

2023年文体活动会议纪要 工作总结大会 发言稿(汇总6篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。什么样的总结才是有效的呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

文体活动会议纪要 工作总结大会发言稿篇一

大家上午好！

适逢新春佳节来临之际，向由于你们的奋斗而取得的骄人成就表示热烈的祝贺，向一年来为公司发展而辛勤工作的你们表示衷心的感谢。虽处寒冬腊月，可我们已闻到春天的气息，一个生机盎然的春天正在召唤我们，充满朝气的团队已整装待发去迎接阳光明媚的未来，此时此刻，请允许心怀感恩的我说出肺腑之言，员工伟大，我们劳动光荣，企业和员工是相亲相爱的一家人，员工永远是我们最可爱的人。回顾过去的一年，在董事长先生的正确决策下、在全体同事的共同努力下，企业在激烈竞争的市场上摸索出适合自身发展的管理模式，实现产值翻番增长，20__年公司的产值达亿元，并且为我们可爱的家乡完成税收万元，这些成绩都是你们辛勤劳动的成果，在此我代表董事会感谢你们的辛勤劳动、感谢你们的付出、感谢你们对公司的理解，也感谢那些默默无闻支持我们工作的家人和亲人。

同事们，明年我们将在现有的基础上再打一场攻坚战，着力调整企业战略，发挥我们的资金优势、资源优势、规模优势、信誉优势，把我们的打造成5000人的团队、把我们的打造成万人以上的团队，同时再征地200亩，争取在三至五年内把集团发展成万人以上的服装企业航母，让每位同事都有发展的空间。

我们的任务是：

2、进一步完善管理，用心从细节做起，使各项工作细化、量化、规范化、流水化、制度化，确保质量、提高产能，做到员工的利益和企业的产效同步增长，我们的原则是“小河有水大河满”的理念分配，提高员工的收入，增强企业的凝聚力和向心力。

3、完善员工现有的后勤保障，从伙食供应、冷热水供应、住宿保障、文化娱乐、车辆接送等全方位服务好，让员工快乐的工作、生活，无后顾之忧。各位同事，新的一年既是充满希望的一年，又是面临挑战的一年，只要我们坚定信心，同舟共济，公司上下拧成一股绳，时刻关注员工的利益，以品质求生存，我们一定能到达理想和成功的彼岸！可亲的同事们，张开双臂，热诚欢迎你和你们的亲朋好友们的加入，我们共同用这个平台展示你们的才华，实现你们的人生价值吧，为我们美丽的家乡做出贡献吧，成功的路就在我们的脚下。

最后，给大家拜个早年，祝大家春节愉快、万事如意、恭喜发财，谢谢各位！

文体活动会议纪要 工作总结大会发言稿篇二

xx记者团xx年第七届118记者节系列活动于20xx年11月30日晚，以闭幕式暨活动颁奖典礼的形式落下帷幕。

现对此次活动总结如下：

一、计划没有在搞活动之前全部做好，只是一个活动开展之前大概安排了一下，这样活动开展起来如果出现问题会很被动。以后如果是一个大活动下排几个系列活动的，整个大活动计划和系列活动的小计划一起在活动策划之前出台。

二、会员的积极性还有待提高。

三、写稿和活动要同步进行。不能只搞活动不写稿。记者团的总轴是写新闻稿，要写好校园别的新闻，首先要从写好自己内部的新闻稿。要培养会员作为一个校园学生记者的身份性。

四、记者团，不是文学社，千万不能让内部会员写散文多过新闻稿。

五、手抄报大赛这项活动可以考虑传承，但质量要提高。报头要突出，内容新闻性要加强。

六、根据活动举办的过程来看，记者团内部的团队精神还是不错的，会员的责任心很强。在以后的工作中，可以多培养会员的兴趣。

七、晚会准备不够充分。我认为在各人的分工不全中。以后还是要把每个会员的积极性发挥出来。

八、户外采风可以发展成新闻采风，拍出好的照片要及时深入报道，培养会员写新闻的紧迫性。

总体来说，整个活动可以传承，策划和组织力量有待加强。

文体活动会议纪要 工作总结大会发言稿篇三

大家好！

我受xxxx学院第五次团员代表大会暨第九次学生代表大会筹备委员会的委托，向大会做提案工作报告，请大会予以审议。

本次团代会学代会筹备期间，为及时了解同学们对学院工作的意见和建议，大会提案组进行了广泛的提案调查工作，期间获得了同学们的大力支持。

一、校园建设方面

教学设施问题

- 1、信息科学系同学反映学院2号教学楼c区五层机房机器损坏严重，电脑整体运行速度慢，希望得到改善。
- 2、学院一直强调注重学生的专业技能的培养，车间教学设备较齐全。同学们希望学院的专业技能实训车间双休日能全天开放训练，安排有专业老师进行指导，以求同学们能够全面提升技能水平。
- 3、学院图书馆有一定储量的书籍，但是大多书籍较为陈旧，希望学院相关部门能够及时补充，特别是一些专业类书籍。
- 4、建议学院增设一个面向全院学生开放的电子阅览室，以方便同学们网上浏览信息。

校园建设问题

- 1、同学们反映，学院医务室上班时间与同学们的上课时间大体相同，造成有些同学就医看病不方便，建议学院调整医务室医生上班时间方便同学下课就医。
- 2、学生餐厅及公寓楼内已安装电视，但电视播放很不及时，且餐厅内播放的节目也不适合青年学生需求，请学院相关部门制订相关办法，能够及时播放时政要闻等和同学们生活息息相关的节目。
- 3、学生在校期间，对社会上的发展以及一些信息的知晓力存在一定的不足，建议学院加强信息的传递方式方法，比如在宿舍内安装广播、电视等通讯设施。
- 4、学生反映，学院校园内夜间照明设施相当简陋，许多路段

路灯不亮，给晚自习下课的同学造成很大的麻烦，建议学院对校园夜间照明系统进行完善。

5、由于夏天天气较热，请学院在教学楼及学生公寓安装风扇，以改善广大同学的学习和生活环境。

6、随着学院已经步入良性发展阶段，我院学生的课余文化生活日趋丰富，但因许多文体活动受到天气、场地等方面的影响，不能满足各项活动开展的需求，建议学院增建一所室内文体馆，以保证各项活动的顺利开展。

7、学院超市物价较高且超市人员服务态度欠佳，所卖物品不齐全，建议饭卡能在超市通用使用，刷卡购物。而且超市存在标价不清的现象，导致广大同学无法确定商品的真实价格。希望超市能结合学生切身利益合理调解商品价格、明确商品标价。

8、由于当前社会复杂多变，加之课业、生活情感、就业等方面的压力导致少部分同学的心理存在不同程度的障碍，恳请学院开设心理教育选修课，引导同学们树立正确的人生观、价值观。

9、学生反映我院综合奖学金的评选虽然很及时，但是奖学金的发放工作严重滞后，这大大降低了同学们对奖学金评选的热情，因此恳请学院尽快出台相关管理办法，以保证获得此荣誉的同学能够及时领到奖学金。

生活设施问题

1、学生普遍反映，学生公寓双休日晚上熄灯时间过早，应根据实际情况进行调整，建议双休日延长供电时间，望学院领导能给予考虑。

2、同学们反映，水房开水经常温度不高，影响学生的日常饮

用及洗刷，而且水费太贵。建议学院就水房与浴室问题出台相关办法措施。

二、餐厅方面

同学们普遍反映餐厅饭菜价格过高且经常不合理的进行价格调整，餐厅工作人员素质太低。希望学院尽快出台相应措施，如保证饭菜价格及质量、环境卫生、提升工作人员的整体素质和服务态度，以满足同学们的需求。

三、安全管理方面

2、虽然学生公寓内有安全员进行巡视，但是学生公寓内仍屡有失窃事件发生，希望相关部门能够加大对学生公寓的技术监察投入力度以保障学生公寓的安全。如在每层宿舍楼安装监控设施。

以上是本次团代会、学代会代表提案的主要内容。总体看来，同学们提案较为中肯，体现出一种很强的主人翁意识和责任感。我们一定会及时将大家的意见和建议向学院有关部门反映，力争给大家以满意的解释和答复。

同时我们也深深地感到，学院的发展离不开大家的共同努力，只有靠大家齐心协力，同舟共济，才能创造出我们学校的美好明天！衷心希望以本次团代会、学代会为契机，让我们共同行动起来，努力奋斗，为我院发展和建设，为xxxx学院辉煌的未来而共同努力！

文体活动会议纪要 工作总结大会发言稿篇四

（一）公共文化服务体系日趋完善

一是扎实推进“农家书屋”建设，着力打造精品工程。目前，我区已建成高标准农家书屋xx家，形成了以区图书馆为中

心□xx家农家书屋、辐射各个周边村xx万农村群众的服务网络。今年以来，我局从管理与使用上下功夫，作重强化农家书屋管理，积极打造精品工程，使农家书屋充分发挥了其惠民作用□x月x日，市政府实事办蒋积正秘书长一行，参观了我区xx镇xx村“农家书屋”的运行情况，对其所发挥的积极作用给予了充分肯定。市图书馆更是把xx村“农家书屋”作为全市的示范点。二是大力推进文化站点建设，实现文化站点全覆盖。今年，我局争取市文广新局资金xxx万元，为xx个街道□xx个社区文化站增配了相应设施。按文化部颁发的《乡镇综合文化站的建设标准》要求，完成了xx镇示范性综合文化站建设。按市文广新局要求，完成了xx个示范性社区（村）文体活动中心的建设。按市、区人大、政协等有关单位的规划，配合相关部门做好xx村的文化站建设工作。通过协调争取省新闻出版局捐赠图书x万x千册（价值xx万元），分发到我区农家书屋及示范性文体活动中心。通过努力，目前我区区、街（镇）、社区（村）三级文化站点基本实行城乡全覆盖，三级管理网络基本形成。三是积极推进绿色网吧建设，为未成年人创造绿色上网场所。今年，我局共完成绿色网吧建设xx家。同时还与区内网吧xx公司签订了维护管理协议，对绿网管理人员和上网学生进行了培训。目前，区内xx家绿色网吧遍布城乡，为未成年人创造了良好的绿色上网环境。四是全面铺开社区建设路径建设。

（二）文化市场管理逐步规范

一年来，我们配合开展了“五·一”环湘江自行车邀请赛；组织各类全民健身活动xx余次；开展了国民体质检测；参加了市老年人运动会。组织了□xx之春》春节团拜会、除夕焰火晚会、欢庆“八·一”、“长岛人歌”等专题演出x场；配合计生、环保、人防、教育等部门组织开展了系列主题文艺宣传活动x场；精心组织了大城北投资推介会的开场节目表演唱《开启幸福的地方》；“送戏送电影下乡”达xx场；在全区

范围内组织开展了“百佳群众文艺团队”评选暨“爱国歌曲大家唱”系列活动，包括区级、街镇、社区、学校、部队、企业等各个层面的展演和pk赛多达xxx场，参与演出人员近万人……特别是《xx之春》春节团拜会，采取机关工作人员自编自演、全员参与的崭新模式，节目形式新颖、内容精彩，被广大干部职工盛誉为历年来最好的一届团拜会；今年xx月由我局单独组织策划的首届中国xx湘绣文化艺术节暨第三届xx金秋经贸文化节开幕式活动，节目气势磅礴、精彩纷呈，充分体现了新xx深厚的文化底蕴与发展前景，获得了与会领导与群众的一致好评。

在组织活动的同时，我区文艺创作也捷报频传。在x省第二届湘人湘歌大赛中，歌曲《开启幸福的地方》获省金话筒奖，歌曲《潇湘红，中国红》获得银奖；在x省首届农民文艺汇演中，我区选送的节目小品《城里人，乡下人》获得大赛丰收奖；在x市第三届“百佳群众文艺团队”评选暨“爱国歌曲大家唱”市级pk赛中，舞蹈《绣女情韵》和《阿嬷惹牛》分别获得金奖和铜奖；我区通泰街艺术团在全国老年人合唱比赛中获红船奖。

（四）文物保护安全高效

一是完成了第三次全国文物普查资料整理；独立编制完成了xx区文物事业发展规划xx寺、乐诚堂、烈士公园纪念塔x个文物点申报国保已通过专家审定xx个文物点的革命文物保护规划、李觉公馆、湘雅医院早期建筑群的省级文物保护单位的申报材料，得到了市局领导和专家的认可。二是建立了一支由区、街镇、社区组成的三级文物保护员队伍，继续与各文物保护单位的使用单位签订了《文物安全责任书》，对全区所有不可移动文物建立了安全档案，做到资料齐全、档案规范，确实把文物安全落到实处。三是做好文物利用，服务重点工程。配合区委宣传部重点打造潮宗街历史文化名街收集整理了较完善的历史资料，为区委、区政府决策提供科

学的依据。大力协调丝茅冲廉租房建设项目，为该项目节省了资金、加快了进度。四是开展了第二届省级非物质文化遗产代表项目传承人申报工作，编制了xx区非物质文化遗产

《特色资源分布图》、《普查资源分布图》以及《普查资源目录》，面向社会公开推荐了“优秀民间艺人”、“非物质文化遗产保护优秀传承人”等，并将相关资料报送上级部门。

（五）服务区委、区政府中心工作，取得较好效果。

今年，我们配合区委宣传部对全区文化产业企业进行了全面摸排并建立了台账；为xx湘绣城项目建设出谋划策，精心组织了首届中国□xx□湘绣文化艺术节暨第三届xx金秋经贸文化节开幕式活动；争取省、市文化主管部门的政策、资金支持，推动了潮宗街历史文化名街项目建设。为xx村民族示范村建设挖掘文化历史资料，建设文化活动和农家书屋，积极推动xx村新农村建设工作。结合区委、区政府社区管理社会化思路，开展了体育总会换届选举、组建了社区单项体育协会，充分利用社会资源参与社区文化活动中心、社区体育场所的管理，促进了社区文体事业管理组织多样化、队伍专业化、服务精细化、项目市场化。

xxxx年，我们工作的整体思路是：在区委、区政府的正确领导下，以市委、市政府大力建设国际文化名城为契机，以区委、区政府“巩固一方阵，建设大城北”目标总揽全局，以满足全区人民群众日益增长的精神文化需求为主线，以“发展文化，助力经济”为着力点，突出“推进文化产业、丰富文化生活、规范文化市场”三个重点，开拓创新，扎实工作，努力促进文化体育事业的繁荣与发展。

一、树立大文化战略理念，大力发展文化产业

文化是一种资源，是生产力和竞争力□xxxx年，市委、市政府又提出了建设国际文化名城的战略目标，而发展文化产业，

是把文化名城资源转化为商品的重要途径，是国际文化名城建设源源不竭的动力。我局行使有群众文化、文物管理等职能，掌握着丰富的文化资源□xxxx年，我们将整合xx文化资源优势，大力发展xx文化产业，培育我区新的经济增长点。

1、树立大文化战略理念，着力推进项目建设

xxxx年，抓住国务院《文化产业振兴规划》颁布实施和文化强市建设的机遇。以结构调整优化产业布局，完善和落实文化产业发展的有关政策，优化产业发展环境，鼓励和加快民营资本进入文化领域，着力引进文化龙头项目，加快区域内规模文化产业实体建设。一是坚持科学管理、精细服务，继续引导和规范歌厅、酒吧、网吧、音像、电子游艺等演艺娱乐产业的发展。二是为文化与旅游的结合、文物资源的产业整合做好精细服务，促进以省博□xx寺、沿江风光带为源头的旅游业，以xx湘绣为源头的民间艺术产业，以广电为源头的文化传媒产业，以xx为基地的服务外包业，以清水塘为源头的古玩业的迅猛发展。着重配合搞好xx村新农村建设。深入了解当地民俗民风，挖掘非物质文化遗产保护工作的相关情况，及时整理信息、资料，为xx新农村建设，出谋划策，为政府助力，配合将xx村打造成新的旅游品牌。

2、加强文化遗产的保护开发，全力彰显xx文化魅力。

在近年文物普查和非物质文化遗产普查的基础上，我们将对全区文化资源进行全面的梳理和研究，按照不同情况制定出分阶段进行保护开发的进度表。确定一批重点的历史文化遗产修复重建并进行全方位的包装和宣传。重点打造以下项目：依托潮宗街金九活动旧址、民国旅社戏楼、时务学堂旧址、九如里民国民宅等厚重的文化底蕴，打造潮宗街历史文化旅游街区；发挥xx寺的现有和潜在优势，促进文昌庙和东岳宫的修复，打造宗教文化旅游街区；开发同仁里、茶馆巷、北墙湾等清末民国公馆群，组织策划近现代民居博物馆。

1、打造文体活动精品，提升xx文化影响力

一是积极打造“湘江韵律”广场文化活动、春节团拜会、元宵灯会等品牌，形成积极向上的文化氛围，着力提升xx文化影响力。二是打造xx长跑赛、全民健身活动品牌，扩大社会影响力。

2、积极开展群众文体活动，营造良好文化氛围

针对我区文化市场管理面广、管理人员不足的实际□xxxx年，我局积极将创新管理机制，采取政府监管与社会监督相结合的管理模式，充分利用文艺团队、文体专干、网吧协会等社会资源，聘用社会监督员参与对市场的管理，进一步拓展管理渠道，规范文化市场管理。

3、加强社会监督和举报制度的落实。在出版物产品经营门店和网吧场所公布举报电话和文化市场协管员姓名，加强对社会监督员的动态管理，积极鼓励协管员和社会各界人士对违规经营行为进行监督和举报，充分发挥社会各界力量，规范文化市场经营秩序。

一是围绕各类主题，积极推出重点文娱活动；二是组织形式多样的体育竞赛。以体育总会为龙头，充分发挥各协会的主观能动作用，继续开展社区篮球赛、趣味运动会等一系列体育活动，营造良好文化氛围。

文体活动会议纪要 工作总结大会发言稿篇五

在文体部工作期间，我自己学习到了很多东西，同时也发现了自己的不足。也对这期间的工作进行了反思，也有一些自己的想法。

文体部是给广大学生服务的平台，能够更好的促进同学之间的交流。并且积极筹备系里的各项活动，每天要管好同学们

的纪律，早操，让各项工作都能有序进行。

需要协调好和同学的关系，同时也要跟文体部的同学相互配合。首先管理好自己的纪律，打铁还需自身硬。先律己后律人，所以我也严格要求自己。

也非常希望咱们文体部能够多搞一些活动，以班级的形式，或者小组的形式去比赛。可以调动同学们的积极性。同时更能更好的促进同学们之间的交流，增强其团结性。

在一起配合的同学中，我也学习到了他们身上的好多优点。有责任心，踏实稳重的去做分配的任务。我每天也在忙碌中，为迎新晚会筹划，统计好每个班的节目。同时也要处理每个班级遇到的问题。早操的队形，早操的秩序。在忙碌中不断充实着自己。

接下来的工作中，自己本身也会更加努力。把自己沉淀下来。用心地做好每一件部长交代的事情，同时也让自己能够成长起来，更加有担当，更有责任心。

在部长身上也看到了他对我们部员的管理能力，以及处理事情的效率。做事情既要跟同学们融洽的处理关系，有能让大多数心服口服，这样才会越来越好。

同时希望咱们文体部能够成为更好的团队。

文体活动会议纪要 工作总结大会发言稿篇六

×公司—××××年度工作总结会议

主持词

各位领导、来宾、同事们：

请就坐。

×公司—××××年度工作会议正式开始。(放花炮)

首先请允许我向为大家介绍今天亲临我们这次会议的领导和来宾：集团公司董事长×先生、×公司总经理×先生、×公司总经理×女士、集团公司财务总监×先生。

让我们以热烈的掌声向一贯关心、支持深意公司工作，并亲临本次会议的各位领导和来宾，表示衷心的感谢和热烈的欢迎。(掌声)

今天工作总结会的议程主要有五项：第一项是由×公司总经理藺万焕作—××××年工作总结及年营运报告。二由销售、服务经理及客户主管分别讲话。三是销售、服务的员工代表讲话。第四项集团公司董事长作重要讲话及工作指示。五、表彰优秀管理者、优秀员工。

请深意公司服务站站长×讲话(掌声)……谢谢×站长的讲话

请深意公司财务经理×讲话(掌声)……谢谢×经理的讲话

请深意公请深意公司客户主管×讲话(掌声)……谢谢×主管的讲话

下面进行会议第三项：由销售顾问代表×发言(掌声)……感谢×的发言

由服务站技术代表×发言(掌声)……感谢×的发言

今天会议已经进行小时了，下面呢带大家轻松一下，请欣赏吉他弹唱，。

(表演吉他弹唱)

下面会议进行第四项内容：有请集团公司董事长×先生作重要讲话并指示工作，大家欢迎(掌声)…… 谢谢×董的讲话，相信在×董思想的指引下，本着“精致营销用心服务”的原则，通过各级领导和员工的共同努力，×公司将在××××年踏踏实实的走好每一步，燃烧我们的热情，执着我们的信念，精致我们的营销，幸福我们的客户。

下面进行会议第五项：表彰优秀管理者及优秀员工

在过去的××××年里，×公司涌现出一大批优秀管理者及员工，他们在自己的工作岗位上施展着才能，均有着杰出的表现。这其中的一部分人选已经报集团公司参与评优表彰，而今天我们将在这里对同样优秀的另一部分员工进行现场表彰。

(×、×发表获奖感言)

有请集团公司李董事长和深意公司总经理蔺万焕先生为两位优秀管理者颁发奖状及奖金。(喜庆的背景音乐)

(×发表获奖感言)

再次请×总为四位优秀员工颁发奖状及奖金，并请×董事长到台上来合影留念。(喜庆的背景音乐)

那么好，公司的各位管理者及员工们，不论有没有评上先进，只能说明过去，代表暂时。要问谁英雄谁好汉，明年年终比比看。

好，今天的工作总结会议到此结束了，接下来有请×公司的帅哥、美女组合为大家带来精彩的健美操表演——浪漫电波。掌声欢迎!

主持词由主持人于节目进行过程中串联轴节的串联轴词。

如今的各种演出活动和集会中，主持人往往成了主角，而主持人在台上所表演的主持词，则是集会的灵魂之所在。因此，主持词写作的成功与否，已经成为集会成功的关键因素之一。所以，每当举办演出活动或者集会时，主办者总是请人为演出或集会撰写主持词，由此可见主持词写作的重要性。如果把演出中各个单独的节目，比喻成散落的珍珠；那么，通过主持人的表演，用主持词将它们巧妙的串联在一起，则形成一条优美的项链，有珠联璧合之妙用，让各个节目都在同一的主题下发出夺目的光彩，使整个聚会活动获得成功。

内容

主持词一般由开场白、中间部分与结束语组成。

开场白 演出或其他开场时引入本题的道白，比喻文章、介绍或讲话等开始的部分。

结束语 末了带有总结性的一段话。

主持人

主持人

主持人在各种活动中既是组织者、主持者，又是指挥者，是统领、引导、推进活动进程的人。随着社交活动的增多，主持人的范围也逐渐外延，成为当前十分走俏的热门行当。一些单位或部门，在举行各种会议、联欢会或竞赛活动时，大都采用节目主持人的形式。然而，好的主持词则是发挥主持人主持水平的关键。

种类

主持词种类

主持词种类主持词大体上可分为会议主持词、文艺演出晚会主持词、赛事活动主持词、节庆活动主持词、婚庆礼仪主持词等。

会议主持词

一、代表性会议主持词

二、工作性会议主持词

三、专题性会议主持词

四、联席性会议主持词

五、纪念性会议主持词

六、学术性会议主持词

七、总结表彰会主持词

八、其他会议主持词

晚会主持词

一、春节文艺晚会主持词

二、三八妇女节晚会主持词

三、五四青年节晚会主持词

四、六一晚会主持词

五、七一晚会主持词

六、八一晚会主持词

- 七、教师节晚会主持词
 - 八、国庆晚会主持词
 - 九、重阳节晚会主持词
 - 十、迎新晚会主持词
 - 十一、元旦晚会主持词
 - 十二、慈善募捐活动主持词
 - 十三、迎新生晚会主持词
 - 十四、校园晚会主持词
 - 十五、联欢晚会主持词
 - 十六、联谊晚会主持词
 - 十七、文艺汇演主持词
 - 十八、文艺演出主持词
- 节庆主持词

- 一、庆典活动主持词
- 二、节日纪念活动主持词
- 三、艺术节主持词

赛事主持词

- 一、文艺比赛活动主持词

二、体育比赛活动主诗词

三、知识竞赛主持词

四、演讲比赛主持词

五、其他比赛活动主持词

礼仪主持词

一、婚庆主持词

二、开业主持词

三、乔迁新居主诗词

四、寿辰(生日)活动主持词

五、升学宴活动主诗词

六、同学聚会主诗词

七、迎送答谢活动主持词

八、追悼会主持词

主持词写作

主持词写作

主持词的写作没有固定格式，它的最大特点就是富有个性。不同内容的活动，不同内容的节目，主持词所采用的形式和风格也不相同。

一、主持词的写作，首先要突出活动主旨并贯穿始终如今，

文化呈多元趋势，各种主体性活动很多。了解了活动主题以后，通过主持词的写作将主题贯穿于所有的节目之中，从而使活动主题步步深化，丝丝入扣，不断将活动推向高潮。

一是先声夺人，通过对所有来宾的问候，将观众的注意力全部吸引过来。比如：尊敬的各位领导，亲爱的观众朋友们：大家好！”这样的问候，可以让所有的观众都对号入座，调动起观众的参与热情并迅速投入到节目的欣赏中去。二是对现场和当时情景加以描述，让观众感到熟悉、感到亲切自然，乐于接受。比如：《2006年7月9日中国济南国际儿童广场晚会主持词》的开场白中这样写道：甲：寂静的园林已笼罩着一片暮色的苍茫，远方的山峦又勾画出一个个令人喜爱的卡通形象；乙：飞泻的霓虹早已闪烁着七彩的灯流，泉城的夏夜呀四处弥漫着花草的芬芳；甲：风儿歇息了，鸟儿也歇息了，只有潺潺的流水拨动着爱的琴弦在轻轻歌唱。由于当时设定的演出场地是在泉城公园中，主持词通过对特定的周边环境的描述，并表现出一种优美和深幽的意蕴，让观众身临其境，容易引起的感情上的共鸣。其三，观众被吸引之后，应迅速导入主题，进入节目欣赏。开场白写得再好，也不能好无休止的朗诵下去，因为这里不是诗歌朗诵会；所以，将观众的情绪调动起来以后，应迅速切入主题，让观众进入第一个节目的欣赏，让活动演出拉开帷幕。主持词的开场白，从篇幅上可长可短；但应该把握好以上三个环节，达到吸引观众、创设情境、导入主题的目的。

三、要增加主持词的文化内涵，达到寓教于乐的目的主持词的写作，在不增加篇幅的情况下，应尽量增加文化内涵，寓教于乐，不断提高观众的文化知识和素养。采用和历史文化有关的表述方法去写作。

四、注意对象，增强艺术表现力比如为少年儿童写作的主持词，在语言的表述中应尽量采用具有少年儿童特征的语言。具有少儿特点的语言不但容易拉近观众的距离，很容易被少儿所接受；否则，过分成人化的语言，则失去了少年儿童天真的

特性。在集会或联欢会开始的时候，成年人往往这样开场：“尊敬的各位领导、各位来宾、女士们、先生们：大家好！”假如孩子们在主持集会或联欢会时，原样照搬，就贻笑大方了，可以改成：“亲爱的爷爷、奶奶、叔叔、阿姨、老师们、同学们：大家好！”当我们成年人介绍某位领导时，往往这样介绍：“今天参加联欢会的有市委书记×××同志”；如果换成孩子们介绍，可以改成：“让我们用掌声，欢迎市委书记×××叔叔参加我们的联欢活动”等等。

五、借鉴诗词和散文诗的写作手法，提高主持词的艺术感染力中国格律诗词经过几千年的发展，已经成为一种独特的文化景观。格律诗词讲究修辞，用字精炼，语句结构规范，意境含蓄深远，叙事、抒情柔和一体，典故、哲理浑然天成，它是如此深刻的和我们民族的心理纠结在一起，以至在中国人心目中，它成为了一种神话，一种不可企及的文化典范，一种超越时空的精神家园。在主持词的写作中，不可能严格按照旧体诗词的句式和字数（甚至词性对仗）和平仄声调（包括韵脚）去写作，而是写出诗风词韵就很可以了。俗话说：“诗乃心语，情乃诗魂”。写诗重在一个“情”字，情者有感情、激情、热情之别。首先要有感情，才会触景生情，这就是激情；但又必须热心于写，这就需要热情。因此，主持词的写作，也必须带着创作的激情和热情去写作，才能写出煽情、感人的主持词。散文诗的特点是，它兼有散文与诗歌两种体裁的属性，本质上还是一种诗歌的形式。它借用于散文的外观和部分写作手段与诗歌的语言、灵魂结合为一体，为表达主题而服务。无论是诗词和散文诗的这些特点，都成为了主持词写作中经常借鉴的写作手法。比如，在主持词写作中，运用诗词写作中的对仗、押韵技巧，可以让主持人读起来琅琅上口，听起来具有音乐的节奏美；在大段的抒情性的描述中，则可以借鉴散文诗的写作特点，可以分行，也可以不分行，可以段落形式出现。比如：甲：我们从西河遗址走来，身上凝聚着开拓未来的力量乙：我们从平陵古城走来，绽开一个个彩色的梦想甲：我们传承着李清照、李开先的遗风呵合：勤奋学习天天向上，做一个新时代的中华小儿郎甲：请听童声

独唱：中华小儿郎。

自从1985年，在中央电视台的春节晚会上第一次出现主持人的身影以来，主持词这门新兴的艺术形式已经发展了二十多年时间。主持词已经成为各种演出活动和集会中不可或缺的重要组成部分。可以说，主持词是我国艺术门类中很特殊的艺术形式，它往往依附于各种演出和聚会而出现，很少像诗歌、散文那样成为独立的艺术主体。但好的主持词仍具有很高的艺术价值，值得人们回味、欣赏。