

最新冀教版七年级英语教案学科网 初中教学比武七年级英语教学反思(优秀7篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

冀教版七年级英语教案学科网篇一

新的学期已然开始近一个月，我接的是20xx级七年级二班的英语教学工作。七年级的学生在小学时学了一些英语，但对英语学习所操持的态度与方法不同，故而导致班上学生的英语基础程度不同，这给我的英语教学造成了一定的困难——基础好的同学对英语学习有方法，有信心，只需稍加点拨或引导，即能掌握相关知识点；而基础较差的同学，对英语存畏难心理，缺乏自信，在英语学科上落后其他同学的现象也习以为常，坦然处之，缺乏方法与信心，讲过的知识点理解吸收得较慢。在初中英语开头阶段即出现这种朝两级发展的趋势，是我最不愿意看到的状况。而我们长怡实验学校倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质及终身自主学习的能力；新课程改革也关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习。七年级阶段，正是知识汲取、人格塑造、行为习惯培养的关键时期。作为教师，帮助学生探索追求以上目标有着至关重要而义不容辞的责任。为更好的今后的工作中明确目标，找到适合班情的方法，我简单的回顾一下开学以来我做的一些教育教学工作并进行反思。

学生只有对自己、对英语乃至整个学习有积极的情感态度，才能保持或重塑学习的动力并取得成绩。刻板消极的情感态度，不仅会影响英语学习进程，还不利于个人身心的健康发展。因此我努力做到了以下几点：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学校中的尝试，保护他们的自尊心与积极性。

2、把英语学习与情感态度塑造结合起来，在课堂上组织结对练习，小组讨论，组内带读等合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，发展团结协作精神。

3、关注学习有困难或性格内向的学生，在保证先进生已理解或掌握知识点的情况下，注重给学习展示落后的学生回答问题，开口说英语的机会。以此敦促他们认真学习，集中注意力，跟进班级教学进度。

1、引导学生结合语境，联系身边世纪，采用推测、查阅及头脑风暴等方法进行自主学习。

2、引导学生在学习过程中，学会自我检测与评价，确保先进生学习兴趣的维持与提高，逐步找到并完善适合自己的学习方法。

3、对学生稍有懈怠的中等生，加强谈话与个别辅导。

4、对后进生积极课外辅导与个别讲解。落实课本要求得基础知识，并鼓励其不要对学习失去信心。在确保要掌握目标知识点的前提下，为他们安排少量而必要的学习任务。恪守并实践“勤能补拙”这个道理。

朝两级发展的趋势任然存在，学习态度不够端正，良好的学习习惯没养成，班级学习气氛仍不算浓厚。个别学生虽然貌似听话乖巧，但是其实没有专心，或没有在课后落实作业或其他布置的任务，记忆不够牢固，知识点容易混淆。接下来的教学工作，要一方面稳住先进生，落实知识，进行相对的拓展补充。另一方面仍需跟进部分落后学生的学习情况与思想动态。

七年级的英语教学看似课程浅显，简单轻松，其实不然。七年级正是打基础，塑品格的阶段，培养学生良好的学习习惯与适当的方法，对以后的学习很重要。因此，我深知自己的任务，在教书育人上不敢有一丝懈怠。相信只要用心去教，正确引导，一定能帮助学生为以后更高层次的英语学习奠定扎实的基础。

冀教版七年级英语教案学科网篇二

七年级正是打基础的阶段，培养学生良好的听、说、读、写的本事。

“兴趣是最好的教师”。仅有不断地激发学生的兴趣，调动其进取性，才能持之以恒地学好英语。

教师在教学中要善于运用丰富多采的教学方法和手段，让学生做到听、说、读、写并举，眼、耳、口、鼻、脑并用。单词教学中，能够采用实物、彩图、卡片、简笔画等教学手段来加强教学的直观性，激发学生兴趣，或者在课前进行词汇、听写接力赛；句型教学中常用的方法有表演法、竞赛法和游戏法。七年级学生表现欲强，可让学生利用每课前五分钟的表现来巩固已学句子，如购物、就医等。同桌表演对话，会什么，说什么。巩固单词和词组时，采用“竞赛法”，以小组为单位，拼写单词或翻译词组，评出“the best team”培养他们的合作精神，激发学习的热情。

英语学习切不可盲目，必须要制定一个切实可行、周密有效的计划。同时教师要给学生明确各阶段的学习目标，并制定相应的措施来保证目标的实施，要加大督促检查的力度，并在此基础上进行总结。在教学过程中，应注意思想教育与知识教学互相渗透，寓思想素质教育于知识教育之中，如：向学生讲述中国经济的迅猛发展急需很多的外语人才、北京奥运会的举办更需要更多的人会讲英语等，让学生认识到学英语的重要性，鼓励学生树立远大的梦想，努力学好英语。

1、外语毕竟不是我们的母语，如果不注重培养学生热情，往往会使学生觉得寸步难行，从而使学生产生畏难情绪。教师应充分利用英语教材资料浅显易懂，贴近生活，富有情趣的特点，创设课堂学习情境，激发学生学习热情。在热烈兴奋、简便自由的课堂氛围中，在自由地教与学的活动中培养学生的创新本事。经过改变教师“满堂灌”、学生被动理解的单一的教学信息传递方式，有讲有练，精讲精练；有动有静，动静结合；有起伏、有节奏，使课堂上充满生机、挑战与活力。促成情感互动、师生互动的局面，激发他们的情感欲望，学习求知欲，点燃他们心灵火花，让英语成为他们人生成长的维生素，新的英语教学应让学生学习英语的过程中体验到学习的乐趣，成功感。

2、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。为学生供给自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。鼓励学生经过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合本事。创造条件让学生能够探究他们自我的一些问题，并自主解决问题。尊重每个学生，进取鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和进取性。把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮忙，体验成就感，发展合作精神。

3、教师要富有机智。

教学机智在当今课改新课堂中扮演的主角越来越重要。教师要自如地驾驭课堂。课堂偶发情景的发生，无疑是对教师的一种严峻挑战。把握得好，也可有利于正常教学，即经过教师及时、巧妙、灵活的处理，能够对教学起到烘托、补充、增效的作用。课堂总是以理服人，以志激人、以情动人的。

加强对学生学习策略的指导，让他们在学习和适用的过程中逐步学会如何学习。

- 1、进取创造条件，让学生参与制定阶段性学习目标，并掌握实现目标的方法。
- 2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。
- 3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自我的学习目标和策略。
- 4、找出不足，查缺补漏。

查缺补漏主要体此刻语音、词汇、日常交际用语上。语音和词汇的补漏工作应穿插在学习单词的时候进行。在学新词的过程中及时归纳所学过的单词；在复习时要善于触类旁通，构成语音类、单词串，力争使没有掌握的语音、词汇逐一巩固。日常交际用语的补漏要融汇于“四会”的语言运用中。指导学生要努力使基础知识转化为技能，要不断提高英语的日常交际本事，力争做到听得懂、说得准、读得畅、写得神。

要学好英语光靠每周几节英语课是不够的，所以教师能够利用空余时光开展课外教学活动，鼓励学生大胆地用英语交流，根据不一样班级、不一样层次进行组织，加强课外辅导和个别辅导。如，充分利用早读课的时光检测学生的知识掌握情景，听、说、读、写训练皆可。再如，培养“小助手”，把班级分为八个小组，每组一名组长，要求他们主动帮忙基础差的学生，不要嘲笑他们的错误，耐心地教他们读和说，以此带动班上落后学生。成绩提高者及时奖励，在班级内营造良好的学习气氛。

在抓好课堂质量的同时，作业的布置和批改亦不容忽视。作业的选择很重要，我们要注重练习的典型性，我多以考试中常出现的基础及易错题为主，一天几题，积少成多，及时巩固，做到精讲精练。作业的批改中，我不忘给学生评价，及时赞赏提高较大的学生，激发和保护他们的信心，对于退步

的同学不忘写上几句鼓励或提醒的话。

新课程改革必须要与实践相结合，必须以知识技能的整合及人文精神的培育为基点，以人的和谐发展为目标，关注学生富有个性的学习，保证教学的新颖性、生动性、灵活性，是每个人得到充分的发展。

冀教版七年级英语教案学科网篇三

这学期来，我反思教学中存在的问题如下：

1、初一学生基本上没有英语基础，应对新教材感到很不适应，难以进入学习主角，觉得学习任务重、负担重。这就是说初一年级教师应对的基本上是“零基础英语”的学生，因而，学生感到不适应、负担就是很正常的。

2、使用的新教材虽然说是初中起点（零起点）教材，但显然教材的预备篇资料少，所用课时少，不能弥补学生小学未学英语之不足。

3、全套新教材刚开始使用，教师尚处在初始的实践探索之中；教师接触的新教材也只是第一册，对初中教材的全貌没有整体上的感性认识；新课标、新教材所要求的观念、方法和教师头脑中原有的观念、方法尚处在初步磨合阶段。

4、由于以上方面的原因导致全学期课时偏紧，教师感到教学任务重，教学课时少，教学进度很难完成，并担心两极分化现象会提前出现。

学生学习上出现的困难是客观存在，教师的担心也不无道理。这就需要我们认真分析其原因，探讨解决问题的思路和方法，用心主动的应对新课程、新教材对教师提出的新要求、新问题。

1、教师对新课标、新教材的理解尚不到位，尤其是对新课标提出的各级目标的认识尚不足。初一英语课程标准要求教学中突出对学生的语言技能和知识、综合语言运用潜力、情感态度、学习策略和文化意识的发展进行培养。那里提出了一系列问题，怎样利用学生已有的语言技能？怎样帮忙学生掌握基本的英语语言知识、语言技能和应用技巧？就应采取怎样的英语学习策略；如何培养学生的跨文化意识等。以文化意识为例，新教材要求透过接触和了解英语国家文化以便于对英语的理解和使用，要求注重激活学生已有的文化背景知识，并由浅入深地介绍英语国家的文化，培养学生对中西方文化的异同和融合的认识和理解的敏感性，提高学生对文化差异的鉴别潜力，在这样的过程中使学生逐步学会在实际情景中恰当而灵活地运用英语语言。对新课标、新教材的理解与认识是实现新的教学理念、思想、方法和目标的基础。

2、教师对教材的弹性认识不足。教师就应明确，以前的教学是带着知识走向学生，而此刻新课标的要求是带着学生走向知识，前者是我把知识给你，你来学，来理解，后者是教师想出一些尽可能适合学生的办法让学生掌握认识，这是一个巨大的变化。反映在教材的处理上，前者给了你纲，给了你教学全部资料，你能够将教材用够，剥烂教给学生，让学生学会。后者给你的教材仅是一个适应于教学的一般性材料，教师需要精细加工。地区不一样、学校不一样在诸如教育资源，学生生源、师资水平，英语教育现状也是不平衡的，所以教材不强求一律，各校可在课程标准的 yêu求下，根据各自的条件选用教材或者在教材选定后根据各种因素增添和删减某些材料。一句话，弹性的使用教材，这样就使教材具有了开放性，而不是原先的封闭形式了。

新教材给教师和不不一样层次的英语教学带给了十分广阔的活动空间，它给了我们一个充分发挥主观能动性的“因地制宜”的自由度。但目前我们尚未体会到这一点，因而遇到一个知识点，就生怕学生漏掉，就要挤出时间来讲清楚、讲透，这样自然的就会感到教学任务重，教学课时少，教学进度难

以完成。

3、教师缺乏用辩证的观点看待教学中学生与教师的关系。教学过程中有两点务必注意，一是学生是完成教学任务，实现课标目标要求的最重要的主体。二是教师是学生完成学习任务、课标要求的必不可少的外在因素。

4、教师对教学资料与活动二者有机统一问题的处理尚嫌不当。此刻有的课堂活动看起来花样形式较多，但是与教学资料的关联处理显得很生硬，有串联活动之嫌，使用的结果可能冲淡主题，给课堂教学带来负面影响，会使课堂管理失控，给一些顽皮学生带来“玩”的机会。

教学资料与活动是资料与形式的关系。课堂教学活动的目的是为了完成教学资料，更好的实现课程目标，换句话说就是透过“动”来到达“学”，是“动”中“学”(learningbydoing)而不是为了“动”而“动”，为“学”而“学”，所以课堂不应是活动串联起来的游戏。

1、教师要自觉转变教育观念。树立正确的人才观、学生观、质量观。

2、教师要自觉培养跨学科的整合潜力。不断拓宽知识面，新课标倡导课程的综合、开放，淡化学科界限。在实施新课程时，教师务必拥有跨学科的知识 and 技能，具备广博的知识背景。这就需要教师自觉完善自我的知识结构，补充必要的学科知识，努力在多学科的视野之中丰富跨学科的意识 and 学生经验。此外，充分教师群体力量组织教学，开放教学资源，打破原有的独立封闭的教学形态，培养教师的团队合作精神以促成适应新教材弹性化与多元化的教学方式。

3、推荐各级教育管理部门对课改，个性是英语课改有一个整体上的把握。

4、推荐初一齐始英语教学能适当增加课时，以便在短期内弥补小学1—2级教学的空缺。目前，大部分小学英语课时安排不足，或者干脆没有安排；英语教师师资薄弱，教学经验偏少，教学设备落后，缺乏有效的评价手段等问题已严重影响小学英语课程教学质量的提高。小学英语教学造成的不良后果将会给初中英语教学带来更大的困难和严重的后果，甚至影响到课标的实施和教改的顺利进行，乃至最终给整个英语教育事业带来难以愈合的创伤。政府要始终盯着教育的长远发展、持续发展。各学段要顺利衔接、和谐发展。

冀教版七年级英语教案学科网篇四

通过批阅五六单元检测题，我发现许多学生的书面表达失分特别多，原因是他们写出的句子不是“汉语式”，就是语法出错。由此我认为一定要想方设法扩大学生的词汇量，从而提高学生的写作水平。

有人说“不学习语言规则、不掌握相当数量的词汇，英语应用能力就是空中楼阁”，确实如此。因此在英语教学中，一定要求学生掌握一定的词汇，让学生熟悉相应的读音规则，熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者有效的结合在一起，解决记忆单词的困难，突破学英语的瓶颈。再有就是让学生多读，每天都找出至少15分钟的时间来读英语，哪怕是读以前做过的练习题，也对他们的写作大有帮助。

冀教版七年级英语教案学科网篇五

教材分析：

本文通过对“神舟”五号飞船航天员杨利伟出征场面的描写，表现了我国宇航员的优秀素质，揭示了我国首次载人飞行的伟大意义，表达了中国人民的民族自豪感。作者抓住一个场面以速写的形式对事件进行了报道，内容集中，结构灵活。

学情分析：

“神舟”五号飞船的成功发射是的一件盛事，曾激起学生深深的民族自豪感，相信他们会对本文非常感兴趣。教学前，可先安排学生广泛搜集“神舟”五号载人飞船飞行前后的资料，了解航空航天的一些知识。

教学目标：

- 1、了解出征的经过，能概括航天员出征前几幅场景的内容，体会庄重而热烈的出征场景。
- 2、了解我国宇航员的优秀素质，学习我国宇航员的崇高精神。
- 3、理解中国首位航天员出征太空的意义，激发中华儿女的民族自豪感。

教学重点、难点：

- 1、庄重而热烈的出征场景。
- 2、朴实自然的语言，饱含感情的语言。

教学过程：

一、导入：月15日，是一个令世界瞩目、令中国自豪的日子。你知道在这一天发生了什么事吗？（中国第一位航天员杨利伟乘坐神州五号飞船，历时21个小时，绕地球14圈，成功着陆，我国首次载人航天飞行获得圆满成功。）同学们一定想知道英雄杨利伟出征前的具体情况，今天我们就一起到发射现场去感受一下。

二、整体感知

绥宁瞩目瞬间翟问鼎苍穹浩瀚横空出世

（主要写了中国第一位航天员杨利伟的出征前的场面，主要人物是杨利伟。）

三、重点研读，合作探究

1、你对中国第一位航天员杨利伟怀有什么感情呢？你是否羡慕杨利伟、希望长大后和他一样成为一个航天员？那你觉得作为一个宇航员要具备那些条件？（文化素质、身体素质、心理素质、奉献精神、团结协作精神）

神圣的事业，严峻的挑战。

达到执行载人航天任务的标准，航天员要进行基础理论训练、体质训练、航天环境适应性训练、心理训练、专业技术训练、飞行程序与任务模拟训练、救生与生存及大型联合演练等8大类、58个专业的专业训练。

为提高英语水平，有的航天员在家请妻子帮助听写单词，和女儿练习对话，去外地疗养也带上英语资料。为学好自动控制理论，一位航天员不惜打长途电话向在大学任教的亲戚求教，一个月下来，电话费就花了四百多元。

跳伞训练，8天时间，要完成空降兵一个月的训练内容；

血液重新分布适应性训练，要持续多天保持负15度卧姿，再转到正70度的立姿；

转椅试验，要在转椅上，变换每种角度进行飞速旋转……

面对死亡无所畏惧

载人航天是一项开拓性、高风险的事业。

1961年3月23日，苏联第一个首航太空的宇航员邦达连科被严重烧伤，10个小时后死亡，成为人类载人航天活动中第一个

遇难的宇航员。

1967年1月27日，美国肯尼迪航天中心在进行载人飞船地面联合模拟飞行试验时，飞船指令舱意外起火，在几十秒内3名航天员被烧死在舱内。

1967年4月23日，苏联宇航员弗拉基米尔·m·科马罗夫上校乘坐联盟1号飞船返回地面时当场被摔死。

1986年1月28日，美国“挑战者”号航天飞机在第10次飞行时，发生爆炸，7名航天员当场遇难。

年2月1日，美国“哥伦比亚”号航天飞机在从太空返回地面途中解体，机上7名宇航员全部遇难。

我国载人航天事业刚刚起步，航天员们面临的各种考验更为严峻。在讨论中，全体航天员一致表示，“要成功就要有奋斗，要奋斗就会有付出，困难再大，危险再大，决不会动摇我们征服太空的坚强决心。”

团结协作，祖国荣誉高于一切

首批航天员们来自不同的单位，有着不同的人生阅历，共同的事业把他们凝聚到一起。在平时的学习、训练、生活中，他们互帮互助，互相勉励，大力协同，比学赶超，共同进步，结下了深厚友谊。分编乘员组，无论是谁，都视团结为生命，练协作，练配合，练默契，不争主次，不争高低，共同经受考验，共同完成任务。整体意识、团队意识已在航天员队伍中深深扎根。

今年7月，选拔执行首次载人航天飞行任务梯队时，大家踊跃请战，强烈要求成为首飞航天员。名单确定后，入选梯队的航天员更加集中精力，全身心投入强化训练，向载人首飞作最后冲刺。其他人员一致表示，不管谁上，都代表祖国、代

表人民、代表全体航天员，都是集体的光荣。要做入选同志的坚强后盾，为首飞航天员鼓劲加油，支持他完成首飞任务。大家矢志航天、报效祖国的信心和决心没有变，保持刻苦训练、征服太空的激情和热情没有减，时刻听从祖国和人民的召唤。

特殊的队伍，普通的人

《航天员管理暂行规定》里有这样几条对常人来讲几乎不近情理的要求：不准在外就餐；节假日不准私自外出；不准与不明身份的人接触；不准暴露自己的身份；不准抽烟喝酒等等。五年多来，他们只回过老家一两次。除了双休日外，都在公寓进行封闭式管理。非典期间，航天员及家人被分别封闭管理长达两个月，家属子女没有出过家门。他们深知，选择了航天员事业，就意味着限制、牺牲和奉献；他们更懂得，祖国的载人航天事业高于一切，与祖国和人民的利益相比，这些根本算不了什么！

2、课文中有这样一句话：“中国第一代航天员的夺人风采，瞬间便定格在记者们的镜头里，定格在共和国的航天史册上，定格在人类征服太空的篇章中。”“夺人风采”是什么意思？从文中找出具体描写杨利伟“夺人风采”的词句，并进行分析。

(1) “从容而稳健的步伐”“微笑的神情”，表现了杨利伟的沉着老练和极为优秀的心理素质，更表现了他承担这样一个光荣任务的自豪和对圆满完成任务的自信。

(2) 申请出征的报告，干净利落，斩钉截铁，刚劲有力。

(3) “标准的军礼”，不仅表现了杨利伟优秀的军人素质，也表达了中国宇航员征服太空的无声誓言和永不动摇的决心。

(4) “激动地”“握手拥抱”和“不停地”“挥手致意”中，

融会着千言万语，交织着丰富的感情，有为自己、为战友、为民族共同梦想就要实现的无比高兴，有对人民和战友的信任的感激，有绝不辜负战友和人民重托的决心。

(5) 对五星红旗的“深情”“注视”，是一个战士在出征前对祖国行注目礼，他用自己的目光向伟大的祖国表达着决不让祖国失望，一定圆满完成任务凯旋的誓言，果断的“转身”动作，表现了他坚毅的性格和勇往直前的气概，他用这个动作在向太空宣告：我来了！中国人来了！

记者：你是什么时候从首飞航天员梯队中被定为最终人选的，当时你的心情怎样？

杨利伟：我是10月14日（发射前一天）晚上得知被确定为首飞航天员的。应该说我们3个人都做好了执行首次载人航天飞行的准备。我只是感到自己比较幸运，同时也感到责任重大，使命艰巨，心想一定要很好地完成任务。当时心情还是比较平和的，也没有多想。晚上8点钟就睡着了，直到凌晨2点被医生叫醒，然后吃了点面条和菜肉饺子，又把工作程序看了一遍，5点20分就出发了。

记者：在“神舟”五号飞船发射和运行过程中，你都干了些什么，感觉怎样？

杨利伟：飞船发射时，感觉超重感比较强，最大时达到5g。飞船分离时，我感到有一种忽然腾空的感觉，这时又进入了失重状态。大家在北京航天指控中心的屏幕上看到我时，都是半躺在椅子上，这主要是为了让固定摄像机能够拍摄到我的全身。事实上在太空飞行中，我还多次在舱内飘浮起来，比如进行太空拍摄的时候。此外，在整个运行过程中，我感到船舱内的空气非常好，温度适宜，大概是22摄氏度多一点，飘浮物很少。飞船入轨后大约1小时37分，我吃了在太空中的第一餐。此后间隔七八小时，我又吃了两餐，主要是小月饼、鱼肉丸子等，品种很多。总的来讲，感到自己在飞行过程中

状态调整得还可以，比较镇静，完全是按照工作程序开展工作，睡眠、食欲都还可以。此外，按照飞行的实际情况，我还在飞行中记录了一些体会，大约有七八页纸。今后几天，我会逐步把它整理出来，告诉我的同事。这些体会对以后进行载人飞行会有帮助。

杨利伟：我觉得不论是谁执行这次任务，都代表了中国首批航天员群体。为实现中国首次载人航天飞行，有很多人在幕后默默奉献，成绩是大家的。

4、你认为“神舟”五号的成功发射对中国有怎样重大的意义吗？

神舟五号上天，标志着我们伟大的祖国成为苏、美两大国后的第三个进入太空的国家。这是我们国家的经济实力、综合国力、科技实力强大的标志、象征，是我们伟大祖国日益强大的标志，是我们中国人民巍然屹立于世界民族的标志，是中国人对世界做出的巨大贡献，也是我们中国将来为世界和平与发展做出更多努力的强大基础。

四、作业布置：

今天，我们对航天人的工作、生活有了很多的了解。冰心有一首诗《成功的花》是这样说的：“成功的花，人们只惊羡她现时的明艳。然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的泪珠，洒遍了牺牲的血雨！”相信现在你对航天英雄不仅仅是羡慕了，更多的是钦佩。那今天我们做一个小练笔：我向航天英雄学什么。

冀教版七年级英语教案学科网篇六

依照新课标要达到的三个维度目标，语文教学就是要扎实活泼有序地全面提高学生的语文素养，丰富学生的迁移能力，发挥学生的语感和思维，发展个性，健全人格。我在这堂课

的学习中，重视体现学生的迁移能力的训练。

1、首先开启学生的思维，原来寓言就在我们的身边，我们已经接触很多，消除认为寓言很高深的情绪，让学生很想了解寓言和其写法。

2、点击学生的兴奋点，通过改编寓言让学生了解到原来寓言的写作其实很简单，就是取决于作者想告诉人们一个什么道理，依照寓意来布置寓言故事情节。学生个个跃跃欲试。

3、联想与课外迁移，通过前几步到了自编寓言时就水到渠成了让学生主动地自主探究，合作交流（少数学生合作完成一篇），主动参与，挖掘学生的潜能，局部学生写出了如《北风与太阳》、《狼与驴》等很有内涵的寓言。

4、体现教学机智，学生在我安排自编寓言时，有局部学生提到也可以写如黑板与粉笔的题目时，我就顺水推舟加了除了我给的四个寓言题目之外可以自拟题目，学生的发明力与主人意识得到了充沛尊重，提高了他们写作的积极性。

范例三《蚊子和狮子》教学的反思这节课给我们的启示远远不止课前的预设和课中的不确定性因素及其如何应对。而教者仅从这两个方面去反思是不够的，也许，对教者来说，最得意的莫过于由课前的预设走向动态生成，以及在动态生成中的“机智应对”，这是否是最得意之笔姑且不论，仅从课堂教学的有效来看，教师的教学言与行有没有值得反思之处？哪些言行有效，哪些言行无效？这倒是直指有效课堂的重要因素。

冀教版七年级英语教案学科网篇七

时间过得真快，一学期很快就要结束了。回顾过去一学期的教学工作，我觉得本学期的教学工作一点不轻松。本学期我教七年级5班的语文课。七年级是小学和初中的过度阶段，小

学里的学习依赖性很强，自觉性比较差，习惯老师时时刻刻的看着。有很多地方都需要慢慢适应。我所教的班级学生的各方面习惯都不好。

首先没有良好的学习习惯。一是听课习惯差，有三分之一的学生课堂上不能集中注意力，讲话、做小动作，经常要停下来整顿纪律，一个多月后方见好转。二是没有养成随时记笔记的习惯，一篇课文学完了，书上还是新的。三是作业完成情况很不理想，经常有四五个人不做作业，如果是双休日的话，那作业情况就更差了，有十多个学生不做作业。四是大多数学生字写的较差。一句话就是学习态度较差。针对这些情况，我也采取了一些措施。

一、利用中午自习的时间，每天练二十分钟的字。一开学，我就要求每人准备一本钢笔字帖。学生练字，我也随堂指导。有部分同学经过一学期的练习，写的字有较大的进步。

二、狠抓作业完成。每天加强检查的力度，从小组长到课代表，仔细检查，详细记载。一旦发现有不完成的现象，动之以情，晓之以理。帮助他们端正学习态度。另外我还协同家长一起监督检查。取得了一些效果，但还有极少数顽固分子。

三、加强双基训练。基础知识和基本能力是语文素养的基石、是根本。本班的学生的双基较差。一方面我通过早晚读和课堂上的时间，加强诵读训练。要求背诵的课文、诗词、理解的字词等。一课一课的过关，一个人一个人的默写。每次默写我都一一批改，督促他们订正，把共性的问题在课堂上再次强调。另一方面，我发现学生的答题很不规范。为此，我详细的讲了各种题型的答题技巧和规范，有的还要求学生熟读熟记。再通过大量的练习，把理论知识运用到实际中去，转化成解题能力。

经过一个学期的努力，学生的学习习惯和学习态度有了一定的进步和提高，班级整体学习风气也好了许多，学生自习课

也能主动找事做了，不再交头接耳的讲废话了。但对于少数顽固分子还要有足够的耐心，要抓反复，反复抓，直到养成良好的习惯。学生一旦养成良好的学习习惯，老师在教学中就会得心应手，教学效果自然就会好起来。