

# 2023年工作报告制作教学反思总结(精选5篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。报告对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇报告。下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 工作报告制作教学反思总结篇一

1、实验教师汪老师执教了一节三年级数学实践活动课《制作年历》，这节课是在学生充分掌握了有关年、月、日的知识基础上，让学生观察年历的特点，了解年历的变化规律，引导学生动手制作年历，通过提供一些精美形象的动画图片，让学生猜测是一年中的哪一个值得纪念的节日，从而进行有关的思想品德教育，让学生感受数学的实际作用，体会到有价值的数学。

2、在实际的教学过程中，教师教给学生制作年历的方法单一化、重复化、思维不够灵活，学生用同一的模式推算、制作太过于机械化，对学生今后的发展不利。

3、当学生将20xx年的年历做好后，利用年历解决日常生活的实际问题缺乏，学生做好年历后没有充分应用手中的年历进行交流、讨论用于解决实际问题。

下面谈一谈本人对这节课的教学设想：

今年是20xx年，同学们都知道自己的生日×月×日是星期几吗？现在有谁能说一说明年你的生日是星期几呢？那么，我们今天就来学习怎样制作20xx年的年历。（结合学生的生日引入，学生感觉自然、亲切、贴近生活，兴趣盎然可能有的学生会根据余数的规律推算出自己的生日是星期几，但大部

分的学生是困惑的，适时向学生说明学习目标，揭示课题——《制作年历》实践活动课）

2、学生在全班进行交流，说说年历的特征。（重点让学生了解年历的排列规律，即月历中7天为一个周期，如：本月第一个星期三是4号，让学生好快地发现以后的星期三分别是11号、18号等）

3、制作一份年历，你还能说一说需要哪些有关年、月、日的知识？

1、将全班学生分成12个小组，每组根据提供的信息做一个月份的月历，完成后将本组制作的月历按顺序贴到黑板上，全班再进行评价。

2、每组提供活动的信息资源表：

提供的信息：如6月9日是星期二，完成本月的月历制作。

再如10月17日是星期×，完成本月的月历制作。

1、通过小组协作，完成月历，再全班合作，完成年历，引导学生观察制成后的20xx年的年历，检查年历制作的是否正确，美观。

2、请全班同学分别到黑板的年历跟前，将自己的生日用水彩笔圈起来，并点名说一说自己的生日是明年×月×日星期几。

3、出示有代表意义的节日动画图片，让学生猜一猜是哪个值得纪念的节日？在这一天的日子里，你最想说点什么吗？

（结合有意义的日子，向学生进行思想品德教育，如植树节要注意环保；国庆节激起爱国热忱等）

4、课后将每月过生日的人数制成统计图或统计表。

## 工作报告制作教学反思总结篇二

上课开始，为学生设置了要做一张20xx年的年历卡片需要知道哪些知识？让本节课的教学目标成功的转化成了学习目标。使学生目标明确，有了学习方向。学生学习的主动性、创造性得到了充分发挥。

本课从学生的生活实际和已有的知识出发，设计问题情境，使学生自发地提出所要探究的问题。在认大学小月的问题上通过询问每一年都有这样的规律么？让学生带着问题探究。这学生亲身经历探究发现知识的过程不仅使学生获取了数学知识，而且达到了对知识的深层理解。还有利于培养学生敢于探索、勇于创新的精神。

教师恰当运用合作教学方法，组织学生自学、帮学、和相互交流。促使生生互动，使学生看到问题的不同侧面，对自己和他人的观点进行反思，建构起更深层次的理解。充分调动了学生主动思考，主动学习的积极性。

运用电脑等多媒体演示，激发学生学习兴趣。本节课采用任务驱动法、先学后教法尊重学生的主体地位环环相扣，式教学井然有序。

## 工作报告制作教学反思总结篇三

年、月、日的知识包含着许多规律，它虽然是天文知识，但与数学密不可分，并且其中奥妙无穷，学生非常感兴趣，在教学时可以引导学生从中发现许多规律。一开始学生认识年、月、日，自主寻找年、月、日之间的关系，都需要利用年历，而年历的形成、各月之间的联系、星期的循环等，在教材中体现较少，但这些知识对于学生继续学习有很大帮助，于是我设计本节课的第二个环节：制作年历。

- 1、“制作年历”数学活动，学生受益多多

本课教学设计，既让学生巩固了所学的年月日知识，又进行了知识的拓宽，并与手工劳动、美术、语文（诗词）等学科融合，让学生在综合化的学习中，感受到数学与生活的联系，享受到数学学习的乐趣和成功的体验（我也能制作年历！）。由此可见，通过这样的实践活动，学生的受益是多方面的。

## 2、数学活动的主旨首先是“数学”的，千万不能偏离

在设计中，我注意到一个问题：那就是其中的“数学”的东西是不是太少了？因为它毕竟是数学课，而不是手工课或美术课。

为了手工和美术等的东西不占用过多的课堂时间，首先，我把第一步“布局设计”放在课前。课前，我就让学生搜集材料，通过讨论交流，自主选择 and 确定年历的主题。然后，我又大胆放手让进行布局设计，并把要画的画、要填写的诗词等进行先期处理。其次，对于第三步“完善加工”，有些同学课堂上来不及完成，我鼓励他们在课后继续不折不扣地高质量完成，还通过评比，让学生看到自己的收获，体验制作的成功体验。

这样做的目的只有一个，就是让学生把更多的时间花在“数学”上来，以重点完成第二步“制作年历”。具体如下：开始，我通过安排一定时间的复习，让学生更好地巩固所学的知识，也为下一步制作年历打下了基础。

在制作过程中，我注意采用“由扶到放”的教学策略，重点进行一月份和二月份的表格填写。因为一月份是一年的开始，既要注意与上一年衔接好，又要注意如何把一个月的天数填到为星期为周期的表格中；二月份的既要注意与一月份的衔接，又要注意它是29天，而不是28天。

通过两个月的填写，学生会在其中逐步熟练，并会慢慢体会到一些规律性，以后的填写就容易多了。以后，我开始由慢

到快，但注意每月的月尾进行一次核对，以防发生连锁性错误。

在填写过程中，我总是注意让学生不断总结注意点，循序渐进不失时机地让学生发现规律性的东西。比如在一、二月份填写完成后，让学生总结注意点，在填写过程中发现了什么（原来上下两排的数字之间正好相差7；前一个月的最后一周多余了几天，后一个月的第一周就要空出几天，这才是正确的衔接；如果前一个月没有多余的天数，是后一个月从第一格填写起；我把一些重要的日子、爸爸妈妈和我的生日都用红笔进行了标注，这样看起来比较醒目明了……）

### 3、激发兴趣，引导探究，使每个学生在活动过程中享受快乐

这节课下课后，我把学生制作的年历挂满了教室，让大家欣赏、交流和评比，又把这些好消息告诉家长，许多家长也很感兴趣。一天，一个学生兴冲冲地跑过来告诉我：“老师，我爸爸说，今天我家不买挂历，说我的挂历制作得够水平，准备挂在客厅里呢！”这对学生来说，可是最大最大的表扬和鼓励了。

## 工作报告制作教学反思总结篇四

我在工作中，坚持努力提高自己的思想政治水平和教学业务能力，新的时代，新的教育理念，教育也提出新的改革，新课程的实施，对我们教师的工作提出了更高的要求，我从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平丰富知识面，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步不断努力，现对近年来教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教

学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前极讨厌语文的学生都乐于上课了。

在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进

心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

新课改提了的，要以提高学生素质教育为主导思想，为此，我在教学工作中并非只是传授知识，而是注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。在教学工作中，我的努力得到了回报，所任班级成绩突出，受到学校领导的肯定，我会继续努力丰富自己，提高自己，为祖国的教育事业努力奋斗。作为一名人民教师，本人始终坚持贯彻党的教育方针，忠诚于党的教育事业，坚持四项基本原则，在政治上与党中央保持一致，爱岗敬业，默默奉献，以培养人才为己任。恪守职业道德，情操高尚，言行一致，表里如一。坚持在一切场合都为人师表，维护教师的良好形象。

## 工作报告制作教学反思总结篇五

年、月、日的知识包含着许多规律，它虽然是天文知识，但与数学密不可分，并且其中奥妙无穷，学生非常感兴趣，在教学时可以引导学生从中发现许多规律。一开始学生认读、月、日，自主寻找年、月、日之间的关系，都需要利用年历，而年历的形成、各月之间的联系、星期的循环等，在教材中体现较少，但这些知识对于学生继续学习有很大帮助，于是我设计本节课的第二个环节：制作年历。

本课教学设计，既让学生巩固了所学的年月日知识，又进行了知识的拓宽，并与手工劳动、美术、语文（诗词）等学科融合，让学生在综合化的学习中，感受到数学与生活的联系，享受到数学学习的乐趣和成功的体验（我也能制作年历！）。由此可见，通过这样的实践活动，学生的受益是多方面的。

在设计中，我注意到一个问题：那就是其中的“数学”的东西是不是太少了？因为它毕竟是数学课，而不是手工课或美术课。

为了手工和美术等的东西不占用过多的课堂时间，首先，我把第一步“布局设计”放在课前。课前，我就让学生搜集材料，通过讨论交流，自主选择 and 确定年历的主题。然后，我又大胆放手让进行布局设计，并把要画的画、要填写的诗词等进行先期处理。其次，对于第三步“完善加工”，有些同学课堂上来不及完成，我鼓励他们在课后继续不折不扣地高质量完成，还通过评比，让学生看到自己的收获，体验制作的成功体验。

这样做的目的只有一个，就是让学生把更多的时间花在“数学”上来，以重点完成第二步“制作年历”。具体如下：开始，我通过安排一定时间的复习，让学生更好地巩固所学的知识，也为下一步制作年历打下了基础。

在制作过程中，我注意采用“由扶到放”的教学策略，重点进行一月份和二月份的表格填写。因为一月份是一年的开始，既要注意与上一年衔接好，又要注意如何把一个月的天数填到为星期为周期的表格中；二月份的既要注意与一月份的衔接，又要注意它是29天，而不是28天。

通过两个月的填写，学生会在其中逐步熟练，并会慢慢体会到一些规律性，以后的填写就容易多了。以后，我开始由慢到快，但注意每月的月尾进行一次核对，以防发生连锁性错误。

在填写过程中，我总是注意让学生不断总结注意点，循序渐进不失时机地让学生发现规律性的东西。比如在一、二月份填写完成后，让学生总结注意点，在填写过程中发现了什么（原来上下两排的数字之间正好相差7；前一个月的最后一周多余了几天，后一个月的第一周就要空出几天，这才是正确的衔接；如果前一个月没有多余的天数，是后一个月从第一格填写起；我把一些重要的日子、爸爸妈妈和我的生日都用红笔进行了标注，这样看起来比较醒目明了……）

这节课下课后，我把学生制作的年历挂满了教室，让大家欣赏、交流和评比，又把这些好消息告诉家长，许多家长也很感兴趣。一天，一个学生兴冲冲地跑过来告诉我：“老师，我爸爸说，今天我家不买挂历，说我的挂历制作得够水平，准备挂在客厅里呢！”这对学生来说，可是最大最大的表扬和鼓励了。