

2023年八年级语文 八年级语文教学计 划(汇总10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

八年级语文篇一

1、德育渗透：

在八年级语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生践行社会主义核心价值观的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。这是本学期的最终目标。

2、教学目标：

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计的。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。要注意说明的顺序和方法；默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

第一单元新闻写法重点教学。

文言文方面要先要求学生借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精湛语言，并积累一些常用的文言词语。要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

3、教学策略

- 1)、本学期的重点放在基础较差学生身上，做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生，尽量缩小差距，使其与优秀的距离有所接近。
- 2)、课堂结构和时间的把握需进一步提高，向单位时间要质量。
- 3)、引导学生把知识系统化，比如古诗词，可按作者、按类别、按主题分别进行分类学习。
- 4)、根据学生的实际情况，在讲解新知识的同时注意对旧知识的回顾。
- 5)、经常督促学生养成一些学习语文的好习惯，并使之不断巩固、加强。如要求学生学会课前预习、学会对课文中关键字词进行圈点句画；养成勤查字典的习惯，尽量减少对老师的依赖心理等。
- 6)、语文学习重在积累。因此，平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。
- 7)、鼓励学生利用课余时间常练习字，养成书写规范、端正、

整洁的习惯

8)、除课堂的大作文外,鼓励学生平时多练笔,从句段开始,多写一些短小精悍的文章来,使学生写作能力能渐渐地得以提高。

9)、多给学生一些实践的机会。如让学生自己办手抄报等,让学生在实践中提高自己的能力。

10)、优化作业管理,培养学生自主学习,自我管理,加强课代表,小组长的模范带头作用和监督作用,力争做到每课过关,单元过关。作业的布置和批改要有所区别,要因人而异,充分照顾到不同学生的特点。

4、习 作

写作记叙文和说明文的练习六次。(结合教材各单元内容配套作文)

5、综合性学习

本册教材中的“综合性练习”仍然分“三大三小”,共六次。第一、三、五单元的是大型综合性学习活动,第二、四、六单元的是小型综合性学习活动。其中《世界:何时铸剑为犁》的活动内容丰富,信息来源多,牵涉的问题也比较复杂,对学生查找和运用资料的能力、写作研究报告的能力、辨别是非善恶的能力以及辩证思维的能力都提出了较高要求。教学时会重点安排,合理布置,充分调动学生的积极性、自主性,争取使学生在活动中得到全面锻炼。

6、其 他

语法修辞知识要点:本册教材“附录”部分安排的语法知识是虚词,教师可加以适当讲解。学生需要掌握的修辞是对

偶(又叫对仗),了解一点对偶知识,有助于学生学习古诗和分辨词类。《杜甫诗三首》后的练习第三题有对这种修辞手法的说明,并要求学生尝试写一些对偶句。学生只要能判断出对偶句即可。

日期 课题 教学内容 课时

第一周 1 语文学习习惯养成教育《新闻两则》 3

第二周 2、3 《芦花荡》、《蜡烛》写作口语交际综合性学习:怎样搜集资料 8

综合性活动写作口语交际、:“世界:何时铸剑为犁” 6

第五周 8、9、10 台阶、老王、信客 6

第六周 写作口语交际综合性学习:“让世界充满爱”、21、桃花源记 6

第七周 22、23 短文两篇、核舟记 6

第九周 11 中国石拱桥、期中复习 6

第十周 期中复习 学习竞赛

第十一周 12、13 桥之美 苏州园林 5

第十二周 14、15 故宫博物院 说“屏” 4

第十五周 20 你一定会听见的、写作口语交际综合性学习:走上辩论台 5

第十六周 26、27 三峡、短文两篇 5

第十七周 28、29 观潮、湖心亭看雪 5

第十八周 30 诗四首、期末复习 6

第十九周 期末复习 6

第二十周 期末复习、期末考试 6

八年级语文篇二

在新课标的要求下，以提高学生的综合语文素养为目标，八年级语文教学计划。将洋思经验中的“落实”理念融入到平时的教学中去。通过各文体的学习，让学生受到不同的熏陶。

第一单元是以战争为主题组元的。

第二单元主要由记叙类作品组成，着重培养阅读记叙类作品的的能力。从单元课文的内容来说，都是写普通人的。安排一个写普通人的单元，让学生对人间亿万普通人民有更深刻的认识。

第三单元所选课文以建筑园林、名胜古迹为主题，文体类别上侧重于说明文。

第四单元以“科学”为主题编选了五课各具特色的介绍科学知识的短文共六篇。教学本单元，既要注重语文基本能力的培养，也要关注科学精神、科学态度和科学思维方法的培养，努力追求二者的交融整合，实现学生人文素养和科学素养的共同提高。

第五六单元为文言文单元。侧重整体阅读感知和文言文词汇、朗读的训练。

班级在上学期的成绩不大理想，经过一段时间的了解，学生在语文学习方面的习惯和兴趣均有所欠缺。

- 1、培养学生对语文学习的兴趣。通过美文欣赏、推荐学生的作文文学生的成果展示搭建平台，从而激发学生学习语文的兴趣。积极参加各项语文活动，让学生在活动的参加和收获中体验成功，喜欢语文。
- 2、加强阅读，不断扩大学生的阅读面。以读促摘抄，以摘抄促阅读。定期对摘抄进行检查和评比。
- 3、注重课堂的高效。让学生在课堂中获得最大的发展。
- 4、加强学法指导。各种题型的方式方法，让学生有科学的解题方法，从而不再害怕语文中的各种习题。
- 5、加强作文训练。多指导学生的作文，让学生的作文得到充足发展。
- 6、定期阶段总结，不断纠正。
- 7、锁定优生和学困生，多辅导，各有发展。

八年级语文篇三

本学期我担任八(1)(2)班的语文教学。这两个班的学生基础差，厌学的人多，对学习处于无所适从的茫然状态。在教学中，我努力培养学生的兴趣，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，进而提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力。

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创

新能力和探究能力。

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

时间 教学内容

1 — 3周 第一单元

4 — 6周 第二单元

7 — 9周 第三单元

10周 复习、期中考试、试卷分析、评讲

11 — 13周 第四单元

14 — 16周 第五单元

17 — 18周 第六单元

八年级语文篇四

本学期我担任八(1)(2)班的语文教学。这两个班的学生基础差，厌学的人多，对学习处于无所适从的茫然状态。在教学中，我努力培养学生的兴趣，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的课改实验，进而提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力。

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思

广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

时间教学内容

1 — 3周第一单元

4 — 6周第二单元

7 — 9周第三单元

10周复习、期中考试、试卷分析、评讲

11 — 13周第四单元

14 — 16周第五单元

17 — 18周第六单元

八年级语文篇五

从上学期期终测试情况来看，跟其它平行班级相比较，学生的进步尚比较大。但学生仍然存在成绩悬殊的情况，优秀率不高，差生较多，及格率70%左右，平均分60多分。思想表现方面，大部分学生的学习积极性一般，处于朦胧状态，有相当一部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力差，

发言不够活跃。

学习心理方面，有1/4学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的学习方法；有1/3的学生属于鞭策进步型，但学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；尚有五六个学生属于不思进取型，学习语文的积极性和主动性极差，甚至毫无兴趣，需要老师再三强调才勉强完成作业。

八年级下册四个现代文单元、两个文言文单元，课文的选编主要是从文章的难易程度，以及课程目标这两个方面来考虑的。

第一单元，是以人生为主题组织单元，且均出自大家名家之手。《藤野先生》记录了鲁迅在日本留学的一段人生思想转变历程；《我的母亲》节选胡适自传，叙述了母亲对自己人生的深远影响；《我的第一本书》里诗人牛汉通过对一本书的追述，表明了读书对人生的意义；《列夫托尔斯泰》为我们描绘出一幅大文豪托尔斯泰的“肖像画”，揭示出其深邃而卓越的精神世界；《再塑生命》向我们展示了一个盲哑女孩和她的老师不懈追求人生的一小部分。“综合性学习写作口语交际”也围绕着我们人生中最重要的人——母亲为主题设计。

第二单元，主要由散文诗构成，这是学生接触的第一个散文诗单元。所选的课文都反映了作者的心灵之声，而且语言优美，内涵丰富，含有哲理，很适合诵读。此外，“写作口语交际综合性学习”——寻觅春天的踪迹，也是一个具有诗化、抒情性的活动。

第三单元，是以人与自然为主题编写的，五篇课文都是科学文艺作品，以不同题材、不同角度，表达了人们对生存环境的忧患与思考。“综合性学习写作口语交际”是“科海泛

舟”，这是一次跨学科的综合性的学习活动，引导学生关注科学技术，在科技活动中练习写作与口语交际。

第四单元，以民间文化为主题编写。《云南的歌会》描绘了三个场合中唱歌的情景；《端午的鸭蛋》写的是在平淡的生活中发现情趣，发现诗意；《吆喝》写的是趣味良多的“生活交响曲”；《春酒》描绘了故乡的风土人情；《俗世奇人》写的是两位民间艺人的故事。“综合性学习写作口语交际”也是围绕以民风民俗为主题设计。

第五单元、第六单元，都是文言文单元，每单元五篇。教学时应当做好以下两点：

(一) 狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。文言单元的背诵量相当大，要求全文背诵的有《与朱元思书》、《五柳先生传》、《马说》、《送东阳马生序》、诗词曲五首、《小石潭记》、《岳阳楼记》、《醉翁亭记》。

(二) 倡导探究式的学习，着力培养学生自主领悟的能力。“写作口语交际综合性学习”是一次小型的综合性学习活动，要求学生对学过的古诗词作一番梳理，激发学生学习优秀古诗词的兴趣。“背起行囊走四方”的实践活动，主要是培养学生留心观察自然风光、名胜古迹及其楹联的兴趣和习惯，培养在观赏过程中勤于记录，乐于考证的意识。

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

1. 要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

2. 熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，掌握常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

3. 默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

4. 要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精练的语言，并积累一些常用的文言词语。

5. 要借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

1. 根据语文学科的特点，以及社会发展对语文的新要求，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2. 在语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3. 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4. 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5. 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
6. 作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。
7. 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。
8. 引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。
9. 优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。
10. 作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。
11. 利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。
12. 课前2分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力。13. 举行2-3次辩论会，培养思维、口头表达和语文知识运用能力。
14. 组织采访和调查至少1-2次。
15. 要求写一篇小论文。
16. 做好开头的转化工作，扭转以往不良的学习习惯。

17. 教学过程要抓住学生的闪光点，多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

18. 开展网络辅助教学，对家庭有条件的同学，鼓励和引导他们利用语文教育网多学习一些优秀作文和写作技巧等。

八年级语文篇六

本学期所使用的是全国中小学教材审定委员会2002年初审订通过的《义务教育课程标准实验教科书语文八年级上册》。本教材分为阅读和综合性学习两大部分，书后还有课外古诗词背诵、名著导读和附录等内容。其中阅读分为以下六个专题，即战争、爱、建筑、科学、古诗文、自然山水；综合性学习也有六个专题，分别是：世界何时铸箭为犁、让世界充满爱、说不尽的桥、走上辩论台、莲文化的魅力、怎样搜集资料等。该教材有以下突出特点：

- (1) 立足学生实际
- (2) 体现现代意识
- (3) 弘扬人文精神
- (4) 突出开放性
- (5) 注重策略引导。

二、目的要求

1、熟练地使用工具书，认识本册教材中出现的生字，做到会读、会写、会用；学写规范、通行的行楷字，具有较快的书写速度。

2、练习快速默读课文，抓住课文主要信息、概括内容要点；

反复朗读，整体感知课文的思想内容，培养崇高的爱国主义情操，能有自己的情感体验，对文章的思想情感能作出比较恰当的评价；整体把握课文内容，并结合自己的经历和体验，深入体味文中的情感，并揣摩精彩段落和关键词句、品味并积累优美的语句，学习课文的语言运用技巧和文章的表达技巧；在理解课文内容的基础上，调动已有的知识储备，结合自己的生活体验，大胆地发表自己的见解，做到观点明确，言之有理。

3、多角度地观察生活、品味生活，捕捉事物的特征，力求有创意的表达，能根据表达的中心选择恰当的表达方式，写出感情真挚的文章。

4、能根据对象和场合，学习文明得体、大胆地进行交流。

5、能够主动参加综合性学习，掌握查找资料、搜集信息的基本方法，能与同学合作探究，体验合作与成功的喜悦。

三、学生情况简析

八年级（一）班共有学生50人，八（二）班共有学生52人。大多数同学们爱好语文学，有十分之一的同学语文基础较好，语文成绩优异。另有十分之三的同学语文基础较差，成绩仍然不理想，主要表现在不能正确地理解所阅读的文章内容，不敢大胆表述自己的观点，写文章词不达意，材料陈旧，抓不住要领，对语文学兴趣不足。

四、教学措施

1、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

2、开展丰富多彩的语文活动，培养学生的学习兴趣。

3、采用灵活多样的教学方式，充分发展学生的能力。

- 4、鼓励学生多读书，读好书，积累丰富的语文素材。
- 5、加强作文指导，特别是要提高学生的语言表达能力和技巧。
- 6、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。课堂应加强作文指导，特别是要提高学生的语言表达能力和技巧。帮助学生尽快掌握文化作文的写作技巧。
- 7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。
- 8、引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。
- 9、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。
- 10、作业的布置和批改要有所区别，因人而异。充分照顾到不同学生的特点。
- 11、利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。
- 12、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力。

五、教学进度安排（见后页）

略。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

八年级语文篇七

全面落实党的教育方针，深刻认识语文的人文性和工具性。树立“大语文”教育观念，努力培养和提高人的语文素质。积极开发每个学生的潜能，培养学生的健康个性，培养学生自我教育和终身教育的意识。语文不仅要让学生学到了语文知识和能力，更重要的是要提高思想水平、文化修养、观察能力、思维能力等。为培养适合未来社会所需要的新人而努力奋斗！

本册教材共安排了七个单元，除了“精读”、“速读”以外，还安排了“口语交际”、“写作”、“综合性学习”等内容。七个单元中分为两大部分，一是前面五个单元是现代文章，一是后两个单元都是文言文。每个单元都注重了阅读和写作两个方面。

本册入选的课文大多是洋溢时代气息、跃动着生命活力的文质兼美的新课文。只要很好的引导，学生一定会感兴趣。

根据课改精神与语文教学的方向的把握，我初步拟定本学期

的目标。

1、思想品德目标：进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。

2、知识目标：了解文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字词的音、形、义。

3、知识能力目标：正确理解和运用祖国语言文字，具有基本的阅读听话说话的能力，养成良好的语文学习习惯。初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利有感情地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，养成读书看报的习惯。

4、人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，将文中感受到的有关人文素养活用到生活中，从而提高自己的文化品位。

班情分析：我担任的142、143两个班是同年级中的普通班，学生的学习基础参差不齐，大部分学生的学习兴趣在上一年教学中有很大程度的改观，但是还有少数人的学习积极性有待加强，如142班的肖耀，143班的胡学礼，写作文一点也不动手的。143班是本人接的班主任，要好得多，142班必须花较大的力气。

重视创设语文学习的环境，沟通课本内外，学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生

在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情感之间的联系。重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力，要精心备课，尤其是备学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点，推广探究性的学习方式，避免繁琐的分析和琐碎和练习。

5、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

6、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

7、引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

8、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强语文科代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

9、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

10、利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

- 11、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力。
- 12、组织3—4次辩论，培养思维及口头表达和语文知识的运用。
- 13、组织采访和调查至少一次。
- 14、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
- 15、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。
- 16、开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和引导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

期中考试之前：教完第一、二、三五单元

期中考试之后：教完第四、六单元并复习全册内容

全期以18周教学时间计算，共90课时，其中：

讲读课文16课计40课时

速读课文14课计20课时

口语交际7个计7课时

综合性学习3个3课时

写字安排6课时

写作共安排7次14课

合计90课时

八年级语文篇八

一、班级基本情况分析：

本学期担任八年一·二班语文教师，两班共有学生57人。从上学期期末测试情况来看，跟其它平行班级相比较，成绩相差无几。但两班学生仍然存在成绩悬殊的情况，优秀率不高，差生较多。

思想表现方面，大部分学生的学习积极性一般，处于朦胧状态，有相当一部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力差，发言不够活跃。一半学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的学习方法；有少部分的学生属于鞭策进步型，但学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；尚有五六个学生属于不思进取型，学习语文的积极性和主动性极差，甚至毫无兴趣，需要老师再三强调才勉强完成。

二、教材分析：

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

本册共有30篇课文，按主题合成六个单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生在学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

三、课堂改革的设想教改措施：

- 1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。
- 2、从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，广泛博览参考资料，集思广益，总揽全局，面向全体。做好期中，期末试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。
- 3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。
- 4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。
- 5、搞好诵读名家经典活动，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。
- 6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。
- 7、作文采用全批、抽批、面批，学生互批等方法，快捷、及时反馈给学生，及时指导、评价、交流，激发写作动力，同时结合每周两篇随笔指导、交流，用最贴近学生生活和学生最容易接受，最容易受感染的学生作品启发，激励学生写作，

把作文教学落到实处。

8、指导学生读书和写好读书笔记，每周一节交流随笔和读书笔记课，形成丰富、生动的语文学习过程，避免死读课本和读死书现象。

四、学优生培养

- 1、对优生进行理想前途教育，教育他们树立远大的目标。
- 2、重视优等生，保证其成绩的稳定和提高。
- 3、加强学法指导，养成课前预习，课后复习的好习惯。
- 4、多给优生推荐经典名篇，让他们利用课余时间多读书，读好书。

五、学困生辅导补差计划

- 1、多利用课余时间，对差生进行辅导。
- 2、采用小组合作探究的方式，用优生帮带后进生的方法，相互促进提高。
- 3、对后进生加强基础训练，注重基础知识的学习。
- 4、采取激励机制，对后进生的每一点进步都给予肯定，表扬。
- 5、必要时与家长联系，做好后进生的转化工作。
- 6、充分了解后进生的学习方法，给予正确指导，朝正确方法发展，逐步提高后进生成绩。

六、教学基本功训练

- 1、本学期认真学习新课程标准，仔细钻研教材，领会好新课程、新教材的精神，做到科学，准确地备课。
- 2、在教完一课后要写出针对教学过程，写出后记。
- 4、在教学设计上，力求创新，有自己的特色，依据学科特点写出自己的教案。集体备课，要求一定提出自己的新观点，突出个性备课。
- 5、课堂教学中，教师要主动、积极地构建自主、合作、探究的教学模式，保证并提高四十五分钟的质量。
- 6、坚持练好钢笔字，粉笔字，精心设计每一节课的板书。
- 7、课堂教学中，坚持使用普通话，注重语言的艺术性。

八年级语文篇九

新课标变化较大，进一步强调了语文教学的人文性。语文教学的终极目的，从“全面提高学生的语文素质”，变为“全面提高学生的语文素养”。

一、教材内容

语文版八年级上册教材分为五个现代文单元和两个古诗文单元共七个教学单元，计有诗文三十八篇（其中略读诗文十四篇），共有十六篇（段、首）要求背诵。写作、口语交际训练七次，写字训练两次，综合性学习三次。

二、教学目的和要求

1、思想品德目标：进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展

学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。

2、知识目标：了解文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字词的音、形、义。

3、能力目标：正确理解和运用祖国语言文字，具有基本的阅读听话说话的能力，养成良好的语文学习习惯。初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利有感情地朗读课文，背诵基本课文中的精彩篇段，养成读书看报的习惯。

4、人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，将文中感受到的有关人文素养活用到生活中，从而提高自己的文化品位。

三、具体教学措施

1) 经常督促学生养成一些学习语文的好习惯，并使之不断巩固、加强。如要求学生学会课前预习、学会对课文中关键词句进行圈点句画；养成勤查字典的习惯，尽量减少对老师的依赖心理等。

2) 语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3) 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4) 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知

识，科学地训练技能，突出重点和难点，教学方式灵活多样，以全面提高语文能力。

5) 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。重积累，平时不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。

6) 针对学生怕作文的心理，纠正他们对作文的错误认识，培养其写作兴趣，鼓励学生多写。除课堂的大作文外，鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章来，使学生写作能力能渐渐地得以提高。

7) 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8) 引导鼓励学生成立学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9) 优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

10) 作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

11) 做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

12) 教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

13) 鼓励学生利用课余时间常练习字，养成书写规范、端正、

整洁的习惯。

上述计划有待实践来检验其可行性。本人将以此为基础，实践中将其不断加以改进、完善。

四、各单元（或章节）重点要求

第一单元

游记：以“游”为中心安排教学，让学生掌握游记的基本特点和写法。引导学生弄清游记的游踪，抓住景物的特征。学习课文写景运用的多种修辞手法及生动形象的语言，并能在写作中运用。体会作者渗透在景物描写中的思想感情和融情于景的写法。

第二单元

新闻：通过阅读，让学生把握新闻作品的基本特征和不同新闻样式（消息、特写、电视新闻、人物通讯等）各自的特点，理解不同新闻体裁的区别。学习快速阅读文本。

第三单元

议论文：通过阅读，理清议论文的三要素，了解议论文中叙事与记叙文中叙事的不同，学会简洁概括的叙事方法，体会议论文语言的特点。

第四单元

小说：让学生在七年级初步了解小说的特点的基础上，加深学生对小说这种体裁的认识，在理清情节的前提下，指导学生分析小说的人物形象，把握小说主题，品味富有表现力的语言。

第五单元

说明文：了解事理说明文的特点，掌握说明文的顺序和方法。体会文章准确、简明、平实的语言特点。在七下学习事物说明文的基础上，可通过比较，更好地掌握两种说明文的特征。

第六单元

古诗文：是在第一单元的基础上指导学生进一步学习游记。让学生了解：游记的写法，古今大致一样，都是记录游踪、描写景物、表达某种思想感情。积累文言词语，培养翻译能力。诗词五首，引导学生反复朗读，在朗读中领悟作者通过写景所抒发的思想感情。

第七单元

古诗文：让学生利用学过的现代记叙文阅读的有关的知识、技能，来帮助学习文言记叙文字，引导学生按阅读记叙文的要求，理清故事发生的时间、地点、人物和故事的起因、经过、结果，并体会故事蕴涵的道理；引导学生利用掌握的议论文知识来帮助阅读文言议论文，掌握举例归纳的论证方法。诗词五首，着重培养学生初步掌握阅读欣赏诗词的方法。

八年级语文篇十

本单元教学内容是古代诗文的阅读，所选课文，除最后一课以五首古代诗歌组元外，其余四课为古代游记或名胜记。

《小石潭记》中，柳宗元把自己的身世遭遇、思想感情融合于对小石潭自然风景的描绘中，借被遗弃于荒远僻地的美好风物，寄喻自己的不幸遭遇，倾注怨愤抑郁的心情。《岳阳楼记》也超越了单纯写山水楼观的狭小境界，将自然界的晦明变化、风雨阴晴和“迁客骚人”的“览物之情”结合起来写，从而将全文的重心放到了纵议政治理想方面，扩大了文章的境界。《醉翁亭记》作者自己坦言“醉翁之意不在酒，在乎山水之间也”，在乎以宽和仁爱之心，“乐民之乐”。而袁宏道纵情山水，陶醉于郊野春朝的美景，既有对大自然

的热爱，又有对官场的厌倦，是作者个性的张扬和抒发。

（一）知识和能力目标

- 1、有感情地朗诵课文。
- 2、借助提示、注释和工具书读懂课文，能将散文译成现代汉语。
- 3、掌握文言文中“记”的文体特点。
- 4、把握文章景与情的依存关系，体会课文构思的精妙，领悟文中深刻的思想内涵。

（二）过程和方法目标

- 1、注重诵读，在诵读中体会语感，把握作品的思想内涵和艺术风格。
- 2、品味不同文章的语言特色，品味古诗文名句的思想感情，并结合亲身体验加深理解。

（三）情感态度价值观目标

通过多读文言诗文，开阔视野，更深地感受锦绣河山厚重的民族文化底蕴，加深对祖国自然风光和传统文化的热爱之情。

- 1、重点：诵读古诗文。积累文言实词、虚词，学习寄情于景、情景交融的表现手法
- 2、难点：把握作品的思想内涵和艺术风格。

文言诗文的教学，须先疏通文字，再根据本单元课文的特点，或侧重朗读背诵，在诵读中体会语感；或侧重合作探究，理解作者的思想感情，学习景物描写的方法；还要让学生了解

作者概况、时代背景和文言词语、句式等方面的知识，以达到能阅读浅易文言诗文的目的。