案，尝试探究学生自主学习的过程。）

1. 着力于学习内容的“核心点”，促进学生把握概念的本质。

什么是面积？一般描述是“物体的表面或封闭图形的大小叫做面积。”《维基百科》中关于面积的解释是：“几何学的基本度量单位之一，是用以度量平面或曲面上一块区域大小的正数，通常以边长为单位长的正方形的面积为度量单位。”也就是说，面积的本质是一个数，是用数去刻画“一个区域的大小”，是用“数”描述“形”；更具体地说，就是一个区域的大小有多少个面积单位。这是度量的本质，也是长度、面积、体积相同的地方。因此，要测量，就要先确定一个标准单位，然后数出有几个这样的单位。两个重点落实，什么是面积？面积的大小需要统一的标准单位表示，构建面的概念。

2. 着力于学生学习的“疑惑点”

学生对于面积的认识是一个渐进的过程，是一个不断完善与

丰富的过程。比如说，“周长”对于学生认识面积具有“负迁移”，边的概念属于强刺激源，而面的概念属于弱刺激源，加之长度学习在先，学生学习面积时会迁移默化受到周长的影响，觉得周长长的图形的面积更大些，引导学生利用活动，感知这一现象。活动设计也要随之设计。

自身不足：

1. 没有磨课，演练次数少，环节显着凌乱，评价语言单一；
2. 自身经验不足，学生生成的点未及时抓住，进行顺势而导的教学；
3. 课下呢，我还会继续钻研，磨砺这节课，虽然通知的时间较长，但由于自身原因也是这两天才开始准备，没有将最好的一面展示出来，也比较惭愧。回头也希望各位老师不吝赐教，多提宝贵意见，敦促我进步。

谈谈自己的成长，工作也有几年了，感觉在葛洁实验大家庭的帮助下，自己在课堂上开始可以有的放矢了，可以真正的在课堂中去关注孩子的行为习惯表现，关注学困生的状况，都是受到身边老师潜移默化的影响得来的结果。同时，尤其感谢和我搭班的孙老师、王老师、韩老师、梁老师、以及靠近四办、五办的哥哥姐姐们对小涛无微不至的照顾，最后借用最近流行的电视剧，表达一句话“有各位老师在这个大家庭中，都挺好的，我们以后会更好！”

圆面积教学反思反思篇二

新课程理念强调：人人在数学学习中有成功的体验，人人都能得到发展。数学知识、数学思想和方法必须由学生在现实的数学实践活动中理解和发展。学生在自身的自主探索中或者在与同伴的合作交流中，放飞着思维，张扬着个性，在互补反思中得到共同的提高，充分体验到了成功的乐趣，从而

真正意义上的成为了学习的主人。

在本节课的设计和implement中，我根据新课程的理念，进行了大胆的尝试，在探索组合图形面积的过程中，注重让学生通过动手操作、观察、推理等手段，分析探索组合图形，利用已有的知识解决问题，达到了良好的教学效果。突出的特点是：

1、充分发挥学生的主体作用，相信学生的能力，热情鼓励学生的探索活动，给予学生充足的时间和思维空间。由学生合作探索简单组合图形面积的计算方法，肯定学生积极的探究活动，使学生有更多的发展空间，尽最大限度地发展学生的观察思考探究能力，增强了学生学习数学的兴趣。在教学中，学生探究出了比教材还多的方法，有的方法让老师都没有想到，这正是学生发散思维的具体体现。也为知识的精彩生成奠定了基础。

2、注重方法的指导与总结。授人以鱼，不如授人以渔。在本课的教学过程中，十分注重分析、解题方法的指导，在层层深入，环环相扣的学习过程中，始终坚持为学生创设自主探索的情境，让学生体验成功的愉悦，学生在知识内在魅力的吸引和恰当指导下，主动投入到知识的发展过程中，自己悟出学习方法，学的主动积极、生动灵活。在探究学习中，学生懂得了把复杂的只是转化为学过的知识，这样的学习方法让学生受益终生，也实现了预期的教学效果。

人无完人。课，也是在不断总结中得到提高。在本节课的教学中，教师语言不够精练，学生的语言不够严谨，以及向全班汇报结果的形式比较单一等等，这都有待于在今后的教学中更多地去锤炼，进一步加以完善。

圆面积教学反思反思篇三

圆柱圆锥是小学阶段几何教学最后一部分内容，圆柱表面积计算公式的探究非常适合学生自主探究。结合我校开展

的“提纲导学、自主探究”活动，在本节课的教学中，我做了积极的尝试，效果非常不错。

首先，在新授课之前，我在去年设计的道学提纲基础上稍作修改，形成了自己的导学提纲：

1、找一个圆柱形的物体，测量出它的底面直径和高（尽可能取整数，最多保留一位小数）

2、你能动手用彩色纸给这个圆柱形的物品穿上漂亮的“外衣”吗？动手试一试

“穿衣”之前先思考：圆柱形物品有哪几个面？这些面都是什么形状？

5、将你的计算过程试着写在反面。

把这个提纲发给学生，作为晚上的作业。因为学生有了圆的周长、圆的面积提纲导学探究经历和体验，对这次的探究比较有兴趣，加之家长的大力支持，全班同学都很认真很用心的进行了探究实践，不及给圆柱体穿的外衣漂亮、精致，而且认真按提纲的要求进行了观察、思考。

课堂上，学生饶有兴趣的互相展示了自己的作品，互相交流了自己的实践过程和操作中的乐事。在此基础上，孩子们争先恐后的举手发言，向全班同学展示自己的探究过程和发现。他们通过动手实践发现：给圆柱穿上外衣需要一块长方形的彩纸和两个同样大小的圆形，长方形那个彩纸的长等于圆柱地面周长，宽就是圆柱的高，而两个圆形就是圆柱的底面。孩子们互相交流，互相补充，很自然很直观地得到了圆柱的表面积计算公式，老师在这其中只起到了一个穿针引线的作用，课堂气氛活跃，孩子们学的轻松愉快而且扎实。

不足的是，课后练习时，学生计算时由于数字不好算，常有

为难思想，计算失误较多。还有的学生，列式时容易丢三落四。

通过本节课的教学，我以后会注意以下问题：

一、提纲导学法是很不错的方法，以后会根据课题继续尝试。

二、探究不能只重过程忽视结果

在学生探究得到结果后，更要重视知识的灵活运用，要注意不能让学生重过程轻结果，更要重视培养和发展学生运用所学知识解决实际问题的能力。解决问题时，比较复杂的问题，不要列综合算式，以免把本来会做的题弄错，提高正确率。

《圆柱体的表面积》教学反思

本节课的教学采用操作和演示，讲解和尝试练习相结合的方法，使新课教学与练习巩固有机地融为一体，使学生做到动手与动脑相结合，使课堂做到讲与练相结合。为了让学生能更好地掌握本节教学内容，我认真地分析了教材的教学三维目标要求与学生的实际数学水平之后，并结合学生现有的数学基础，在教学时，着重注意做好以下几个方面：

1、把握重点，突破难点，合理利用教材。

对于圆柱体侧面面积计算公式的推导，严格遵循主体性原则，让学生动手操作、观察、发现，促进知识的迁移，使学生轻松地理解掌握圆柱侧面面积的计算方法，较好地突破难点。

2、直观演示和实际操作相结合。

3、让学生自主学习，探究圆柱的侧面积和表面积的计算方法。

让学生自主学习，对培养学生的学习兴趣和学习能力有较大的帮助，使学生在获得数学知识的过程中，并感受学习的

快乐与成功感。

4、讲解与练习相结合。

本节课，改变了传统的先讲后练的教学模式，做到讲、练结合，贯穿教学的始终，使练习随着讲解由易到难，层层深入。在练习表面积的实际应用时，又很自然地进行了“进一法”的教学，使讲、练，真正做到了有机结合，学生学习的知识是有效的、实用的，同时也激发了学生学习数学和运用解决实际问题的兴趣，培养了学生的应用意识。

5、使学生能正确计算圆柱的侧面积和表面积。

为了让学生能正确地计算圆柱体的表面积，我要求学生先用分部算式计算，并写清 $s_{侧} =$ 和 $s_{表} =$ ，以便学生分清自己每一个算式计算的是哪部分的面积。

6、发展学生空间观念，并能利用知识合理灵活地分析、解决实际问题。

在这方面的练习题中，学生往往对题意理解不够，不知道是计算哪些部分的面积，通风管的材料，有不少学生加上两个底的面积。为了让学生发展空间想象能力，我提示学生在解决问题前，一定要弄清题意，并尽量回忆一上实物的结构，自己没有见过的，应通过日常应用知识来想一想、画一画，看看它应是个什么样的了，再作解答。学生中出现的共性问题，教师再集中讲一讲。这样一来，就大大地提高了学生灵活运用知识解决问题的能力。

总之，这节教学内容是本册教材中的一个重难点，如何能达到更好的教学效果，有待我们教师去探索、去研究适合学生心理接受的更好之法。

“圆柱的表面积”教学反思

一、合理灵活地组织和利用教材。

“圆柱的表面积”这部分教学内容包括：圆柱的侧面积、表面积的计算，表面积在实际计算中的应用以及用进一步取近似值。教材共安排了三道例题，分两课时进行教学。教学时，我打破了传统的教学程序，将这些内容重新组织，合理灵活地利用教材在一课时内完成了两课时的教学任务。将侧面积计算方法的推导作为教学的难点来突破；将表面积的计算作为重点来教学；将表面积的实际应用作为重点来练习；将用进一法取近似值作为一个知识点在练习中理解和掌握。四者有机结合、相互联系，多而不乱。教学设计和安排既源于教材，又不同于教材。三道例题没有做专门的教学，但其指导思想和要求分别在练习过程中得以体现。整个一节课，增加容量但又学得轻松，极大提高了课堂教学效率。

二、较好地体现了教师主导与学生主体作用的统一。

本节课在教学上采用了引导、放手、引导的方法，通过教师的“导”，鼓励学生积极、主动地探究新知。

1、直观演示和实际操作相结合

新课开始，教师通过圆柱教具直观演示，引导学生复习圆柱体的特征，进而理解圆柱表面积的意义。在教学侧面积的计算时，精心设疑：圆柱的侧面是个曲面，怎样计算它的面积呢？想一想，能否将这个曲面转化为我们学过的平面图形，从中思考和发现它的侧面积该怎样计算呢？在老师的启发下，学生以小组为单位，用圆柱形纸筒进行实际操作，最后探究出侧面积的计算方法。

2、讲练结合。

教学这节课，我改变了传统的先讲后练的教学模式，做到讲练结合贯穿教学的始终。而且使练习随着讲解由易到难，层

层深入，一环紧扣一环。每一步练习都是下一步练习的基础。具体做法是：在学生理解了圆柱的表面积的意义（即：表面积=底面积 \times 2+侧面积）以后，作为检查复习，我首先按从左到右的顺序依次出示三个圆柱体，并分别告诉条件：（单位：厘米 $r=3$ $d=4$ $c=6.28$ ）然后让学生练习求它们的底面积，并做好记录；在学生发现了圆柱侧面积的计算方法以后，仍以上面三个圆柱为主，从右向左依次给出三个圆柱的高：（单位：厘米 $h=7$ $h=6$ $h=3$ ）要求计算出这三个圆柱的侧面积，同样做好记录；在学生学会计算圆柱的底面积和侧面积以后，设疑：你会计算这三个圆柱的表面积吗？学生在充分练习铺垫的基础上，利用计算所得数据，合理自然地就计算出了三个圆柱的表面积。再练习表面积的实际应用时，又很自然进行了“进一法”的教学。使讲练真正做到了有机结合，学生学得轻松，练得有趣。

三、较好地培养学生的合作意识和实践能力。

1、培养了学生的合作意识。

在教学圆柱侧面积计算方法时，我没有拘泥于教材上把侧面转化为长方形这一思路，而是放手学生合作探究：能否将这个曲面转化为学过的平面图形？鼓励学生大胆猜想和实验，把圆柱形纸筒剪开，结果学生根据纸筒的特点和剪法分别将曲面转化成了长方形、正方形、平行四边形等平面图形。通过观察和思考，最终都探讨出了侧面积的计算方法。在组织学生合作学习中，较好地培养了学生的合作能力。

2、培养了学生的实践能力。

新课程提出：“使学生初步学会运用所学的数学知识和方法解决一些简单的实际问题。”所以在课的最后，我设计了一个操作练习：小组合作测量计算制作所带的圆柱形实物的用料面积。根据练习要求，组织学生在讨论的基础上动手测量，最后算出结果。学生在动手实践中做到了有目的、有计划、

有步骤。并且根据实物的特点想出了很多测量所需数据的方法，既合理又灵活。在合作学习中不仅达到了学以致用目的，而且培养了实践能力，体现了新课程标准的要求。

四、较好地利用现代化的教学手段。

本节课合理地利用了多媒体教学技术。在讲练过程中，动态逐一出示三个圆柱及条件，并闪烁所求底面和侧面。将直接的告诉条件和问题变成动态的先后展示，不仅做到思路清、方向明，而且极大地调动了学生学习的积极性。另外，多媒体将生活中的油漆桶、水桶、羽毛球筒等实物“搬”到课堂，加深了学生对表面积实际计算意义的直观认识和理解，使学生感受到了数学与现实生活的密切联系。

圆面积教学反思反思篇四

小学数学内容来源于生活实际，它应当是现实的，有意义的、富有挑战性的。创设与学生的生活环境和知识背景密切相关的又是学生感兴趣的学习情境有利于让学生积极主动地投入到数学活动中去。上述教学片断中，教师带领学生进行实地考察幼儿园建筑工地，看到了平行四边形来源于生活实际，也体会到了计算它的面积的用处，这就使学生对学习的内容产生了浓厚的兴趣和亲切感，激发起他们强烈的求知欲望，使学生能以饱满的热情投身于新知识的探究之中。

（二）重视学生的自主探索和合作学习

在学生独立思考、自主探索的基础上组织学生进行合作交流这是本节课的重点环节，教师在放手让学生从自己的思维实际出发，给学生以独立思考时间的基础上让学生进行交流是十分必要的。由于学生的学习活动是独立自主的，因此面对同样的问题学生会出现不同的思维方式，让学生在独立思考的基础上进行合作交流能满足学生展示自我的心理需要，同时通过师生互动、生生互动，能够使学生从不同的角度去思

考问题，能够对自己和他人的观点进行反思与批判，在合作交流中互相启发、互相激励、共同发展。上面的教学片断中，学生之所以能想到用割补法将平行四边形转化为长方形，正是通过学生之间的相互交流、相互启发才得到“灵感”的，而平行四边形转化成长方形的各种方法正是集体智慧的结晶。学生只有在相互讨论，各种不同观点相互碰撞的过程中才能迸发出创造性思维的火花，发现问题、提出问题、解决问题的能力才能不断得到增强。

（三）培养学生的问题意识

问题是数学的心脏，能给学生的思维以方向和动力，不善于发现、提出和解决问题的学生是不可能具有创新精神的。要培养学生的问题意识，首先教师要精心设计具有探索性的问题，教师的提问切忌太多、太小、太直，那种答案显而易见的一问一答式的问题要尽量减少。上述教学片断中，为了引导学生进行自主探究，我设计了这样一个问题：“你能想什么办法自己去发现平行四边形面积的计算公式呢？”这一问题的指向不在于公式本身，而在于发现公式的方法，这样学生的思维方向自然聚焦在探究的方法上，于是学生就开始思索、实践、猜想，并积极探求猜想的依据。当学生初步用数方格的方法验证自己的猜想后，我又提出了这样一个问题：“这个公式能运用于所有的平行四边形吗？”这个问题把学生引向了深入，这不仅使学生再次激发起探究的欲望，使学生对知识理解得更深刻，同时更是一种科学态度的教育。其次，要积极鼓励学生敢于提出问题。教师对学生产生的问题意识要倍加呵护与尊重，师生之间应保持平等、和谐、民主的人际关系，消除学生的紧张感，让学生充分披露灵性，展示个性。在上述教学片断中，我积极的鼓励学生进行大胆的猜想，提出自己的问题。于是，“平行四边形面积该怎样求？是等于两条邻边乘积还是等于底乘高？”“该怎样来验证自己的猜想呢？”“怎样用数方格来数出平行四边形的面积？”“怎样用转化的方法把平行四边形转化成长方形呢？”……这些问题在学生的头脑中自然产生，学生在独立

思考、相互交流、相互评价的过程中感受到自己是学习的主人，满足了学生自尊、交流和成功的心理需求，从而以积极的姿态投入到数学学习之中。

（四）初步体验科学探究的方法

科学探究的方法是创新能力的必要基础，是每个公民必须具备的基本素质。纵观这个片断的教学过程，初步体现了“提出问题——大胆猜测——反复验证——总结规律——灵活运用”这一科学探究的方法，让学生通过自身的实践活动对科学探究的方法有了初步的了解，体验到知识的产生都经历了曲折艰苦的创新过程。而现有的教材较多地呈现了知识的结论，很少反映知识的产生过程。因此，我在进行教学时对教材进行了重组，在把握教材内涵的基础上，把教材的知识结论变成学生主动参与、探究问题、发现规律的创新过程，培养了学生科学探究的精神，不仅使学生的智慧、能力得到发展，而且获得了深层次的情感体验。

圆面积教学反思反思篇五

《数学课程标准解读》指出：“学生数学学习的过程充满了观察、实验、猜想、验证、推理与交流等丰富多彩的数学活动。”

。在数学学习中通过学生主动的活动，包括观察、描述、操作、猜想、实验、思考、交流和应用等等，让学生亲眼目睹数学过程形象而生动的性质，亲身体验如何“做数学”、如何实现数学的“再创造”，并从中感受到数学的力量，促进数学的学习。

在这节《面积和面积单位》的教学中，我非常注重的是学生的猜想?感知?体验活动。每一个环节都是学生的主动活动为主，在活动中深刻感受“做数学”的乐趣。

在本节课的三个重要环节：理解面积的意义、比较面积的大小、认识常用的面积单位，我分别通过活动体验、观察比较和猜想这三种主要的数学活动来学习这三方面的内容，起到很好的效果，也充分体现了以学生活动为主的新理念。

但这节课在实施过程中也有一些不足的地方。比如在1平方厘米的教学中，在学生猜想1平方厘米有多大后，我出示了1平方厘米的小正方形，并快速地出示课件中“边长为1厘米的正方形，面积是1平方厘米”，接着马上就让学生想象用1平方厘米去测量桌面有什么感觉？学生是也可以马上想到1平方分米，但对于1平方分米的理解，学生还是凭着感觉在讲，而没有用对1平方厘米的感知来认识1平方分米，这就是我在出示“边长为1厘米的正方形，面积是1平方厘米”时，没有加以说明，没有让学生有一个消化的过程，使学生没有建立起“边长为1厘米的正方形，面积是1平方厘米”。回想试教《面积和面积单位》时，由于对1平方厘米讲得比较清楚，学生就能很快得出：“边长为1分米的正方形，面积是1平方分米”、“边长为1米的正方形，面积是1平方米”。

在多次试教与正式上课后，我深刻体会到学生是“活”的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

圆面积教学反思反思篇六

多边形面积的起始课，即该单元的种子课。已知学生会求正方形面积长方形面积并知道面积单位的重要性，也会用小正方形衡量面积，或者说能借助方格纸计算一些规则图形的面积。

强调了可以将平行四边形转化为长方形来计算面积，即将未知的图形转化为已知的图形，借助旧知来理解新知。

长方形的面积可以通过数一行看有几行，相乘得到。相当于顺带复习了长方形面积公式的推导过程。

本想按照课件一步一步讲怎么拼，将平行四边形中的完整格子数完后将残缺的拼到一起拼成一个完整的小正方形，然后数正方形的个数得到平四的面积。

但是发现第一个学生就已经把最好的拼法讲出来了，直接沿高剪下一块，拼到另一边拼成长方形。而且大部分人都能听懂，因此可以认为学生会数格子，即起点便不是我预设的那样，便稍作了调整，没有讲数格子，直接讨论平四怎么转化为长方形。但是还是将多种剪拼方式都提了一下，。“可以有不同的方式去解决一道题目，算法多样化，转化方法也一样可以多样化。”

1、学生可以遵守课堂纪律，先举手再发言。这个要坚持，良好的发言习惯是对一些思维较慢的同学的尊重。

2、重复强调了可以将未知转化为已知，即转化思想，为后续其他图形打基础，重点都是转化思想。

3、望每节课都能知道本课重难点，不断强调、突破。

1、一直怕活动太多怕时间不够，因此没有多叫注意力不集中

的人重复重点，或许有些环节点到即止了，这个要注意。起始课更需要稳扎稳打，是为后续课程节约时间。

2、在一个学生最开始提出将平四转化为长方形时没有叫一些我觉得理解跟不上的同学重复理解，要注意。

3、还是需要适当放慢脚步，但是要改变模式，不然就是浪费好生的时间。应该是要让慢生觉得是在教新知，而好生在复习，共同的是都要建立知识框架，对学习有系统的认识。

4、多表扬学生。